

Ad.

इंदुप्रकाश व श्रीसयाजीविजय पत्राच्या वर्गणीदारांस
सन १९१४ सालची भेट.



सर नारायण गणेश चंदावरकर

यांची व्याख्याने.

(त्यांच्या अल्प चरित्रासह)



प्रकाशक,

2075

दामोदर सांवळाराम आणि मंडळी

जनरल प्रिंटर्स, पब्लिशर्स, एजंट्स, इत्यादि. ठाकुरद्वार-मुंबई.

सन १९१४ इ.

किंमत एक रुपया.

155E4
101976

ॐ पुस्तक रा० रा० दामोदर सावळाराम येंदे यांनी, ने० ४३४ ठाकुरद्वारोड,
मुंबई येथे ' इंदुप्रकाश ' छापसान्यात छापून प्रसिद्ध केले.

(या पुस्तकासंबंधाने सर्व हक्क संपादिकांनी स्वाधीन ठेविले आहेत).



मालवदेशाधिपति सकलगुणैश्वर्यसंपन्न

श्रीमंत महाराजाधिराज राजराजेश्वरस्वामी

श्री. तुकोजीराव महाराज होळकर

संस्थान इंदूर यांचे सेवेशीं.

विद्येविषयी त्यांचे ठायीं वसत असलेली अभिरुचि, विद्या-
प्रसारार्थ त्यांनीं चालविलेले प्रयत्न, आपल्या प्रजेस ज्ञानवंत
करण्याविषयी त्यांची कळकळ, आपल्या अज्ञान शेतकरी
वर्गास दुःखमुक्त करण्याचे कामीं त्यांनीं दाखविलेले
औदार्य, मराठी भाषेविषयी व प्रजाकल्याणाविषयी
त्यांचें निर्मळ प्रेम, इत्यादि गुणाच्या
अभिनंदनार्थ हा ग्रंथ त्यांच्या चरणीं
प्रकाशकाकडून कृताज्ञतापूर्वक अर्पणं
करण्यात येत आहे.



प्रस्तावना.

इंग्रजीत झालेली व्याख्याने मराठीत वाचकांस सादर करणे हे कांहीं सुलभ कार्य नाही. तशांतून व्याख्याने किंवा लेख धर्मपर विषयांवर असले म्हणजे तर रूपांतराचें काम बरेंच कठिण जातें. असें असूनही सर नारायण चंदावरकर ह्यांच्या इंग्रजी व्याख्यानांचें हें रूपांतर वाचकांस सादर करण्याचें धाडस संपादक करीत आहेत. इंदुप्रकाशाचे व्यवस्थापक रा. दामोदर सांवळाराम यंदे यांची इच्छा, सर नारायण ह्यांचे धर्मपर, सामाजिक व नीतिपर विषयांवरील विचार आपल्या निव्वळ मराठी जाणणाऱ्या वाचकांस सादर करावे अशी आहे, असें जेव्हां कळलें, त्या वेळीं आपल्या हातून हें कार्य उत्तम प्रकारें व्हावयाचें नाही अशी खात्री असतांही संपादकांनीं तें करण्याचें ठरविलें. सर नारायण यांचीं सर्व व्याख्याने इंग्रजीत होतात; तीं सर्वास उत्तम प्रकारें कळतातच असें नाही. आणखी ष्यांस इंग्रजी बिलकुल समजत नाही, अशा लोकांना सर नारायण यांच्या विचारांची ओळख करून देण्याची संधि रा. रा. यंदे हे आणून द्यावयास सिद्ध असतां आपण माघार घेणें हें इष्ट नाही, असें वाटून संपादकांनीं भीत भीत हें कार्य हातीं घेतलें व तें कसेबसें शेवटास नेलें आहे. गुरुजनांचें प्रोत्साहन, व मित्रांचें सहाय्य ह्यांच्या बलावरच हें रूपांतराचें काम करण्याचा निश्चय झाला. पण येथें हें स्पष्टपणें सांगितलें पाहिजे कीं, सर नारायण ह्यांच्या विचारांची फक्त अस्पष्ट छाया ह्या व्याख्यानांत आलेली

आहे. मुळांतील माधुर्य, रसिकता, आवेश व सुलभता या पुस्तकांत अनेक ठिकाणी वाचकांस आढळणार नाही, हें संपादक जाणून आहेत. तथापि, सर नारायण ह्यांच्या विचारांचें महत्त्व किती आहे तें ह्या व्याख्यानांच्या द्वारे वाचकांस कळेल, व कित्येक व्याख्याने वाचीत असतां एका विचारवान्, धैर्यवान्, प्रतिभासंपन्न, सच्छील, व विवेकमंडित पुरुषाच्या सहवासांत आपण आहों, व पवित्र विचार, पवित्र भावना, यांचा आपल्या मनावर सुपारिणाम होत आहे, असा वाचकांस अनुभव आल्यावांचून राहणार नाही असें वाटते.

प्रस्तुत संग्रहांत बहूतेक धर्मपर विषयांवरील व्याख्याने आली आहेत. अगदींच थोड्या अवधीत हें रूपांतरांचें कार्य करावें लागल्यामुळें व अमुक एका पृष्ठसंख्येचा अतिक्रम होऊं देणें इष्ट नसल्यामुळें, राजकीय, सामाजिक वगैरे अनेक विषयांवरील व्याख्यानांचा सामावेश या पुस्तकामध्ये करितां आला नाही. कित्येक व्याख्यानांचें रूपांतर करणें, पूर्वे वाचणें इ० कामें करण्याच्या कामीं संपादकांस रा. रा. वामन सदाशिव सोहोनी, रा० रा० मोरेश्वर सखाराम परळकर व रा० रा० विष्णु बाळकृष्ण वैद्य यांचें व दुसऱ्या कांहीं मित्रांचें जें सहाय्य झालें, त्याच्या अभावीं इतक्या अल्प अवकाशांत हा संग्रह वाचकांस सादर करितां आला नसता. संपादक ह्या मित्रांचे अत्यंत ऋणि आहेत, हें येथें निराळें सांगावयास नको.

शेवटीं, परमेश्वराच्याच प्रेरणेनें संपादकांनीं हें विकट कार्य हातीं घेतलें व त्याच्याच कृपेनें तें पूण झालें, म्हणून त्याचे मनः-पूर्वक आभार मानून, हीं व्याख्याने वाचकांस त्याच्या सन्निधनेण्यास साधनीभूत होवोत अशी प्रार्थना आहे.



अनुकरणिका.

	विषय.	पृष्ठ.
	सर नारायणचंदावरकर यांचें त्रोटक चरित्र १-४५
१	“ जेथें जातों तेथें तूं माझा सांगाती ” १
२	“ देवच आपला आधार ” ८
३	“ चालविसी भार सर्वें माझा ! ” १६
४	आमची अनुकरणशील वृत्ति २४
५	ईश्वराचें अनुकरण करा २९
६	जीविताचें मूलतत्त्व प्रेम आहे ३७
७	परमानंद ४४
८	अंतरीचें सुख ४९
९	भागवतधर्माचें अर्वाचीन स्वरूप ५८
१०	ईश्वरी प्रेरणा ७५
११	सौंदर्याची आवड ७९
१२	दिवाळीचा पुण्य संदेश ८२
१३	अंधकार कीं अरुणोदय ? ८९
१४	भक्ताच्या जीवनाचें रहस्य १०८
१५	खरा पुरुषार्थ ११३
१६	कमळिणीचा न्याय १२०
१७	जाणोनि नेणतें होणें म्हणजे काय ? १२५

विषय.

पृष्ठ.

१८	विद्यार्थ्यांची जबाबदारी	१३१
१९	महादेव गोविंद रानडे (१)	१५०
२०	महादेव गोविंद रानडे (२)	१६१
२१	प्रेरणा व जागृति	१७६
२२	भाव	१८२
२३	क्षमा	१८८
२४	तेलंगसांप्रदाय आणि सुधारणेचा सुलभ किंवा राजमार्ग	१९२
२५	रावसाहेब मंडलीक व समाजाची "पायाशुद्ध" सुधारणा	२०५
२६	आर्य (हिंदु) संस्कृतीचे रहस्य	२१०
२७	सावधगिरी आणि दूरदर्शित्व	२२९
२८	मनाचे समत्व	२३९
२९	प्रार्थनासमाजाचे कार्य	२४५
३०	" साधा परमानंद एका भावे "	२५०
३१	एकेश्वरी धर्मपरिषद्	२५७
३२	ब्राह्मधर्माची वाढ	२६७
३३	सध्यांची धार्मिक स्थिति	२७३
३४	एकांतवासाची आवड	२८०
३५	ईश्वरचित्तन	२८५
३६	प्रार्थनासमाजाची प्रगति	२९३
३७	सात्त्विक वृत्ति	२९७
३८	आयुष्यांतील ध्येये	३०४
३९	ब्राह्मधर्माच्या चळवळीचा हेतु	३११

सर नारायण गणेश चंदावरकर

यांचें अल्प चरित्र.

उत्कृष्ट बुद्धिमत्ता, अप्रतिम सौजन्य, अतिशयित शुद्ध आचरण, खरी देशभक्ति व वर्णनीय धर्मशीलता हे गुण एकवट झालेले ज्यांना पहावयाचे असतील, त्यांनी न्या. मू. चंदावरकरांचें वर्तन पाहावें. ' असे उद्गार कांहीं वर्षांपूर्वी ज्यांचे संबंधानें एका चरित्र-लेखकानें काढिले, त्यांनीं धर्मपर, कांहीं सामाजिक व नैतिक विषयांवर जीं व्याख्यानें दिलीं, त्यांची अस्पष्ट छाया वाचकांस सादर करितांना त्यांच्या चरित्राची अल्पस्वरूप ओळख वाचकांस करून देण्याची अत्यंत आवश्यकता आहे. सर नारायण चंदावरकरांचे विचार ज्यांस कमी अधिक प्रमाणानें पटतील त्यांस त्यांच्या चरित्रातील विशेष गोष्टी व त्यांच्या एकंदर चरित्राचें स्वरूप कळण्याची आवश्यकता वाटल्यावांचून राहणार नाही. हें चरित्र किती बोधपर आहे, त्याची कांहींशी कल्पना पुढील लेखाच्या द्वारे झाल्यास लेखास थोडेसें तरी समाधान वाटल्यावांचून राहणार नाही. असो.

सर नारायण चंदावरकर उत्तम वकील म्हणून अल्प काळांत प्रसिद्धीस आले. त्यांच्या भोंवतीं कांहींसें वकिली वातावरण होतें. त्यांचे तीर्थरूप मु० शिरशी येथें वकिली करीत होते, आणि नारायणराव शिक्षणासाठीं मुंबईस आले, तेही आपले मामा रा० रा० शामराव विठ्ठल ह्या येथील प्रसिद्ध वकिलांच्या येथें ! नारायणरावांचे

२ सर नारायण गणेश चंदावरकर यांचें अल्प चरित्र.

तीर्थरूप मूळचे चंदावर नामक गांवचे राहणारे. ते धंदाच्या निमित्तानें शिरसीस आले, व तेथें वकिलीचा धंदा करूं लागले. त्या वेळीं ते हुशार व तरतरीत, आपलें काम मेहनत घेऊन करणाऱ्या वकिलांत मोडत असत.

नारायणरावांचा जन्म १८५५ सालीं डिसेंबर महिन्याच्या दुसऱ्या तारखेस होनावर मुक्कामी झाला. नारायणरावांस आपल्या आजोबांचा विशेष लळा असल्याकारणानें त्यांच्या शिक्षणाला होनावर येथेंच प्रारंभ झाला. तेथील त्यांचें शिक्षण पूर्ण झाल्यावर पुढील शिक्षणासाठीं ते कारवारास आले. त्या वेळीं रा० रा० त्रिंबक नारायण कीर्तने नांवाचे एक गृहस्थ त्या शाळेवर प्रमुख शिक्षक होते. नारायणरावांची कुशाग्र बुद्धि, शिकण्याची हौस, व अभ्यासावरील लक्ष पाहून त्यांच्यावर त्यांचा फार लोभ जडला. आपल्या वयाच्या १४ व्या वर्षापर्यंत नारायणरावांचें कारवार येथें शिक्षण झालें. परंतु पुढें मुंबईसारख्या ठिकाणीं नारायणरावांसारख्या तैलबुद्धीच्या मुलाच्या शिक्षणाची सोय होणें इष्ट व अवश्य आहे, असें दिसतांच त्यांचे मामा व मुंबईकरांच्या चांगल्या परिचयाचे गृहस्थ प. क. शमराव विठ्ठल ह्यांनीं त्यांस शिक्षणासाठीं मुंबईत आणिलें. येथें आल्यानंतर त्यांच्या खऱ्या शिक्षणास प्रारंभ झाला. येथें आल्यानंतर त्यांच्या मामांनीं त्यांस सहजासहजी अनेक संस्थांची माहिती द्यावयास प्रारंभ केला. ह्या लहान वयांतच त्यांचा व प्रार्थनासमाजाचा संबंध जडला. शमराव विठ्ठल हे प्रार्थनासमाजाचे सभासद केव्हांही झालेले नव्हते; परंतु अनेक कारणांमुळें त्यांचा व प्रार्थनासमाजाचा निकट संबंध असे. समाजाच्या उपा-

सनांस ते वारंवार जात. एके रविवारीं ते आपल्या भाचास उपास-
नेस घेऊन गेले. ह्या प्रसंगाची आठवण सर नारायण ह्यांस अद्याप
फार उत्तम रीतीनें आहे, डॉ० भांडारकर यांच्या धर्मपर व्याख्यानांच्या
उपोद्धातामध्ये हा प्रसंग आठवून सर नारायण स्वतः म्हणतातः—

“ आज त्या गोष्टीला ४० वर्षे होऊन गेलीं. त्या वेळीं मी
अगदीं लहान होतो व नुकताच आपल्या विद्याभ्यासासाठीं मुंबईत
आलों होतो. एके रविवारीं सायंकाळीं माझे प्रिय मामा प. वा.
शामराव विठ्ठल मला सहज शिक्षण मिळावें, ह्या हेतूनें प्रार्थना-
समाजांत घेऊन गेले. त्या वेळीं गाइलेलीं पदे, किंवा त्या वेळच्या
प्रार्थना अगर उपदेश ह्यांची आतां मला चांगलीशी आठवण
नाहीं; व मी अगदीं पोरवयाचा असल्यामुळे मला त्यांचा अर्थही
कळला नाहीं. परंतु त्यावेळीं डॉ. आत्माराम पांडुरंग ह्यांच्या घराच्या
दिवाखान्यांत उपासनेच्या पूर्वीं जमलेलीं तीं तेजस्वी चेहऱ्याचीं
सतेज माणसें व सर्वांच्यामध्ये बसलेल्या त्या मिस मेरी कारपेंटर,
हा देखावा पाहून माझ्या मनावर अत्यंत इष्ट असा परिणाम झाला,
व त्यांची ओळख होऊन त्यांचेपासून ज्ञानप्राप्ति करून घेण्याची
संधि कधीं येईल, असा विचार माझ्या मनांत आला! हे असे
विचार माझ्या मनामध्ये घोळत असतांना जणूं काय माझ्या मनांतील
विचार ताडून व माझी जिज्ञासा तृप्त करण्यासाठीं माझे मामा ह्याणाले,
‘ हे पहा! डॉ. आत्माराम पांडुरंग, नारायण महादेव परमानंद, प्रो.
रामकृष्ण गोपाळ भांडारकर, बाळ मंगेश वागळे, महादेव गोविंद
रानडे, मोरोबा विनोबा, भास्कर हरि भागवत व वासुदेव बाबाजी
नवरंगे. ही सर्व एकेश्वरी मंडळी आहे.’ माझे मामा ही माहिती
देत असतांना मोठ्या शहरांत आलेला एखादा नवीनच माणूस
मोठ्या उत्सुकतेनें व आदरबुद्धीनें आपल्या भोंवतीं जमलेल्या मंड-
ळीकडे पाहत असतो, त्याप्रमाणें मी त्यांच्याकडे पहात होतों.

त्या गृहस्थांशीं माझा झालेला समागम, त्यांच्याशीं झालेलीं संभाषणे, त्यांचे उपदेश, त्यांचीं एकंदर चरित्रें यांपासून मला जो सर्वांत मोठा धडा मिळाला, तो हा कीं, व्यक्तीची काय किंवा राष्ट्राची काय, उन्नति होण्यासाठीं सत्य व न्याय ह्यांचा जणूं काय प्रवाहच अंतः-करणांतून वाहूं लागला पाहिजे. ”

ह्या उताऱ्यावरून आमच्या चरित्रनायकाच्या उदार शिक्षणास लहानपणापासून कशी सुरुवात झाली, तें वाचकांच्या लक्षांत येईलच. मुंबईत आल्यावर शामरावांनीं त्यांस प्रथम 'सेंट-मेरी' स्कूलमध्ये घा-तलें. सर नारायण ह्यांचें इंग्रजी भाषेवरील स्वामित्व आज कोणास मान्य नाही, असें नाही. पण त्यांच्या इंग्रजी भाषेच्या पारंगततेस वरील शाळेंतील भक्कम पाया कारण झाला, हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे. येथें डॉ. विली ह्यांच्या देखरेखीखालीं त्यांच्या शिक्षणास प्रारंभ झाला. नारायणरावांची हुशारी, शिकण्यासंबंधानें उत्सुकता व तरतरी पाहून डॉ. विली ह्यांची त्यांचेवर फार प्रीति जडली. ते स्वतः त्यांस लॅटिन भाषा शिकवूं लागले. येथें असतांना उत्तम विद्यार्थी ह्मणून जी त्यांची ख्याति झाली, तिची आठवण त्यांच्या वेळच्या विद्यार्थ्यांस अद्याप आहे. सर नारायण ह्यांचा एक मोठा गुण ह्मणजे त्यांची शिस्त. ह्या शिस्तीचें महत्त्व त्यांस वरील शाळेंत असतांनाच कळूं लागलें. ह्या शाळेंत असतांनाच एक विशेष गोष्ट त्यांच्या लक्षांत आली व ते ती अद्यापही योग्य प्रसंगीं निवेदन करीत असतात. त्यांनीं त्या वेळीं हें लक्षांत ठेविलें होतें कीं, आपल्या सर्व शिक्षकांची शिस्त असामान्य आहे. आज वरिष्ठ शिक्षक असणारा उयां इतर शिक्षकांचा नोकर बनतो, किंवा अगदीं खालच्या वर्गातील मुलांचा शिक्षक होतो; पण त्याचा कोणी तिरस्कार करीत नाही, किंवा त्याच्या विषयीं कोणाचीही आदरबुद्धि नष्ट होत नाही. सर्व शिक्षक सर्व प्रकारच्या स्थितीचा अनुभव घेत असत व आपण सर्वांनीं

एका शिस्तीनें वागलें पाहिजे, ह्याचें ते आपल्याला वळण लावून घेत होते, असें ते वारंवार ह्मणतात. अशा प्रकारें नारायणरावांचें शिक्षण होत असतां १८७० सालीं त्यांस एल्फिन्स्टन हायस्कुलांत घालण्यांत आलें. पूर्वीच्या शाळेंतील एक उत्तम विद्यार्थी अशी त्यांची कीर्ति झालेली असल्यामुळें नव्या शाळेंतील शिक्षकांचें त्यांच्याकडे विशेष लक्ष लागलें. प्रो. आबाजी विष्णु काथवटे त्या वेळीं ह्या शाळेंत शिक्षक होते. त्यांनीं नारायणरावांचे इंग्रजी भाषेंतील निबंध तपासावेत. त्या वेळीं नारायणरावांसारख्या हुशार विद्यार्थ्यांचें आपल्या हाताखालीं कांहीं प्रत्यक्ष शिक्षण झालें पाहिजे, असें त्यांस वाटून त्यांनीं नारायणरावांस लॅटिन सोडून संस्कृत भाषा व्यावयास सांगितलें व आमच्या चरित्रनायकांस तें सहज पटलें, व त्यांनीं एका वर्षांत आपला सर्व संस्कृत अभ्यास संपवून १८७१ सालीं प्रवेश परीक्षेंत उत्तम रीतीनें यश संपादिलें.

पुढील शिक्षण.

प्रवेश परीक्षा पास झाल्यावर नारायणराव एल्फिन्स्टन कॉलेजांत जाऊं लागले. त्या वेळच्या स्थितींत व आजच्या स्थितींत जमीन-अस्मानाचें अंतर आहे असें म्हटलें असतां अतिशयोक्ति होणार नाही. म्हणजे त्या वेळचे विद्यार्थी विशेष कुशाग्र बुद्धीचे होते व आतां त्या प्रकारच्या तैलबुद्धीचे विद्यार्थी आढळून येत नाहीत असें म्हणण्याचा भाग नाही. तथापि एवढें मात्र खरें कीं, अध्यापक व विद्यार्थी यांचा त्या वेळीं निकट संबंध येत असे. विद्यार्थ्यांची संख्याही लहान असल्यामुळें अध्यापकांचें प्रत्येक शिष्याकडे लक्ष असे. विद्यार्थ्यांविद्यार्थ्यांत अधिक निकटभाव असे. आपल्या अध्यापकां-विषयीं विद्यार्थ्यांच्या ठिकाणीं आदरभाव असे आणि अध्यापकांची योग्यताही अशीच असे कीं, त्यांच्याशीं संबंध जडला कीं, त्यांच्या-

विषयी आदरयुक्त प्रेमभाव जागृत व्हावा. अशी स्थिति असतांना नारायणराव कॉलेजांत जाऊं लागले. शालेंत असतांनाच इंग्रजी हा विषय त्यांचा उत्तम असल्याचें जाहीर झालेंच होतें. कॉलेजांत जाऊं लागल्यानंतर चार महिन्यांनीं इंग्लंडांतील मठ Monasteries हे कसे मोडले गेले, ह्या विषयावर एक निबंध लिहिण्याची त्यांस संधि मिळाली. हा विषय त्यांच्या आवडीचा. मुळापासून त्यांचा धर्मपर विषयाकडे ओढा असल्यामुळें त्यांनीं ह्या विषयाचा ऐतिहासिक-दृष्ट्या सांगोपांग विचार आपल्या निबंधांत केला व त्यांस निबंध उत्तम लिहिल्याबद्दल बक्षिसही मिळालें. ह्या निबंधामुळें प्रो. वर्डस्वर्थ ह्यांचें नारायणरावांकडे विशेष लक्ष गेलें व त्यांची विषयाची मांडणी, विवेचनशैली, विचार व प्रमाणांसहित विवेचन पाहून प्रो० वर्डस्वर्थ यांचे नारायणराव आवडते शिष्य बनले. वर्डस्वर्थ काव्यविषय शिकवीत असत. इंग्रजी काव्याची सर नारायण ह्यांस खरी अभिरुचि लावावयास प्रो० वर्डस्वर्थसारखे अध्यापक कारण झाले. ही त्यांची आवड अद्याप कायम आहे. सुमारे पांच सहा वर्षे त्यांनीं स्टूडंट्स-ब्रदरहुडच्या वर्गांना टेनिसन व वर्डस्वर्थचीं काव्ये शिकविलीं आहेत. त्या वेळीं काव्य हा विषय त्यांच्या किती आवडीचा आहे तें चांगलें प्रत्ययास आलें. आज सहज भाषणांत उत्तमोत्तम काव्यांतील निवडक कव्यांचा ते जसा उपयोग करितात, तसा करणारे फारच थोडे पदवीधर आढळतात, असो. अशा प्रकारें कॉलेजांत त्यांचें शिक्षण चालू असतांना सर्व परीक्षांत इंग्रजींत त्यांचा नंबर पहिला असे. १८७६ सालीं पहिल्या वर्गांत बी. ए. ची परीक्षा ते उतरले. बी. ए. साठीं त्यांनीं इतिहास व तत्त्वज्ञान हे ऐच्छिक विषय घेतले होते. इतिहास व अर्थशास्त्र ह्या विषयांत ते सर्वांत वर आल्यामुळें त्यांस 'जेम्स टेलर प्राइझ' ला वेळीं मिळालें होतें. सर नारायण ह्यांच्याबरोबर ह्याच वर्षीं पहिल्या

वर्गांत जे दुसरे गृहस्थ आले होते, त्यांत रा. ब. वासुदेव गोपाळ भांडारकर, रा. रा. मनोहर विष्णु काथवटे, रावजी भवानराव पावगी, बाळ गंगाधर टिळक हे होते, व दुसऱ्या वर्गांत रा. रा. विष्णुपंत भाटवडेकर, गोविंदराव कानिटकर, डॉ० जीवनजी जमशेटजी मोदी, रा. रा. गणेश गोपाळ पंडित, घनःश्यामपंत पंडित, शिवराम सीताराम वागळे, गंगाराम बापसोबा रेळे इ. मंडळी होती. ही सर्व मंडळी महाराष्ट्राच्या चांगल्या परिचयांतील आहे. ह्यांतील प्रत्येक गृहस्थ लोकसमूहापुढें आलेला असून, प्रत्येकानें निरनिराळ्या प्रकारें समाजसेवा केलेली आहे, ही एक गोष्ट लक्षांत घेण्यासारखी असल्यामुळें ही नांवांची यादी येथें आम्हीं दिली आहे. बी. ए. झाल्यानंतर एक वर्षपर्यंत नारायणरावांनी आपल्या कॉलेजांत दक्षिणा फेलोचें काम केलें, व तें करित असतांनाच सार्वजनिक विषयांकडे त्यांचें लक्ष लागू लागलें, व ते इंदुप्रकाशांत लेख लिहूं लागले.

बी. ए. झाल्यानंतर.

माधवराव रानडे इंदुप्रकाशाचे संपादक असतांना त्या पत्राचा जो लौकिक झाला, तो पुढें त्यांच्या पश्चात् कांहीं काळपर्यंत राखतां आला नाहीं. आमच्या येथें वर्तमानपत्रांची इभ्रत व वजन सर्वस्वी त्याच्या संपादकाच्या कौशल्यावर अवलंबून असतें. माधवराव रानडे ह्यांचें धोरण, त्यांची विद्वत्ता, त्यांचें विचारौदार्य, त्यांच्या मागून आलेल्या संपादकांत नव्हतें. एवढेंच नव्हे, तर कधीं कधीं इंदुप्रकाशाचें धोरण प्रागतिक आहे, याचीहि संपादकांस विस्मृति पडे ! अशा वेळीं नारायणरावांचा व इंदुप्रकाशाचा संबंध जडला, व १८७७ सालीं ते इंग्रजी बाजूचे संपादक झाले. त्यांचे लेख येऊं लागल्यापासून रानडे त्यांचे लेख आस्थापूर्वक वाचूं लागले. त्यांचा व नारायणरावांचा पूर्वीं दृढ परिचय नव्हता, तरी पण न्या. म्. रानडे यांचा जो मोठा

गुण कीं, जे कोणी गुणवान् असतील त्यांस जवळ करावयाचें, प्रोत्साहन द्यावयाचें, त्यांस मार्ग दाखवावयाचा, त्यास अनुसरून इंदु-प्रकाशांतील लहानमोठ्या लेखांसंबंधानें नारायणरावांनीं सल्ला विचारः तांच, त्यांनीं सूचनापर व प्रोत्साहनपर पत्र लिहून त्यांस सांगितलें कीं, “ आपले अग्र व स्फुट लेख मीं नित्य वाचतो. आपले स्फुट लेख लांबलचक असतात, ते तसे नसावेत. आपल्या अग्रलेखांत फार अघळपघळपणा असतो, तो टाळवेल तितका टाळा व स्फुट लेखांवर भर ठेवा. आजकाल लोकांना लांबलचक लेख वाचण्यास फुरसत नसते. आपले स्फुट लेख लहानच, परंतु व्यापक अर्थानें भरलेले, आणि चटकदार असावेत, व पार्थिवन लोकांच्या शरसंधानाप्रमाणें आपल्या स्फुटांचा नेम बिनचूक साधावा. ” स्वतः न्या. मू. च्या लेखांत अघळपघळपणाचा दोष नव्हता, असें जरी काहीं म्हणतां यावयाचें नाहीं, तरी नारायणरावांनीं ह्या उपदेशानुसार आपलें काम चालविलें, व आजही वर्तमानपत्रांतील लेखांसंबंधानें त्यांचा अभिप्राय विचारावयास गेल्यास ते त्यास हाच उपदेश करितात. नारायणरावांनीं इंदुप्रकाशाच्या कीर्तीत चांगलीच भर घातली; इंदुप्रकाशाच्या मतांना सरकारदरबारांत व लोकांमध्ये विशेष मान मिळूं लागला, व योग्य रीतीनें वर्तमानपत्र चालविलें असतां त्याच्या द्वारे लोकहित कसे साधतां येतें, तें त्यांनीं आपल्या सुमारे पंधरा वर्षांच्या कारकीर्दीत उत्तम प्रकारें सर्वांच्या प्रयत्नास आपण दिलें.* या वेळीं त्यांचा एक गुण विशेष रीतीनें अनु-

* Under his Editorship the paper acquired the reputation of a first class Journal. While there was an agreeable variety of subjects in the articles appearing in the paper, each one of them was generally the result of considerable thought and

भवास आला. आपल्या हातून जें काम होण्यासारखें नाहीं, तें नारायणराव कधीं अंगावर घेत नाहींत, पण एकदां त्यांनीं आपण होऊन कोणतेंही काम अंगावर घेतलें, कीं मग त्यांत ते कधीं टंगळमंगळ करीत नाहींत. इंदुप्रकाशाचे संपादक असतांनाच त्यांनीं कायद्याच्या अभ्यासास प्रारंभ केला व परिक्षेस बसले, आणि त्या परिक्षेंत पहिल्या वर्गांत पास होऊन हिंदु लॉ ह्या विषयांत पहिले आल्यामुळें ऑनोव्हड स्कालरशिपही त्यांस मिळाली. परंतु अभ्यासाच्या धांदलींत त्यांनीं इंदूची हेळसांड केली नाहीं. हा त्यांचा गुण त्यांनीं आणखी एक वेळ लोकनिदर्शनास आणून दिला. १८८८ सालीं ते गिरगांव वार्डाच्या तर्फे म्युनिसिपल कर्पोरेशनचे मेंबर झाले. परंतु पुढच्या निवडणुकीच्या वेळीं त्यांनीं उमेदवार राहण्याचा विचार मुळींच मनांत आणिला नाहीं ! त्याचें कारण असें कीं, त्यांचा वकिलीचा धंदा आतां उत्तम प्रकारें चालूं लागला होता; इंदुप्रकाश पत्र हातीं होतेंच. अशा स्थितींत जें काम आपल्याला करावयास फुरसत नाहीं, तें करण्याचा आव धालणें त्यांस बिलकुल पसंत पडलें नाहीं. केवळ मानासाठीं मेंबर होण्याचा विचार त्यांस केव्हांच शिवला नाहीं. वकिली सुरू केल्यावर त्यांना नोकरींत ओढण्याचे प्रयत्न झाले; परंतु त्यांनीं आपल्या धंद्यांत यश मिळवावयाचें, त्यांत नांवलौकिक मिळवून राहि-

information. Few native papers have been edited with the ability and knowledge displayed by Mr. Chandavarkar during the time that he was in charge of the paper. Its opinions received their due weight in the highest quarters, where it was looked upon as a leading liberal organ of educated native thought.

— Eminent Indians.

लेला वेळ देशकार्यासाठी खर्चावयाचा असें निश्चय केला होता, व त्यामुळे नोकरी घरावी हा विचार त्यांस केव्हांच त्या वेळीं महत्त्वाचा वाटला नाहीं. नारायणरावांनीं निरनिराळ्या बाबतींत देशहित साधण्यास कसें साहाय्य केले आहे, त्याचा विचार पुढें थोडा सविस्तरपणें करावयाचा असल्यामुळे येथें त्यांच्या आयुष्यांतील विशेष प्रसंगांचें टांचण करितों.

१८८५ सालीं पार्लमेंटची पुनर्घटना व्हावयाची होती. त्या वेळीं हिंदुस्थानाविषयीं खरी खुरी माहिती इंग्लंडांतील मतदारांस करून द्यावी, हिंदुस्थानच्या ज्या मागण्या आहेत, त्या किती न्याय्य आहेत, तें त्यांस दाखवावें, इंग्लंड व हिंदुस्थान यांचा हितसंबंध सारखा आहे, नव्हे एक आहे, असें समजण्यानें व इंग्लंडनें हिंदुस्थानाविषयीं आपले जें कर्तव्य आहे, त्याची जागृति ठेविल्यानें इंग्लंडच्या इभ्रतींत कशी भर पडणार आहे, तें सांगण्यासाठीं हिंदुस्थानांतून निरनिराळ्या भागांतून नांवाजलेले पुढारी पाठविण्याचा विचार जेव्हां मुक्तर झाला, तेव्हां नारायणरावांस मुंबईच्या लोकांच्या तर्फे पाठविण्याचें ठरलें. त्यांनीं मनमोहन घोस व मि. मुदलियार यांच्या मदतीनें तेथें व्याख्यानांच्या द्वारे जागृति केली. १८८५ सालांतील ती गोष्ट त्या वेळीं परदेशगमनाविषयीं आजच्यासारखें अनुकूल मत झालेलें नव्हतें. आज माटियासारख्या पुरातन सत्ताभिमानांनीं जातीतही ह्या बाबतींत उदार विचाराची पुष्कळच वाढ झाल्याचा नुकताच अनुभव आला आहे; पण त्या वेळीं तशी स्थिति नव्हती. आपल्याला सर्व आत्सांकडून जाहीर रीतीनें परवानगी मिळेल किंवा आपल्याला कांहीं हरकत येणार नाहीं, अशी कांहीं खात्री त्यांना नव्हती, म्हणून अगदीं निकटच्या मंडळीसही प्रवासास प्रारंभ करीपर्यंत त्यांच्या प्रयाणासंबंधानें कांहीं माहिती नव्हती ! विलायतेंत गेल्यावर आपली माहिती, आपले वक्तृत्व व आपले साधार विवेचन

ह्यांच्या द्वारे त्यांनीं नांव मिळविलें. त्यांनीं ब्राईट, जोसेफ चेंबर्लॅन, चर्चिल वगैरे मोठमोठ्या मुत्सद्यांच्या गांठी घेतल्या, त्यांच्याशीं संभाषणें केलीं, त्यांच्या भाषणांची तेथील पत्रांनीं खूप स्तुति केली.* आपला विषय व्यवस्थितपणें लोकांपुढें ठेवून आपलें जें कांहीं म्हणणें आहे, तें सर्वास पटावणें हें नारायणरावांस उत्तम प्रकारें साधलें आहे, असें तेथील नांवाजलेल्या पत्रकारांनीं म्हटलें. विलायतेहून परत आल्यानंतर पार्लमेंटच्या निवडणुकीच्या वेळीं इंग्लिश लोकांच्या राजकीय चळवळींचें खरें स्वरूप कसें काय असतें, तें त्यांनीं एका लेखाच्या द्वारे दाखविलें. ह्यांत फार महत्त्वाची माहिती आलेली आहे. आज हा लेख उपलब्ध नाही, असें वाटतें.

यानंतर नारायणराव सर्व प्रकारच्या देशहिताच्या चळवळींत पुढाकार घेऊं लागले. ते उत्तम वकील, उत्तम वक्ते, उत्तम लेखक, विद्वान्, धर्मशील, प्रागतिक विचाराचे म्हणून प्रसिद्धीस आले. शिक्षणाकडे त्यांचें पूर्वीपासून लक्ष असल्यामुळे त्यांना लॉर्ड रे ह्यांनी १८८६ सालीं युनिव्हर्सिटीचे फेलो निवडलें. तेव्हांपासून इंदुरास जाईपर्यंत त्यांनीं शिक्षणविषयक अनेक चळवळींत मन घातलें असून पुष्कळच काम केलें आहे. १८८९ पर्यंत ते नित्य नियमानें राष्ट्रीय सभेस हजर राहत व जें कांहीं काम करावयाचें असेल तें ते मनापासून

* "Unaccustomed as he was to this kind of work he addressed English audiences with an ability that was scarcely anticipated by his own friends. Wherever he spoke he was listened to with pleasure and attention. The object of the mission was to some extent gained, and this was in no small measure due to the manner in which the Bombay delegate worked."

करीत. १८९६ सालीं त्यांस कराची येथील प्रांतिक परिषदेचे अध्यक्ष निवडण्यांत आलें व १८९७ सालीं विश्वविद्यालयाच्या तर्फे ते कौन्सिलचे जादा सभासद झाले. १९०१ पर्यंत ते काउन्सिलचे सभासद होते. एवढ्या अवकाशांत त्यांनीं तेथें पुष्कळ महत्त्वाचे काम केलें. कोणत्याही बिलासंबंधानें सांगोपांग विचार करण्यासाठीं जी सिलेक्ट कमिटी नेमिली जाते, तिचेवर फार मोठी जबाबदारी असते व लोकांची बाजू काय आहे, तें स्वतंत्र सभासदांस ह्या वेळीं अधिकार्यांच्या नजरेस शांतपणें आणून देतां येत असतें. सभासद असतांना नारायणरावांची अनेक सिलेक्ट कमिटींमध्ये निवडणूक झाली होती. त्या वेळीं त्यांनीं जी कामगिरी केली, ज्या सूचना केल्या, जी माहिती दिली, तीबद्दल सर चार्लस ऑलिवंट ह्यांनीं त्यांची फार तारीफ केली होती. अशा प्रकारें आमचे चरित्रनायक काम करीत असतां १९०० सालीं हिंदी राष्ट्राच्या तर्फे जो सर्वांत मोठा मान मिळावयाचा तो त्यांस मिळाला. लहोर येथील राष्ट्रीय सभेचे त्यांस अध्यक्ष निवडण्यांत आलें, व ते अध्यक्ष ह्या नात्यानें भाषण करणार आहेत असें माहित असूनही सरकारनें त्यांची न्या. मू. रानडे हे रजेवर जाणार ह्मणून सहा महिन्यांपुरती हायकोर्ट-जजांच्या जागीं नेमणूक केली. ह्मणजे बहुतेक एकाच वेळीं लोकांनीं व सरकारानें नारायणरावांवर आपला किती विश्वास आहे, तो दाखविला. न्या. मू. रानडे यांचें अत्यंत आकस्मिकपणें देहावसान झालें व पुढें सरकारानें न्या. मू. चंदावरकर ह्यांचीच त्या जागीं कायमची नेमणूक केली. त्या जागेवर परवां इंदुरास दिवाण होऊन जाईपर्यंत ते होते. गेल्या बारा तेरा वर्षांत त्यांनीं जी कामगिरी केली आहे, तिचाही आम्हीं पुढें उल्लेख करणार आहों, म्हणून त्याविषयीं येथें विशेष काहीं लिहित नाहीं. डॉ. सेल्बी ह्यांची व्हाइस-चॉन्सेलरची मुदत संपल्यावर नारायणरावांची त्या बहुमानाच्या जागीं

नेमणूक झाली. हे मुंबई युनिव्हर्सिटीचे तिसरे एतदेशीय व्हाइस चॅन्सेलर होत. त्यांची योग्यता, विद्वता, त्यांनीं बजाविलेली सेवा, त्यांचें शील हीं जाणून सरकारानें त्यांस १९१० सालीं नाइट केलें. न्यायाधिकाचें काम १२ वर्षे केल्यानंतर पेन्शन घेऊन आपल्या समाजाची सेवा करण्याचा त्यांचा विचार होता; परंतु त्यांनीं आपल्या वयाचीं ६० वर्षे होईतो पेन्शन घेऊं नये, असा प्रमुख न्यायाधिकांचा आग्रह पडल्यामुळें ते त्या जागीं राहिले. परंतु यंदाच्या सालीं इंदूरच्या महाराजांच्या अत्याग्रहावरून त्यांनीं आपल्या न्यायाधिकाच्या जागेचा राजीनामा दिला, व ते आतां इंदूर संस्थानचे दिवाण असून आपल्या विद्वत्तेचा, आपल्या अनुभवाचा, आपल्या उद्यमशीलतेचा, त्या संस्थानास लाभ देत आहेत. तेथें ते सर्वांचे अति आवडते दिवाण-साहेब झाले असून गोरगरिवांस ते मायबाप वाटत आहेत. अशा प्रकारें ज्यांच्या चरित्रांतील विशेष प्रसंग घडून आले आहेत, त्यांनीं निरनिराळ्या रीतीनें आपल्या देशाचें हित कसें साधलें आहे, त्यांच्या राजकीय, सामाजिक, विद्याविषयक व धर्मविषयक, विचाराचें स्वरूप कसें आहे, त्याचा आतां विचार करणें आहे.

राजकीय व सामाजिक सुधारणा.

सर नारायण चंदावरकर यांचे सर्व लेख व व्याख्यानें ह्यांचें जो कोणी अवलोकन करील, त्याच्या हें सहज लक्षांत येण्यासारखें आहे कीं, राजकीय विषयांवर त्यांचीं जीं व्याख्यानें व जे लेख आहेत ते, त्यांच्या सामाजिक, शिक्षणपर, नैतिक व धार्मिक या विषयांवरील व्याख्यानांच्या किंवा लेखांच्या मानानें कमी आहेत. याचें कारण काय ? राजकीय चळवळीसंबंधानें त्यांची सहानुभूति नाही, असें कोणालाही म्हणतां यावयाचें नाही. एक तर गेलीं १२-१३ वर्षे त्यांच्या मोठ्या हुद्यामुळें त्यांना राजकीय चळवळींत

प्रत्यक्षपणें पडतां येणें शक्य नव्हतें. दुसरें असें कीं, सरकारानें आपल्याला हक्क द्यावेत व आपण त्यांचा उपभोग घेऊं लागवें, ह्या पलीकडे आपल्या कर्तव्याची मजल जावयाची आवश्यकता नाहीं, अशा विचाराचे ते नाहींत. आपल्या देशाची सर्व बाजूंनीं उन्नति व्हावयास पाहिजे. कोणत्याहि एके बाजूची हेळसांड करून देशहित साधण्याचा प्रयत्न केव्हांही यशस्वी होण्याची आशा करणें, हा केवळ अविचार आहे. जेव्हां आम्हीं सरकारापाशीं न्याय मागतों, आम्हांला न्यायानें वागवा, नीतीनें वागवा, विवेकाचा त्याग करूं नका, समतेच्या तत्त्वाचा त्याग करूं नका, असें आम्हीं सरकारला सांगतो, त्याच वेळीं अशाच प्रकारें वागण्याची आपल्यावरही जबाबदारी आहे, हें विसरून चालावयाचें नाहीं, असें त्यांचें स्पष्ट मत* आहे. त्यांनीं एकदां विद्यार्थ्यांना सांगितलें कीं, आपल्यामध्ये नीतिधैर्य आलें पाहिजे, असें म्हटलेलें आपण वारंवार ऐकतो. पण नीतिधैर्य म्हणजे काय, याचा कोणी स्पष्ट खुलासा करीत नाहीं.

* Political activity, political agitations are certainly good. They have their value and I do not for one moment mean to ignore their value. But what we do with one hand, let us not undo with the other. Let not the principle of elevation which we try to infuse into our people by means of our political activities, be allowed to be counteracted by the principle of fatalism which our present social arrangements and our present religious beliefs teach them. Let us reform and correct the latter, so that our political activities may be helped and supported, instead of being opposed by them.

एकदां विचारपूर्वक जें मत बनलें, त्याप्रमाणें वागण्याचें धैर्य ज्याच्या ठिकाणीं आहे, कशाही प्रकारच्या अडचणी आल्या तरी ज्याचा निश्चय तिळमात्र दळत नाहीत, आपल्या कार्यावरील ज्याची निष्ठा कमी होत नाही, आपली निंदा झाली, किंवा आपल्यावर स्तुतीचा वर्षाव झाला, तरी तिकडे ज्याचें बिलकूल लक्ष जात नाही, जो कर्तव्य विन्मुख न होतां सत्य व न्याय्य तेंच आचरितो, त्याच्या ठिकाणीं नीति-धैर्य वास करीत आहे, असें म्हणावें.* अशा प्रकारचीं त्यांचीं मते असल्यामुळें व पुष्कळ पुढारी म्हणविणारांचा केवळ राजकीय चळवळीवरच सर्व भर असल्यामुळें अशा एकाच बाजूला झुकलेल्या मंडळीचें व नारायणरावांचें सर्व बाबतींत जमलें नाही, किंवा अशा मंडळींत मिसळून त्यांस विशेषसें काम करितां आलें नाही, तर त्यांत फारसें आश्चर्य मानावयास नको. परंतु राजकीय बाबतींत त्यांनीं जी लोकसेवा केली आहे तिचें महत्त्व फार आहे. फार लांब जावयास नको. १८७८ पासून १८९१ पर्यंत राजकीय विषयांवर त्यांनीं इंदुप्रकाशांत जे लेख लिहिले, व ज्यांचा एकत्र संग्रह करण्यांत आलेला नाही, त्यांचें जे कोणी आस्थापूर्वक अध्ययन करितील, त्यांस नारायणरावांनीं राजकीय बाबतींत बजाविलेल्या सेवेचें स्वरूप कोणत्या प्रकारचें आहे, त्याची कल्पना झाल्यावांचून राहणार नाही. पार्लमेंटची नवी निवडणूक होण्याच्या संधीस १८८५ सालीं नारायणराव लंडन येथें गेले.

*To have moral courage means, "that a man who thinks and feels that a certain thing is right, stands by his opinions and convictions, adheres to them faithfully and unflinchingly, looks to no public applause or favour, but does his best to act up nobly and fearlessly to his principles."

तेथें त्यांची जी व्याख्यानें झालीं, तीं ऐकून पुष्कळांच्या ठिकाणीं जागृति झाली. त्यांचा सभाधीटपणा, त्यांचें वक्तृत्व, त्यांची स्पष्टेक्ति, त्यांची समयसूचकता व त्यांची अस्खलित वाणी यांचा लोकांवर अत्यंत इष्ट असा परिणाम झाला. आपल्या एका भाषणांत त्यांनीं लोकांना निक्षून विचारिलें. 'हिंदुस्थानसरकार आज जें अडचणींत आहे, पैशाची जी ताण बसली आहे, त्याचा आपण विचार केला आहे काय? एका कारणासाठीं पैसे जमा करून दुसऱ्याच कार्यासाठीं त्याचा कां व्यय होत आहे, याची आपण वास्तपुस्त करणार नाही काय? राष्ट्रीय कर्जाची सारखी वाढ कां होत आहे? त्याचें खरें कारण इतकेंच आहे कीं, हिंदुस्थानविषयक प्रश्नांत मन घालून त्यांचा आस्थेनें विचार करणारे सभासद पार्लमेंटमध्ये नाहीत. जॉन ब्राइट, किंवा प० वा० मि० फॉसेट ह्यांच्यावांचून राजनिष्ठ हिंदी प्रजेच्या हिताकडे कोणाचेंच लक्ष जात नाही. § इंग्लंडांत असतांना त्यांनीं आपल्या एका

§ "Why had the Government of India encountered this financial difficulty? Why did they collect for one purpose, and spend for another? And why was their National debt continually increased? It was because in Parliament very little interest was felt in Indian questions; because with the exception of Mr. Bright, and the late Mr. Henry Fawcett, the members of the British House of Commons did not pay that regard to the interest of the people of India as a loyal people deserved and were entitled to. When they looked at the India Office they found the Secretary of State for India surrounded by his councillors all of whom drew very high salaries and who were interested in keeping up the costly expenditure of the country."

व्याख्यानांत निरनिराळ्या प्रांतांत मोठमोठ्या हुद्याच्या जागा हिंदी नसणारांस दिल्या आहेत व विनाकारण हिंदुस्थानावर खर्चाचें ओझे लादलें जात आहे. अशी जेथें स्थिति आहे तेथें काटकसर होणें शक्य तरी कसें आहे? एवढ्या सगळ्या लोकांच्या हिताचा विचार करणें असतांना खर्चांत काटकसर करणें कोणास पसंत पडणार आहे बरें? खरें पाहिलें तर हिंदी लोकांना मोठमोठ्या जागा दिल्या म्हणजे आपोआप सर्व सुधारणा होणार आहेत.* म्हणून ह्याच प्रसंगी त्यांनी अत्यंत कळकळीनें सांगितलें कीं, १८३३, १८५३, १८५८, १८६१ आणि १८७६ सालीं इंग्लंडनें हिंदुस्थानाला दिलेलीं वचनें पाळलीं गेलीं नाहींत, निदान जितक्या अंशानें तीं पाळलीं जावयास हवीं होतीं, तितक्या अंशानें तीं पाळलीं गेलीं नाहींत. आजपर्यंत एका राष्ट्रानें दुसरीं राज्ये जिंकलीं आहेत, व स्वार्थबुद्धीनें राज्ये चालविलीं आहेत; पण पुढें आढावा निघतांना जेव्हां सर्व कारभार स्वार्थबुद्धीनें झाल्याचें व कर्तव्यबुद्धीचा लोप झाल्याचें आढळून आलें, तेव्हां जणूं काय परमेश्वरानेंच असल्या जुलमी राष्ट्रांना बाजूस सारल्याची साक्ष इतिहास देत आहे. एका

* In the uncovenanted Service the natives had been hitherto disappointed, and there was an encroachment on the part of the Europeans to monopolise the most lucrative positions in the Country. How could there be economy under this state of things? How could there be retrenchment with so many vested interests to rise in conspiracy against it? The practical way to reform was to employ the natives more in the administration of the country.

राष्ट्राचा दुसऱ्याने पाडाव करणे हें सोपें काम आहे, व जुलमी राज्यसत्ता असू देणें हें तर त्याहीपेक्षां सोपें आहे, त्यामध्ये कोणाला थोरपणा व वैभव दिसत आहेत; परंतु जित जें राष्ट्र त्यांतील लोकांना उत्तम प्रकारचें शिक्षण देऊन त्यांस सुविचारसंपन्न करणें हें खरें थोर कृत्य होय, यांत खरें वैभव आहे, व राष्ट्राचा मोठेपणा आहे. आज हिंदुस्थान जें कांहीं मागत आहे, तें इतकेंच कीं, आजपर्यंत जुलमी राज्यसत्तेचा शेवट काय होतो, त्याचा पुष्कळ वेळां प्रत्यक्ष अनुभव आल्यामुळे आतां तरी राज्यकारभार असा असावा कीं, सर्व हिंदी लोकांची अशी खात्री व्हावी कीं, आपण व आपले राज्यकर्ते यांचा हितसंबंध सारखा आहे, एक आहे. असें जेव्हां लोकांना वाटूं लागेल, त्या वेळीं हिंदुस्थान व इंग्लंड ह्यांचा हा जो संबंध जडला आहे, तो दृढतर होईल.* अशा प्रकारें भाषणें करून त्यांनीं विलायतेंत जी कामगिरी बजाविली, तिच्यांत हिंदुस्थानांत आल्यावर त्यांनीं अनेक व्याख्यानें, अनेक लेख व संभाषणें ह्यांच्या द्वारे भर घातली. परंतु पुढें ते राष्ट्रीय सभेच्या दर बैठकीस जातनासे झाले. तथापि राजकीय चळवळीची त्यांस आवश्यकता मासत नव्हती, असें मात्र नाही. लाहोर येथें राष्ट्रीय सभेचे अध्यक्ष या नात्यानें भाषण करतांना ते म्हणाले:—

“This is the first Congress that I attend after an absence of ten years, having attended all the previous Congresses, and though *I have never been*

* All that the Indians asked was that the rule of despotism having been tried in the past and failed, that the rule should be such that the ruled should be led to think they are at one with the rulers such would strengthen the connection, Providence had formed between England and India.

alienated from it, I cannot conceal from you my feeling that I return to my old love. ”

१८९६ सालीं कराचीस जी प्रांतिक परिषद भरली, तिच्या अध्यक्षस्थानीं नारायणरावांची योजना झाली असतां त्यांनीं जें भाषण केलें, त्याच्या अखेरच्या भागाचें जे कोणी आस्थापूर्वक मनन करितील, त्यांस राजकीय चळवळींत पुढाकार घेतल्यानंतर नारायणराव आपल्यापुढें कोणता आदर्श ठेवीत असत, ह्याची कल्पना झाल्यावांचून राहणार नाही. त्यांचे शब्दच पहा.

“ I am sure that we all feel that our strength lies in our *facts*, in our *moderation*, and above all in the *rightousness* of our cause. We are all animated by the conviction that we come here, we meet in this place not for the purpose of embarrassing the administration subjecting it to criticism from any selfish end or unworthy motive, our object is to *help* the administration as far as we can. In *claiming* rights and asking for the redress of grievances from Government on behalf of the people we recognise our own *responsibilities* and *duties*—the duty we owe to our countrymen of devoting ourselves to the cause of their *welfare* and progress. It is the due sense of that duty that has brought us here together. ”

ह्या उतान्यांत त्यांच्या एकंदर राजकीय चळवळीचें धोरण उत्तम प्रकारें संकलित झालें आहे. लोकांच्या वतीनें सरकारापाशीं हक्क मागणें हें कार्य नारायणरावांच्या दृष्टीनें सोपें नाही. हक्क मागणारांनीं आपल्या कर्तव्यांचा विचार प्रथम केला पाहिजे. आपण जें मागत आहों, तें कित्यक्त न्याय्य आहे, तें ठरविलें पाहिजे. जे अन्याय, जो जुद्धम दूर करा, असें आपण सरकाराला सांगणार तशाच प्रकारचा अन्याय आपण

इतरासंबंधानें करीत आहों, किंवा कसें, आपण कोणावर जुलूम करीत आहों किंवा नाही याचा विचार झाला पाहिजे. सारांश, हक्क मागणें व कर्तव्य बजावणें यांचा संबंध अत्यंत निकट आहे. ही एकमेकाला चिकटलेली आहेत. हें उच्च ध्येय पुढें ठेवून ते राजकारण साधण्याचा प्रयत्न करीत असत.

१९०० सालीं राष्ट्रीय सभेच्या अध्यक्षस्थानीं त्यांची योजना बऱ्याच उशिरां झाली. त्या वेळीं सरकार व प्रजा हांच्यापुढें दुष्काळाचा प्रश्न होता. म्हणून नारायणरावांनीं त्या विषयाचें सांगोपांग विवेचन आपल्या भाषणांत केलें आहे. हें भाषण सर्वतोपरीं त्यांच्या विद्वत्तेस, अनुभवास, कीर्तीस व प्रसंगास अनुरूप असेंच होतें. त्या वेळीं त्यांनीं केवळ कर्तव्यबुद्धीनें प्रेरित होऊन राष्ट्रीय सभेचें अध्यक्षस्थान स्वीकारण्याचें कबूल केलें. आपल्या देशबांधवांचा आपल्यावर विश्वास आहे, व ते आपल्याला आमंत्रण देत आहेत, तर त्यांच्या आमंत्रणाचा अनादर करण्याचा आपल्याला अधिकार नाही, असें त्यांस मनःपूर्वक वाटत होतें. म्हणून ते म्हणाले:—

“Your summons calling me to this duty, was served on me rather late when there was not much time left for me to get ready for the work, but I have obeyed your call, for I regard it as the country's call. I am in your hands ; take me as I am with all my defects.”

अशा भावनेनें, अशा वित्यानें, त्यांनीं आपल्या भाषणास त्या वेळीं प्रारंभ केला. दुष्काळाच्या प्रश्नाचें सांगोपांग विवेचन ज्यांस पहावयाचें असेल, त्यांनीं हें भाषण अवश्य वाचावें, अशी आमची शिफारस आहे. ज्या वेळीं नारायणराव राजकीय चळवळींत प्रमुखपणें भाग घेत होते, त्या वेळीं आधीं राजकीय सुधारणा कीं समा-

जिक सुधारणा ह्या प्रश्नास बरेंच महत्त्व आलें होतें. एकच सुधारणा हातीं घ्या, ती पूर्ण झाल्यावर मग दुसरी, असला वेडगळ विचार देशाची विघडलेली घडी सुधारण्याच्या कामीं अगदीं निरुपयोगी आहे, असें त्यांस वाटत असतें. त्यांचें म्हणणें त्या वेळीं बहुजनांपुढें ठेवतांना त्यांनीं सांगितलें कीं, एकदां विवेक जागृत झाला, अन्यायाची चीड येऊं लागली, म्हणजे ती फक्त अमुक एक शाखेपुरतीच, असें होत नाही. राजकीय बाबतींत विवेक जागृत झाला तर सामाजिक बाबतींत तो अगदींच निद्रितावस्थेंत राहणें शक्य नाही. ज्या वेळीं फक्त राजकारणांत पडणारे आपले हक्क, होणारा अन्याय, आपल्या राष्ट्रीय भावना, न्यायानें व नीतीनें राज्यकारभार चालवून घेण्याचा आपला हक्क असल्या विषयांत गढून गेलेले असतात, जेव्हां ते आग्रहानें प्रतिपादीत असतात कीं, पूर्वींचा वेळ आतां राहिलेला नाही; आतां तो बदलत चालला आहे, त्याच-वेळीं सामाजिक सुधारणेविषयीं झटणारा मनुष्य ह्या सर्व विचारांचा फायदा घेऊन हांच विचारसरणी स्वीकारा व आपल्या समाजाच्या स्थितीचा विचार करा, असें आग्रहानें सांगतो व पर्यायानें राजकीय चळवळ करणारांचें काम पुढें ढकलतो. * तथापि नारायणरावांनीं सामाजिक, शिक्षणविषयक व धार्मिक सुधारणांकडे विशेष लक्ष पोंचविलें आहे, ही गोष्ट केव्हांही नाकबूल करितां

* The fact is that when the politician talks of our rights, our nationality and our claim to be ruled justly and equitably when he says that the times have changed and with them political institutions and laws must change, the Social reformer is able to put his own claim forward and bring to his aid the progressive spirit generated by a desire for political advancement.

यावयाची नाही. राजकीय चळवळ ही परावलंबी आहे. योग्य प्रकारच्या चळवळींचाच विचार जरी मनांत घेतला तरी काय ? सर्व चळवळींचा इत्यर्थ हाच की, लोकांनीं चळवळ करावयाची, हक्कांसाठीं भांडावयाचें, आणि मग राज्यकर्त्यांना योग्य वाटेल तर किंवा त्यांची मर्जी लागली तर, ही चळवळ अंशतः फलद्रूप व्हावयाची. सामाजिक किंवा धर्मविषयक चळवळींचें तसें नाही. येथें प्रत्येक व्यक्तीला पुष्कळच कार्य करितां येतें. दुसऱ्या कोणाची वाट पाहत बसावें लागत नाही, जें आपल्याला योग्य वाटेल तें करावयास कोणाची आडकाठी नसते. म्हणून नारायणरावांचें लक्ष समाजसुधारणेकडे लागलें, व त्यांनीं आपल्या उदाहरणानें, पवित्र आचरणानें, परिपक्व विचारांच्या प्रसारानें, व व्याख्यानांच्या द्वारां सामाजिक सुधारणेची मनोभावे सेवा केली आहे. आंत एक आणि बाहेर दुसरेंच, असले प्रकार नारायणरावांना माहीत नाहींत. सर्व प्रकारच्या सुधारणांचे कार्य त्यांनीं आपलेसें केलें आहे.

परदेशगमन व प्रायश्चित्त.

१८८५ सालीं ते विलायतेस गेले. परत आल्यानंतर लास बहिष्कृत करण्यांत आलें. त्यांच्या स्वामीस नारायणराव कोणत्या प्रकारचे गृहस्थ आहेत, हें माहीत होतें, व ते प्रायश्चित्तासारख्या खुळाळा मीक घालणारे नाहींत, हेंही त्यांना ठाऊक होतें. म्हणून नारायणरावांनीं आपल्याला येऊन भेटावें, दिलगिरी प्रदर्शित करावी, अशी स्वामींची इच्छा होती; पण नारायणरावांस अशा प्रकारे आपलें विचार व आचारस्वातंत्र्य गमवावयाचें नव्हतें. त्यांनीं आपल्या स्वामींना त्यांच्या इच्छेप्रमाणें वागण्यास पूर्ण अवसर दिला ! त्यांच्या जातीचे लोक प्रथम कांहीं वर्षे दूर दूर राहिले, पण आतां त्यांच्या येथें उघड उघडपणें सर्व व्यवहार त्यांची

सर्व जात करीत असते व स्वामींना ही गोष्ट माहीत नाही, असें नाही. एखाद्याला त्याच्या जातीनें बहिष्कृत केलें म्हणजे त्याचें आपल्या जातीवरील प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष वजन सर्व नष्ट होतें, असें नाही. लोक त्याला दूर ठेवतात, पण त्याच्या वर्तनाचा, त्याच्या विचारांचा, व त्याच्या शैलीचा त्यांच्यावर परिणाम होत असतोच असें त्यांचें मत आहे.*

सामाजिक सुधारणा व धोरण.

आपल्या इलाख्यांत सामाजिक सुधारणेच्या चळवळीस प्रारंभ झाल्यापासून, सुधारणेच्या प्रवर्तकांमध्ये निरनिराळ्या मतांचें प्राबल्य झालेलें आहे. सुधारणा हवी, पण ती लोकांना बरोबर घेऊन व्हावयास हवी; असें म्हणणारे लोक पूर्वी होते व आतां आहेत. कृतीचा वेळ अद्याप आलेला नाही, आज नुसती विचारजागृती होऊं द्या, कृतीची जबाबदारी आपल्या मागून येणारांवर आहे, असें म्हणणारे कांहीं लोक आजही आढळतात; जितका लोकांकडून प्रतिबंध कमी, तितकें सुधारणेचें पाऊल पुढें पडावयास सोपें ह्या वादानें नारायणरावांच्या तरुणपणीं सर्वास भंडावून सोडलें होतें. हें मत तेलंगांनीं एका व्याख्यानांत १८८६ सालीं प्रतिपादिलें

* The notion that because a man firmly stands up for his own convictions is excommunicated he ceases to exercise any influence over his caste and retards the cause of reform is amply borne out to be erroneous by all movements of history. No reformer wishes to be separate from his people; but because the people separate from him, by proclaiming the bane of excommunication against him it is not to be supposed that the separation causes a destruction of his personality and the influence of his example.

व नंतर नारायणरावांपाशीं व्याविषयीं असा खुलासा केला कीं, 'आपल्या व्याख्यानांत आपल्याला विशेष सांगावयाचें होतें, तें हेंच कीं, व्यक्तीची किंवा समाजाची साधारणतः अशी प्रवृत्ति असते कीं, शक्य तेवढें करून विरोध आणि गैरसोई चुकवून सुधारणा घडवून आणतां येईल तर आणावयाची.' यावर नारायणरावांनीं तेलंगांस असा स्पष्ट प्रश्न केला कीं, 'जे सुधारक विरोधास किंवा अडचणीस न जुमानतां साधारण लोकांच्या पुढें जाऊन व प्रतिकारास मार्गें लोटून आपल्या ठाम समजूतीप्रमाणें चालावयास इगमगत नाहींत ते लोक आपल्या वेळेचा व शक्तीचा व्यर्थ व्यय करीत आहेत असें म्हणण्याचा आपला उद्देश आहे काय ? व्यक्तींनीं आपली उन्नति घडवून आणिल्याशिवाय समाजाची उन्नति सहसा होत नसते, हा जो समाजोन्नतीचा सर्वसाधारण नियम तो आपल्याला संमत नाहीं काय ?' असा प्रश्न नारायणरावांनीं तेलंगांस करण्याचें मुख्य कारण असें कीं, सामाजिक सुधारणेच्या बाबतींत लेंचेपेंचेपणा बिलकुल उपयोगाचा नाहीं असें त्यांचें ठाम मत आहे. तेलंगांवरिल आपल्या व्याख्यानांत ते म्हणतातः—

“ उन्नतीचा मार्ग संकटमय आहे. पदोपदीं आपल्याला विरोधाशीं टक्कर दिल्यावांचून पुढें पाऊल टाकणें शक्य नाहीं, ही गोष्ट आपण पूर्णपणें लक्ष्यांत बाळगली पाहिजे. एकदां समाजास जर प्रतिकाररहित सुधारणेच्या कल्पनेचा आधार दिला, तर त्यांच्या श्रेष्ठ प्रकारच्या धनसंचयावरच आपण घाला घातला, त्यांच्या भावी उन्नतीच्या सर्व आकांक्षा नष्ट केल्या, सर्व राष्ट्राची बौद्धिक शक्ति ज्यांना मानतात अशीं नेकीचीं, थोर व उदात्त बुद्धीचीं, धैर्याचीं आणि सोशीक माणसें उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य समाजांतून आपण नाहीसें केलें असें होईल. लोकांना एकवार आपण असें सांगितलें म्हणजे पुरे कीं, 'बाबांनो, तुम्हीं आपली उन्नति करून घ्या; पण तुमच्या करण्यानें

तुम्हांला विरोध उत्पन्न होत असेल, तर त्याशीं टक्कर देण्याचें जितकें टाळतां येईल तितकें करून तुम्हीं स्वतांचें कार्य साधतां येईल तर पंहा. ' आपल्या उपदेशाचा परिणाम काय होतो, हें आपल्यास लागलेंच कळून येईल. प्रत्येक आपआपली सुखसोई प्रथम पाहील व थोडीशी गैरसोय होण्याचा किंवा जनसमूहांशीं विरोध करण्याचा प्रसंग आला कीं, सुधारणेच्या सर्व कल्पना तो गुंडाळून ठेवील.' म्हणून त्यांनीं वारंवार आपल्या व्याख्यानांत इशारे दिले आहेत कीं, ह्या बाबतींत समाजाचे जे पुढारी आहेत, त्यांच्यावर फार मोठी जबाबदारी असते. केवळ लोकांचा कल पाहून चालणारे हे कांहीं खरे पुढारी नव्हत. "राष्ट्रवर काय किंवा समाजावर काय केव्हां केव्हां असे प्रसंग येतात कीं, त्या वेळीं जो पुढारी म्हणून म्हणवतो, त्याला लोकांना तुम्ही भलत्या मार्गानेंच चाललां आहां, असे स्पष्ट सांगावें लागतें. आणि ज्या देशांत अशा प्रकारचीं धीट व सत्य बोलणारीं माणसें आहेत, तोच देश खरोखर धन्य होय. " हाच आदर्श पुढें ठेवून नारायणराव आजपर्यंत चालले आहेत. संमतिवयाच्या बिलाच्या चळवळीच्या वेळीं त्यांनीं पुढाकार घेऊन असें स्पष्टपणें दाखवून दिलें होतें कीं, शास्त्रांमध्ये कांहींही आज्ञा असल्या; पण त्या अमानुष आहेत, असें जर सिद्ध झालें, तर धर्माला धोका बसेल, ह्या ओरडी-कडे लक्ष देणें हा अविचार आहे. खुद्द सरकारानें आजपर्यंत तसें केलेलें नाहीं. सरकारानें आजपर्यंत असे पुष्कळ कायदे केले आहेत कीं, ते धर्मशास्त्रांच्या विरुद्ध आहेत. सरकाराला नीति, दया, न्याय, समत्व हीं तत्वे दृष्टीपुढें ठेवून कायदेकानु रचावयाचे असतात. खुनी मनुष्य ब्राह्मण असला तर त्याला फांशी द्यावयाचें नाहीं, असें शास्त्र सांगतें, म्हणून काय सरकारानें सर्व खुनी ब्राह्मणांसाठीं निराळा कायदा करावा ? सतीची चाल काय पुन्हा सुरू करावी ? गुला-मांचा व्यापार पुन्हां होऊं द्यावा ? सारांश, पुरातन शास्त्रासंबंधानें

त्यांच्या ठिकाणीं जरी पूर्ण आदर आहे, तरी धर्मगुरु व शास्त्रे ह्यांच्याच तंत्रानें चालून जाण्याचा काल आजचा नाही, असें त्यांनीं वेळोवेळीं स्पष्टपणें सांगितलें आहे. आपल्या स्वतःचा अनुभव, आपला विवेक, आपली परिस्थिति, व प्रसंग ह्यांकडे पाहून जें न्याय्य, जें सत्य, तेंच आचरणांत आणिलें पाहिजे. मग मार्गामध्ये कशाही अडचणी आल्या तरी हरकत नाही. ज्या वेळीं धर्मगुरु, स्वामी व शास्त्री ह्यांच्या साहाय्यानें सुधारणा घडून आणविली पाहिजे ह्या मताचा पुरस्कार होत होता, त्या वेळीं पुरातनमत-वाद्यांचें असें म्हणणें होतें कीं, “ बाबांनीं आपले स्वामी, धर्मगुरु आणि शास्त्री यांची अवहेलना करून त्यांचीं मते घाब्यावर बसवून किंवा अन्य कोणत्याही रीतीनें त्यांना चिडवून सुधारणा घडवीन म्हटलें तर तें इष्ट नाही व शक्यही नाही. त्यांच्याकडे जाऊन सौम्यपणें त्यांचीं मनें आपल्याकडे वळविलीं पाहिजेत, व अशा रीतीनें त्यांना अनुकूल करून घेतल्यावर; यांची सहानुभूति मिळविल्यावर मग त्यांच्याच साहाय्यानें, आपल्यास इष्ट त्या सुधारणा घडवून आणल्या पाहिजेत. हा सरळ व सोपा मार्ग टाकून तुम्ही जर भलत्याच मार्गानें जाऊं लागलां, तर तुमची कार्यासिद्धि व्हावी कशी ? योग्य रीतीनें जर तुम्ही चाललां तर कोणाचीं मनें दुखणार नाहीत आणि जिकडे तिकडे शांतता राहील. ” आणि हा सोपा व सरळ उपाय रा. सा. मंडलीकांनीं करून पाहिलाही ! रावसाहेब वरील मतांचे होते. त्यांच्या विषयीं नारायणरावांच्या ठिकाणीं अत्यंत पूज्यबुद्धि होती. (रा. सा. मंडलिकांवरील व्याख्यान पहा.) परंतु सामाजिक बाबतींत एकाचीं मते एका टोंकाला, तर दुसऱ्याचीं दुसऱ्या टोंकाला असा प्रकार होता. एक ब्राह्मण गृहस्थ विलायतेहून जाऊन आल्यावर शास्त्री लोकांच्या साहाय्यानें त्यास प्रावन करून घेण्याच्या उद्योगाला रावसाहेब लागले. नारायणराव

आदिकरून प्रागतिक ही मौज दुरून पाहत होते. झळकीकर शास्त्र्यांनीं खरा शास्त्रार्थ दाखविला व सांगितलें कीं कालमानाप्रमाणें तुम्ही काय वाटेल तें करा, पण शास्त्रार्थासाठीं आमच्यापाशीं येऊं नका. रावसाहेबांचा हा सर्व प्रयत्न पाहून शास्त्री लोकांना वाटलें कीं, आपणा सर्वांना व आपल्या धर्माला विकून टाकण्याचा रावसाहेबांचा हा उद्योग आहे ! अखेरीस विलायतेहून जाऊन आलेल्या गृहस्थाला प्रायश्चित्त देऊन मेजवानी घावयाची तयारी झाली, पण त्यावेळीं कोणी शास्त्री आले नाहीत व रावसाहेबांना पानसुपारी घेऊन घरीं जावें लागलें ! १८८४ पासून १८८७ पर्यंत ही जी चळवळ झाली, तिचेविषयीं, नारायणराव म्हणतात, “ सुधारक व दुर्धारक ह्या दोघांनींही एकमेकांपासून शिकण्यासारख्या पुष्कळ गोष्टी शिकून घेतल्या. असल्या विरोधाच्या योगानें रावसाहेबांनीं सुधारकांस आत्म-शोधन करावयास शिकविलें. आपण बोलतो काय व वागतो कसें हें प्रत्येकानें आपापल्या मनाशीं शोधवें, हें सुधारकांस त्यांनीं दाखवून दिलें, त्याचप्रमाणें अखेरीस जर कार्यसाफल्य साधावयाचें असेल, तर आपण प्रत्यक्ष कृति करून दाखविण्यास व प्रसंग पडल्यास स्वार्थत्याग करावयास सिद्ध असलें पाहिजे, ही गोष्ट पूर्वीपेक्षां अधिक स्पष्टपणें या वेळीं सुधारकांच्या प्रत्ययास आली. शास्त्री लोकांना व बहुजनसमाजाला सांगातीं घेऊन सुधारणेस हात घालावा, या तत्त्वावर रावसाहेबांचा फाजील विश्वास होता. परंतु वर सांगितलेला प्रयोग जो त्यांनीं केला त्यावरून हें सिद्ध झालें कीं, ज्यांचें मन सुधारणांच्या कल्पनांनीं सुप्रकाशित झालेलें आहे, त्या कल्पनांचें ज्यांनीं नीट आकलन केलेलें आहे, आणि तदनुरूप ज्यांनीं आपला वर्तनक्रम ठेवलेला आहे, अशा जाणत्या व जबाबदार पुढार्यांनीं आपल्या कृतींनीं उदाहरण घाडून दिल्यावांचून शास्त्री काय किंवा बहुजन समाज काय आपल्या स्थानापासून तिळमात्रही हालणार नाही.

पुढ्यांनीं पुढाकार घेतल्यावर त्यांना अनुयायी मिळण्यास कदाचित् कांहीं काल लागेल, परंतु पुढारी व्यक्तिः जर आपल्या अंगीकृत कार्यास बिलकुल न सोडणारे असतील तर त्यांना अनुयायी वर्ग हा केव्हांना केव्हां तरी मिळालाच पाहिजे..... बहुजनसमाज आणि शास्त्री यांच्यामध्ये जागृति झाली म्हणजे समाजाची प्रगति होईल, व्यक्तींनीं प्रत्यक्ष उदाहरण घालून देण्याची कांहीं आवश्यकता नाही, अशा प्रकारचे विचार गवताच्या विच्छिन्न काडीप्रमाणें निरुपयोगी आहेत. सकृदर्शनीं असे विचार शहाणपणाचे दिसले तरी, त्यांमध्ये धोकाच आहे. ज्यांनीं ज्यांनीं समाजामध्ये क्रांती घडवून आणिल्या, अशा आपल्या देशांतील किंवा इतर कोणत्याही देशांतील व कोणत्याही काळांतील शहाण्या व धोरणी समाजधुरीणांचें मत जर असेच होतें, तर तें प्रस्तुत प्रसंगींही कां लागू नसावें ? अशा प्रकारच्या पुरुषांनीं, शास्त्र्यांनीं आणि धर्मगुरूंनीं आपला मार्ग निष्कटक करीपर्यंत कधीं वाट पाहिळी काय ? घातक किंवा अहितकारी आणि अनावश्यक अशी पुरातन वहिवाट झुगारून देण्याविषयीं आपण बोलत असतांना ज्या विचारांनीं आपलें मन भीतिग्रस्त होतें, तसल्या विचारांना त्यांनीं कधीं तरी थारा दिला काय ? पूर्वसंस्कारांचें वर्चस्व प्रस्तुत कालामध्ये फार आहे. कांहींहि झालें तरी, भूतकालाचें प्राबल्य आपल्यांतून कमी होणारें नाही. आपल्यास जी वाण आहे, ती प्रस्तुत काळाच्या वस्तुस्थितीस व्यवस्थित रूप देणाऱ्या शक्तीची. आणि ह्या शक्तीचा, ह्या सामर्थ्याचा उद्भव आंतून झाला पाहिजे. अंतःकरणांत तळमळ उत्पन्न होऊन मनुष्य कार्यास प्रवृत्त झाला पाहिजे. परंतु आपोआप अनुकूल अशी संधि मिळाली म्हणजे आपण समाजोद्धाराच्या कार्यास हात घालूं. अशा कल्पनांनीं जोपर्यंत सूत्र व सुशिक्षित स्त्रीपुरुष स्वस्थ बसून राहतील तोपर्यंत हें सामर्थ्य प्राप्त होणें नाही. सुधारणेच्या कामीं पुढाकार घेणारांचा छळ हा होणारच व पुढा-

ज्यांनी तो सोसण्यास तयार असले पाहिजे." नारायणरावांनी सामाजिक प्रगतीच्या बाबतीत जी काय चळवळ केली, जो काय उद्योग केला, जी भाषणे केली, ज्या सभा भरविल्या, जे लेख लिहिले त्या सर्वांचे धोरण हे होते. त्यामुळे बालविवाहनिषेधापासून तों जातिभेदनिर्मूलनापर्यंत सर्व सात्त्विक सुधारणांस त्यांचे साहाय्य असते. न्यायाच्या, सत्याच्या, प्रेमाच्या व धर्माच्या दृष्टीने जी चळवळ, जें कार्य योग्य आहे, त्याचा पुरस्कार नारायणरावांनी केला आहे.

सर नारायण व अंत्यजोद्धाराची चळवळ.

आपल्या महाराष्ट्रांत अंत्यजोद्धाराची जी निग्रहाची चळवळ सुरू झाली तीस रा. रा. विठ्ठल रामजी शिंदे यांनी १९०६ साली आरंभ केला खरा. पण सर रामकृष्णपंत भांडारकर, न्या. रानडे, सर नारायणराव चंदावरकर ह्यांचे ह्या प्रश्नाकडे पूर्वीपासून लक्ष आहे. १८५५ साली महारासाठी एक शाळा स्थापण्यांत आली होती, असा उल्लेख आढळतो. १८७० साली केशव चंद्रसेन ह्यांनी इंग्लंडहून परत आल्यावर जें व्याख्यान दिलें, त्यांत कनिष्ठ वर्गाच्या उन्नतीसाठी कांहीं तरी करा, अशी आप्रहाची विनंति मुंबईकरांस केली होती. १८९४ साली नारायणरावांनी भागवत-धर्माचे अर्वाचीन स्वरूप ह्या विषयावर जें व्याख्यान दिलें, त्यांत अंत्यज मानिलेल्या लोकांविषयींची त्यांची कळकळ त्यांनी विदित केलेली आहे. ह्या व्याख्यानांत ते एके ठिकाणी म्हणतात, "हा आपला देश ज्ञातिबंधनांनी जरी अगदी बद्ध झालेला आहे, तरी सुद्धा अगदी खालच्या वर्गाचे म्हणून ज्यांना मानिले जाते, त्या महारांत सुद्धा अशी माणसे आढळतात की, त्यांचा भाव, त्यांची मति, आपल्या अंतःकरणास अगदी तळीन करून सोडणारी

पदें घोळून घोळून म्हणणें व भक्तांच्या व सार्धूंच्या पद्यांचें अगदीं साध्यां रीतीनें त्यांनीं केलेलें निरुपण ऐकून मनाला फार फार समाधान वाटतें. कांहीं वर्षापूर्वीं खंडाळ्यास एका महार बुवानें हारकीर्तन केलें, त्या वेळीं साधुसंतांची आठवण करितांना त्यानें अगदीं कळवळ्यानें म्हटलें:—अहो संतहो ! आपण आमच्यावर फार उपकार केले आहेत. ज्या वेळीं वेदांनीं आम्हांला टाकिलें, ब्राह्मणांनीं झिडकारीलें व लोकांनीं आम्हांस बहिष्कृत केलें, त्या वेळीं आम्हीं जे अगदीं पतन पावलेले, सर्वास तिरस्करणीय वाटणारे महार त्यांना आपण जवळ केलें; आपण आम्हांला आमच्या उद्धाराचा मार्ग दाखविला व आमच्या ठिकाणीं आशा उत्पन्न केली, त्या आपले आम्ही उतराईं कसे होणार ? ”

सर नारायण यांनीं या चळवळींत जो पुढाकार घेतला व ह्या चळवळीसंबंधानें ते जी आस्था दाखवीत आहेत, ती आपण कांहीं तरी एक मोठें परोपकाराचें कृत्य करीत आहों, ह्या बुद्धीनें बिलकुल नव्हे, हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे. ह्या लोकांच्या हितासाठीं झटणें हा आपला धर्म आहे; आजपर्यंत आपण त्यांचेसंबंधानें घोर अन्याय केला आहे, त्यांतून आपण मुक्त झालें पाहिजे, ही भावना त्यांच्या ठिकाणीं सतत जागृत आहे. एवढेंच नव्हे, तर त्यांनीं एकदां असे स्पष्ट म्हटलें कीं, आपली परिस्थिति, सरकारचे प्रयत्न, आधुनिक काल सर्व कांहीं हे माणसामाणसामधील भेदभाव नष्ट होणार, लवकरच नष्ट होणार असें सुचवीत आहेत, आणि जरी आमच्या देशांतील श्रेष्ठ कनिष्ठपणाचे भेद संपूर्णपणें नष्ट होण्याचें लक्षण आजच दिसत नाहीं, तरी हे निराश्रित लोक यापुढें मागच्या प्रमाणेंच अस्पृश्य, तिरस्कृत राहतील असें कोणीही समजूं नये. ह्या लोकांच्या उन्नतीसाठीं झटल्यानें आपणच आपली उन्नति केल्यासारखें होणार आहे. अंत्यजोद्धाराचे प्रयत्न चालविणारांस

त्यांनीं फार महत्त्वाच्या व सावधगिरीच्या सूचना केल्या आहेत. अस्पृश्य वर्गाच्या उन्नतीसाठीं झटतांना आपल्याला कोणार्शीही चढाओढ करावयाची नाही, हें आपण लक्षांत ठेविलें पाहिजे. त्याचप्रमाणें ब्राह्मणांनीं ही सर्व घाण केली, ब्राह्मणांनीं ह्या लोकांवर जुद्धम केला, आपल्या स्वतःच्या लाभासाठीं त्यांना खालीं दडपलें, अशी ओरड वेळीं अवेळीं केल्यानें ह्या चळवळीचें कांहीं हित होईल, असें मुळींच नाही. ही चळवळ आपण जर योग्य रीतीनें चालविली, सर्व कामें सहानुभूतीनें प्रेरित होऊन केलीं, व शांतपणें प्रयत्न करित राहिलों तर आपण उच्च किंवा कनिष्ठ वर्गातील असलों तरी त्यायोगें आपली स्वतःचीच उन्नती झाल्यावांचून रहाणार नाही. पुढील त्यांचे शब्द जसेच्या तसेच उतरून घेण्यासारखे आहेत. ते म्हणतात:—

“ So long as we have the untouchables among us we shall bring to ourselves the contamination of untouchableness. He who tries to lower and degrade others and treat them as castaways, ends in the long run by lowering and degrading himself..... and in applying ourselves to the task of educating and enlightening the depressed classes we are not only teaching them but ourselves to make our lives brighter, and purer than they are or will be so long as we allow any portion of the community to lie before us as the despised of the earth. ”

अशा प्रकारचें अत्यंत उदात्त ध्येय आपल्यापुढें ठेवून सर नारायणराव निराश्रित साहाय्यकारक मंडळी स्थापन झाल्यापासून तिचें काम अध्यक्ष ह्या नात्यानें पाहत आहेत व मंडळीच्या सर्व प्रचारकांनीं ह्याच धोरणानें आपलें काम चालवावें, असें त्यांचें नित्य सांगणें असतें.

सर नारायण व तरुण पिढी.

एका व्यक्तीविषयी लिहितांना दुसऱ्या कोणाशी त्या व्यक्तीची तुलना करणें, हें शिष्टाचाराविरुद्ध आहे. आणि तशी तुलना करण्याच्या आम्ही भानगडींत पडतही नाहीं व ह्या लेखांत तशा प्रकारच्या तुलनेची कांहीं अवश्यकताही नाहीं. परंतु एक गोष्ट येथें विशेष रीतीनें नमूद करणें आह्मांला अगत्याचें वाटतें, ती ही कीं, सर नारायण चंदावरकर ह्यांचें आमच्या तरुण पिढीकडे जितकें लक्ष आहे, त्यांच्या कल्याणाची ते जितकी आस्था दाखवीत असतात, त्यांना उद्देशून ते जितकीं व्याख्यानें देतात किंवा आपल्या व्याख्यानांत त्यांना उद्देशून जितका उपदेश करीत असतात, तितका दुसरा कोणीही पुढारी करीत असेल असें आह्मांस वाटत नाहीं. इतकें त्यांचें तरुणांकडे लक्ष्य आहे. स्टूडंट्स ब्रदरहुड ही संस्था उपयुक्त आहे, येथें अनेक तरुण कांहींतरी आपल्याला उपयुक्त ज्ञानाचा लाभ व्हावा ह्मणून दर आठवड्यास जमत असतात, असें पाहून सर नारायणराव स्वतः त्यांचे साप्ताहिक वर्ग शिकवूं लागले. आणि हा क्रम त्यांनीं सतत पांच वर्षेपर्यंत चालविला. आधींच वर्डस्वर्थ व टेनिसन ह्यांच्या काव्यांची त्यांना आवड, तशांतून आपल्या साहाय्याची अपेक्षा कारणारा तरुणसमाज, असा योग जमल्यामुळें नारायणरावांनीं मोठ्या आनंदानें पांच वर्षे हें काम नियमितपणें केलें. तरुण मुलांच्या कल्याणाची त्यांना ज्याप्रमाणें काळजी आहे, त्याचप्रमाणें तरुण मुलींकडे त्यांचें लक्ष्य आहे. येथील स्टूडंट्स लिटररी अँड सायंटिफिक सोसायटीच्या शाळेंतील सातव्या इयत्तेतील मुलींना दर शनिवारी त्यांच्या शाळेंत जाऊन इंग्रजी विषय ते शिकवीत असत ! न्यायाधिकांचें काम करून अनेक सार्वजनिक संस्थांची काळजी व्हावयास त्यांस फुरसूद सांपडत तर असेच, पण वरील ह्या दोन वर्गांना आपल्या अनुभवाचा लाभ द्यावयास त्यांना

वेळ सांपडत असे ! इतकें असून कितीही काम केले तरी ते कधी थकत नाहीत. ते तीन वर्षे येथील युनिव्हर्सिटीचे व्हाइस चॅन्सलर होते. ही जागा बहुमानाची तर खरीच, परंतु आपल्या तरुण पिढीचें कल्याण करण्याची संधि आपल्या पुढें आली आहे, ती व्यर्थ न दवडणें हेंच आपलें कर्तव्य होय, ह्या भावनेनें ते तें काम पाहत असत. आणि त्यांच्या काळीं युनिव्हर्सिटींत जितक्या घडामोडी झाल्या, जितक्या सभा झाल्या, जितके वादविवाद झाले, जितक्या कमिठ्या व पोट-कमिठ्या नेमल्या गेल्या, तितक्या दुसऱ्या कोठल्याही व्हाइस चॅन्सलरच्या कारकीर्दींत नेमल्या गेलेल्या नाहीत. त्यांनीं व्हाइस चॅन्सलर ह्या नात्यानें जीं भाषणें केलीं, तीं जे कोणी अस्थापूर्वक वाचविला त्यांस सर नारायण यांचें तरुणांच्या कल्याणाकडे कसें सर्वदां लक्ष आहे, तें कोणाच्याही लक्षांत आल्यावांचून राहणार नाही. तरुणांच्या ठिकाणीं जागृति उत्पन्न करण्याचा त्यांचा सतत प्रयत्न असतो. आपल्या एका चिरस्मरणीय व्याख्यानांत ते ह्मणतात:—

“लोक काय म्हणतात त्याला भलतेंच महत्त्व देणें हा अविचार आहे. व्यक्तिमात्राचा श्रेष्ठतम धर्म जो आहे, तो हाच कीं, पूर्णपणें विचार करून जें कांहीं आपल्याला योग्य, सत्य, न्याय्य वाटेल तें कर्तव्यबुद्धीनें आचरणांत आणावयाचें, मग त्याव्यायोगें कोण राजी होतो व कोणाची इतराजी होते हा विचारच मनांत आणावयाचा नाही. ह्यालाच म्हणतात नीतिधैर्य. कर्तव्य नीतिधैर्यावर अवलंबून असतें, व त्याच्याचमुळे मनुष्याला मानवजातीची सेवा करण्याचें व सत्यशोधन करण्याचें धैर्य प्राप्त होतें. सुशिक्षित पुरुष ह्या नात्यानें तुम्हांला नेत्यांचा मान प्राप्त होणार आहे, ह्यासाठीं तरी निदान हा अमोलिक गुण मिळविण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. हल्लीं आपल्या असें ऐकिवांत येतें कीं, सुशिक्षितांचें कर्तव्य, लोकमत सरकारापुढें मांडणें हें होय. हल्लींची प्रवृत्ति अशी आहे कीं, पुढा-

त्यांनीं लोकमताप्रमाणें वागावें. धुरीणत्व प्राप्त करून घेण्यासाठीं सुशिक्षित पुरुष साधारण जनतेच्या विरुद्ध वागण्यास भितात; व तिला वळण लावण्याच्या ऐवजीं आपणच वळले जातात. माझ्या मतें लोकमत प्रदर्शित करणें, हें सुशिक्षितांचें कर्तव्य नसून तें बनविणें व त्याला वळण लावणें, हें त्यांचें कर्तव्य आहे. लोक कोठें चुकत असतील तर त्यांची चूक त्यांना दाखाविणें, त्यांच्या चुकीच्या चालीरीति सुधारण्याचा प्रयत्न करणें, हें त्यांचें कर्तव्य आहे. ज्यांना शिक्षणाचा प्रकाश मिळाला आहे, त्यांनीं जर तो इतरांना द्यावयाचा नाही, तर जनतेला मार्ग दाखाविण्याचें काम कोण करील ? जगाची प्रगति लोकाराधनेचा प्रयत्न करणाऱ्यांकडून झालेली नसून प्रसंगीं लोकांच्या विरुद्ध जे गेले, जे विवेकाला व परमेश्वराला साक्षी ठेवून कर्तव्य करिते झाले, त्यांच्यामुळेच झालेली आहे. आम्हांमध्ये अशी बरीच लेखक मंडळी आहेत कीं, तीं समाज व धर्मसुधारकांना लोकमत तुमच्या बाजूला नाही, लोकांना तुमची जरूरी नाही, असें सांगण्याचा आव घालते. त्यांना वाटतें कीं, आपण लोकांत मिसळून असलों, त्यांच्या मर्जाप्रमाणें भाषणें केली, त्यांच्या चालीरीतींची अंधभक्तीनें स्तुति केली म्हणजे आपण मोठें सत्कृत्य केलें, अशा प्रकारें वागून प्राप्त करून घेतलेल्या लोकप्रियतेचेंही मंडळी इतरांपुढें प्रदर्शन करित असते.”

त्यांचें तरुणांकडे इतकें जें लक्ष आहे, त्यांचें मुख्य कारण असें आहे कीं, त्यांच्यामतें देशाला चांगली अगर वाईट स्थिति प्राप्त करून देण्याचें सामर्थ्य तरुणांच्या ठायीं असतें. त्यांचें शील, त्यांचें कर्तृत्व त्यांचें ज्ञान, त्यांची उद्योगाची आवड, त्यांची सत्यप्रीति व न्यायबुद्धि त्यांचें आचरण, त्यांचें धार्मिक जीवन, त्यांचा विवेक ह्या सर्वांवर देशहित अवलंबून असतें, ह्याची जागृति सर नारायण ह्यांच्या ठायीं फार आहे. ती कितती प्रबळ आहे, याची कल्पना लेखाच्या

द्वारें करूनही देतां येत नाही ! त्यासाठीं त्यांचीं भाषणें ऐकिलीं पाहिजेत, त्यांच्याशीं वारंवार संभाषणांचे योग जमवून आणिले पाहिजेत, म्हणजे मग तरुणांचें कल्याण, तरुणांचें हित व तरुणांच्या ठिकाणीं कर्तव्यनिष्ठा जागृत करण्याची आवश्यकता, ह्यांविषयीं त्यांना कशी चिंता लागून राहिलेली आहे, त्याची कल्पना होते. अशी त्यांच्या मनाची स्थिति नित्य असते, म्हणूनच आपल्या एका व्याख्यानाच्या अखेरीस कळकळीनें ते म्हणतात:—

“ आपल्या ह्या देशावर मित्रहो, तुमचें जर खरें प्रेम असेल व तें आहे ह्याविषयीं मला बिलकुल संशय नाही, व आपल्या देशाची जर तुम्हांला काळजी असेल, आणि ती आहे अशी माझी खात्री आहे, तर आपल्या ह्या देशाला थोरपद प्राप्त करून देण्यासाठीं तुम्ही प्रथम आपली नैतिक व बौद्धिक उन्नति करा. मुत्सद्दी होण्याची हांव घरण्यापूर्वीं गुणसंपन्न पुरुष होण्याची हांव घरा. कर्तव्याचें उच्चतम ध्येय आपल्या पुढें ठेवून तें स्वावलंबनानें व नीतिधैर्याच्या साहाय्यानें प्रत्यक्ष कृतीमध्ये आणा. ” अशा प्रकारें तरुण पिढीच्या कल्याणाविषयीं ते उत्सुकता दर्शवीत असतात.

(३)

सर नारायण व धर्मविषयक सुधारणा.

“ आम्ही सर्वांनीं हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, धर्माच्या सुधारणेचा प्रश्न हा सर्व प्रकारच्या चळवळींना पायाभूत झाला पाहिजे, आणि लोकांच्या सुधारणेसाठीं त्यांच्या धर्मविषयक समजुतींत सुधारणा करण्याचा प्रयत्न न करितां व धर्मास प्राधान्य न देतां दुसऱ्या मार्गानें प्रयत्न करणें म्हणजे विहरींतून चाळणीनें पाणी काढण्याच्या प्रयत्नासारखें निष्फळ होणारें आहे ” असा सर नारायणरावांचा दृढ विश्वास असल्यामुळे, धर्मबुद्धीनें प्रेरीत होऊन सर्व

प्रकारच्या उद्योगास प्रारंभ झाला पाहिजे असें ज्या संस्थेचें ध्येय आहे त्या प्रार्थनासमाज नामक संस्थेशीं सर नारायणरावांचा अत्यंत निकट संबंध असणें, हें अगदीं साहजिक आहे. प्रार्थनासमाज ह्या संस्थेविषयीं लोकांमध्ये अनेक प्रकारच्या समजुती आहेत. त्यांचा येथें उल्लेख करण्याची कांहीं आवश्यकता नाही. परंतु प्रार्थनासमाजाच्या तत्वांची ओळख करून देणें जरूर आहे. कारण जीं तत्वे आपल्यापुढें ठेवून सर नारायणराव आजपर्यंत वागत आले आहेत. तीं अशीं आहेत:—

प्रार्थनासमाजास मान्य असलेलीं धर्मतत्त्वे.

१ परमेश्वरानें हें सर्व जग उत्पन्न केलें. तोच एक खरा देव, त्याशिवाय दुसरा देव नाही. तो नित्य, ज्ञानस्वरूप, अनंत, कल्याणनिधान, आनंदमय, निरवयव, निराकार, एकच, अद्वितीय, सर्वांचा नियंता, सर्वग्यापी, सर्वज्ञ, सर्वशक्ति, कृपानिधि, परमपवित्र, पतितपावन असा आहे.

२ केवळ त्याच्याच उपासनेच्यायोगें येथें व परलोकीं शुभ प्राप्त होतें.

३ त्याच्यावर प्रीति, पूज्यत्वबुद्धि व अनन्यभाव हीं ठेवून त्याप्रमाणें त्याचें मनानें भजन पूजन करणें व त्यास प्रिय अशीं कृत्यें करणें हीच त्याची खरी उपासना होय.

४ मूर्ति व इतर जड पदार्थ यांचीं पूजा किंवा प्रार्थना करणें हा ईश्वरोपासनेचा खरा प्रकार नव्हे.

५ परमेश्वर सावयवरूपानें अवतार घेत नाही, व कोणताही एक ग्रंथ साक्षात् ईश्वरप्रणीत किंवा सर्वांशीं प्रमाण नाही.

६ सर्व मनुष्ये एका परमेश्वराचीं लेकरें आहेत, म्हणून भेद न राखितां परस्परांशीं बंधुभावानें वागावें, हें ईश्वरास प्रिय आहे, आणि हें मनुष्याचें कर्तव्य आहे.

हीं तत्त्वे जे कोणी लक्षांत घेऊन त्यांवर शांतपणें विचार करि-
तील त्यांस प्रार्थनासमाज ह्या संस्थेविषयीं निदान भ्रामक कल्पना
तरी होणार नाही. कारण, प्रार्थनासमाज ह्या संस्थेचा उद्देश मुळीं
असा आहे कीं, वर जीं तत्त्वे दिलीं आहेत, त्यांची प्रवृत्ति होऊन
प्रपंचातील सर्व कृत्ये त्यांस अनुसरून घडावीं. ह्या तत्त्वांविषयीं
वादविवाद करण्याचें हें स्थळ नव्हे, परंतु एवढें मात्र येथें सांगितलें
पाहिजे कीं, सर्व विचारी जनांना हीं सर्व तत्त्वे मान्य होण्यासारखीं
आहेत, आणि जाणून बुजून अगर न जाणतां, आज कित्येक
सुशिक्षित लोक ह्याच तत्त्वानुरोधानें वागत आहेत. असो.

आमचे चरित्रनायक सर नारायणराव यांचीं प्रार्थनासमाजाशीं
कशी ओळख झाली तें ह्या लेखाच्या प्रारंभीच आह्मीं सांगितलें आहे.
परंतु लहानपणापासून त्यांचा व समाजाचा जरी संबंध जडला
होता व समाजातील पुढाऱ्यांच्या सहवासांत ते कित्येक वर्षे जरी
होते तरी सन १८८१ पर्यंत सभासद ह्या नात्यानें ते समाजांत दाखल
झाले नव्हते. सभासद झाल्यानंतर कांहीं वर्षांनीं त्यांनीं समाजाच्या
चिटणीसाचें काम केलें व न्या. मू. रानडे यांच्या निधनानंतर
आज तागाईत ते मुंबईच्या प्रार्थनासमाजाचे अध्यक्ष आहेत. सर
नारायण यांचीं बरीचशीं धर्मपर व्याख्यानें ह्या ग्रंथांत संकलित
केलीं आहेत. तीं वाचून त्यांच्या आध्यात्मिक जीवनाची व त्याच-
प्रमाणें प्रार्थनासमाजानें जो आदर्श आपल्यापुढें ठेविला आहे,
त्याची वाचकांस कल्पना होईल. परंतु त्यांच्या एकंदर उपदे-
शातील कांहीं मुख्य मुख्य गोष्टींचा येथें उल्लेख करणें अगत्याचें
आहे. प्रथम हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, वर दिलेलीं धर्मतत्त्वे

आपल्या नित्याच्या आचरणांत आणण्याचा सर नारायण यांचा जरी सतत प्रयत्न असतो, तरी त्यांच्या ठिकाणी आपल्या आध्यात्मिक जीवनासंबंधाने अभिमान ल्हणून कसा तो नाही. सर्व प्रकारचे व्यवहार करित असतांना प्रत्यक्ष परमेश्वराला आपल्या सांगातीं ठेवण्याचा त्यांचा प्रयत्न असतो. पुष्कळांना वाटते की, हें आपल्याला साध्य नाही. परंतु सर नारायणराव सागतांत कीं आम्हांस सुद्धां 'आशेस पुष्कळ अवकाश आहे, आम्ही अगदींच निराश व्हावयास नको. आम्ही जरी कितीही पापी असलों, आमचीं अंतःकरणें कितीही कठिण, अगदीं पाषाणासारखीं झालेचीं असलीं, तरी सुद्धां प्रत्येकाच्या अंतःकरणांत परमेश्वराची दिव्य ज्योति वसत आहे. तिचा प्रकाश, तिचें तेज आमच्या कधी तरी अनुभवास येतें.' 'परमेश्वराचें खात्रीचें वसतिस्थान असें जर कोठें असलें, तर तें मनुष्याचें अंतःकरण होय. ज्या ज्या वेळीं आपल्या हातून जें घडूं नये तें घडतें, आपण जें बोद्धं नये तें बोद्धन जातों, त्या त्या वेळीं आमच्या अंतःकरणामध्यें गूढरूपानें असणारा तो लहान, शांत मंजूळ ध्वनि आमची निर्भर्त्सना करितो, किंवा आम्ही मार्ग चुकलों असें सांगतो. आमच्या हातून सत्कृत्य घडलें किंवा आम्ही लोभास बळी न पडतां, त्याचेवर जय संपादिला म्हणजे हा मंजूळ ध्वनि आमचे धन्यवाद गातो, आम्हांस उत्तेजन देतो, आम्हांस शाबासकी देतो.' म्हणून त्यांचें नित्य असें सांगणें असतें कीं, आपण पापी आहों, पापी आहों, असली जपमाळ हातीं धरून बसण्यांत काहीं अर्थ नाही. ते तर असें सांगतात कीं, मनुष्यप्राणी क्षुद्र आहे, दुर्बल आहे, असें म्हणतांना त्या क्षुद्रपणांतच त्याची महती आहे, हें विसरूं नका. श्रद्धा ठेवणें, प्रेम करणें, उच्च सात्त्विक आकांक्षा बाळगणें आणि दुःखपरंपरा सहन करणें, हीं ईश्वराचें सान्निध्य-संगती संपादण्याचीं शिफारसपत्रें आहेत. परद्वेष व स्वसुखाभिलाष

याचा मार्ग लांब जाऊं शकत नाही. केव्हां तरी मनुष्याला एकदां अशी वेळ येतेच कीं, द्वेषबुद्धि, विषयलोलुपता, आणि परपीडा आदिकरून पापकृत्यें यांच्याबद्दल प्रायश्चित्त भोगावें लागतें, आणि अशा वेळीं पापकर्मांचा पश्चात्ताप झाला असतां त्याची दृष्टि परमेश्वराकडे वळते. ईश्वरी प्रेमाची त्याला तहान लागते, अंतर्बाह्य भरलेल्या परमेश्वराला तो हुडकूं लागतो, परमेश्वराची महति त्याला दिसूं लागते. त्याला समाधान पाहिजे असतें व तें प्राप्त होण्यास परमेश्वराचाचून दुसरा आधार नाही, अशी त्याच्या मनाची खात्री पटते. अखेरीस तें समाधान त्याला प्राप्त होतें. कारण प्रेम अमर्याद आहे. प्रेमरूप अमृताच्या सागरामध्ये बुडून मृत्यु येत नाही. प्रेमाचा परिणाम झाल्याखेरीज राहत नाही, प्रेमाचा कधी वीट येत नाही. मात्र हें प्रेम दैवी पाहिजे—ईश्वरावर जडलें पाहिजे.

वर प्रार्थनासमाजाचीं धर्मतत्त्वे आंमिहीं दिलीं आहेत. तीं माहित असणारांचा व नसणारांचा असा समज असतो कीं, प्रार्थनासमाजाला आपल्या धर्मग्रंथांचा, आपल्या पूर्व ऋषींचा, त्यांनीं प्रतिपादिलेल्या तत्त्वांचा कांहींही अभिमान नाही, हें सर्व पाश्चात्यांचें केवळ अनुकरण आहे. प्रस्तुत संग्रहांतील व्याख्यानें वाचण्याची जे कोणी मेहनत घेतील, त्यांस हा समज वस्तुस्थितीस पूर्णपणें सोडून कसा आहे, तें अगदीं सहज कळून येईल. सर नारायणराव आपल्या एका व्याख्यानांत निक्षून सांगतातः—

प्रार्थना व ब्राह्मसमाजांतील भागवतांस असें आज वाटत आहे. कीं, पुरातन काळाची कोणतीहि राजकीय, सामाजिक अगर धर्म-विषयक संस्था एखाद्या सुधारकाला, अगर सुधारकांना, जशीच्या तशी आज उठवितां येईल, असें म्हणणें अगदीं अन्यथा आहे. ह्या काळाच्या जुन्या संस्थांच्या संजीवनाचा किंवा पुनर्जावनाचा विचार करणें व्यर्थ आहे. पूर्वीचें जें कांहीं आहे, त्याचा आज सर्वस्वी

त्याग करितां येणें ज्याप्रमाणें अशक्य, त्याप्रमाणें इतर धर्माचे जे प्रवर्तक त्यांच्याकडे अगदींच दुर्लक्ष करून चालावयाचें नाहीं. पूर्वीचे कित्येक सुंदर विचार, आचार व संस्थाही, विलक्षण धर्मभोळेपणाच्या वेष्टणांनीं अगदीं झांकून गेलेल्या आहेत; आणि न्या. मू. रानडे यांनीं सामाजिक परिषदेतील आपल्या व्याख्यानांत म्हटल्याप्रमाणें आपण तर आज असा काळ पाहत आहों कीं, ज्यावेळीं आपलें एकंदर जीवन विस्तृत झालें पाहिजे, त्यास अधिकाधिक विस्तृत होण्यास अवकाश ठेविला पाहिजे. पूर्वीचे सिद्धान्त व मार्ग जितक्या अंशानें त्यांत सत्यांश आहे, तितक्या अंशानें ठीक आहेत. आणि त्या सत्यांशाचा परम आदरानें स्वीकार करून भावी सुधारणायुग अवतरणार आहे. तथापि आज जी परिस्थिति आहे, तीस अनुरूप अशी पूर्वीच्या मार्गांची घडी बसविली पाहिजे. आमच्या गरजांचा विचार झाला पाहिजे. असें झालें तरच सुधारणेच्या कामीं त्यांचा कांहीं उपयोग होण्याचा संभव आहे. खरें पाहिलें तर भक्तिपंथाचे जे प्रवर्तक त्यांचे विचार, त्यांचे उपदेश, त्यांच्या आकांक्षा सर्व कांहीं पवित्र जीवनास पोषक अशा आहेत, परंतु हें मात्र खरें कीं, आमचे साधुसंत जगाला, संसाराला अगदीं कंटाळलेले होते, व त्यांची अशी शिकवण आहे कीं, हें सर्व व्यर्थ आहे, ही माया आहे, म्हणून संसाराचा त्याग केला पाहिजे; तरच आपली धडगत. आपण दैवावर सर्व हवाला ठेवून असलें पाहिजे; प्रयत्नशील असावयाची कांहीं आवश्यकता नाहीं, असा सर्वसाधारण समज आहे. म्हणून आजच्या व भावी सुधारकाला जें कांहीं करावयाचें आहे, तें हें कीं, ज्या विश्वांत आपण नांदत आहों, त्याचा हेतु काय, त्याचा व आपला संबंध काय, हें सांगून लोकांच्या असेंही लक्षांत आणून द्यावयाचें कीं, आपण जर सन्मार्गानें चाललों, प्रामाणिकपणें वागलों, देवाची व पापाची भीति मनांत

भागवून वर्तलों व सत्कृत्यांत वेळ घालविला, तर आपल्याला आपला स्वर्ग हा येथें, आपल्या हयातींत सांपडेल. म्हणूनच न्या. मू. रानडे व त्यांचे मित्र ज्या पक्षाचे आहेत त्या पक्षाचा नित्याचा मंत्र संजीवन नसून सुधारणाप्रगति आहे. सारांश, राजा राममोहनरायांचाच अनुवाद करून सर नारायणराव सांगत आहेत कीं, आपले धर्मग्रंथ आस्थेनें वाचा, त्यांची हेळसांड करूं नका; त्यांची काय शिकवण आहे ती पहा व तसें करित असतांना आपल्याला जें सारासार विचारसामर्थ्य देवानें दिलें आहे त्याचा उपयोग करा व देवासंबंधानें आपलें काय कर्तव्य आहे याचा विचार करून शास्त्रांच्या आज्ञा पाळा. पुष्कळांना प्रार्थनासमाज-मंदिरांतून ज्या उपासना होत असतात, त्या वेळीं काय होत असतें त्याची कांहींच कल्पना नसते. मग ते कांहीं तरी कल्पना करून तर्क चालवित असतात. अशांच्याच माहितीसाठीं सर नारायणराव म्हणतात कीं, ह्या ठिकाणीं डॉ० भांडारकर किंवा न्या. मू. रानडे ह्यांच्या सारखीं व इतर कमी अधिक अधिकाराचीं माणसें, आपल्या व इतर धर्मग्रंथांतील वचनांच्या आधारे धर्माचीं प्रमेये व आपला नित्याचा व्यवहार यांचा कसा निकट संबंध आहे, व त्यांचा आपल्याला आपल्या नित्याच्या संसारांत कसा उपयोग करितां येईल, हें सांगत असतात. त्याचप्रमाणें सत्यनिष्ठा, व्यवहारांतलें प्रामाणिकपणा, आपापसांतील नेकीचे व्यवहार, दीनांविषयीं अंतःकरण कळवळून त्यांच्या साहाय्यासाठीं धांवणें, व कितीही थोर माणसाशीं संबंध आला तरी न्याय व सत्यनिष्ठेपासून मुळीं सुद्धां न दळणें ह्या सर्व गोष्टींचा धर्मामध्येच कसा अंतर्भाव होत असतो, हेंही नित्य त्यांच्या सांगण्यात येत असतें. वरील सर्व विवेचनावरून सर नारायणराव ज्या संस्थेचे एक सभासद गेलीं ३२ वर्षे आहेत व ज्या संस्थेशीं त्यांचा फार निकट संबंध गेलीं ४० वर्षे आहे, त्या

प्रार्थनासमाज संस्थेचें ध्येय काय आहे, व त्या संस्थेच्याद्वारे कोणत्या प्रकारचा उपदेश होत असतो त्याची स्पष्ट कल्पना वाचकांस झाली असेलच, पण हें विवेचन पाहून कोणास असेही वाटण्याचा संभव आहे की, सर नारायणराव ह्यांच्या ठिकाणी आपल्या संस्थेच्या प्रवर्तकांतील न्यूनांची जागृति नाही. हा समज अगदी निराधार आहे. त्यांच्या स्वतःच्या ठिकाणी स्वदोषजागृति अत्यंत प्रखर स्वरूपानें आहे. आत्मपरीक्षण करा, आत्मपरीक्षण करा, असला उपदेश करून ते कधीही स्वस्थ वसणारांपैकीं नाहीत. त्यांचें आत्मपरीक्षण नित्य चालू असतें. फिरावयास जातात तेव्हां एकादा ग्रंथ वाचून त्यावर ते मनन करितात आणि इतर शांत वेळीं व स्थळीं त्यांचें स्वतःविषयीचें परीक्षण नित्य चालू असतें. तें इतकें प्रखर असतें कीं, आपल्या हातून कांहीं आगळिक झाली असा त्यांचा समज झाला, कोणास लागण्यासारखें आणण बोललों असें त्यांच्या लक्षांत आलें कीं, सर्व गैरसमज दूर करून घेतल्यावांचून ते स्वस्थ वसत नाहीत. आपली चूक झाली असल्यास ते ती कबूल करावयास एका पायावर तयार असतात; मग त्यासाठीं आपलें घर आपलें काम सोडून ते त्या माणसांकडे जाऊन आपलें काय म्हणणें आहे, तें सांगायलास सिद्ध असतात. अशी ज्यांची नित्याची वृत्ति आहे त्यांच्या ठिकाणीं आपल्या समाजांतील जे प्रमुख त्यांच्या दोषांची जागृति नाही असें कदापि होणें नाही. उलट एके ठिकाणी ते म्हणतात 'एका लहानशा संस्थेचा मी मोठा बडेजाव सांगत आहे. असें माझे कित्येक मित्र म्हणतील, हें मी जाणून आहे; संस्थेनें आम्ही अगदीं अल्प आहों व आमच्यापुढें जें ध्येय आहे, जें तत्त्वं आहेत, त्यांस अनुरूप आमचें आचरण नसतें, ही अत्यंत लाजिरवाणी गोष्ट आहे हेही मी कबूल करितों. आमचें जें उच्चतम ध्येय त्यास शोभण्यासारखें आमचें आचरण नसतें, हें जरी खरें आहे; तरी

आमची दृष्टि पुढील काळाकडे आहे, त्या काळासंबंधाने आमच्या घ्या अपेक्षा त्या स्वप्नवत् होत, असे जरी कित्येकांस वाटले, तरी त्या काळीं आमच्या आशा फलद्रूप होणार; अशी आमची खात्री आहे.'

सर नारायण चंदावरकर यांची व्याख्याने जे आस्थापूर्वक वाचतील व ज्यांनी त्यांच्या आजंपर्यंतच्या चरित्राचे अवलोकन केले आहे, त्यांच्या हे लक्षांत आलेच असेल कीं, नारायणराव हे निराशावादी विलकुल नाहींत. निराशाजनक जरी कधीं स्थिति असली, तरी पुढील प्रकाशाची हीं सर्व चिह्ने आहेत, असा त्यांचा नित्य कटाक्ष असतो व असा उपदेश त्यांनी ह्या व्याख्यानांत जागोजाग केलेला आढळेल. दुसरे, आपले थोर पुरुष ह्यांच्याविषयीं त्यांची भक्ति किती आहे, ह्याची साक्ष हीं व्याख्याने जागोजाग देत आहेत. त्यांचे तरुण पिढीस असे आग्रहाने सांगणे आहे कीं, तरुणांनीं थोर पुरुषांविषयीं आपल्या ठिकाणीं उत्कट आदरभाव ठेवावा हे ठीक आहे. परंतु असे पुरुष आपल्याला रोज मार्गदर्शक असावयास पाहिजेत, असा कां एकदां समज झाला कीं, मग आपण सर्वस्वीं त्यांच्यावर अवलंबून रहावयास शिकतो, आपला आपलेपणा जातो, आपण आपले सारासारविचार करण्याचे सामर्थ्य गमावून बसतो ! कारण, आपल्यासाठीं विचार करण्याचे सर्व काम आपला मार्गदर्शक करीत असतो ! पण आपल्या स्वतःच्या ठिकाणीं जो थोरपणाचा अंश आहे, त्याच्याविषयीं विचार न करितां, त्याची जोपासना न होतां व त्याच्या वाढीचा प्रयत्न न होतां, सभोवतालच्या मोठ्या लोकांच्या थोरपणांत आपण गढून जाऊन आपणास पंगू करून, घेत असतो ! ह्मणून सर्वस्वीं थोरपुरुषांवर अवलंबून राहूं नका, असे सांगतांना सर नारायणरावांनीं पुढील उद्गार काढले आहेत:—

This world can go on by us, by you and me. We are the bulk of the world and God has not been so

ungenerous as to leave us entirely at the mercy of the great man. The world has to be carried on by average men.....It is we who have to carry on its business. Let us see that we get planted in us those powers by the development of which we can do what lies in our power in order to make the world move on words, and towards the goal which we have all at heart.

असो. अशा प्रकारचीं घ्येयें आपल्यापुढें ठेवून वर्तण्याचा सर नारायणराव यांचा प्रयत्न आहे. त्यांचें पवित्र आचरण, त्यांची विद्वत्ता, त्यांचा साधेपणा, त्यांची कर्तव्यनिष्ठा, त्यांची उद्यमशीलता, त्यांचा विश्वास, त्यांची धर्मनिष्ठा, त्यांचा करारीपणा, त्यांचा प्रेमळ स्वभाव, त्यांची देवाच्या समागमांत राहण्याची आवड, इ. सर्व गुण सर्वांना विशेषतः तरुणांना अत्यंत अनुकरणीय असे आहेत. पुष्कळ लोक असे असतात कीं, ते धर्माच्या प्रमेयांवर लांब लांब गप्पा मारीत असतात. लोकां सांगे ब्रह्मज्ञान व स्वतःसंबधानें त्याच्या पुढली स्थिति, असा खेदजनक प्रकार पुष्कळांत आढळतो. सर नारायणराव चंदावरकरांस हा दोष केव्हांही लावतां येणार नाही. धर्मसाधनाविषयीं बसतां उठतां ते उपदेश करीत नाहींत, पण त्यांचें धर्मसाधन नित्य चालूं असतें. त्यांचें प्रातःस्मरण, नित्य मनन, वाचन, प्रार्थना व नामस्मरण ह्यांस कधीं ते खळ पडू देत नाही. प्रार्थनेवर त्यांचा अत्यंत दृढ विश्वास आहे. ते म्हणतात. आपल्या ज्या काहीं मानसिक यातना असतील, त्या परमेश्वरास निवेदन कराव्यां; तो आपला पाठिराखा आहे. तो आपल्याला संकटांतून मुक्त करावयास सिद्ध आहे, प्रेमाचें मातुके हातीं घेऊन जणुं काय उभा आहे. पण संशयानें वेढलेले, काळ-ल्यांनीं भंडावलेले, भ्रामक रूपनांनीं वेढे झालेले जे आम्ही ते

त्याजपाशीं जात नाही, आपलें हृद्गत त्यास निवेदन करीत नाही. जेव्हां आपण तसें करितों, सर्व भरंवसा परमेश्वरावर टाकतो, सामर्थ्याची अपेक्षा त्याजपासून करितों तेव्हां आपल्याला निःसंशय समाधान प्राप्त होतें, शांति प्राप्त होते, उत्साह व उत्साह लाभतो व कर्तव्य करण्यास आपण प्रवृत्त होतो, असा सर नारायणरावांचा दृढ विश्वास आहे.

अशा अनेक गुणांनीं युक्त आमचे जे चरित्रनायक सर नारायणराव ते आपलें चरित्र, आपला अनुभव, आपली धर्मनिष्ठा ह्यांही करून आज इंदुर संस्थान उन्नतदशेस आणण्यासाठीं झटत आहेत; आपल्या पवित्र आचरणानें ते तेथील प्रजाजनांस आदर्शभूत होत आहेत; आपल्या साधेपणानें लोकांचें त्यांच्यावर प्रेम बसत आहे. आपल्या धर्मनिष्ठेनें तें इतरांस धर्मनिष्ठ करीत आहेत, धर्माचा आस्थापूर्वक विचार करावयास लावीत आहेत व ह्या सर्व कामीं त्यांस आपल्या प्रिय पत्नीचें पूर्ण साहाय्य आहे. त्यांच्या सर्व सत्कृत्यांस श्रीमति सौ. लेडी लक्ष्मीबाईची जागृत सहानुभूति आहे. आपल्या पतिराजांची कर्तव्यनिष्ठा पाहून त्यांची कर्तव्यनिष्ठा वाढली आहे. पतीचे अनेक गुण त्यांनीं आपलेसे केले आहेत व सर्व संसार व बाहेरचीं कित्येक परोपकाराचीं वगैरे कामें त्या उत्तम प्रकारें संभाळीत आहेत, त्यामुळें सर नारायणराव ह्यांस जोखमाचीं, काळजीचीं कामें करावयास पूर्ण अवसर सांपडत आहे. परमेश्वरानें नारायणरावांस दीर्घायु करावें, त्यांच्या सहवासाचा, त्यांच्या ज्ञानाचा, त्यांच्या धर्मनिष्ठेचा, त्यांच्या बोधामृताचा आम्हांस अधिक लाभ घडवून द्यावा, अशी परमेश्वरापाशीं लीनपणें प्रार्थना करून आम्ही वाचकांची रजा घेतों.

सर नारायण गणेश चंदाकरकर यांची व्याख्यानं.

“ जेथें जातों तेथें तूं माझा सांगाती ! ”*

(१)

जेथें जातों तेथें तूं माझा सांगाती ।
चालविसी हातीं धरोनियां ॥
चालों वाटे आम्ही तुझाचि आधार ।
चालविसी भार सवें माझा ॥
बोलों जातां बरळ करिसी तें नीट ।
नेली लाज धीट केलों देवा ॥
अवघे जन मज झाले लोकपाळ ।
सोडरे सकळ प्राणसखे ॥
तुका म्हणे आतां खेळतों कौतुकें ।
जालें तुझें सुख अंतर्बाह्य ॥

साधुवर्य तुकोबांच्या ह्या अभंगामध्ये कित्ती उत्साह, कित्ती आशापूर्ण वृत्ति व समाधानवृत्ति दिसून येत आहे ! परमेश्वराच्या स्तुतिपर असा हा एक फार सुंदर अभंग आपल्याला लाभला आहे. परमेश्वराचें सानिध्य, परमेश्वराचा सहवास तुकोबांस घडला, आणि त्यानंतर त्यांच्या मनावर जो अत्यंत शुभ परिणाम झाला, तो त्यांनीं ह्या अभंगांत वर्णिला आहे. अभंग तर दिसावयास अगदीं साधा

* टीप—ह्या अभंगाच्या आधारे एकंदर ७ व्याख्यानें झालीं तीं क्रमानें पुढें दिलीं आहेत.

आहे. ह्या अभंगामध्ये जी शांतीची, जी समाधानाची वृत्ति आपल्याला आढळून येते, ती तुकोबांस नेहमीच लाभ नसे व ती कांहीं त्यांस एकामुकी प्राप्त झाली, असें म्हणतां यावयाचें नाहीं. त्यांचें धर्मजीवनरूपी आकाश नेहमीच निरभ्र असे, नेहमीच स्वच्छ असे, असें नाहीं. पुष्कळ प्रसंगीं काळीकुड अत्रे ह्या आकाशांत आलीं आहेत; इतकीं कीं, त्यांच्यामुळे त्यांस सर्व प्रदेश अंधारमय भासला आहे व जणू काय त्यांस गुदमरल्यासारखें झालें आहे! किती तरी प्रसंगीं त्यांनीं आपली निबिड निराशेची स्थिति व्यक्त केली आहे; किती तरी अभंगामध्ये त्यांनीं आपली निर्भर्त्सना केली आहे; आणि अनेक अभंगामध्ये आपली दुबळेपणाची, पापसांमुख्याची स्थिति त्यांनीं वर्णिली आहे. आपला भाव दुबळा आहे, आपलें अंतःकरण शुद्ध झालेलें नाहीं, आपण अगदीं पापपंकामध्ये रतून गेलेलों आहों, खरा पश्चात्ताप कांहीं होत नाहीं, हें मन कांहीं विमल होत नाहीं आणि देवाला कांहीं आपली दया येत नाहीं, व तो कांहीं आपल्याला दर्शन देत नाहीं, अशी संपूर्णपणें निराशेची, निरुत्साहाची स्थिति ज्यांत त्यांनीं वर्णिली आहे, असेही तुकोबांचे अनेक अभंग आहेत.

परंतु जेव्हां तुकोबांना परमेश्वराचें साक्षात् दर्शन झालें, सर्वत्र परमेश्वराचें त्यांस दर्शन होऊं लागलें, परमेश्वराच्या सर्वत्र दिसणाऱ्या मंगल भावाचा, मंगल योजनेचा, मंगल सामर्थ्याचा त्यांना अनुभव आला, तेव्हां पूर्वीची त्यांची निराशा, त्यावेळचे त्यांचे अनुभव त्यांस उपयोगी पडले. ज्यांना आपल्या आध्यात्मिक जीवनभूमीमध्ये दिवसेंदिवस उच्चतर अनुभव यावेत असें वाटत होतें, आणि जें सौंदर्य, जी शोभा, जो अनुभव येथील अनेक सुंदर देखावे पाहूनही येणें नाहीं तो आपणास यावा, अशी ज्यांची मोठी इच्छा त्या तुकोबांसारख्या भक्तजनांना वरीलप्रमाणें निराशादर्शक प्रसंग अनुभवावे लागले.

प्रसंगीं त्यांची पूर्ण निराशा झाली, तरी त्यांत कांहीं आश्चर्य मानावयास नको. अर्थात् सतत परमेश्वराचा आपल्याला सहवास घडावा, त्या समागमाच्या आनंदामध्ये आपला काल जावा, अशी ज्यांची मोठी इच्छा असते, त्यांस वरीलप्रमाणें निरनिराळ्या प्रकारचे अनुभव आले, तर कधीं त्यांची वृत्ति क्षुब्ध, कधीं अगदीं निराशेची, कधीं आशापूर्ण अशी झाली तर त्यांत नवल तें कसलें? हा सर्व त्रास, ह्या यातना, वेदना, प्रसंगीं लोकांकडून होणारा उपहास, घरांतील त्रास वगैरे, पुढें होणाऱ्या लाभापुढें कांहींच नाहीत !

अशा प्रकारच्या अनुभवामुळें तुकोबांस अत्यंत उन्नत अशी स्थिति प्राप्त झाली म्हणून तर त्यांच्या ह्या व अन्य अभंगांच्या द्वारे त्यांच्या त्या अनुभवाचा आपल्याला लाभ घडत आहे. तुकोबांसारख्या साधूंना जर अशा प्रकारचे अनुभवच आले नसते, त्यांच्याद्वारे त्यांना बोध प्राप्त झाला नसता, व तो अनुभव व बोध आपल्या अभंगांच्या रूपानें त्यांनीं जर मार्गें ठेविला नसता, तर आज आपणांस त्यांच्या धर्मजीवनाची कल्पनाच झाली नसती. असो.

एकदां महंमद आपल्या कित्येक अनुयायांसह अरबस्थानांतून प्रवास करित असतां एके रात्रीं भव्य, निरभ्र, अनेक तारकांनीं प्रकाशित झालेलें आकाश अवलोकून, परमेश्वर जणूं काय वर आकाशांत राहत आहे, असें वाटून एक अनुयायी म्हणाला, ‘ हे अल्ला, ह्या भूतळीं अवतीर्ण हो. ’ तो शांत व गंभीर प्रसंग अनुभवीत असतां महंमदाच्या मनावरही इष्ट असाच परिणाम झाला होता; परंतु त्याचा अनुभव निराळ्या प्रकारचा असल्यामुळें तो म्हणाला, ‘ बाबारे, असें काय म्हणतोस ? अल्ला नेहमींच आपल्याबरोबर असत नाहीं काय ? ’ असाच अनुभव पॉल साधूनें आपल्या एका पत्रांत ग्रथित करून ठेविला आहे. परमेश्वर जर तुला हातीं धरून नेत

असला, तर खरोखरच तूं बंधमुक्त आहेस. त्याच्या सहवासाचें फल म्हणजे प्रेम, आनंद, शांति, विनय, चांगुलपणा व दृढ विश्वास हें होय, असें त्यानें म्हटलें आहे.

अर्थात् आतां आपल्यापुढें सहज असा प्रश्न येऊन उभा राहतो कीं, तुकाराम, पॉल, महंमद, वगैरे साधुसंतांना हा अनुभव कसा प्राप्त झाला ? याचें उत्तर अगदीं साधें आहे. आपल्याला स्वातंत्र्य मिळवें, सत्ता प्राप्त व्हावी, अधिकार लाभावा, एतदर्थ त्यांनीं काहीं प्रयत्न केले नाहींत, तर त्यांनीं परमेश्वराची आज्ञा प्रमाण मानणें, हें व्रत पाळिलें. परमेश्वराच्या इच्छेपलीकडे आपली इच्छाच नाहीं, अशी त्यांनीं पक्की गांठ बांधिली व आपल्याला सर्व प्रकारें परमेश्वराच्याच चरणीं वहावून घेतलें. कित्येक लोक विशेष प्रसंग व परिस्थिति ह्यांच्या द्वारे परमेश्वराच्या दर्शनाची किंवा साक्षात्काराची अपेक्षा करीत असतात, कोणाला विश्वांत दृग्गोचर होणाऱ्या अनेक प्रकारच्या सौंदर्याच्या द्वारे त्याचें दर्शन होत असतें. परंतु परमेश्वराचें खात्रीचें वसतिस्थान असें जर कोठें असलें तर तें मनुष्याचें अंतःकरण होय. ज्या ज्या वेळीं आपल्या हातून जें घडूं नये तें घडतें, आपण जें बोद्धूं नये तें बोद्धून जातो, त्या त्या वेळीं आमच्या अंतःकरणामध्यें गूढरूपानें असणारा तो लहान, शांत मंजूळ ध्वनि आमची निर्भत्सना करितो, किंवा आम्ही मार्ग चुकलों असें सांगतो. आमच्या हातून सत्कृत्य घडलें किंवा आम्ही लोभास बळी न पडतां, त्याचेवर जय संपादिला म्हणजे हा मंजूळ ध्वनि आमचे धन्यवाद गातो, आम्हांस उत्तेजन देतो, आम्हांस शाबासकी देतो. ह्या साधुसंतांना परमेश्वराचें दर्शन झालें, देवाच्या सान्निध्याचा लाभ झाला, ह्याचें कारण ते ह्या मंजूळ ध्वनीच्या आज्ञेत राहिले, त्याच्या उपदेशानुसार त्यांनीं वर्तन ठेविलें. त्यांना प्राप्त झालेला आनंद, त्यांची शांति, त्यांचा धर्मानुभव आमचास व्हावा

असें आम्हांला वाटतें खरें, परंतु दुसऱ्यास आम्हीं दिलेलीं मर्मभेदक उत्तरें, आमची दुष्टोक्ति, इतरांविषयींचे आमचे अनुदार विचार, इतरांशीं झालेलें आमचें अन्यायाचें वर्तन, आमचीं मनें त्रस्त करणारी ह्या सर्वांची छाया, किंवा हीं कृत्यें मूर्तिमंत आमच्या पुढें उभीं राहून आम्हांस त्या शांतीचा, त्या सुखाचा लाभ होऊं देत नाहीत; परंतु साधुसंत आमच्यासारखे लेचेपेंचे नव्हते. ते मोहास वश झाले नाहीत. त्याजवर त्यांनीं जय मिळविला व म्हणून परमेश्वराच्या पितृवात्सल्याचा त्यांस प्रत्यक्ष अनुभव आला.

परंतु आमच्या सारख्यांना सुद्धां आशेस पुष्कळ अवकाश आहे; आम्ही कांहीं अगदींच निराश, हताश व्हावयास नको. आम्ही जरी कितीही पापी असलों, आमचीं अंतःकरणें कितीही कठीण अगदीं पाषाणासारखीं झालेलीं असलीं, तरीसुद्धां प्रत्येकाच्या अंतःकरणांत परमेश्वराची दिव्य ज्योति वसत आहे व तिचा प्रकाश, तिचें तेज, आमच्या कधीतरी अनुभवास येतें हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे. हा मंजुळ ध्वनि कधीं कधीं आमचें जीवन मधुर करीत असतो, हें तर अनुभवसिद्धच आहे.

आपल्याला फादर म्याथ्यूची गोष्ट वडुतकरून माहीत असेलच. मद्यपानाविरुद्ध हे गृहस्थ मोठी खटपट करीत व अनेक कुटुंबें त्यांनीं मद्यपानामुळें होणाऱ्या भयंकर परिणामापासून वांचविलीं होती. एके दिवशीं एका दारुड्याची बायको फादर म्याथ्यूकडे आली व त्यांस अत्यंत केविलवाण्या रीतीनें विनवून तिनें सांगितलें कीं, ‘माझा नवरा अतिशय दारुबाज झाला आहे, घरांत सारखी मारहाण चाललेली असते; मुलें भुकेनें व्याकूल होऊन त्यांचा प्राण कंठीं आला आहे, तरी ह्याचें व्यसन कांहीं सुटत नाही. आपण आमच्या घरीं येऊन त्याला कांहीं दोन गोष्टी सांगा.’

फादर म्याथ्यू गेले. गांवामध्ये त्यांची चांगली प्रसिद्धि झालेलीच होती. त्यांस आपल्या घरीं येतांना पाहून दारुबाजाची स्वारी चवताळली व त्यांच्यावर शिव्यांची लाखेली सुरू झाली ! तीस हे कसली दाद देतात ! त्यामुळें दारुबाजाला अतिशय त्वेष आला, व एक पाऊल तर पुढें टाक व आपल्या व्याख्यानाला प्रारंभ कर, म्हणजे एकाचे दोन **फादर म्याथ्यू** करतो कीं नाहीं पहा; अशी धमकावणीही तो देऊं लागला ! हा काय विलक्षण प्रकार असें वाटून मुळें मोठमोठ्यानें रडूं लागलीं व त्यांची दीन आई, ती गाय, हें काय आपण नवीनच संकट **फादर म्याथ्यू**वर आणिलें, म्हणून केविलवाण्या दृष्टीनें त्यांच्याकडे पाहूं लागली. पण, तिच्या नवऱ्याच्या ह्या दरडावण्याचा **फादर**वर कांहींच परिणाम झालेला दिसला नाही. त्यांनीं जवळच जें अगदीं घाणेरडें शेंबडें आणि उबडें पोर होतें, त्यास मोठ्या प्रेमानें जवळ उचलून घेऊन अत्यंत प्रेमानें त्याचें चुंबन घेतलें व त्यास खालीं ठेविलें ! त्याबरोबर काय चमत्कार झाला पहा ! त्या दारुबाजाच्या अंतःकरणांत असलेल्या ज्योतीचा तेथें लख्ख प्रकाश पडला, तो जणूं काय जागृत झाला, व म्हणाला, “ काय, त्या माझ्या शेंबड्या, घाणेरड्या, भुकेनें व्याकूळ झालेल्या पोराला तुम्हीं जवळ घेऊन त्याचें मोठ्या प्रेमानें, मी जो त्यांचे नित्य हाल करीत आहे त्याच्या समोर चुंबन घ्यावें ! खरोखर परमेश्वर आहे आणि तो प्रेममय आहे, ह्यांत कांहीं संशय नाहीं.” ह्या माणसाचें व्यसन पुढें सुटलें, हें निराळें सांगावयास नकोच.

तुकोबांच्या ह्या अभंगामध्ये जें कांहीं माधुर्य आहे, जो कांहीं पवित्रपणा आहे, जें कांहीं सामर्थ्य आहे त्याची फोड आज माझ्या मनाप्रमाणें माझ्या हातून झालेली नाही. आपण ह्या अभंग-संबंधानें विचार करूं लागलों म्हणजे मनामध्ये अनेक प्रकारचे

विचार घेतात. एखाद्या वाटाड्यानं आपणाला उंच पर्वताच्या शिखरावर घेऊन जावं व तेथे गेल्यावर सभोवतालचा स्म्य देखावा, पक्षी, नद्या, तळीं, सरोवरे ह्यांच्या द्वारे अनेक प्रकाराच्या सृष्टि-सौंदर्याचें आपल्याला ज्ञान व्हावं, आपलें मन त्या सौंदर्यात, त्या वैभवांत मग्न होऊन जावं व आपण स्वर्गामध्येच आहों असें आपणांस वाटावं, तशाच प्रकारचा अत्यंत सुखाचा, आनंदाचा परिणाम ह्या अभंगाच्या चिंतनानें मनावर होत असतो. मला फार तर आपल्या स्वतःचा अल्पसा अनुभव—व तोही अस्पष्ट रीतीने—आपल्या पुढें ठेवितां येईल. ह्या अभंगामध्ये जें कांहीं सामर्थ्य आहे, जें कांहीं सौंदर्य आहे, तें सर्व आपल्याला स्पष्ट करून दाखविण्याचें सामर्थ्य मजमध्ये नाही. एके दिवशीं पहाटेस मी माझ्या बिछान्यावर पडून असतां आकाशातील एक तेजःपुंज तारा प्रकाशिलेला पाहून हा अभंग मीं म्हटला, तो मी जसजसा पुन्हा पुन्हा म्हणूं लागलों तसतसा माझ्या मनावर त्याचा अधिकाधिक शुभ परिणाम होऊं लागला, तो इतका कीं, त्या दिवसाची, त्या परिणामाची व त्या सुखमय अनुभवाची मला अद्याप चांगली आठवण आहे व ती स्मृतीही चित्तास आल्हाददायक व उत्तेजक अशी वाटते. आपल्याला देखील ह्या अभंगाच्या सामर्थ्याचा अनुभव यावा, असें वाटत असेल, तर आपणही प्रातःकालच्या समयीं, ज्यावेळीं झोंप पुरी झालेली असेल, पक्षांचें मधुर गायन सुरू झालें असून ज्या वेळीं आपल्या निद्रेंतून ही सृष्टिदेवताही जागृत होत असते अशा वेळीं तो म्हणा, वारंवार गा, त्याच्याविषयीं शांतपणें विचार करा, त्याच्या अर्थाकडे लक्ष द्या, म्हणजे त्या अभंगातील मधुर भाव आपल्या अंतःकरणास गोचर होईल, त्याचें माधुर्य आपल्या लक्षांत येईल व ह्या अभंगामध्ये किती आध्यात्मिक बोध आहे, याची साक्ष आपलें अंतःकरणच आपल्याला देईल.

(२)

“ देवच आपला आधार. ”

लंडन येथील हायकोर्टांत एकदां एका फौजदारी खटल्याची चौकशी झाली. या खटल्याकडे लोकांचें फार लक्ष्य लागलें होतें व लोकांमध्ये त्यासंबंधानें बरीच चळवळहि उडाली होती. या खटल्यांतील आरोपी क्रिपन नांवाचा एक इसम असून त्याच्यावर आपल्या बायकोचा खून केल्याचा आरोप होता. खटल्याची हकीगत अंगावर शहारे आणणारी आहे आणि लोकांच्या स्मरणांतून ती गोष्ट जात आहे, हें एक परीं वरेंच आहे. तथापि, त्या खटल्यापासून इतरांना बोध घेतां घेण्यासारखा आहे. थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे, क्रिपनवरील आरोप असा होता कीं, एका मोहक तरुणीवर त्याचें प्रेम वसलें व त्या उभयतांचा अनीतिसंबंध जडला आणि शेवटीं त्यानें आपल्या बायकोचा खून केला. पुढें त्या तरुणीस त्रोवर घेऊन व तिला पुरुषाचा वेष देऊन तो पळून गेला. त्या दोघांनाही एका आगबोटीवर पकडण्यांत आलें, नंतर त्यांना परत लंडनमध्ये आणून त्या दोघांची निरनिराळी चौकशी करण्यांत आली. क्रिपन हा दोषी ठरला, त्याला न्यायाधीशानें फांशीची सजा दिली, व त्याप्रमाणें त्याला देहांत शासनहि झालें. त्याच्याबरोबरच्या तरुणीवर, खुनी इसमास खून करण्याच्या बाबींत सामील असल्याचा आरोप होता; परंतु ती निर्दोषी ठरली व तिला सोडून देण्यांत आलें. तिच्या तर्फेच्या वकिलानें तिच्या वचावाकरितां केलेल्या भाषणांत एक विशेष मुद्दा पुढें आणिला होता, व त्यामुळें तिला अनुकूल असा खटल्याचा निकाल झाला. तो मुद्दा असा होता कीं, ती अननुभवी तरुणी असून क्रिपनच्या अनिवार्य मोहकतेमुळें त्याच्या दुष्टपणास ती बळी पडली. या गोष्टीवरून एक प्रश्न सुचतो.

क्रिपनने आपल्या दुष्टपणामुळे तिच्या जन्माचें मातेरें केले, ती त्याच्या दुष्टपणास बळी पडली, पण तो स्वतः अन्य गोष्टीस बळी पडला नाही काय ? तिसऱ्या रिचर्डसंबंधानें शेक्सपीयरनें जें शोकपर्यवसायी नाटक रचिलें आहे त्यांत एका विशिष्ट प्रकारच्या दुष्ट मनुष्याचें चित्र काढलें आहे, त्याचें क्रिपन हें उदाहरण आहे. रिचर्डला प्रेमाचा अनुभव नव्हता आणि तो मोठा मत्सरी व असू-याशील होता. आपल्याला वाण असलेल्या गोष्टींचा वचपा काढण्याकरितां, इंग्लंडचें राजपद मिळविण्याच्या महत्त्वाकाक्षेच्या आड जे जे कोणी आले त्या सर्वांचा द्वेष करण्याचा व त्यांनां इहलोकांतून नाहीसे करण्याचा त्यानें सपाटा लाविला. त्याच्या अंगांत आकर्षक शक्ति, दुर्निवार्य मोहकता इतकी होती कीं, केवळ खून करण्याच्या हौसेस्तव ज्या स्त्रियांच्या पतींचे व मुलांबाळांचे त्यानें क्रूरपणानें खून केले, त्या स्त्रिया त्याला आरंभी असंख्य शिव्या शाप देत असतांही त्यांनीं त्याच्याशीं अखेरीस लग्नें लाविलीं. तो दुसऱ्यांना आपल्या दुष्टपणास बळी पाडीत होता, परंतु तो स्वतः दुष्ट स्वभावरूप राक्षसास बळी पडला होता. तशीच क्रिपनची अवस्था झाली. तमोगुणरूप राक्षस हा बीजरूपानें प्रत्येक मनुष्याच्या ठिकाणीं असतो. सत्त्वगुणरूप ईश्वरी गुणाचें प्राबल्य होऊं दिलें नाही, म्हणजे या सैतानाला चांगलें फावतें. विषय-सुखाच्या मार्गे लागणारा, नीच वासनांच्या आधीन होणारा मनुष्य हा लहान प्रमाणावर एक क्रिपनच होय. असा मनुष्य संसारांतील मोहास बळी पडतो, क्षणिक सुखाचा गुलाम बनतो, आणि पशु-तुल्य वर्तन करितो. स्वातंत्र्य, स्वातंत्र्य असें आम्ही म्हणतो; परंतु वस्तुतः कोणीच स्वतंत्र नाही, हें आमच्या लक्षांत येत नाही. आपण सर्व आज्ञापालनाच्या धर्मबंधनानें बद्ध झालेले आहों. आपल्या अंतरीं अशी कांहीं एक शक्ति आहे कीं; ती आपणांकडून

शुभ वा अशुभ कृत्ये करविते व त्या त्या कृत्यांचे तसतसे परिणाम भोगावयास लावते. कोणी तिला मनाचा क्षोभ करणारी शक्ति म्हणतात. प्राचीन रोमन लोकांनी हिचे दोन भाग कल्पिले होते. एक दैवी बुद्धि व दुसरी आसुरी बुद्धि. ह्या दोन्हीही प्रत्येक मनुष्याच्या ठिकाणी असतात. आपण नेहमी पुण्य व पाप, ईश्वर व सैतान, उपनिषदांत म्हटल्याप्रमाणे श्रेय व प्रेय—म्हणजे ईश्वरदृष्ट्या जें सत्त्व व ऐहिकदृष्ट्या जीं सुखें यांनीं वेष्टिलेले आहेत; हीं दोन्ही आपणांपुढें असतात. ह्यांतून कोणतें तरी एक आपणांस आपलेसें करावयाचें असतें; आणि तें एकदां तसें केलें म्हणजे मग पहिल्याच्या द्वारे आपणांस उत्तरोत्तर दिव्य प्रकाश प्राप्त होऊन आपण चिरकालिक जीवनाचे अधिकारी बनतो, व दुसऱ्याच्या द्वारे आपण अंधकारांत बुडत जाऊन आपल्या आयुष्याचें मातेरें होतें.

‘ जेथें जातो तेंथें तूं माझा सांगाती ।

चालविसी हातीं धरोनियां ’

हे जें मधुर गीत तुकोबांनीं ईश्वरापाशीं कळवळ्यानें गाइलें, त्यामध्ये हाच अर्थ भरलेला आहे. त्यांनीं ईश्वरावरच सर्व भार ठेविला, तो जी वाट दाखवील त्याच वाटेनें जाण्याचें त्यांनीं स्वीकारलें, त्याचीच काम धरिली—सच्चिदानंदस्वरूप परमेश्वराकडेच त्यांचा सगळा ओढा लागला, त्यांचें मन परमेश्वराकडून मार्गे परतण्यास असमर्थ झालें. म्हणून अंतःकरणांतील प्रेम, भक्ति यांच्या प्रकाशामुळें दिसणारा सत्य मार्ग स्वीकारावा किंवा बाह्य सुखरूप मृगजलामार्गे धांवावे, याचा आरंभीच विचार केला पाहिजे. कोणत्या मार्गानें जावें याविषयी मनाचा एकदां निर्धार झाला म्हणजे आम्ही त्या मार्गाकडे ओढल्याप्रमाणें जाऊं लागतो—जणू काय तो मार्गच आम्हांला खेंचीत असतो. मग ही स्वातंत्र्याची व्यर्थ बडबड कशाला हवी ! आज्ञा-

धारकता हा आमचा धर्म आहे, सन्मार्ग किंवा दुर्मार्ग आम्हांला आकर्षित असतो, व निमुटपणे आम्ही त्याला अनुसरत असतो. एक आधुनिक पाश्चात्य साधु जेम्स मार्टिनो यांनी ईश्वराच्या आज्ञेस अनुसरण्याचा उपदेश केला आहे. ते म्हणतात ‘गडेहो, आज्ञापरिपालनाचें महत्त्व फार आहे. त्याची पवित्रता थोर आहे. मनुष्यत्वास अत्युन्नत पदवीला नेऊन, न डगमगतां व आनंदानें, पवित्र अशा अंतःप्रेरणेला जो अनुसरत नाही त्याच्या ठिकाणीं भक्तीचा व प्रेमाचा कांहींच ओलावा नाही त्याचा प्रेमाचा झरा आटलाच, म्हणून समजावें; आणखी असें कीं, हा असा मनुष्य स्वतंत्र होण्याकरितां धडपड करीत असतो खरा, परंतु त्या धडपडण्यानें त्याचीं बंधनें मात्र अधिकच दृढ होत असतात.’

तुकोवा म्हणतात त्याप्रमाणें जेथें तेथें परमेश्वराची सोबत असली पाहिजे व तो हातास धरून नेईल तिकडे गेलें पाहिजे. ‘तदुपासते’ म्हणजे तो (परमेश्वर) आमच्याजवळ आहे असें उपनिषदांत म्हटलें आहे. “परमेश्वराचें राज्य आमच्या अंतःकरणांत आहे” (The Kingdom of God is within us) असें येशूख्रिस्ताचें वाक्य आहे. असा सर्वसमर्थ मार्गदर्शक असतांना आणि आम्हांला कौण्त्यातरी मार्गास अनुसरणें भाग असतांना, दुसरा मार्गदर्शक आम्हीं कां पहावा ? दुसऱ्याला आम्हीं कां अनुसरावें ? मात्र, जोपर्यंत आम्हीं असुरांचा आश्रय केला असेल, आसुरी-बुद्धीच्या-तमोगुणाच्या-विषयाधीनतेच्या वाटेनें आम्ही जात असूं, खाऊनपिऊन चैन करणें हीच जीविताची इतिकर्तव्यता आहे, असें आम्हांला वाटत असेल, तोपर्यंत ईश्वर आम्हांला हातीं धरून चालविणार नाही. इंग्रजींत एक वचन आहे-“When half gods go, God arrives.” अधम मनोवृत्ति, विषयवासना

म्हणजेच half gods होत. या असुरांना सोडून ईश्वराला आम्ही भजू लागलो म्हणजे तुकोबा म्हणतात त्याप्रमाणे, तो ईश्वरच आमचा 'भार चालवितो', 'अवघे जन सोड्रे प्राणसखे' होतात आणि 'अंतर्बाह्य सुखा' ची प्राप्ति होते. हे अंतर्बाह्य सुख, ही शांति बुद्धिगम्य नाही. हिचा अनुभवच घेतला पाहिजे. हाच मोक्ष, हेच निर्वाण.

सारांश, ईश्वर जिकडे नेईल तिकडे जावे, त्याची कास धरावी, त्याच्यावर सर्व भार टाकावा, म्हणजे सर्व कांहीं ठीक होईल; परंतु या बाबतीत असा प्रश्न निघतो की, आम्हांस जर ईश्वराला मार्गदर्शक करितां येतें, त्याला आमचा सोबती करितां येतो तर अर्थातच त्याचें ज्ञान होणेंही शक्य आहे. ज्याच्यावर सर्व भार टाकावयाचा त्याचें ज्ञान होणें अवश्य नाही काय? तो कोण, कोठें असतो, वगैरे समजल्याशिवाय त्याच्यावर आम्हीं विश्वास कसा ठेवावयाचा! पण तुकाराम बुवाच म्हणतात, "वेदाचिये मती नाकळसी देवा। तेथें माझा केवा कोणीकडे ॥" उपनिषदांतही "यस्यामतं तस्य मतम्" असेंच म्हटलें आहे; म्हणजे ज्याला ईश्वराचें ज्ञान आपल्यास झालें असें वाटतें त्याला तें ज्ञान झालें नाही, असें उपनिषदाचें म्हणणें आहे. मनुष्य किती ज्ञाला तरी मर्यादित पडला; परंतु ईश्वर अमर्यादित आहे. आम्ही काय आहों? शरीर, बुद्धि व आत्मा. शरीर विनाशी आहे. भस्मांतं शरीरम् हें वचन सुप्रसिद्धच आहे. शरीरापेक्षा बुद्धि थोर खरी, परंतु मनुष्याच्या बुद्धीचा भाव तो कोठवर? मनुष्याची बुद्धि अंधकारांत चांचपडत असते. जगाच्या उत्पत्तीपासून गुरुत्वाकर्षणाचा नियम अस्तित्वांत होता. तीच गोष्ट रुधिराभिसरणाची. परंतु मनुष्याच्या बुद्धीस या गोष्टींचा शोध

लागेपर्यंत कैक शतके लोटलीं. चिलटांपासून मलेरियाचे हिंवातापाची उत्पात्ति होते हा शोध कैक शतकानंतर हल्लीं लागला आहे. इतका काळ आम्ही अंधारांत चांचपडत होतो, आणि चिलटांपासून माणसाचा फडशा उडत होता. नवीन नवीन शोध अर्वाचीन काळीं लागत आहेत खरे, तथापि जगामध्ये नवीन नवीन अनिष्ट गोष्टींचीही भर पडत आहे. काय हें मनुष्याचें अज्ञान ! बरें त्याच्या आत्म्याची वाट काय ? आत्मा—म्हणजे काय ? हेंहि अज्ञेयच—तो विचारा सारखा तळतळत आहे, धडपडत आहे, निराशेचे सुस्कारे टाकीत आहे. ‘ या विश्वाचा जो गूढ चमत्कार आहे, त्याच्यापुढें मी कःपदार्थ ! ’ असें मानवी आत्म्याला वाटत आहे.

परंतु मनुष्याची जी ही लघुता, निरहंकारिता, तीच त्याची थोरवी होय. तिच्यामुळेच ईश्वराच्या सोबतीस, त्याच्या मार्गदर्शित्वास व त्यानें दाखविलेल्या दिशेनें जाण्यास मनुष्य पात्र होतो. ईश्वराचें—परमात्म्याचें वर्णन करितांना ‘ वायुरनिलममृतम् ’ असें म्हटलें आहे. मनुष्यही—मानवी आत्माही—तसाच आहे. भक्ति करण्याकरितां, प्रेम करण्याकरितां, उच्च आकांक्षांनीं प्रेरित होण्याकरितां मनुष्याचा जन्म आहे. मनुष्यानें आपल्या सोबतीची इच्छा करावी, अशी परमेश्वराची इच्छा आहे. ‘ स्वतःची लघुता ओळखणें हेंच एक मोठेपणाचें कृत्य आहे. आपण कांहींच नाहीं, असें एखाद्याला वाटणें हाच मोठेपणास शोभणारा विचार होय, ’ असें मार्टिनो यांनीं म्हटलें आहे. यस्यामतं तस्य मतम् याचा अर्थ हाच. प्रेम करणें, दुःख सोसणें, निराश होणें, उमेद बाळगणें, वर चढणें व खालीं पडणें, खालीं पडल्यावर उठून पुन्हां वर जाण्याची इच्छा करणें आणि पुढें पुढें जाणें हाच मनुष्याचा मोठेपणा होय. दुःख, कष्ट, धडपड, हीं अनिष्टें दिसतात, अंधकारमय वाटतात;

तथापि त्यांतच आमचा मोठेपणा असतो, त्यांच्यामुळेच ज्ञानाचा प्रकाश पडतो, उच्च कल्पना प्रादुर्भूत होतात. खाऊनपिऊन चैन करणें, निरनिराळ्या विषयसुखांचा उपभोग घेणें हा नव्हे, तर लहान मुलाप्रमाणें काळोखांत धडपडणें, शोधतां शोधतां घामाघूम होणें, अडखळणें, पडणें, आणि पडल्यावर विलकूल निरुत्साह न होतां वर उठणें, हाच मनुष्यांचा निसर्गसिद्ध हक्क आहे. आळशी, चैनी, ऐषआरामी, संपत्तींत लोळणाऱ्या व मोठ्या वैभवांत विराजमान होणाऱ्या लोकांचें आम्ही कौतुक करितों, कीं मेहनत करणाऱ्या, झटून काम करित असतां धक्के टोणपे खाणाऱ्या आणि तशा स्थितींतही ईश्वरावर भरंवसा ठेवून मुकाट्यानें काम करणाऱ्या माणसांचें आम्हीं कौतुक करितों ? या दुसऱ्या माणसांचीच जगांत आजपर्यंत प्रशंसा झाली आहे. अशांच माणसें मनुष्यजन्माचें सार्थक्य करितात, मनुष्यास देवकळा आणितात. तुम्हीं म्हणत असाल कीं, मनुष्यजन्म म्हणजे एक शोकपर्यवसायी नाटक आहे. होय; तसेंच कां म्हणाना ? शोकपर्यवसायीच नाटक होऊं द्या. आनंदपर्यवसायी नाटकाची गोष्ट सोडून द्या. हा आपला मनुष्यजन्मच दुःखांनीं भरलेला आहे. यांत पदोपदीं धडपड चाललेली आहे, अश्रूंचे पाट वाहत आहेत म्हणूनच तो इष्ट आहे, असें समजा. जीं दुःखें दिसतात, तीं दुःखें नाहींत, तर तो एक एकाच आनंदच आहे. संसारांतील धडपड त्रासकारक वाटते खरी, परंतु ज्यावेळीं कळ पोंचते, वेदना होतात, तेव्हां सहनशीलतेचा धडा आम्ही शिकत असतो. दुःखानें दीर्घ निःश्वास टाकतो, तेव्हां आत्म्याला उन्नतीचा मार्ग दिसत असतो, देवाच्या संगतीची अपेक्षा वाटत असते. ईश्वरावर भरंवसा ठेवून संसारांतील मनुष्यजन्मांतील कष्टाचीं कामें करा, दुःख सोसा.

“ तुका म्हणे गर्भवासी । सुखें घालावें आम्हांसी ॥ ”

मनुष्यप्राणी क्षुद्र आहे, दुर्बल आहे, असें म्हणतांना त्या क्षुद्र-पणांतच त्याची महति आहे, हें विसरूं नका. श्रद्धा ठेवणें, प्रेम करणें, उच्च सात्त्विक आकांक्षा बाळगणें आणि दुःखपरंपरा सहन करणें, हीं ईश्वराचें सान्निध्य-संगति संपादण्याचीं शिफारसपत्रे आहेत. परद्वेष व स्वसुखामिलाष यांचा मार्ग लांब जाऊं शकत नाही. केव्हां तरी मनुष्याला एकदां अशी वेळ येतेच, कीं द्वेषबुद्धि, विषय-लोलुपता, आणि परपीडा आदिकरून पापकृत्यें यांच्याबद्दल प्राय-श्चित्त भोगावें लागतें, आणि अशा वेळीं पापकर्मांचा पश्चात्ताप झाला असतां त्याची दृष्टि परमेश्वराकडे वळते, ईश्वरी प्रेमाची त्याला तहान लागते, अंतर्बाह्य भरलेल्या परमेश्वराला तो हुडकूं लागतो, परमेश्वराची महति त्याला दिसूं लागते. त्याला समाधान पाहिजे असतें व तें प्राप्त होण्यास परमेश्वरावांचून दुसरा आधार नाही, अशी त्याच्या मनाची खात्री पटते. अखेरीस तें समाधान त्याला प्राप्त होतें. कारण प्रेम अमर्याद आहे. प्रेमरूप अमृताच्या सागरामध्ये बुडून मृत्यु येत नाही. प्रेमाचा परिणाम झाल्याखेरीज राहत नाही, प्रेमाचा कधीं वीट येत नाही. मात्र हें प्रेम दैवी पाहिजे-ईश्वरावर जडलें पाहिजे, तर चला आपण सगळे मिळून साधु श्रेष्ठ तुकोबारायाचा अभंग गाऊं:—

‘ जेथें जातो तेथें तूं माझा सांगाती ।

चालविसी हातीं धरूनियां ॥’

(३)

“ चालविसी भार सर्वे माझा !”

गोल्या खेपेस मी ह्या अभंगांतील पहिल्या दोन ओळींतील विचार-
 रहस्य आपल्यापुढे ठेवण्याचा प्रयत्न केला, तेथे देव व मनुष्य
 यांचा संबंध कांहींसा धनी व चाकर ह्यांच्या संबंधासारखा आहे, असें
 दाखविलें, व देवाची आज्ञा पाळणें हा मनुष्य-प्राण्याचा धर्मच आहे,
 असें सांगण्यांत आलें. आज आपण पुढल्या दोन ओळींतील अर्था-
 कडे थोडें लक्ष देऊं. या पूर्वीच्या ओळींत धनी व चाकर असा संबंध
 दाखविला आहे, तर आतां आपल्याला देव भक्ताचा संवगडी आहे,
 सोवती. मित्र, सखा आहे हा संबंध ह्या ओळींत पहावयास सांपडेल,
 तुकोवा म्हणतात, ‘ देवा, आम्ही जेव्हां हा संसार चालवितों, यांतील
 निरनिराळे मार्ग चालतो, त्यावेळीं आम्हांला तुझा आश्रय असतो.
 आमचीं प्रत्येकाचीं जीं ओझीं तीं शिरावर घेऊन चालावयास तूं
 आम्हांस सामर्थ्य देतोस, व बळ देतोस.’ येथे देवाचें धनीपणाचें
 नातें झालें व पुढें त्याच्या ठिकाणीं मित्रत्वाचें नातें येतें. देव आपला
 धनी आहे, राजा आहे, राजाधिराज आहे, असें जेव्हां आपण
 म्हणतो तेव्हां अर्थात् धनी व चाकर, एक अधिकारी व दुसरा तो
 अधिकार मानणारा, एक नेता व दुसरा तो सांगेल त्याप्रमाणें
 चालणारा असला संबंध येतो, व त्याची इच्छा आपल्याला प्रमाण
 असते. पण पुढें हें नातें बदलतें. जसा नोकर आपल्या धन्याची
 इमानें इतबारें नोकरी करीत असतां कालांतरानें पुढें धनी-चाकराचें
 नातें कमी होत जाऊन सलग्गी अधिक वाढत जाते व अंती पूर्वीच्या
 नात्याच्या ऐवजीं मित्रत्वाचें, विश्वासाचें, प्रेमाचें नातें उद्भवतें, त्याप्र-
 णेच देवाचा व आपला जो संबंध आहे, त्याचें होत असतें. आपण
 प्रथम देवाची सेवा करितों, नंतर एकनिष्ठ सेवा झाली म्हणजे मित्र-

त्वाचें व प्रेमाचें नातें उद्भवतें; आणि मग पूर्वी जो धनी होता तोच पूर्वीच्या चाकराचें सहाय्य करितो, त्याची चाकरी करितो! सद्बुद्धींनीं हा सर्व प्रकार आपल्या दृष्टीस थोडा चमत्कारिक दिसण्याचा संभव आहे. पण, आपण हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, प्रस्तुत अभंग दोन दृष्टींनीं फार हृदयंगम ठरण्यासारखा आहे. कोणाला त्यांत असामान्य काव्यरस ओतप्रोत भरलेला आहे असें वाटेल व त्याच दृष्टीनें त्यास तो फार महत्त्वाचा वाटेल. इतरांना त्यांत आपल्या सबंध आयुष्याचा विचार करितां अत्यंत लाभदायक असें जें तत्त्वज्ञान तें त्यांत आहे, असें वाटण्याचा संभव आहे. उत्तम प्रकारची कविता वाचीत असतां जसजसी एकेक ओळ वाचीत जावें, तसतसा अधिकाधिक सरस, हृदयंगम व उच्चतर विचारांचा लाभ होत जातो, आणि शेवटली ओळ वाचतांनां ज्याप्रमाणें एखादी उंच उंच टेंकडी चढून यावें व तेथें आल्यावर तेथील रम्य देखावा, शीतल वायु यांचा लाभ झाला म्हणजे नवीनच तरतरी येते, थकवा नाहीसा होतो, व आपल्याला जणूं काय एक नवजीवनच प्राप्त झालें आहे, असें वाटतें, त्याप्रमाणें आनंदाचा लाभ होतो व आपल्याला त्या उच्च विचारांची परमावधि जणूकाय अनुभवावयास सांपडून धन्यता वाटते. ज्यानें चांगल्या एखाद्या काव्याचें रहस्य जाणिलें आहे, त्यानें तें म्हणून दाखविलें म्हणजे ऐकणारांस फार आनंद होतो. ग्लॅड्स्टन नेहमीं वर्डस्वर्थचें काव्य स्वतः वाचीत असे. परंतु, वेस्ट मिन्स्टर पुलावरून प्रातःकालीं लंडन शहराचा जो देखावा दिसतो, त्यासंबंधाचें त्याचें लहानसें काव्य दुसऱ्यानें म्हटलेलें ऐकून त्याला जो आनंद होत असे, तसा तें स्वतः पुनः पुनः वाचून होत नसे. टेनिसनचें माँड काव्य आइटला, त्यानें तें दुसऱ्यानें म्हटलेलें जेव्हां ऐकिलें तेव्हां, विशेष आवडूं लागलें. तुकारामाचे अभंग मधुरपणें म्हटलेले जेव्हां आपण

एकेतों, तेव्हां ते अमृततुल्य वाटून त्यांचा आपण एकेक घुटका मोठ्या आनंदानें घेत असतो, आणि ह्या अभंगाला तर ही गौष्ट विशेष प्रमाणानें लागूं आहे. एका ओळींत उदात्त विचार, नंतर दुसऱ्या ओळींत कांहीं नाहीं, असा यथे प्रकार नाहीं; एकेक ओळ पहिलीहून श्रेष्ठ, दुसऱ्या ओळींतील विचार पहिल्या ओळींतील विचारापेक्षां अधिक श्रेष्ठ, अधिक हृदयंगम असा अनुभव येतो. देवाचें व आपलें नातें प्रथम धन्याचें असतें, नंतर तो आपला मित्र, सखा होतो, आपला मार्गदर्शक होतो व आपल्यावर अत्यंत प्रेम करूं लागतो, व अखेरीस त्याच्यांत व आपल्यांत सादृश्य येतें, आपण समरस होतो. हें तत्त्वज्ञान ह्या कवितेंत आहे. उत्तम कविता नेहमीं तत्त्वज्ञानरूपच असते. उत्तम कवीला गुरू, मार्गदर्शक म्हणतात तें ह्याचसाठीं कीं, तो जीवनरहस्याची आपल्याला ओळख करून देतो व आयुष्यांतील जी उत्तमोत्तम प्रमेयें तीं तो आपल्या आंवाक्यांत आणून देतो.

ह्या अभंगांत तुकोवांनीं जो एक अलंकार साधला आहे तो आपल्या चालण्यावरून घेतला आहे. संसार हा प्रवास करण्याचा प्रदेश कल्पिला आहे. प्रवासही पायीं करावयाचा असून रानावनांतून, ओसाड जागेंतून रखडत जावयाचें, तेव्हां आपलें ठिकाण गांठतां येणार आहे. वाटेंत जातांना पाठीवर नाहीं तर डोक्यावर आपापलीं ओझीं ध्यावयाचीं, थंडी, वारा, ऊन, पाऊस ह्यांची पर्वा न करितां, कसेही अडचणीचे रस्ते असले तरी, आपला रस्ता कापीत जावयाचें. आपणही ही उपमा नेहमीं संसारास देतो. संसाराला आपण संसारयात्रा म्हणतो. पूर्वींच्या काळीं यात्रा करणें हें मोठें विकट कार्य गणिलें जात असे. यात्रा करीत असतांना व्याप्रमाणें नानाप्रकारचीं संकटें ओढवतात, त्याप्रमाणें संसारयात्रा करितांना होतें, आणि मला तर असें वाटतें कीं, ज्या

वेळीं तुकोवाला हा अंभंग रचण्याची स्फूर्ति झाली, त्यावेळीं त्यांच्या दृष्टीपुढे पंढरीचे वारकरी असावेत ! त्याकाळीं प्रवास करणें फार त्रासाचें असे. चांगली सोबत असल्यावांचून प्रवासास निघणें फार धोक्याचें गणिलें जात असे. पंढरीला जावयाचें म्हणजे मार्गांत अनेक प्रकारचीं संकटें ओढवावयाचीं, हाल-अपेष्टा काढावयास लागत, परंतु त्यांबद्दल भक्तांना कांहींच वाटत नसे. कारण त्यांस केव्हां एकादा आपल्याला पंढरी गांठतां येईल व **विठोवाचें** दर्शन होईल, असें झालेलें असे. त्यामुळें अनेक प्रकारच्या यातना, हाल, अपेष्टा, भूक-तहान, सर्व कांहीं सहन करावयास ते एका पायावर तयार असत; आणि मग त्यांना देवच आपणाला पंढरीस नेत आहे, तो आपल्या संगेही आहे असें वाटत असे. वाटेंत आपलें रक्षण तोच करीत आहे व आपल्या मंदिराकडे आपल्याला वेऊन जात आहे, अशा भावनेनें, अशा दृढश्रद्धेनें ते प्रवास करीत. आपण देखील ह्या पृथ्वीवरील यात्रेकरूच आहोंत. आपण सर्व पुढें पुढें जात आहों, म्हणजे अर्थात् आपलें जीवन कंठित रहाणें म्हणजे मार्ग चालणें होय, प्रवास करणें होय. आपलें शील बनण्यास चालण्यासारखा दुसरा तितका गुणकारक उपाय नाही, असें मला वाटतें, तालीम करणें, क्रिकेट, टेनिस, गोल्फ इ० खेळांपासून फायदे आहेत; परंतु ते सर्वांशीं निर्दोष नव्हत. पण **लेस्ली स्टीफन** ह्यानें एके ठिकाणीं म्हटल्याप्रमाणें फिरणें, चालणें हा व्यायाम शरीर, मन, व आत्मा ह्यांस सर्व प्रकारें लाभदायक आहे. वर चित्रविचित्र रंगांनीं सजलेलें आकाश, वारंवार रंग बदलल्यामुळें ढगांची हीणारीं तीं सुंदर चित्रें, आपल्या समोवतालीं, आपल्या पायाखालीं हिरव्या चार गवताचा व अनेक रंगांचाही पसरलेला रम्य व स्वच्छ गालिचा, मनास आनंदित करणारा व डुरूप आणणारा मंद वायु यांचा लाभ देत, निरनिराळे देखावे, निरनिराळीं माणसें हीं अवलोकित आपण

चालत असतो, आणि कोणी मित्र बरोबर नसतांना जर आपण फिरत असलों, तर आपलें आपल्याशीं, आपल्या आत्म्याशीं किती तरी विषयावर भाषण होत असतें, आंतून आपल्याला स्फूर्ति मिळत असते व अशाच एकांताच्या, आनंदाच्या व शांत वेळीं देव आपल्याबरोबर आहे, असा आपल्याला प्रत्यक्ष अनुभव येत असतो. फिरतांना आपल्याबरोबर जर आपला एखादा मित्र असला, तर संभाषणाच्या द्वारे आपल्या आनंदांत अधिकच भर पडते व मग आपण पुष्कळ मैल चालूं शकतो आणि अशा वेळीं वेळाचें भान रहात नाही, किंवा आपल्याला थकल्यासारखेंही वाटत नाही. केवळ व्यायामासाठीं चालणें हेंही फायदेशीर आहे. परंतु त्यापासून आपल्याला विशेष फायदा व्हावा, असें जर आपल्याला वाटत असेल, तर काहीं तरी महत्त्वाचें ठिकाण, अगर मौजेचें, आनंदाचें ठिकाण पहावयास जावें, अगर सभोंवारचा सुंदर देखावा पहात पहात चालावें, म्हणजे मग मनाला त्याचप्रमाणें शरीरासही हा असा व्यायाम लाभदायक होतो. हाच अनुभव आपल्याला आपल्या आयुष्या-संबंधानें येतो. जीवनभर आपण चालत असतो, आपण आयुष्य कंठित असतो. लहानाचे मोठे, मोठ्याचे वृद्ध होतो. हा आपला प्रवासच होय, हा सारखा चाटू आहे, कोठें आपल्याला थांबतां येत नाही; आणि त्या प्रवासांत आपणाबरोबर जर मित्र असला तर त्याच्या सहवासाच्या योगें आपलें दुःख हलकें होतें. त्रासा-पासून दगदग फारसी होत नाही. आपल्यास एकटेंच वराच प्रवास करावयाचा असला, आणि बरोबर कोणी नसलें, किंवा वर म्हटल्याप्रमाणें चालतांना स्वतःशींच विचार करण्याची संवय नसली, म्हणजे मग चालण्यापासून अतिशय कंटाळा येतो. आपलें हें जीवन कंठणें हें व्यायामासाठीं चालण्यासारखेंच आहे. आयुष्यभर आपण प्रवास करित असतो व तो करितांना अनेक

प्रकारच्या अडचणी, दुखें, यातना, संकटें, मोहाचे प्रसंग हीं ओझीं आपल्याला बरोबर वेऊन मार्ग कंठावयाचा असतो. ज्याप्रमाणें चालतांना आपल्या बरोबर कोणी मित्र असला म्हणजे आपल्याला आनंद होतो, आपलें ओझें जड असलें तर, हलकें करावयास त्याचें साहाय्य होतें आणि आपण त्रासलों म्हणजे त्याच्यापासून आपल्याला मदत होते, त्याप्रमाणें हा संसार करीत असतां, हा जीव-नरूप प्रवास चालू असतां आपल्याला सुखासमाधानासाठीं, सहाय्यासाठीं, पत्नि, मित्र, पति, पुत्र व मुली, समाज यांची आवश्यकता भासते. परंतु मित्र झाला काय, किंवा पिता पुत्र, पत्नि, बहिण, आत्त, समाज झाला काय, ह्यांचा आपल्याला कांहीं काल-पर्यंतच उपयोग व्हावयाचा. हीं सर्व आपल्या बरोबर कांहीं काळपर्यंतच येणें शक्य आहे. खरें पाहतां मनुष्य प्राणी हा एकटाच जन्मास येतो, त्याला एकट्यालाच आपलीं दुःखें सहन करावीं लागतात, त्याला स्वतःलाच विचार करून मार्ग शोधवा लागतो, आणि जसा तो एकटा येतो, तसा अंतीही एकटाच जातो. जेव्हां आपण दिवसाचे सर्व प्रकारचे श्रम करून रात्री विश्रांतीसाठीं क्षणभर पडतो व आपल्या एकंदर स्थिती-विषयीं विचार करूं लागतो, त्यावेळीं वर म्हटल्याप्रमाणें अनेक प्रकारचें साहाय्य असलें, तरी आपला मार्ग आपल्यालाच कसा शोधून काढवा लागतो व प्रसंगाच्या वेळीं आपल्यालाच धैर्यानें मार्ग कसा कंठावा लागतो, हें आपणास कळून येतें. पण, अशा वेळींही खरोखर पाहतां आपण एकटे असतो काय? मित्र, पिता, पुत्र, पत्नि, आत्त इष्ट इ० इतकेच कांहीं आपले सोबती, आपले सांगाती नसतात. त्यांच्याहीपेक्षां श्रेष्ठ असा आपला मित्र आहे. तो आपणापासून कधीं दूर होत नाही, एवढेंच नव्हे, तर तो आपल्याला जणूं काय शोधीत असतो व आपल्याला कानगोष्टी सांगत

असतो. आपल्या अंतःकरणाच्या अत्यंत गूढ अशा प्रदेशांत त्याचें वास्तव्य असून त्याचा मंजूळ ध्वनि आपल्याला नित्य ऐकावयास सांपडतो. यावेळीं मला येशू ख्रिस्ताच्या अगदीं अखेरच्या एका कृत्याविषयीं आठवण होते. तो प्रथम अगदीं लोकांच्या दाटींत होता. तेथें त्यानें लोकांना उपदेश केला. नंतर आपल्या बाराही शिष्यांस घेऊन तेथून निघाला, आणि एका डोंगराकडे जातांना आपल्याबरोबर त्या बारांतील तीन निवडक शिष्य त्यानें घेतले, व डोंगरावर गेल्यावर त्यास तेथेंच ठेवून आपण परत येईं तोपर्यंत त्यांस देवाची प्रार्थना करीत रहावयास सांगितलें व आपण स्वतः एका निवांत स्थळीं गेला व तेथें त्यानें देवाची प्रार्थना केली. ह्या प्रसंगावरून आपण जो बोध घ्यावयास पाहिजे, तो असा कीं, आपली खरी वाढ आंतून झाली पाहिजे. ही आंतून वाढ होणें म्हणजेच परमेश्वर आपला सांगाती आहे, याचा अनुभव येणें होय. तो आपल्या बरोबर असतो, तो आपला मार्गदर्शक होतो, मित्र होतो, हा अनुभव आंतून ज्यांची वाढ होते, त्यांस येतो व पदोपदीं त्याचा सहवास त्यांना घडतो. आपण सर्वांनीं आपल्या समाजांत, मित्रांत, लोकसमूहांत मिळून मिसळून राहिलें पाहिजे. त्यांच्या मुखदुःखाचे वाटेकरी झालें पाहिजे. परंतु ज्यावेळीं प्रत्यक्ष परमेश्वर आपला मित्र आहे, सखा आहे, वाटाड्या आहे, असा आपल्याला अनुभव येतो, तो आपल्या ओझ्यासही हात लावतो, हें आपल्याला पटतें, तेव्हांच ही वरील कामें करण्याचें सामर्थ्य आपल्याला प्राप्त होतें. तुकोबा लोकांत मिळून मिसळून वागले; त्यांनीं कीर्तनें केलीं; देवाचें सारखें भजन केलें; लोकांस उपदेश केले; परंतु भांगार नामक टेकडीवर जाऊन तेथें शांतस्थळीं देवाच्या प्रत्यक्ष सहवासाचा लाभ घेतल्या-वांचून, आपलें सगळें हृद्गत देवाला निवेदन केल्यावांचून, त्यांचा

एकही दिवस गेला नाही. आणि अशा प्रत्यक्ष सहवासानेच ते संसारांत परत येत, वावरत व त्यावेळीं आपला देव आपल्या संगें आहे, हा त्यांस अनुभव येत असे. अशा प्रकारें आपणही देवाचा सहवास करून घेतला म्हणजे मग आपल्यालाही असा अनुभव येऊं लागतो कीं, आपला देव आपल्यापासून दूर नाही, तो अगदीं सन्निध आहे. ज्यावेळीं आपण बिकट अशा संकटांमध्ये सांपडलेलों असतो, अडचणींत असतो, आपल्यावर दुःखाचे प्रसंग आलेले असतात, त्यावेळीं तो आपल्याबरोबर असतो व हे सर्व प्रसंग, संकटे, आपत्ति ह्यांच्या द्वारे आपली उन्नति तो साधित असतो, असा अनुभव आला म्हणजे मग संसार कष्टमय भासत नाही; आपलें कर्तव्य कसें तरी हातून न होतां, तें उत्तम रीतीनें पार पाडणें हा आपला धर्म आहे, असें वाटून मोठ्या उत्साहानें व अभिमानपूर्वक तें आपण करूं लागतो. देव प्रेमस्वरूप असल्यामुळे सर्वत्र आपल्याला प्रेमाचें राज्य दिसूं लागतें; आणि प्रतिक्षणीं देव आपल्या संगें आहे व आपण त्याच्या सहवासांत आहों, असा अनुभव येत असल्यामुळे आयुष्यांतील सर्व प्रसंग लाभदायक होतात; सामान्य कार्येही कंटाळवाणीं न वाटतां उत्साहजनक होतात व हा सर्व परिणाम आपल्या ठिकाणीं जीं शांति नांदत असते तिचाच होय, हेंही आपल्याला पटतें. परमेश्वराला पूर्णपणें शरण गेल्याच्यायोगें ही अधिकाराची स्थिति प्राप्त होते. म्हणूनच गीतेमध्ये असें अगदीं निक्षून सांगण्यांत आलें आहे कीं,

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज ।

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

“ सर्व कर्म म्हणजे साधनें टाकून देऊन मज एकद्वालाच शरण ये. मी सर्व पापांतून तुला मुक्त करीन, तूं याचा कांहीं शोक करूं

नको. ” आपल्या सर्व जीवताचें खरें रहस्य हें आहे. देव आपला सांगाती आहे, याचा अनुभव घ्या; त्याची प्रार्थना करा; आपल्या सर्व गरजा त्यास निवेदन करा; त्याला शरण जा. आणि मग पूर्वी आपल्याला जो हा संसार दुःखमय वाटत होता, तोच संसार नवीन स्वरूप धारण करितो; दुःखें सुखें होतात; नित्याचीं कर्मे त्रासदायक न होतां आनंददायक होतात; कारण, तीं करीत असतां आपण देवाच्या सहवासांत असतो आणि आपलीं सर्व प्रकारचीं ओझीं देखील आपणांस हलकीं वाटतात; कारण, प्रत्यक्ष परमेश्वर परमात्माच तीं सहज सहन करण्याचें सामर्थ्य आपल्याला देत असतो. ज्यांना हें सर्व मान्य आहे, पटतें, ते धन्य होत. ज्यांना अशा प्रकारचा अनुभव स्वतः येत असल्या-मुळे हें सर्व पटत आहे, ते त्याहून अधिक धन्य होत. कारण, देव आपल्या सांगाती आहे, तो आपला मित्र आहे, मार्गदर्शक आहे, आपलें ओझें हलकें करणारा आहे, ही गोष्ट तर्कवितर्कापेक्षां अनुभवानेंच त्वरित पटण्यासारखी आहे. म्हणूनच आपले साधुवर्य तुकोबा कंठरवानें सांगत आहेत कीं,

घाई अंतरींच्या सुखें । काय वडवड वाचा सुखें ॥
विधिनिषेध उरफोडी । जंव नाहीं अनुभव गोडी ॥

(४)

आमची अनुकरणशील वृत्ति.

बोलों जातां वरळ, करिसी तें नीट ।

नेली लाज धीट, केलों देवा ॥

अकबर बादशाहा व त्रिवल यांच्या ज्या अनेक बनावट गोष्टी आहेत, त्यांपैकीं एक अशी आहे कीं, एकदां अकबर बादशाहानें

विरबलास विचारिलें कीं, लहान मुलास प्रथम भाषेचा उपयोग कसा करितां येतो व त्याला बोलतां कसें येतें ? विरबलाचा धनी त्याला जेव्हां जेव्हां असे प्रश्न विचारी, तेव्हां तेव्हां नुसतें वाक्पाण्डित्य करून वेळ मारून नेणें विरबलास आवडत नसे. प्रत्यक्ष उदाहरण देऊन तो कोणतीही गोष्ट स्पष्ट करून दाखवीत असे. यासाठीं तो कोणत्याही महत्त्वाच्या प्रश्नाचें ताबडतोब उत्तर देत नसे; म्हणून त्यानें यावेळींही बादशाहापासून कांहीं दिवसांची मुदत मागून घेतली, व त्या अवधीत त्यानें पुढील उद्योग केला. प्रथम नुकतेंच जन्मलेलें एक लहान मूल त्यानें मिळविलें, व तें एका दाईच्या स्वाधीन करून, ज्या ठिकाणीं कोणीही माणूस दृष्टीस पडणार नाही, किंवा कोणताच शब्द कानीं येणार नाही, अशा एकांत गुहेमध्ये त्या दोघांना ठेविलें व त्या दाईला अशी सक्त ताकीद देऊन ठेविली कीं, 'तूं या मुलाजवळ असशील, तेव्हां कोणत्याही प्रकारचा कसल्याच शब्द तुला उच्चारतां कामा नये.' दररोज नेमलेल्या वेळीं त्या मुलासाठीं दूध व दाईला अन्न पोहोचविण्याच्या कामावर दुसऱ्या एका बाईची विरबलानें नेमणूक केली होती. तिच्याशिवाय दुसऱ्या कोणासही त्या गुहेमध्ये जाण्यास मज्जाव असे. त्या अन्न पोहोचविणाऱ्या बाईलासुद्धां अशी सक्त ताकीद होती कीं, तिनें गुहेत, किंवा आसपास असतांनां एक शब्दही तोंडाबाहेर काढतां नये. याचा परिणाम असा झाला कीं, तीन वर्षेपर्यंत त्या मुलाला कोणत्याही प्रकारचा समजण्यासारखा शब्द बोलतां आला नाही ! कांहीं तरी अर्थविहीन आवाज त्याच्या तोंडून निघे, एवढेंच. तथापि एके दिवशीं असें घडून आलें कीं, जी बाई अन्न आणीत असे, तिच्या हातांतील तें मातीचें भांडें गुहेच्या दरवाज्यांतून ती आंत येत असतांना अवचित खालीं पडून फुटलें, अन्न खालीं सांडलें व त्यांतील सर्व अन्न मातींत मिसळून गेलें. कांहींही बोलावयाचें नाही, ही

जी विरबलाची आज्ञा तिचें भान त्या बाईस त्यावेळीं न राहून भांडें पडून फुटतांच ती एकदम ओरडून म्हणाली ' बर्तन फुट गया. ' हे शब्द त्या कोमळ बालकाच्या कानांवर पडतांच लखकन् प्रकाश पडल्याप्रमाणें त्याला होऊन तें मूळ मोठ्या हर्षानें पुनः पुनः ' बर्तन फुट गया ' ' बर्तन फुट गया ' हे त्या बाईनें उच्चारिलेले शब्द म्हणूं लागलें. इकडे भांडें फुटलें व अन्न वाया गेलें खरें; पण त्याच्या आनंदास पारावार नाहीसा झाला. हें विरबलाला समजतांच त्यानें बादशाहास तेथें आणिलें व त्या मुलाचा इतिहास सांगून म्हटलें कीं, ' पहा, अशा रीतीनें आम्ही बोलावयास शिकतो. आम्ही कोणाचें तरी सारखें अनुकरण करीत असतो. '

एकंदरीत, मनुष्य हा अनुकरणशील प्राणी आहे. मनुष्यामधील या अनुकरणशील वृत्तीच्या योगें त्याच्यामध्ये सामर्थ्य व कर्तृत्वशक्ति उत्पन्न होते, हें आधुनिक मानसशास्त्रवेत्त्यांनीं सिद्ध केलें आहे. अमेरिकेंतील प्रो. जेम्स यांनीं आध्यात्मविधेवर दोन ग्रंथ लिहिले आहेत. ' Plain Talks to Young Men ' या पुस्तकामध्ये ते एके ठिकाणीं म्हणतात कीं, एकानें दुसऱ्यास अनुकरणीय होणें हीच जीविताची खरी कला होय. पदार्थविज्ञानशास्त्र व राजनीतिशास्त्र या विषयांवर लिहिलेल्या आपल्या एका उत्तम पुस्तकामध्ये Bagehot एके ठिकाणीं म्हणतो कीं, सृष्टीच्या याच नियमानें राष्ट्ररूपी इमारतीची बांधणी होते, एकंदरीत आयुष्यांतील बहुतेक सर्व गोष्टी या नियमानें वद्व आहेत. अनेक प्रकारचे दाखले देऊन त्यानें सिद्ध केलें आहे कीं, आपल्या पुढें जें असेल त्याचें अनुकरण करण्याची मनुष्याच्या मनाची जी प्रवृत्ति, ती त्या मनुष्याच्या स्वभावाचा एक अति वळकट भाग होय. मनुष्याची ही अनुकरणशील शक्ति त्याच्या आवडीनावडीच्या किंवा संवयीच्या बाहेर कशी जाते व तिचा त्याच्या भाषेवर, त्याच्या रीतीभातींवर

त्याच्या व्यवहारावर कसा परिणाम होतो, हें प्रसिद्ध व्यवहार-शास्त्र-वेत्ता सर हेन्री मेन यानें आपल्या ‘Early Law & Custom’ या पुस्तकामध्ये उत्तम रीतीनें दाखविलें आहे. आपल्या लोकांमध्ये अवतारवादाची जी कल्पना रूढ झालेली आहे, ती आपल्या-मधील या अनुकरणशील प्रवृत्तीमुळेच झाली असावी! रोजच्या व्यवहारामध्ये आपल्याला काय दिसतें, तें पहा; कुटुंबामधला कर्तासवर्ता जो वडील माणूस त्याच्याप्रमाणें कुटुंबांतील इतर माणसें बोलतात, चालतात व कृति करितात. जाणून किंवा न जाणतां आम्ही दुसऱ्याचें अनुकरण करितों व दुसरे आमचें करितात. मूल ज्यांच्या सहवासांत निल्य राहतें, त्यांच्या आवडीनावडीचा, संवयींचा त्याचेवर परिणाम होऊन तें त्यांच्या सारखेंच होऊं लागतें. ‘बोलों जातां वरळ, करिशी तें नीट । नेली लाज धीट, केलों देवा ॥’ असे उद्गार जेव्हां तुकोबाच्या तोंडून निघाले, तेव्हां मनुष्यस्वभावाचा वर सांगितलेला नियम तुकोबाच्या मनामध्ये असला पाहिजे. अनुकरण केल्याशिवाय या जगामध्ये आपणास राहणें शक्य नाहीं, हें जर खरें आहे तर मग सर्वांहून श्रेष्ठ, सर्वांहून पवित्र, सर्वांहून दयाळू असा जो प्रेमस्वरूप परमेश्वर त्याचेंच आपण अनुकरण केलें पाहिजे. ज्याच्याविषयीं आपल्या मनामध्ये पूज्यभाव आहे, अशा मनुष्याच्या सहवासात आपण नेहमीं असलों व त्याचें भाषण नेहमीं ऐकूं लागलों तर त्याची बोलण्याची रीत व त्याच्या चालीरीती आपणासही लागतात व लवकरच कांहीं कांहीं बाबतींत त्याची आपण प्रतिकृति होऊन जातो. ईश्वराविषयीं आपली नेहमीं पूज्यबुद्धि असली पाहिजे, त्याची आपण नेहमीं आराधना करून त्याचें ध्यान करूं लागलों तर त्याच्या सहवासामुळे आपल्या वर्तणुकीमध्ये व आपल्या भाषणामध्ये फरक हा होणारच. ईश्वराचें एकांतीं चिंतन केल्यामुळेच, अनेक साधुसंतांच्या ठिकाणीं सत्यप्रीति पूर्णपणें बाणली. ह्या बाबतींत

त्यांचें उद्गार त्यांची ही सत्यप्रीति व त्यांचें पावित्र्य ह्यांची साक्ष पटवीत आहेत. येशू ख्रिस्ताचें उदाहरणही आपण सर्वांनीं लक्षांत ठेवण्यासारख आहे. जनसमूहाला उपदेश करण्यापूर्वी त्यानें पुष्कळ दिवस एकांतामध्ये एका पर्वतावर घालविले व अनन्यभावे तेथें परमेश्वराचें चिंतन करून नंतर त्याच्या अंतःकरणामध्ये ईश्वराच्या कृपेनें जी स्फूर्ति उत्पन्न झाली, तिच्यायोगें तो लोकांस उपदेश करूं लागला. त्याचा तो उपदेश म्हणजे मनुष्याला नवजीवन प्राप्त करून देण्यासारखा असे. ज्यांच्या मनावर विद्येचा कांहीं सुद्धां संस्कार झालेला नाही, अशा लोकांनीं ईश्वराच्या चिंतनामध्ये आपला काळ सतत घालविल्यामुळे त्यांची वाणी पवित्र होते, त्यांस जें धैर्य प्राप्त होतें, सत्य व पावित्र्य ह्यांचेसाठीं झटण्याचें त्यांच्यांत जें असाधारण सामर्थ्य येतें तो सर्व प्रकार खरोखर आश्चर्यकारक होय. परम महान् व परम पवित्र अशा परमात्म्याच्या सान्निध्यामध्ये आपण सतत असलों म्हणजे आपल्या अखिल जीवनाचें परिवर्तन होतें. व मग त्या उन्नत अंतःकरणांतून बाहेर येणारे शब्द हे शुद्ध व पवित्र असणारच, म्हणून आपणास आग्रहानें हें सांगावयाचें कीं, ईश्वराच्या सान्निध्यांत नेहमीं रहा, म्हणजे आपली वाणी दैवीवाणीसारखी झाल्याशिवाय राहणार नाही, हा स्वानुभव लक्षांत घेऊन लुकोवा म्हणतात:—

आवडी श्रीहरि गाईजे एकांतीं ।

अलभ्य ते येती लाभ घरा ॥

आम्हांला अद्भुत चमत्कार व्हावेसे वाटतात. पण हा पहा ईश्वराचा किती अद्भुत चमत्कार ! भोळ्या भावानें ईश्वरापाशीं जा, आपलें मन आणि अंतःकरण त्याला अर्पण करा, त्याचें ध्यान करण्यामध्ये निमग्न असा, अंतःकरण शुद्ध करा, त्याच्या दयालुत्वाचा

विचार करा, व अशा रीतीने शुद्ध व पवित्र अंतःकरणानें आपण त्याला शरण गेल्यास आपली वाणी म्हणजे एकाद्या देवदूताची वाणी होईल. कारण, ईश्वर जेव्हां जेव्हां आपणांशी एकांतामध्ये बोलतो, तेव्हां तेव्हां त्याचा प्रत्येक अमृततुल्य शब्द बीजरूपानें आपल्या अंतःकरणांत रुजतो व त्यायोगें आपली वाणी शुद्ध, पवित्र, निर्भय अशी बनते. म्हणून आपली वर्तणूक व आपली वाणी शुद्ध व पवित्र होण्याकरितां आपणांस ईश्वराचेंच नेहमीं अनुकरण केलें पाहिजे.

(५)

ईश्वराचें अनुकरण करा.

मी माझ्या गेल्या व्याख्यानांत सांगितलें कीं, ' बोलों जातां वरळ करिशी तें नीट ' या चरणांत तुकोबा म्हणतात कीं, आपण ईश्वराच्या समागमांत सतत असलों म्हणजे आपली बडबड नाहीशी होऊन आपलें भाषण शुद्ध व पवित्र होतें. याच गोष्टीचा आणखी थोडा विचार आज करूं. ज्या कोणाला खोल विचार करण्याची संवय नाही, त्याला या चरणामध्ये जो गंभीर विचार भरून राहिला आहे, त्याचें महत्त्व समजून येणार नाही. आपण ही गोष्ट जेव्हां आपल्या अनुभवाच्या कसोटीस लावून पाहूं तेव्हांच तिचें खरें स्वरूप आपल्या लक्षांत येईल. म्हणून मी वरील चरणां-विषयीं आणखी थोडा विचार आज करून तुकोबाचा अर्थ समजून घेण्याचा प्रयत्न करणार आहे.

गेल्या खेपेस मी सांगितलें कीं, मनुष्य हा अनुकरणशील प्राणी आहे, आणि आपण सर्वजण कमी अधिक प्रमाणानें, जाणून किंवा

न जाणतां, कोणाचें तरी अनुकरण करीत असतो. आपणांपैकीं पुष्कळांना, आपली कोणावर विशेष भक्ति आहे हें समजतें; पण हें आपणांस जरि समजलें नाहीं, तरी गुरुत्वाकर्षणाचा जो नियम जड जगतास लागू आहे, तोच अध्यात्म जगतासही लागू आहे; म्हणून त्या नियमान्वयें एकाचें चित्त दुसऱ्याकडे आकर्षिलें जातें. आपण लहान बालकें असतांना, आपल्या कुटुंबांतील माणसें जी भाषा बोलतात ती भाषा बोलण्यास आपण शिकतो. व तीं जशीं चालतात त्याप्रमाणें चालण्याचा आपण प्रयत्न करितो. आपण जेव्हां शाळेंला जाऊं लागतो तेव्हां तेथेंही आपण अनुकरण करीत असतोच. मोठ्या लोकांचीं चरित्रें आपण जेव्हां वाचतो, तेव्हां त्यायोगें आपलीं मनें आकर्षिलीं जातात; त्यांच्या स्वभावाचा आपल्या अंतःकरणावर परिणाम घडतो; व आपणांस न कळत आपल्या आयुष्याचें परिवर्तन होत असतें. घरीं, शाळेंत, मित्रमंडळींत किंवा पुस्तकें वाचीत असतांना जेव्हां जेव्हां आपला, आपल्यापेक्षां थोर विभूतीशीं परिचय घडतो, तेव्हां तेव्हां आपल्या मनाचा कल त्या त्या विभूतीचें अनुकरण करण्याकडे अगदीं सहज होत असतो.

तर मग आतां आपण थोर विभूति अगर उत्तमोत्तम ग्रंथ ह्यांच्याविषयीं आपल्या ठिकाणीं आदरभाव कां उदित होतो, त्याचा थोडा विचार करूं या. याचें कारण असें आहे कीं 'आपण' म्हणून जें कांहीं आपल्यामध्ये आहे, त्यापेक्षां अधिक उदात्त तत्त्वाची आपणा सर्वास कांहींशी अस्पष्ट कल्पना असते व तें जेव्हां आपणांस इतरत्र आढळून येतें, आपल्याला ज्याची अस्पष्ट कल्पना होती तें स्पष्टरूपानें तेथें आहे, असें पाहून आपणांस आनंद होतो; म्हणून आपला आदर्श एकाद्या ग्रंथांत आहे, असें समजून आपण जेव्हां तो वाचावयास घेतो, किंवा जीवमान असणाऱ्या व्यक्तीचा

वरील उद्देशानें आपणास समागम व्हावा, अशी जेव्हां आपण इच्छा करितों, त्यावेळीं आपल्यामध्ये असलेल्या तत्त्वापेक्षां उच्चतर तत्त्वाचा लाभ करून घेण्याच्या उद्देशानें ग्रंथवाचनास प्रारंभ केला पाहिजे, किंवा उपरोक्त व्यक्तीशीं समागम केला पाहिजे. असें झालें म्हणजेच आपले श्रम व्यर्थ न जातां त्यांचें चीज होऊन आपल्या आयुष्याचें परिवर्तन होण्यास मदत होईल. आपली विचारसरणी अगर लेखनशैली चांगली असावी, अशी जर आपली इच्छा असेल तर आपण एकाद्या मोठ्या ग्रंथकर्त्याचें पुस्तक वाचा, त्यांतील विचारांचें मनन करा, ते विचार आपलेसे करा व त्यांतील भाषेची शैली चांगली समजून घ्या, व लिहिण्याची मांडणी लक्षांत ठेवा; परंतु त्या मनुष्याच्या विचारांची आणि कल्पनांची आपण नुसती पोपटपंची कराल; आणि त्यांचे विचार आपलेसे करणार नाहीं, तर आपली विचार करण्याची शक्ति नाहींशी होईल व तिची वाढ खुंटेल. आपले स्वतःचे जे विचार आहेत त्यांचा उपयोग करितांना बाहेरील विचार व कल्पना व आपले स्वतःचे विचार हे एकरूप झाले पाहिजेत. आपलें भाषण लोकांनीं ऐकावें व त्याप्रमाणें वागावें अशी जर आपली इच्छा असेल तर, तें भाषण अंतःस्फूर्तीनें झालें पाहिजे. अशा भाषणाचा कितीतरी मोठा परिणाम होतो ! आपल्या भाषणाचा इष्ट परिणाम व्हावा अशी जर आपली इच्छा असेल, तर तें भाषण सुसंस्कृत झालेल्या अंतःकरणांतून बाहेर आलें पाहिजे. मनुष्य जेव्हां, सर्वांत श्रेष्ठ असा जो परमेश्वर, त्याची आज्ञा प्रमाण मानून त्यावर सर्वांशीं विश्वासून रहातो, तेव्हांच त्या मनुष्याचें अंतःकरण सुसंस्कृत किंवा परिणत होतें. म्हणून आपण या मार्गाचें जर अवलंबन कोलें तर आपल्या शिक्षणाचा, आपल्या ज्ञानाचा ओघ योग्य दिशेनें वाहूं लागेल; नाहीतर आपण कोरडे तत्वज्ञानी बनण्याची भीति

आहे ! आपल्या भाषणाचें लोकांना कौतुक वाटलें तरी त्यांच्या मनावर असल्या भाषणाचा कांहीं सुद्धां परिणाम घडणार नाही व त्यांची सुधारणा होणार नाही. लोकांचीच सुधारणा झाली नाही तर, देश तरी थोर पदास कसा जाणार ? ज्यांनीं एकसुद्धां पुस्तक वाचलेलें नाही, असे अडाणी व अशिक्षित लोक एकदम सन्मान्य प्रचारक व साधु संत बनलेले आहेत, त्यांचीं चरित्रें वाचिलीं असतां आपणांस ते मोठे अद्भुत व गूढ चमत्कार आहेतसे वाटतात, याचें स्पर्धीकरण आपण कसें कराव ! ईश्वराचा त्यांना साक्षात्कार झाला, व ईश्वरावर त्यांचा दृढ भाव होता म्हणूनच ते थोरपदास पोचले व त्यांनीं आमच्या करितां ज्ञानाचें भांडार मागें ठेविलें. सारांश, अंतःकरण उदार झालें, उदात्त झालें, पवित्र झालें, कीं, त्याचा वर्तणुकीवर परिणाम होतोच होतो.

सरकार आणि मुत्सद्दी व अधिकारी जे आहेत, त्यांना फक्त वाडटाचा, अनिष्ट जें आहे त्याचा प्रतिकार करितां येतो. परंतु असा प्रतिकार केला म्हणजे, समाजाची उन्नति होते असें नाही, तर प्रत्यक्ष सत्कृत्य झालें पाहिजे, आणि तें होण्यास आपण आपलें आचरण शुद्ध ठेविलें पाहिजे, लोकांना बोधामृत पाजून त्यांचीं अंतःकरणें उन्नत केलीं पाहिजेत. त्या बोधाचा त्यांच्या मनावर असा परिणाम झाला पाहिजे कीं, तो ऐकून सहजच त्यांच्या मनांत परोपकारविषयककृत्यांत पडण्याची प्रथम इच्छा व्हावी, व आपलें एकंदर जीवन विकसित करण्यासाठीं त्यांनीं झटावें. गुन्हा करूं नये, असें जें आपणाला वाटतें, तें केवळ कायद्याच्या भीतीमुळे नव्हे, तर आपल्यामध्ये अशी एक अंतःशक्ति आहे कीं, ती नेहमीं सत्कृत्य करण्यास आपणांस सांगत असते. ईश्वर आपलीं सर्व कृत्यें पाहतो, करितां त्याची आज्ञा आपण मानिली पाहिजे. त्याच्या इच्छेप्रमाणें आपण वागलें पाहिजे असें आपणांस

आपली सदसद्विवेक बुद्धि सांगत असते त्याप्रमाणें आपलें आचरण ठेवल्यास त्या अंतःशक्तीची वाढ होत जाईल. नेहमीं ईश्वराची प्रार्थना करा, नेहमीं ईश्वराच्या समागमांत रहा व तो आपला सांगाती आहे, हें लक्षांत ठेवा म्हणजे, ईश्वर आपल्याला न कळत, आपल्या अंतःकरणांत प्रकाश पाडील. 'तुम्ही प्रथम माझे व्हा, मला सर्वस्व माना, म्हणजे मग-वाकीचें सर्व कांहीं मी पाहून घेईन,' असेंच जणू काय ईश्वर नित्य सांगत असतो; म्हणून अनुत्तम अंतःकरणानें ईश्वरास शरण जा, म्हणजे आपोआप आपल्या अंतःकरणामध्ये आध्यात्मिक भरती उचंबळे. ईश्वराविषयीं शुद्ध भाव, साधा विश्वास, व निर्मळ प्रेम यांचें बीं आपल्या अंतःकरणांत रुजू द्या, म्हणजे प्रेमाचा आश्रय करून, कोणाचीही भीति न वाळगतां जें कांहीं सत्य आहे तें स्पष्टपणें लोकांस आपण सादर कराव व असें जें आपलें भाषण त्याचा लोकांवर अत्यंत इष्ट असा परिणाम झाल्यावांचून राहणार नाही.

पण, दुःखाची गोष्ट ही आहे कीं, आजकाल सर्वत्र कार्यक्षमता व नैपुण्य संपादावें, ही वृत्ति वाढली आहे. लहानापासून थोरांपर्यंत सर्वांना नैपुण्य संपादन करा असें सांगण्यांत येतें. जगामध्ये यश संपादण्याकरितां सर्व धडपड चालूं द्या असें जो तो उपदेश करितो. आपण जें जें करितों त्या त्यामध्ये नैपुण्य संपादणें, तींत आपण सदोष नसणें, ही गोष्ट चांगली तर खरीच; परंतु नैपुण्य संपादणें म्हणजे इतरांवर वरचढ करणें, द्वेष, मत्सर, मारामान्या यांत सामील होणें होय. प्रत्येकाला जय संपादन करण्याची, दुसऱ्यावर वरचढ करण्याची हांव सुटलेली आहे. ज्यानें पैसा अधिक मिळविला, त्याला अधिक प्रमाणानें यश प्राप्त झालें, असें समजण्यांत येतें; परंतु खऱ्या मोठेपणाचें माप पैशानें ध्यावयाचें नसतें. राष्ट्राचा मोठेपणा, त्यांतील

३१ सर नारायण गणेश चंदावरकर यांचीं व्याख्यानें.

विवेकवान् माणसांवर व ते जगाच्या ज्ञानांत, विचारांत जी भर घालतात त्यावर अवलंबून असतो. ऐहिक संपत्ति क्षणभंगुर आहे, पण आध्यात्मिक संपत्ति चिरकाल टिकणारी असते. ऐहिक संपत्तीचा उपयोग मानसिक सामर्थ्याची वाढ, सुनीतियुक्त आचरणाविषयीं आवड व आध्यात्मिक संपत्ति प्राप्त करून घेण्याकडे जोपर्यंत होणार नाही, तोपर्यंत ती संपत्ति व्यर्थ होय. आणि जोपर्यंत कार्यक्षमता, किंवा नैपुण्यसंपादन ह्यांतच आपली इतिकर्तव्यता आहे, असा समज राहिल तोपर्यंत आपल्या हातून विशेष असें कांहीं होणें नाहीं, हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे.

आजकाल लोकांना आपल्या ह्यातीमध्ये आपली कीर्ति व्हावी, लोकांना आपला गौरव करावा, आपल्याला वरें म्हणावें, असें वाटतें, यामुळे कोणतेंही काम उतावीळपणानें करण्याची त्यांना संवय सहज लागते. लहानसें चोपडें लिहावयाचें व मग लोकांनीं त्याची तारीफ करावी, अशी आशा बाळगावयाची ! परंतु ज्यांवर राष्ट्राचा मोठेपणा अवलंबून आहे, असे वेद, कुराण व बायबल, ह्यांसारखे ग्रंथ ज्या अनेक महात्म्यांनीं लिहिले, त्यांना लोकांच्या स्तुतीची मुळीच पर्वा नव्हती; त्यांनीं आपल्या हृदयामध्ये परमेश्वराला मात्र सांठविलें होतें. उपनिषद्कारांनीं ईश्वराचा शोध लावण्याचा उद्योग सतत चालविला, म्हणून त्यांत आपणांस उदात्त विचार आढळून येतात. मोझेसला वाटे कीं, आपण नेहमीं ईश्वराच्या समागमांत आहों. सारांश, आयुष्यांत क्षणोक्षणीं ईश्वराचें दर्शन झालें पाहिजे. तरच परमेश्वराला आपण हृदयांत सांठविलें असें म्हणतां येईल.

‘Nature’ नामक मासिकाच्या अलीकडच्या एका अंकांत ‘Making of Darwin’ या विषयावर एक व्याख्यान प्रसिद्ध झालें

आहे. त्यामध्ये लेखक प्रथमच असा प्रश्न करितो कीं, दुसरा डार्विन कां अवतीर्ण होत नाही? ह्या प्रश्नाचें तो असें उत्तर देतो कीं, डार्विनच्या अंगीं जे गुण होते, ते गुण हल्लींच्या तरुणांमध्ये यावेत, म्हणून निश्चयात्मक प्रयत्नच होत नाहीत, म्हणून दुसरा डार्विन निर्माण होत नाही. मानमरातब, कीर्ति, नोकऱ्या, इत्यादि मिळविण्याकडेच सध्यांच्या लोकांचें लक्ष वेधून राहिलें आहे; पण, डार्विनचा साधा विश्वास, त्याचा विचारी स्वभाव, सद्बुद्धीनीं एकादी गोष्ट कितीका क्षुलुक दिसेना, ती टिपून ठेवून तिच्यावर काळजीपूर्वक विचार करावयाचा, व अशा गोष्टींचा संग्रह करण्याचा दीर्घयोग नेटानें चालवावयाचा हे जे डार्विनचे गुण ते आजकाल दृष्टीस पडत नाहीत. मात्र या गुणांमुळेच डार्विन इतका प्रसिद्धीस आला असें नव्हे, तर लहानपणीं तो कॉलेजमध्ये असतांना आपला अध्यापक जो हेन्सलो, त्याच्या नित्य सहवासांत असे. त्याच्या चरित्राचा त्याच्या मनावर अत्यंत इष्ट असा परिणाम झाला. प्रत्येक गोष्टीमध्ये डार्विन आपल्या प्रोफेसराचें अनुकरण करी व त्याचा एकूण एक गुण ग्रहण करी. म्हणून हा लेखक पुढें तरुणांस उपदेश करितो कीं, 'मोठ्यांचा समागम प्रत्यक्ष प्राप्त करून घेऊन व त्यांचे गुण आपलेसे करून मोठे व्हा.' आमच्या तरुणांच्या शिक्षणाची जी हेळसांड होते, त्याचें कारण हें कीं, त्यांचा व त्यांच्या शिक्षकांचा जिवंत, जागृत संबंध जडत नाही. ते दूरदूर असतात. ज्याचें आचरण शुद्ध आहे, अशा शिक्षकाच्या निकट समागमांत दिवस गेले, म्हणजे बाकीच्या सर्व आयुष्यभर आपल्या मनावर त्या शिक्षकाच्या आचरणाचा इष्ट परिणाम राहतो. हें जर खरें, तर मग आपण ईश्वराच्या समागमांत असलों, म्हणजे मनुष्यत्वास शोभेल असेंच वर्तन आपणांकडून घडतें, यांत नवल वाटण्याजोगें कांहींच नाही. म्हणून तुकोबा म्हणतात कीं, प्रथम

ईश्वराचें सान्निध्य प्राप्त करून घ्या, म्हणजे मग तुमच्या वाणीमध्ये सत्य व प्रेम नांदेल. या ठिकाणीं लक्षांत ठेवण्यासारखी गोष्ट ही कीं, देवार्शीं समागम घडल्यावरच तशी वाणी प्राप्त होते. तुकोबा असें म्हणत नाहींत कीं, प्रथम ईश्वर बोलण्यास शिकवितो व नंतर त्याप्रमाणें चालण्यास शिकवितो. ईश्वराकडे जा आणि मग तो आपली भाषा शिकवील. तुकोबाच्या म्हणण्याचा इत्यर्थ असा कीं, वायफळ न वोलतां प्रथम कृति करून दाखवावी. दुसऱ्या एके ठिकाणीं ते म्हणतातः—

धाई अंतरांच्या सुखें । काय बडबड वाचा मुखें ॥

सतत दीर्घोद्योग करा, कृति करून दाखवा, म्हणजे तुमच्या विचारांची वाढ होईल. भोळा भाव, शुद्ध अंतःकरण व ओतप्रोत प्रेम हें भांडवल जतन करा, म्हणजे ईश्वराचा प्रकाश तुम्हांस प्राप्त होईल. अशा भावानें व अशा अंतःकरणानें अनेक ग्रंथांतून ज्ञान मिळवा व साधुसंतांच्या प्रत्यक्ष समागमापासून प्रेरणा उत्पन्न करून घ्या. ईश्वराचें सान्निध्य साधा व ईश्वरार्शीं सतत संभाषण करा, म्हणजे ईश्वर आपल्याशीं बोलेल व त्या बोलण्याचा आपल्या मनावर असा परिणाम होईल कीं, दुसऱ्यांस दोन शब्द सांगणें, आपल्याला जो अनुभव आला आहे, त्याचा लाभ इतरांस देणें हें आपलें कर्तव्यच आहे असें आपल्याला वाटेले; व आपल्या त्या भाषणांत समंजसपणा परिपूर्ण भरलेला आहे असाही अनुभव येईल.

(६)

जीविताचें मूलतत्त्व प्रेम आहे.

अवघे जन मज झाले लोकपाळ ।

सोईरे सकळ प्राणसखे ॥

नेपोलियन बोनापार्ट याजविषयीं असें सांगतात कीं, एकदां त्याच्या एका मित्रानें त्याला विचारिलें कीं 'तुझा ज्याच्या ज्याच्याशीं म्हणून परिचय घडतो, त्या त्या प्रत्येकावर तूं आपली हुकमत चालवितोस याचें रहस्य तरी काय आहे? तुझे आधिपत्य ज्या सैन्यावर आहे, तें सैन्यच, किंवा तूं ज्या लोकांवर राज्य चालवितोस ते लोकच, तुला मितात, तुला पूज्य मानितात व तुझी आज्ञा पाळतात, एवढेंच नव्हे तर जे कोणी मुत्सद्दी, किंवा राजकार्यधुरंधर तुझ्यासमोर येतात, त्या सर्वांवर तुझे वजन पडतें व तुझे वर्चस्व प्रस्थापित होतें. हें सर्व तुला कसें साधतें कोणास ठाऊक!' नेपोलियनानें फक्त एका शब्दांत उत्तर दिलें. गंभीर मुद्रा धारण करून तो म्हणाला, 'संयम, वाचा ! संयम, दुसरें तिसरें कांहीं नाही.'

नेपोलियनानें हें जें उत्तर दिलें, त्यांत पुष्कळ अर्थ आहे. कारण असें पहा, जो मनुष्य पुष्कळ बोलतो, मोकळ्या मनाचा आहे, असें आपल्यास वाटतें व जो आंत बाहेर निराळें असें कांहीं ठेवीत नाही, अशा मनुष्यावर आपला विश्वास वसतो खरा व त्याचेवर आपण प्रेम करितों, परंतु आपले जे अगदीं खाजगी हेतु, विचार, कल्पना त्या कांहीं अशा भडभड्या मनुष्याला आपण सांगणार नाहीं, किंवा संकटाचे वेळीं असा हा मनुष्य आपल्या कांहीं विशेष उपयोगी पडेल व त्याच्यावर आपण सर्वस्वीं अवलंबून असणें योग्य आहे, असें कांहीं आपल्याला वाटत नाहीं.

नेपोलियनाचा जो धिमेपणा, जो संयम त्यापेक्षां वरच्या दर्जाचा संयम आहे. नेपोलियनास वाटे कीं, दुसऱ्यांस जिकण्याकरितां व दुसऱ्यांवर राज्य करण्याकरितां ईश्वरानें आपणांस उत्पन्न केलें आहे, म्हणून त्याचा संयम, सत्ता व वैभव हें मिळविण्याच्या महत्त्वाकांक्षेनें उत्पन्न झालेला होता. पण जे लोक शांत, गंभीर व ममताळू असतात, जे सिंहाप्रमाणें सामर्थ्यवान्, पण कोंकराप्रमाणें गरीब, स्वतःचीं दुःखें किंवा संकटें लोकांस जाहिर करणें ज्यांना आवडत नाही, परंतु याच्या उलट सर्व जगाचा भार आपल्या डोक्यावर घेण्यास जे तयार असतात व जिकडे जिकडे म्हणून तें जातात, तिकडे तिकडे जे स्वस्थता व शांति उत्पन्न करितात, अशा लोकांमध्ये जी संयमवृत्ति दिसते ती स्थिति खरोखर श्रेष्ठ प्रकारची होय.

तुकारामबुवांचा आतां आपण जो अभंग गाइला त्यामध्ये ते आपला अनुभव सांगतात आणि त्या अभंगाच्या द्वारे त्यांनीं ह्या विषयाचें रहस्य विदित केलें आहे. ते म्हणतात, मी ईश्वराच्या समागमांत नेहमीं राहिल्यामुळें मला जगतामध्ये सर्वत्र त्याचें दर्शन अधिकाधिक होऊं लागलें; माझे ओझे हलकें झालेंसें मला वाटूं लागलें, एवढेंच नव्हे तर पूर्वीं अंधकार असलेल्या मार्गावर आतां उत्तम प्रकाश पडूं लागला. मी ईश्वराच्या ध्यानामध्ये जसजसा जास्त जास्त निमग्न राहूं लागलों व त्याचें अधिकाधिक भजन करूं लागलों, त्याची प्रार्थना करूं लागलों, त्याचेवर सर्व भार टाकून वागूं लागलों, तसतसा माझ्या अंतःकरणामध्ये अधिकाधिक प्रकाश पडत गेला; माझ्या वाणीमध्ये सामर्थ्य येत चाललें, ईश्वराच्या आज्ञा पाळा, त्याच्या सहवासांत सदैव रहा, असें दुसऱ्यांस कळविल्याशिवाय माझ्यानें गप्प बसवेना. हृदयामध्ये मी हरीला सांठविल्यामुळें माझ्या मनांतील सर्व तर्कवितर्क नाहीतसे झाले व माझे आचरण सुधारलें. ईश्वराचें प्रेम अधिकाधिक व्यक्त

होत गेल्यामुळे, जगांतील प्रत्येक माणूस मला बंधुभगिनीप्रमाणें वाटूं लागलें; एवढेंच नव्हे तर या सर्व सृष्टीमध्ये ईश्वराचें मांगल्य, पावित्र्य सर्वत्र जणूं काय पसरलेलें आहे असें मला दिसूं लागलें.

वर सांगितलेले तुकोबांचे विचार म्हणजे त्यांची नुसती कल्पनेची भरारी समजावयाची कीं काय ! जगामध्ये जात व धर्म यांचे अभेद्य तट पडलेले आहेत; एका राष्ट्राचें दुसऱ्या राष्ट्राशीं कोठेंना कोठेंतरी युद्ध हें जुंपलेलें असतेंच; सर्वत्र हेवा, मत्सर व वरचढ दिसून येत आहे; कांहीं वर्षांपूर्वी ' बळी तो कानपिळी ' हें तत्त्व मोठ्या जोरानें प्रतिपादिलें जात असे, आणि जीवनार्थ कलहामध्ये जो अधिक कालपर्यंत टिकाव धरून राहिल, अधिक काळपर्यंत झगडील तोच अखेरीस जय पावेल, आणि हेंच परिणामवादाचें रहस्य होय, असें मानिलें जात होतें. परंतु आतां लोक सुदैवानें शुद्धीवर येत आहेत आणि देवाचा मंजुळ ध्वनि, देवाचा हस्त आपलें कार्य करीत आहे; सर्वत्र, आध्यात्मिक, राजनीतिविषक व इतर अंगांचा विचार करितां आधुनिक संस्कृति असें अनुभवानें स्पष्ट करून देत आहे कीं, प्रत्येक आत्मा, प्रत्येक मनुष्य-प्राणी यास त्याची स्वाभाविक किंमत आहे, व म्हणून तो आपल्या सहानुभूतीस व दयेस पात्र आहे. जुन्या काळीं व्यक्तीला कांहीं महत्त्व नव्हतें. बहुजनसमाज दृष्टीपुढें ठेवून मनुष्याविषयीं विचार चालत असे. परंतु आतां तो सर्व मनु पालटला आहे. पूर्वीच्या ह्या विचाराला आतां कांहीं महत्त्व राहिलें नाहीं. प्रत्येक व्यक्ति समाजाचा एक अधिकारयुक्त घटक असून समाजघटनेचा पाया प्रेम, सहानुभूति झाली पाहिजे, हें तत्त्व आतां मान्य होऊं लागलें आहे. सभागृहांतील वादविवादांत किंवा व्यासपीठावरील आपल्या भाषणांत, संकटांत पडलेल्या किंवा भुकेनें मरत असलेल्या मनुष्यास मदत करणें हें कांहीं माझे कर्तव्य नाहीं,

असें मोठ्या धिटार्डनें ह्मणणारा मुत्सद्दि आज आपल्याला सांपडेल काय ? आतां एवढें मात्र खरें कीं, मनुष्यामनुष्यामधील बंधुत्वाचें नातें व्यवहारांत जितक्या प्रमाणानें ओळखिलें जावयास पाहिजे, तितक्या प्रमाणांत तें अद्याप ओळखलें गेलें नाहीं. परंतु कंगाल, दीन, दुवळे व विपत्तिग्रस्त लोकांना तसेंच कुजत न ठेवणें व त्यांस साहाय्य करणें, हें ज्यांना सुस्थिति प्राप्त झालेली आहे, त्यांचें कर्तव्य आहे, हा त्यांचा धर्म आहे, हें तत्त्व आतां सर्वमान्य झाल्यासारखें आहे.

ह्या तत्त्वामुळेच आपणांस कळतें कीं, ईश्वराच्या व मनुष्याच्या दृष्टीनें प्रत्येक मनुष्यप्राण्याची किंमत आहे, व हेंच तत्त्व आपल्या सर्व कृति व आपल्या सर्व संस्था ह्यांस योग्य वळण लावीत आहे. ह्या तत्त्वाची जाणीव कमी अधिक प्रमाणानें होऊं लागली आहे, म्हणूनच जिकडे तिकडे धर्मार्थ दवाखाने, अनाथ बालकांचीं गृहें, व अशाच दुसऱ्या परोपकारी संस्था निर्माण होत आहेत. म्हणून, आधुनिक सुधारणेची किळी प्रेम आहे, असें जे म्हणतात ते स्वप्ना-मध्ये कांहींतरी वरळत आहेत, असें जर कोणी आपणास सांगूं लागला तर तिकडे आपण दुर्लक्ष करा, त्याच्यावर विश्वास ठेवूं नका. परिणामवादीदेखील आपल्या पूर्वीच्या मतास सौम्य स्वरूप देऊन आतां असें प्रतिपादूं लागले आहेत कीं, जीवनाथ कलहामध्ये जे अधिक सहानुभूति दाखवितात, प्रेम करितात, व ज्यांच्या ठिकाणीं परहितबुद्धि अधिक असते, तेच खरोखर या जगामध्ये टिकाव धरून राहण्यास सर्वापेक्षां अंती अधिक लायक ठरतात.

हीच गोष्ट आपला स्वतःचा विवेक, आपणांस शिकवितो. जे लोक गरीबांकरितां कांहींसुद्धां करीत नाहींत, अशा श्रीमंत लोकांचा किंवा जातीजातीतील काल्पनिक उच्चनीचपणा ह्यांनीं ज्यांचीं मनें कलुषित झालीं आहेत अशा आप्पलपोटे लोकांचा आपण गौरव

जीविताचें मूलतत्त्व प्रेम आहे.

करीत नाही; तर ईश्वराचें प्रेम सर्व जगतामध्ये नांदत आहे, म्हणून ह्या जगामध्ये रहणारे आम्ही सर्वबंधुभगिनी होत व परस्परांस मदत-करणे हें परस्पराचें कर्तव्य आहे, असें ज्या विभूतींना वाटतें त्या विभूति आम्हांस बंदनीय होऊन वसल्या आहेत. पुरातन काळापासून सर्व साधुसंतांनी, व थोर पुरुषांनी वेळोवेळीं याच तत्त्वाचा डांगोरा पिटला आहे कीं, मनुष्यास एकत्र करण्यास प्रेम हें उत्तम साधन आहे. मत्सर, जात व वर्ण यांचे निर्बंध हे प्रेमास पूर्णत्व येण्याच्या वाटेमधील मोटमोठे खडक होत. यासाठीं आपलें सर्वांचें देवापाशीं हें मागणें असावें कीं, हे ईश्वरा, आमच्यावर दया कर आणि तुझ्या कृपेनें आमच्या वाटेमधील हे अडथळे नाहीसे होवोत ! म्हणजे जगामध्ये सर्वत्र पूर्ण प्रेम दिसेल. आपणां सर्वांचा असा स्वाभाविक भरंवसा आहे कीं, असा आनंदाचा दिवस प्राप्त होणार आहे. आजच जरी नसला, तरी पुढें मागें तो खात्रीनें येणार आहे. परंतु तो येणार असला तरी तो प्रत्येक व्यक्तीच्या परिश्रमानेंच येणार आहे, हें आम्हीं लक्षांत ठेवून वागलें पाहिजे आणि म्हणून प्रत्येकानें तो लवकर यावा अशाविषयीं खटपट करणें अगत्याचें आहे. ती खटपट म्हणजे प्रत्येकानें आपल्या स्वतःच्या आयुष्यामध्ये प्रेमास प्राधान्य देणें ही होय. सर्व व्यवहार करितेवेळीं प्रेम आपल्या दृष्टीपुढें ठेवावें, नेहमीं ईश्वराच्या समागमांत रहावें म्हणजे **तुकोबाला** प्रत्येकजण आपला भाऊ किंवा बहिण आहे, असें ज्याप्रमाणें वाटे त्याप्रमाणेंच आपणांसही वाटेल. एवढेंच नव्हे तर एकांतामध्ये आपण ईश्वराच्या चिंतनांत मग्न राहून त्याची प्रार्थना केली पाहिजे, त्याचें ध्यान केलें पाहिजे, आपलें हृदय त्यास निवेदन केलें पाहिजे, आपली तळमळ त्यास दाखविली पाहिजे, म्हणजे समाजामध्ये पुन्हां आपण वावरू लागलों कीं, 'अवघें देखें जन ब्रह्मरूप' हा अधिकार कमी अधिक प्रमाणानें आपल्याला प्राप्त होईल, ईश्वराविषयींच्या

ज्ञानार्थे व त्याच्या प्रेमाचे वर्चस्व, आपल्या प्रत्येक विचारावर व आचारावर सतत राहिल आणि खरे पहातां आपल्या जीवनामध्ये प्रेम हें अति उदात्त व अति गंभीर असें तत्त्व आहे याचा सर्वांस अनुभव येईल. सर वॉल्टर स्कॉट एके ठिकाणी म्हणतो:—

In peace, Love tunes the shepherd's reed;
 In war, he mounts the warrior's steed;
 In halls in gay attire is seen;
 In hamlets, dances on the green.
 Love rules the court, the camp, the grove,
 And men below, and saints above;
 For love is heaven and heaven is love.

प्रेमाची आवश्यकता लहान मुलाला भासते, तशीच मोठ्या माणसा-
 लाही वाटते. प्रेमाशिवाय जग चालणार नाही, प्रेमामुळेच आपण
 वांचतो, व आपली वाढ होते. एकमेकांशी मत्सर करण्याची, एकमे-
 कांशी भांडण करण्याची मुरळ आपणांस वारंवार पडते, हें
 खरें. पण शेवटीं प्रेमाचा जय होतो, प्रेमामुळेच मोडलेली घडी
 पुन्हा नीट बसवितां येते. ज्या ज्या वेळीं भांडण
 उकरण्याचा, द्वेष करण्याचा आपणांस मोह पडेल, आपण
 आपला अधिकार विसरून ह्या दोषास बळी पडण्याच्या वेतांत असूं
 त्या त्या वेळीं आपण ईश्वराचा धांवा करावा, त्यास शरण जावें.
 देवा, मी पुन्हां प्रेमाच्या मार्गापासून दूर जात आहे, असें त्यास
 सांगावें. म्हणजे, ईश्वर आपल्या अंतःकरणांत मर्दव उत्पन्न
 करील, आपली दृष्टि जी सद्दोष आहे ती सतेज करील. परमेश्वराच्या
 प्रेमरूपी प्रकाशाचा साक्षात्कार आपणांस होईल, सर्वांमध्ये काहींना
 काहीं चांगुलपणा आहे, हें आपणांस कळेल व ह्यायोगें आप-
 ल्यामधील वितुष्ट नाहींसें होऊन आपलें एकमेकांशी व ईश्वराशी

सख्य होईल; बाहेरून दिसण्यांत मनुष्य कितीही गरीब किंवा पंगु दिसला तरी, प्रयत्न केल्यास त्याच्यामधील ईश्वरी अंश दिसल्या- शिवाय राहणार नाही. सारांश, जेव्हां जेव्हां म्हणून एकादा साधु- पुरुष, ईश्वराची पूजा करा, खरें बोला, चांगलें व पवित्र व्हा, सर्वांवर प्रेम करा असा उपदेश करितो, तेव्हां तेव्हां आपल्या सर्वांच्या अंतः- करणांतून, त्याच्या त्या उपदेशास, प्रत्युत्तर मिळत नाही काय ! भयंकर पापी मनुष्याला देखील आपलें खरें वसतिस्थान ह्या जगा- मध्ये नसून, जेथून आपण आलों आहों, तेथेंच आपल्याला पुन्हा परत जाण्याचें आहे व तेंच आपलें घर होय, असें कधीं कधीं वाटत नाही काय ? ज्यानें त्यानें आपआपला अनुभव पहावा !

ईश्वराच्या संगतींत राहून अंतर्ब्रह्म जो ज्ञानदिवा त्याचा प्रकाश अधिकाधिक सतेज होईल, असें आपण केलें पाहिजे. तुकोबाचा हाच आपणांस संदेश आहे. हें तत्त्व सर्व साधुसंतांनीं व ज्ञानी लोकांनीं ओळखिलें आहे. प्रेम आणि तें धारण करण्याची मनुष्याच्या अंतः- करणाची शक्ति अमर्याद आहे. शेक्सपिअरनें जी गोष्ट जूलिय- टच्या तोंडून वदविली, तसें आपल्यांपैकीं प्रत्येकास म्हणतां येईलः-

My bounty is as boundless as the sea,
My love as deep; the more I give to thee,
The more I have, for both are infinite.

उपनिषदे, भगवद्गीता, कुराण, बायबल हे सर्व धर्मग्रंथ प्रेमाचे अनु- वाद गात आहेत. सर्व धर्म जणू काय कंठरवानें सांगत आहेतः—
“ सर्वांवर प्रेम करा, प्रेमाच्या विचाराची वृद्धि करा, आयुष्यामध्ये प्रेम हें ध्येय सतत पुढें ठेवा, आपण सर्व एका ईश्वराचीं लेकरें आहोंत, म्हणून ईश्वराच्या प्रेमावर आपणा सर्वांचा सारखा हक्क आहे, थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे, ईश्वर नेहमीं आपणांजवळ सभा आहे व आपण त्याच्याजवळ आहों, ही गोष्ट लक्षांत ठेवा.”

(७)

परमानंद.

तुका म्हणे आतां खेळतो कौतुकें ।

जालें तुझें सुख अंतर्बाह्य ॥

ईश्वराच्या समागमामध्ये सदा राहिल्यामुळे व त्याचें ध्यान, मनन केल्यामुळे जगामध्ये सर्वत्र सौंदर्य व चांगुलपणा तुकोवांस कसा अनुभवास आला, हें मी माझ्या पूर्वीच्या व्याख्यानांमध्ये दाखविण्याचा प्रयत्न केला आहे. हेवा व मत्सर यांचें ठाणें तुकोवांच्या अंतःकरणांतून पार उठलें व 'वसुधैव कुटुंबकं वृत्ति' ही त्यांच्या ठिकाणीं पूर्णपणें नांदू लागली. पुरुष, स्त्री अथवा मूल एवढेंच नव्हे, तर जगामध्ये त्यांना जें जें दिसे तें सर्व त्यांच्या अंतःकरणास स्फूर्तिकारक असें झालें. कारण मनुष्यप्राणी, त्याचें सामर्थ्य, सृष्टिसौंदर्य व हा संसार पाहून ईश्वर द्यामय आहे, मनुष्यही प्रेमानें ओथंबलेला आहे, सर्व विश्वामध्ये प्रेम सर्वत्र नांदत आहे, ही गोष्ट, जितक्या जास्त रीतीनें स्पष्ट होते, तितक्या स्पष्ट रीतीनें दुसरी कोणतीही होत नाही, असें तुकोवांस वाटत होतें. असो. आतां 'जेथें जातो तेथें' ह्या अभंगातील शेवटच्या चरणाकडे आज आपण वळूं. यामध्ये साधुश्रेष्ठांनीं अभंगाची परिसमाप्ति करून आपल्याला शेवटीं कोणती स्थिति प्राप्त झाली, हें सांगितलें आहे. ती स्थिति म्हटली म्हणजे अंतर्बाह्यसुखाची होय. या प्रकारची तुकोवांची स्थिति झाल्यामुळे ते आनंदानें नाचूं वागडूं लागले. या चरणाचा आपण विचार करूं लागलों असतां यायोगें विचारामागून विचार, कल्पनामागून कल्पना ज्या आपणांस एकसारख्या सुचतात त्यांचा अल्प विचार करण्याचें मीं योजिलें आहे.

मनुष्यानें अनेक साधनांचा उपयोग करून, अनेक मार्गांचें अवलंबन करून सुखाचा शोध लावण्याचा आजपर्यंत प्रयत्न केल्या

आहे. ह्या सर्व प्रयत्नांचा इतिहास म्हणजे तो सगळ्या जगांचाच इतिहास होय असें म्हणावयास कांहीं हरकत नाही. कारण, जगाच्या आरंभापासून मनुष्य मुखाचा शोध लावित आहे, व तें मिळविण्याविषयीं त्याची धडपड सुरू आहे. सुखाची कल्पना त्याच्या मनांतून कधींही नाहीशी झालेली नाही; तथापि जेव्हां जेव्हां आपणांस सुख सांपडलें असें त्याला वाटतें, तेव्हां तेव्हां तें त्याच्या हातून निसटून जातें व दोघांची चुकामूक पडते !

असें जें हें सुख कीं ज्याच्या लाभासाठीं झालेल्या प्रयत्नांचा इतिहास म्हणजे जगाचा इतिहास होय, तें आहे तरी काय ? आपल्या शास्त्रांमध्ये त्याला अनेक नांवें आहेत. कित्येक अभंगांमध्ये तुकोबांनीं त्याला परमानंद, तर दुसऱ्यांमध्ये त्याला शांति असें म्हटलें आहे. इतर सारस्वतांत त्याला निर्वाण, कैवल्यावस्था, स्वाभाविक तन्मयावस्था किंवा ब्रह्मानंदमग्नता, परमेश्वराकडून प्राप्त झालेला प्रकाश वगैरे प्रकारचीं नांवें आहेत.

ह्या सर्व शब्दांचा जर आपण विचार केला, तर आपल्या असें अनुभवास येईल कीं, हे शब्द जरी निरनिराळे आहेत, तरी त्यांच्या योगें आपल्या मनाच्या एका प्रकारच्या स्थितीची, आत्म्याच्या एका प्रकारच्या अनुभवात्मक अवस्थेची कल्पना होते. आध्यात्मिक अनुभवाच्या द्वारे अखिल विश्वाची हालचाल अंतःकरणांत होत आहे, म्हणजे जगामध्ये जे कांहीं निरनिराळ्या प्रकारचे अनुभव येत आहेत त्यांचें प्रतिबिंब आपल्याला आपल्याच अंतःकरणांत पहावयास सांपडतें; बाहेर जें चाललें आहे, त्याचें जें रहस्य तें आपण जाणल्यामुळें आपल्या ठिकाणीं ऐक्याची भावना जागृत होते; व आपल्याला असा अनुभव येऊन चुकतो कीं, जें तेज, जो प्रकाश, जो आनंद, जें सामर्थ्य या विश्वांत दृग्गोचर होत आहे, तेंच विश्वाचें

नियमन करीत आहे, त्याचीच सत्ता आपल्या स्वतःच्या आत्म्यावर आहे. त्याच्या सत्तेचा, प्रकाशाचा, सामर्थ्याचा अनुभव प्रतिक्षणही हा आत्मा घेत आहे. ही जी अनुभवाची स्थिति, हा जो परमानंद, त्याची कल्पना वरील शब्द कमी अधिक प्रमाणानें, प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष रीतीनें करून देत आहेत.

अंतर्ब्राह्म सुख हा ब्रह्माचा एक गुण आहे, एवढेंच नव्हे तर तो ब्रह्माचा वरिष्ठ प्रकारचा गुण होय. ब्राह्म व अंतर्विश्व ही ब्रह्मामध्ये प्रकृति व चैतन्य म्हणून राहतात. ही जडसृष्टि ही मनःसृष्टि ईश्वरापासून निर्माण झाली. ईश्वरानें उत्पन्न केलेल्या ह्या गोष्टी होत. तैत्तिरीय उपनिषदामध्ये म्हटलें आहे:—

तस्माद्वा एतस्मादात्मन आकाशः संभूतः ॥ आकाशः
शाद्वायुः ॥ वायोरग्निः ॥ अग्नेरापः ॥ अद्भ्यः पृथिवी
पृथिव्या ओषधयः ॥ ओषधीभ्योऽन्नम् ॥ अन्नं
त्पुरुषः ॥

या उपनिषदकाराच्या मनामध्ये विकासाच्या कल्पनेचें बीज होतें असें दिसते. सृष्टि एकदम अस्तित्वांत आली असें त्याचें म्हणणें नाहीं. तो म्हणतो कीं, सावकाश व शांत रीतीनें हें विश्व निर्माण होत गेलें, व ईश्वराच्या मनाचें हें कृत्य होय. ऋषींच्या मते अन्न म्हणजे प्रकृति, नुसती जडप्रकृति नव्हे, तर ज्यायोगें आपण जिवंत रहातो, असा जो प्राणवायु त्यानें युक्त अशी प्रकृति, नुसती जड-सृष्टि नव्हे तर चैतन्यमय सृष्टि-कारण, झाडें देखील श्वासोच्छ्वास करितात.

ह्या विश्वामध्ये जें सामर्थ्य, जी शक्ति दिसते तिच्या द्वारेही परमेश्वर प्रकट होत आहे. परंतु ही शक्ति (Energy) हणजे

तरी काय ? जडसृष्टीच्या मागील हा जो आत्मा, हे जे चैतन्यतत्त्व ते आहे तरी काय ?

भौतिक शास्त्रांनी अनेक अत्यंत महत्त्वाचे व सर्वांस थक्क करून सोडणारे शोध लाविले आहेत; परंतु ही शक्ति काय आहे, हे शास्त्राला सांगतां येत नाही. येथें शास्त्रांनी हात टेंकिले आहेत, असें म्हणावयास कांहीं हरकत नाही, टिंडलनें ह्या शक्तीचें पृथक्करण, ती एक अत्यंत सूक्ष्म परमाणू (atom or molecule) आहे असें म्हणून केलें आहे. पण ह्यानें कोणाचें समाधान होतें ? ह्या शक्तीचें, ह्या तत्त्वाचें, खरें वर्णन म्हणजे ' आनंद ' ' चेतनश्चेत-
नानामेकः ' किंवा ' सर्वभूतांतरात्मा ' असें होय. परमात्म्याचें स्वरूप सत्, चित्, व आनंद (सच्चिदानंद) या रीतीनें केलें जातें; परंतु हा आनंद, सत् व चित् यांच्यांमध्येही असतो; तो आनंद त्याच्या स्वताकरितांच नसतो, पण त्यायोगें सर्व विश्व उद्वहसित होतें. ज्याला हें दिसतें तो ब्रह्माला जाणतो.

जुन्या कराराच्या द्वारे देवाच्या आनंदस्वरूपाची, प्रेमस्वरूपाची ओळख इतकी स्पष्टपणें पटत नाही. त्यांतील पहिल्या म्हणजे उत्पत्तीच्या पुस्तकामध्ये असें आहे कीं, परमेश्वरानें ही सर्व सृष्टि उत्पन्न केली. नंतर पुरुष व स्त्री उत्पन्न केल्यावर, त्यानें एकदां सर्व सृष्टि निरखून पाहिली तों तींत सर्व कांहीं त्याला चांगलें आहेसें दिसलें. ह्या ठिकाणीं आनंदाच्या कल्पनेची उणीव आहे. जुन्या करारांतील देव मत्सरी दिसतो; परंतु येशू ख्रिस्त व पॉल यांच्या शब्दांवरून नव्या करारांतील ईश्वर मत्सरी नाही असें कळून येतें. ईश्वर प्रेमस्वरूप आहे, त्याच्यामध्ये आम्ही वावरतो, रहातो व आमचें सर्व जीवित्व त्यावर अवलंबून आहे.

आतां कोणी असें म्हणेल कीं, ईश्वर जर आनंदरूप आहे, प्रेम-रूप आहे, तर मग ह्या संसारांत आम्हांला आनंदाचाच, सुखाचाच, प्रेमाचाच लाभ कां होत नाही ? आमच्यावर संकटें आलीं असतां प्रेममय देव स्वस्थ कां असतो ? तो आमच्या संकटांचें निवारण कां करित नाही ? या आयुष्यामध्ये दुःख व संकट जिकडे पहावें तिकडे दिसत आहे. आणि सुखाच्या बरोबर संकट हें ठेविलेलेच ! जेथें आनंद आहे तेथें दुःखही आहेच, मग ईश्वर जर प्रेममय आहे, तर मग सर्वत्र अनुभवास येणारी संकटपरंपरा काय म्हणून ? अशा प्रकारच्या विचारांनीं मन गोंधळून जातें व मग पुढला मार्ग कांहीं दिसत नाही. पण, आतां आधुनिक तत्त्ववेत्ते, धर्मप्रचारक व थोर पुरुष ह्या विषयाचा थोड्या निराळ्या दृष्टीनें विचार करूं लागले आहेत; देव आमच्यावर संकटें पाठवितो व आपण मौज पहात स्वस्थ बसतो ही कल्पना आतां मान्य होण्यासारखी नाही. देव आपल्या सांगार्ता आहे, जेथें जातो तेथें आहे. दुःखाच्या वेळीं आपल्या दुःखाचा वाटेकरी तो होतो; सुखाच्या वेळीं आपल्या सुखांत भर घालून आपलें रक्षण तो करितो. म्हणजे देव आपणांला केव्हां सोडीत नाही, एवढेच नव्हे, तर तो आपल्या संगें आहे हें आपणांस कळतें, ही जी भावना ती देवाच्या स्वरूपाविषयीं आपल्यास उच्च-प्रकारच्या अनुभवाचा लाभ करून देते. प्रथम, मनुष्यांना ईश्वर हद्द कांहींतरी एक शक्ति आहे, सामर्थ्य आहे असें वाटे; म्हणजे त्यांच्यः मनामध्ये ईश्वराविषयीं भीतीची कल्पना असे; नंतर ईश्वर ज्ञानमय आहे असें त्यांना वाटूं लागलें व त्यावेळीं तो मनुष्याच्या सुखदुःखा-विषयीं वेपर्वा आहे, असा त्यांचा समज होता. यानंतरची तिसरी स्थिति म्हणजे ईश्वर प्रेममय किंवा आनंदमय आहे, ही त्यांना प्राप्त झाली. ईश्वर एकदांच विश्वरूपी घड्याळाला किल्ली देऊन आतां शांत व स्वस्थ बसून रहात नाही, तर आपल्या सर्व व्यवहारामध्ये तो आपला

बाटेकरी आहे, आपल्या सुखदुःखामध्ये तो समसुखदुःखी आहे, आपण त्याच्यापासून निराळे होत नाहीं, तो आपल्यापासून दूर जात नाहीं, एवढेंच नव्हे, तर तो आपला जीवनाधार आहे, त्याच्या जीवनांतर्गत आपलें जीवन आहे हेंच सत्य आहे, असें आतां अनुभवानें कळून येत चाललें आहे आणि आमचे तुकोबांसारखे साधु 'जेथें जातो तेथें तूं माझा सांगाति' ह्या प्रकारच्या उद्गारांच्या द्वारे कंठरवानें हेंच आज किती तरि दिवस सांगत आहेत !

अंतरीचें सुख.

धाई अंतरींच्या सुखें । काय बडबड वाचा मुखें ॥
 विधिनिषेध उरफोडी । जंव नाहीं अनुभवगोडी ॥
 वाढे तळमळ उभयतां । नाहीं देखिलें अनुभवितां ॥
 आपुल्या मते पिसें । परि तें आहे जैसें तैसें ॥
 साधनाची सिद्धि । मौन करा स्थिर बुद्धि ॥
 तुका म्हणे वादें । वांया गेलीं ब्रह्मवृंदें ॥

कोणीसाव्या शतकांत जीं मोठीं खोल बुद्धीचीं माणसें इंग्लंडला लामलीं त्यांतच थॉमस कार्लाइलची गणना केली पाहिजे. त्याच्या विविध लेखांचा सर्वांवर, विशेषतः तरुणांवर, पुष्कळ परिणाम झाला होता. कारण, ज्या वेळीं इंग्लिश समाजामध्ये गतानुगतिकत्वास अधिक मान मिळत होता, प्रामाणिकपणें श्रम करून आपला संसार उत्तम रीतीनें चालविणें हेंहि मध्यम स्थितीतील लोकांमध्ये कमीपणाचें लेखलें जात होतें, व ह्या विश्वाची व्यवस्था नियमांनीं बद्ध नाहीं, येथें वाटेल त्याला वाटेल तसें वागावयाची मुभा आहे अशा विचारांचें प्राबल्य ज्या वेळीं होतें त्या वेळीं कार्लाइलनें वरील कामगिरी बजाविली, ह्यागून तिचें महत्त्व विशेष

आहे. खरें पहातां कार्लाइल म्हणजे एक विक्षिप्त व्यक्ति होती. एके रात्री कार्लाइल व एमरसन लंडन शहरांत फेरफटका मारीत असतां एमरसननें कार्लाइलला 'लंडन शहर पाहून तुला काय वाटते?' असा सहज प्रश्न केला असतां कार्लाइलनें आपल्यास येथें सैतानाचें राज्य दिसत आहे असा जबाब दिला ! उलट पक्षीं एमरसननें सांगितलें कीं, मला येथें देवाचा हस्त, देवाचें राज्य सर्वत्र दिसत आहे ! कार्लाइल हा मोठा निराशावादी असे व एमरसन आशावादी होता. कार्लाइलला वाटे कीं, जगांत सर्वत्र अंधारच आहे व अंधाराचीच सत्ता सर्वत्र नांदत आहे. उलट पक्षीं एमरसनला वाटावें कीं, जरी अंधार असला तरी तो, प्रकाश पुढें येणार ह्याची सूचना आहे. प्रचंड प्रकाशापूर्वीं जो अंधकार सर्वत्र पसरतो व जो पुढील प्रकाशाची कल्पना करून देण्यास कारणीभूत होतो तो हा अंधार आहे. कार्लाइलला भाषणें नको होतीं; शांतता हवी होती. मोठमोठ्या वक्त्यांना त्यानें wind bags हवेचीं पोतीं म्हणायें. समस्ती बडबड करीत सुट्टें नका, भाषणांची रेलचेल उडवूं नका, आपल्या घरीं जाऊन बसा आणि आपल्या जिभेला आंवरा अशा प्रकारचा उपदेश त्यानें केला आहे; परंतु त्याचा स्वतःचा आयुष्यक्रम पाहिला, तर तो मात्र ह्याच्या अगदीं उलट होता ! लोकांनीं आपली जिह्वा आंवरावी व तोंडांना खीळ घालावी असे त्याला वाटत असे; पण त्याला स्वतःला कांहीं तें करितां आलें नाहीं. त्याचे स्वतःचे लेख, त्याचे ग्रंथ हे सर्व, स्वतः त्यालाच वरील नियम पाळतां आला नाहीं, असेंच अगदीं स्पष्टपणें दाखवीत आहेत. असें जरी आहे तरी त्यानें जो उपदेश केला आहे, त्यांत अर्थ पुष्कळ आहे व त्याचें महत्त्वही फार आहे हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे.

हल्लींचा आपला काळ हा वक्तृत्वाचा काळ आहे हें कांहीं खोटें नाहीं. म्हणजे संभाषणें, भाषणें, व्याख्यानें, वादविवाद ह्यांचाचून

आपलें कांहीं आज चालावयाचें नाहीं. आणखी, अगदीं जगाच्या प्रारंभापासून जिन्हेनें आपली कामगिरी सारखी चालविली आहे ! कधीं तिचा परिणाम इष्ट झाला असेल, कधीं अनिष्ट झाला असेल, ही गोष्ट निराळी, पण ती कांहीं स्वस्थ बसलेली नाहीं ! मोठमोठ्या समुदायांसमोर भाषणें करून वक्त्यानें आपापले विचार कळविले आहेत, संदेश विदित केले आहेत व त्या वक्तृत्वाच्या ओघाचा लोकसमूहावर तात्काल परिणाम झालेला आहे. जोंपर्यंत मनुष्य-प्राण्यास जिह्वागात्र आहे, तोंपर्यंत वक्तृत्व व त्याचें सामर्थ्य हीं विफल होणार नाहींत; परंतु आपली जिह्वा ही इष्ट व अनिष्ट, चांगलें व वाईट साध्य करून देणारी व्हावी, व तिचें सामर्थ्य सर्वत्र दृग्गोचर व्हावें, अशी जरी ईश्वरी योजना आहे, तरी देवानें हा धडा कांहीं विशेष रीतीनेंच घालून दिला आहे, असें म्हटलें पाहिजे. देव शांत आहे, वाचाविहीन आहे. जणूं काय ही सृष्टि, सृष्टिसौंदर्य हीच त्याची जिह्वा, आणि ही सृष्टि किंवा हें सृष्टिसौंदर्य खुणांच्या द्वारें त्याचा संदेश आपणांस कळवीत असतें. सृष्टिदेवता आम्हांला जणूं काय सांगत आहे कीं, जो माणूस सारख्या शब्दौघानें आपल्याला आपलें कर्तव्य काय व अकर्तव्य काय याचा बोध करीत असतो, त्याच्यापेक्षां शांत स्थितींत राहून त्या स्थितीच्या द्वारें उपदेश करणारा शिक्षक हा मनुष्यजातीचें अधिक कल्याण करणारा होय. जिन्हेच्याठायीं मोठें सामर्थ्य आहे, शक्ति आहे हें खरें; परंतु तिनें फार धिंगाणा घालूं नये, बेताल होऊं नये, म्हणूनच जणूं काय तिची रचना देवानें कांहीं विलक्षण रीतीनें केली आहे. देवानें दातांच्या मार्गे जिभेला अडकवून ठेविलें आहे, आणि ह्या दातांच्या बाहेरही आपले हे ओंठ जणूं काय दोन रखवालदार ठेविले आहेत ! मनुष्य बेताल होऊन आपला मनुष्यपणा विसरेल व पशूकोटीप्रत जाईल, म्हणूनच ही योजना केली नसेल कशावरून ? असो. सारांश

हा कीं, आपल्या ठिकाणीं परमेश्वरानेंच आत्मसंयमनाचें सामर्थ्य ठेविलें आहे, व त्याच्या योगेंच शहाणपणाचा जो मार्ग त्याचें आपणांस अवलंबन करितां येतें. परंतु हें सामर्थ्य आपल्या अंतःकरणांत जो परमेश्वराचा अंश आहे, त्याच्या द्वारेच आपणांस प्राप्त व्हावयाचें असतें. खरें पाहिलें तर आजच्या काळीं संभाषणें, वादविवाद, वादग्रस्त विषयांचा खल हीं सर्वच हवीं आहेत. तोंडी व लेखी उपदेश, व व्याख्यानें हीं निरनिराळ्या रूपांनीं फार पुरातन कालापासून मनुष्यसमाजामध्ये आहेत. आणि जेव्हां 'तुका म्हणे वार्दे ! वांयां गेलीं ब्रह्मवृंदें' असें तुकोबा कंठरवानें सांगतात, तेव्हां आपण कोणत्याही गोष्टीचा वादविवादच करूं नये, असें त्याचें ह्मणणें आहे, असें कांहीं नाहीं. त्यांच्या उपदेशाचा आशय इतकाच समजावयाचा कीं, विनाकारण वाद घालावयाचा म्हणून वादविवाद करण्यांत कांहीं अर्थ नाहीं; तर वादविवाद व वक्तृत्व यांस स्वतःच्या विचाराचा व मननाचा पाठिंबा असावा. आणि स्वतःच्या विचाराचें हें दृढीकरण आणि मनन आपण आपल्या अत्यंत शांत अशा वेळीं, अंतःकरण दुसऱ्या कोणत्याही व्यवसायांनीं रंगलेलें नसतांना, साधावयाचें असतें.

आयात आणि निर्गत; माल आंत येईल, तर तो निराळ्या रूपांनं बाहेर जाईल, हा नियम फक्त व्यापारालाच लागू आहे, असें नाहीं. तर तो सर्वत्र लागू होण्यासारखा आहे. आपण आपल्या शरीराचा विचार केला तरी, ह्या नियमानें आपलें शारीरिक स्वास्थ्य व आरोग्य आपणांस राखतां येतें, असें आपल्याला आढळून येईल. विद्यार्थ्यानें प्रथम ज्ञानाचा लाभ करून घ्यावयाचा असतो, तेव्हां त्यास पुढें आपल्या ज्ञानाचा इतरांस लाभ करून देतां येईल. सोरांश, आपल्या सर्व प्रकारच्या व्यवहारास हा नियम कमी अधिक प्रमाणांनं लावतां येण्यासारखा आहे. कार्लाइलनें शांतीसंबंधानें प्रदर्शित

केलेल्या विचारांत बरेंच तथ्य आहे, मात्र त्यानें आपले विचारांस अतिशयोक्तीचें स्वरूप दिलें होतें. कारण आपल्याला हें माहित आहे कीं, सर्व सत्कृत्यें व उत्तमाचरण ह्यांच्या बुडाशीं शांतपणें व एकांतीं झालेलें मनन हें असतें; ह्मणजे एकांतामध्ये, चित्त स्थिर करून सर्व गोष्टींचा व स्थितींचा शांतपणें विचार केल्यानंतर त्या निश्चित विचारास कृतीचें स्वरूप येत असतें. आपल्या ठिकाणीं जो उत्तमांश आहे, त्याचा लाभ इतरांस जर करून द्यावयाचा आहे, तर प्रथमतः एकांतामध्ये शांतपणें मनन करावयास आधीं शिकलें पाहिजे. जगामध्ये जे अनेक प्रकारचे व्यवहार होत असतात, त्यांत स्वतः सामील झाल्यानेंच, किंवा जगामध्ये जो सारखा गोंगाट होत आहे, त्यांत आपणही भर घातल्यानेंच, अगर ज्या अनेक चळवळी चालू आहेत त्यांच्याशीं अगदीं एकजीव झाल्यानेंच आपल्याला जगाचा अनुभव येतो, असें नव्हे. हें सर्व जरी करावयाचें असलें तरी, आपण प्रथम आपल्या नाशीं विचार करून नंतर सिद्ध झालें पाहिजे. उगाच लोक कोणतीही गोष्ट करितात ह्मणून ती आपण करावयाची असें नव्हे. प्रथम मनन करणें हेंच आपलें कर्तव्य आहे. पहा, आपल्यावर कांहीं अत्यंत विकट अशी आपत्ति आली, आपलें अत्यंत प्रिय असें कोणी सुहृद् कालवश झालें, तर आपण किंकर्तव्य-मूढ होतो व अगदीं आपल्याशींच आपल्या आपत्तीविषयीं विचार करीत बसतो. यासाठींच आपलें कोणी सुहृद् गत झालें असतां, किंवा आपल्या एकाद्या मित्रावर असें संकट आल्यावर त्याच्या भेटीस आपण गेलों म्हणजे शांत बसणें, आपली मान जणूं काय खालीं घालून आपली खिन्नता त्याच्या अनुभवास आणून देणें, आणि कोसळलेल्या आपत्तीविषयीं अघळ पघळ न बोलणें हाच सरळ मार्ग होय, असें नित्य मानिलें जातें. अशा वेळीं दुःखांचे, संकटाचे वाटिकरी आपल्या स्तब्धतेच्या द्वारे फार चांगल्या रीतीनें होतां येतः.

आपल्या साधुसंतांनी आपल्याला सांगूनच ठेविले आहे की एकसारखा शोक करून नव्हे, किंवा आपल्या आपत्तीसंबंधाने इतरांशी अघळपघळ भाषण करून नव्हे तर आपल्या अंतःकरणांत ठेवून ते सहन केले पाहिजे, ह्मणजे मग त्या दुःखाच्या भाराने वांकून जाण्याऐवजी तो दुःखाभि अंतःकरणाच्या आंतील गाभान्यांत ठेवून दुःख सहन केल्याने धैर्यवान् किंवा शूर माणसाप्रमाणे जगामध्ये आपणास पूर्ववत् वावरतां येते.

धर्माच्या बाबतीत आपल्याला हे स्वानुभवाने शिकावयाचे असते की, विश्वामध्ये एक प्रचंड शक्ति नांदत आहे. ही शक्ति आपल्या बऱ्यासाठी नित्य झटत असते, आणि जरी आपल्यावर अनेक प्रकारच्या आपत्ति आल्या, अनेक प्रकारचीं दुःखे आपल्याला सहन करावीं लागलीं, तरी अंती सत्याचा व प्रेमाचा हा जय होतच असतो. ज्या वेळीं आपण आपल्या स्वतःसंबंधाने शांतपणे व शांत स्थळीं विचार करीत आहों व आपल्याला हे कळून चुकले आहे की, बाहेरच्या साधनांनी आपला तरणोपाय होणे नाही, अंतःकरणाच्या ठायीं वास करणारा जो मित्र, तोच आपला मार्गदर्शक, तारक होय, त्याच वेळीं हा आपला विश्वास दृढावतो व त्यायोगेच आपल्या स्वतःला नोट मार्गावर ठेवितां येणे शक्य आहे, हे आपणास कळून चुकते. वेद, बायबल, कुराण, झेंदावेस्ता इ० धर्मग्रंथ ज्यांनी लिहिले, ते आपल्या अंतःकरणामध्ये देवास पहावयास प्रथम शिकले होते. देवाचे वास्तव्य आपल्या अंतःकरणांत आहे हे त्यांस कळून चुकले होते. आपण तर बौद्धनचाहून अपूर्ण आहोंत, पंगू आहोंत. परंतु आपल्याला जर पूर्णतेच्या मार्गाला लागावयाचे आहे, तर आपण प्रथम हे शिकले पाहिजे की, आपल्याला येथे जे जे काहीं ज्या ज्या वेळीं हवे असते, ते ते त्या त्या वेळीं आपल्याला आयते मिळणे शक्य नाही. आपण आपला स्वतःचा मार्ग

शोधून काढला पाहिजे, व आपणच आपल्या अडचणी दूर करण्यासाठी झटलें पाहिजे. हा जो मोठा धडा आपल्याला शिकावयाचा असतो, तो आपण जेव्हां एकांतांत जाऊन स्वतःशीच विचार करतो, तेव्हांच तो आपल्याला कळतो. ज्या वेळीं संसारांतील सर्व गोंधळ, सर्व गडबड आपल्या दृष्टीपुढें असते, त्या वेळीं ही जागृति आपल्या ठिकाणीं होत नसते. आजच्या काळीं वादविवाद व चर्चा ह्यांच्याचानून कांहीं आपलें चालावयाचें नाही, हें खरें. कारण, आपली अशी कांहीं रचनाच आहे कीं, आपण निरनिराळ्या दिशांनीं विचार करीत असतो. तथापि ईश्वरीसंकेत असा दिसतो कीं, निरनिराळीं माणसें जरी निरनिराळ्या दिशांनीं विचार करीत असलीं, तरी आपापले मतभेद सर्वांनीं वाजूस ठेविले पाहिजेत. आणि हे विचारांतील व मतांचे भेद प्रेमाच्या साहाय्यानें आवरले पाहिजेत. ज्या वेळीं आपण स्वतःशीच मनन करूं, परमेश्वरानें आपल्या अंतःकरणामध्यें जो मंजूळ ध्वनि ठेविला आहे, त्याजवर विश्वास ठेवूं व ज्या वेळीं परमेश्वर आपल्यासमोर आहे ही गोष्ट आपल्याला पटली आहे, असें आपण दाखवूं, त्या वेळीं आपल्या ठिकाणीं प्रेमभाव जागृत होईल. ज्या वेळीं सर्व माणसें निद्रावश झालीं आहेत, ज्या वेळीं माणसांचे सर्व उद्योगधंदे थांबले आहेत, ज्या वेळीं रस्त्यांतील आवाज व गोंगाट, व त्याचप्रमाणें चैनीचेही सर्व प्रकार थांबले आहेत, अशा वेळीं आपण बाहेर पडा, एकदां वर आकाशाकडे दृष्टि फेंका, वर अनंत तारे व खालीं पृथ्वी ह्यांचें एकवार निरीक्षण करा; अशा वेळीं जेव्हां सर्वत्र शांतता असते, त्या वेळीं अंतःकरणामध्यें असा ध्वनि उमटतो कीं, काय! सर्वत्र सामसूम झालें ह्याणून काय झालें, मी तुझ्याबरोबर आहे. नीतुला सोडिलें नाही. आम्हांला जर असा भास होत नसला तर त्याचा अर्थ इतकाच कीं, आम्ही त्या ध्वनीकडे लक्षच देत नाही.

परंतु ज्याला मननाची संवय जडली आहे, त्याला त्याचें महत्त्व कळतें. त्याला आपल्या अंतःकरणांतून उमटणारा हा ध्वनि आपला खरा मित्र आहे, खरा सोबती आहे हें कळून चुकतें. ज्या वेळीं आपण अशा प्रकारच्या एकांतामध्ये असतो त्या वेळीं आपण अगदीं एकटे असतो असें कोणी समजू नये. अशा वेळीं जेव्हां वरील अनंत तारे व खाली पृथ्वी ह्यांचे जणू काय आपण मित्र होत असतो; त्या वेळीं आपल्या सभोंवार जी गंभीर शांति पसरलेली असते, ती आपल्या कानांत जणू काय मंजुळ ध्वनि काढीत असते. ते अनंत तारे आपल्याला सांगत असतात कीं, 'तूच आपल्या स्वतःचा मित्र आहेस, कारण तुझ्या अंतरींमीं तुझा खरा मित्र आहे, हा तुझा सहचारी आहे, तुझा मार्गदर्शक आहे, हा तुला केव्हांही सोडून जात नाही, मात्र तूं त्याला पाहिलें पाहिजेस व तुझा त्याचेवर विश्वास वसला पाहिजे.'

आणखी आपण हेंही लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, पुष्कळसे ग्रंथ वाचणें किंवा उपदेशकांचे उपदेश ऐकणें ह्यानें कांहीं आपलें तारण होणें नाहीं. अंतरींचें सुख हेंच आपल्यांस अंतीं अत्यंत कल्याणकारक वाटतें. वादविवाद व भांडणें कितीही चालली तरी त्यांस कांहीं मर्यादा ही आहेच. आणि जरी तुम्हांला चांगल्या रीतीनें वाद-विवाद करावयाचा असला तरी प्रथम 'अंतरींचें सुख' प्राप्त करून घेण्याचा प्रयत्न करा, असा आपल्या तुकोबांचा उपदेश आहे. दुसरें असें कीं, आयुष्यामध्ये आपल्याला जे निरनिराळ्या प्रकारचे अनुभव येतात, ते आपल्याला ग्रंथवाचन व वादविवाद ह्यापेक्षांही अधिक बोध प्राप्त करून देतात. आजकाल विचार करण्याची संवय व शोधकबुद्धि ही आमच्यांतून जात चालल्याची ओरड वारंवार कानांवर येते. परंतु ही अशी स्थिति कां प्राप्त झाली, ह्याचा विचार केला तर असें आढळून येईल कीं, शांतपणें विचार करण्याची

व मनन करण्याची संवय आमची जात चालली आहे. आपल्या सभो-
 वार जो गोंधळ चालू असतो, जी गडबड व जो कोलाहल नित्य सुरू
 असतो त्याचीच आपल्याला संवय झाल्यामुळे स्वतंत्रपणें स्वतःसाठी
 विचार करण्याचीच संवय नाहीशी होत आहे. ज्या वेळीं विद्वान्,
 राजकारणी माणसें व साधुसंत एकांतांत जाऊन आपल्याशींच
 शांतपणें विचार करून उपलब्ध साधनांचा लाभ घेऊन आचारास
 योग्य असा मार्ग निश्चित करीत असत, तो काळ आपल्या ह्या देशांत
 फार भाग्याचा असला पाहिजे. आतां ह्या वेळीं मी अंतरीच्या
 सुखाची, एकांतवासाची एवढी स्तुति करीत आहे एवढ्यावरून मी
 केवळ एकतर्फी विचार करीत आहे असें आपण समजू नये;
 अंतरीचें सुख किंवा एकांतवास ह्यांचें पर्यवसान कृतींत झालें
 पाहिजे. कारण जो केवळ अंतरीच्या सुखाची महति गातो, किंवा
 हें अंतरीचें सुख भोगीत राहतो, पण जगापासून दूर राहतो,
 जगाचा धिक्कार करितो, व ज्या अनेक चळवळी देशाच्या
 हितास साधनीभूत होत आहेत किंवा होणाऱ्या आहेत
 त्यांत जाऊन मिसळत नाही, त्याला खरें अंतरीचें सुख प्राप्त
 झालें आहे, असें मुळींच नाही. ज्यांनीं अंतरीच्या सुखाचा लाभ
 घेतला, व शांतपणें ध्यान व मनन करून जगांतील दुःख, जगांतील
 यातना कमी करण्यासाठीं व दुःखी जनांच्या दुःखाचे वांटेकरी होण्या-
 साठीं जे व्यवहारांत राबले, अनेक प्रकारच्या उपयुक्त व लाभदायक
 चळवळींत जे पडले व ज्यांनीं इतरांच्या आनंदांत व समाधान-
 वृत्तींत भर पाडिली, ते वास्तविक पाहतां ह्या विश्वाचे पुढारी होत.
बुद्ध, येशू, महंमद, तुकाराम यांचीं चरित्रें कमी अधीक प्रमा-
 णानें अशा प्रकारचीं होती. आपल्याला माहित असेलच कीं, जेव्हां
 कांहीं वृद्ध गरीब बायांनीं आपलें तारण होण्यासाठीं आपण काय
 करावें असा महंमदास प्रश्न केला त्या वेळीं त्यानें देवावर

विश्वास ठेवा व आपलें रोजचें दळण दळीत जा असा त्यांस जो जबाब दिला, त्याचा अर्थ इतकाच की, ज्या स्थितीत देवानें तुहांला ठेविलें आहे त्या स्थितीस अनुरूप अशीं जीं कर्तव्ये, तीं तुह्मी प्रथम विनबोभाट करा; ह्मणजे त्यांच्या द्वारेच तुमचें तारण होईल, इह व परलोकीं तुहांला सुखाचा लाभ होईल व इतरांच्याही सुखास तुम्ही कारण व्हाल. अशाच प्रकारचा बोध आज जो अभंग आपण गाइला, त्याच्यापासून आपल्याला होत आहे. ज्यानें सर्वसंगपरित्याग केला आहे, तो ईश्वराच्या प्रेमास अधिक पात्र नसून, जो संसारी आहे, जो नागरिक आहे, ज्याला एकांताच्या सुखाचा, अंतरीच्या सुखाचा लाभ घेतां येतो व आपल्याला जो अनुभव प्राप्त झाला, जो लाभ झाला, जें ज्ञान मिळालें, जो धर्मानुभव लाभला, आपल्या हातून जें धर्मसाधन झालें, त्यांचा इतरांस लाभ द्यावयास जो सिद्ध होतो, तो ईश्वराच्या प्रेमास निःसंशय अधिक पात्र आहे.

भागवतधर्माचें अर्वाचीन स्वरूप.

१८९४ सालच्या उन्हाळ्यांतली ती गोष्ट. मी नाशकाहून लोणावळ्यास चाललों होतो. कल्याणच्या स्टेशनावर मला गाडीची वाट पहात कांहीं तास थांबावयाचें होतें. कांहीं उद्योग नव्हता, म्हणून वेळ घालविण्यासाठीं मी इकडून तिकडे कांहीं वेळ फिरलों व मंद शीतल वाऱ्याच्या झुळकेचा लाभ घेण्यासाठीं मी एका झाडाच्या छायेखालीं उभा राहिलों. तेथेंच दोन अगदीं सार्धी दिसणारी व गरीब माणसे, एक मुसलमान व दुसरा मराठा, देव व मनुष्य यांच्या संबंदानें मोठ्या गंभीरपणें कांहीं तरी संभाषण करीत

आहेत, असें मला आढळलें. मुसलमान मनुष्य कबिराचीं पदें म्हणत होता व मराठा तुकाराम, नामदेवाचे अभंग गात होता. कबिराचीं पदें म्हटलेलीं ऐकून हा मराठा गडी व अभंग म्हटलेले ऐकून मुसलमानभाई अगदीं तल्लीन झालेला दिसत होता. मधून मधून दोघांचीं संभाषणें होत होतीं. ह्या अज्ञान दिसणाऱ्या माणसांचे, ह्या दिवसांत खऱ्या भावाचा, खऱ्या भक्तीचा लोप झाला आहे, हल्लींचा धर्म म्हणजे केवळ क्रियाकर्मांमध्ये अडकून बसला आहे, व हिंदु व मुसलमान एका देवाचीं बालकें आहेत, हा भाव जागृत करण्याच्या ऐवजीं ह्या दोन्ही धर्मांच्या लोकांना दूर दूर करण्यांत येत आहे, असे उद्गार व त्यांचीं तीं पदें व एकंदर संभाषण ऐकून मला फार मोठा लाभ झाल्यासारखें वाटलें, व माझ्या ठिकाणीं एक प्रकारचा नम्रभावही उदित झाला. त्यांना भक्तीचें रहस्य पूर्णपणें कळलें होतें आणि ज्ञानाची व शहाणपणाची रिकामी घमंड मारणारे जे आम्ही, त्यांच्या दृष्टीनें ते जरी अगदीं गरीब व यःकश्चित् दिसत होते, तरी मला त्या वेळीं ते, ज्यांना काहीं वर्षांपूर्वीं न्या. मू. रानडे यांनीं भागवतधर्माचे प्रचारक व प्रवर्तक असें म्हटलें, त्या संतांचे अनुयायी, त्या भागवतधर्माचे सेवक असे मला दिसले. मी दोघांजवळ गेलों, तेन्हां मला असें आढळून आलें कीं, तो मुसलमान एक झाडूवाला होता व मराठा पोरटर असून, दोघेही कल्याणच्या स्टेशनावर नोकर होते. हे असे प्रकार आपल्या देशामध्ये क्वचित्च आढळून येतात, असें काहीं म्हणतां यावयाचें नाहीं. हा आपला देश ज्ञातिबंधनांनीं जरी अगदीं बद्ध झालेला आहे, तरी सुद्धां अगदीं खालच्या वर्गाचे म्हणून ज्यांना मानिलें जातें त्या महारांत सुद्धां अशीं माणसें आढळतात कीं, त्यांचा भाव, त्यांची भक्ति, आपऱ्या अंतःकरणास अगदीं तल्लीन करून सोडणारीं पदें घोकून घोकून म्हणणें व भक्तांच्या व साधूंच्या कथांचें अगदीं साध्या रीतीनें

त्यांनी केलेले निरूपण ऐकून मनाला फारफार समाधान वाटते. कांहीं वर्षापूर्वी खंडाळ्यास एका महारबुवाने हरिकीर्तन केले, त्या वेळी त्याने साधुसंतांची आठवण करितांना अगदी कळवल्याने म्हटले; 'अहो संत हो, आपण आमच्यावर फार उपकार केले आहेत. ज्या वेळी आम्हांला वेदांनी टाकिले, ब्राह्मणांनी झिडकारिले व लोकांनी आम्हांस बहिष्कृत केले, त्या वेळी आम्ही जे अगदी पतन पावलेले, सर्वास तिरस्करणीय वाटणारे महार त्यांना आपण जवळ केलेत; आम्हांला आपण आमच्या उद्धाराचा मार्ग दाखविला व आमच्या ठिकाणी आशा उत्पन्न केलीत, त्या आपले आम्ही कसे उतराई होणार ?' त्या जुन्या आठवणी आज आपल्यापुढे ठेवण्याचा हेतु इतकाच की, प्रत्येक हिंदूच्या ठिकाणी विचाराची जागृती करावयास व त्याने आज ज्या भ्रष्ट मार्गांचे अवलंबन केले आहे, त्याबद्दल त्याची कानउघाडणी करावयास संतमालिका तयार असते. ह्या साधुसंतांनी आध्यात्मिक अनुभवाचा अत्यंत मौल्यवान् असा सांठा आमच्यासाठी मार्ग ठेविला आहे. आम्ही मात्र त्याचेपासून आमचे कल्याण करून घेतले पाहिजे. दुसरे असे की, हीं अशीं भाषणे किंवा साध्या भोळ्या लोकांचीं कीर्तने वगैरे ऐकिलीं म्हणजे आपल्या हें लक्षांत येऊन चुकते की, सद्धर्माचे बीज येथे आहे, मात्र त्याची मशागत करणारी माणसे पाहिजेत, पण मग येथे जुने रडगाणे पुढे येतेच. उत्पन्नाची वाण नाही, पण पुढे गोळा करावयास माणसांची वाण आहे ! तथापि आम्ही सर्वांनी हें लक्षांत ठेविले पाहिजे की, धर्माच्या सुधारणेचा प्रश्न हा सर्व प्रकारच्या चळवळींना पायाभूत झाला पाहिजे. आणि लोकांच्या सुधारणेसाठी त्यांच्या धर्मविषयक समजुतींत सुधारणा करण्याचा प्रयत्न न करितां व धर्मास प्राधान्य न देतां दुसऱ्या मार्गाने प्रयत्न करणे म्हणजे विहिरीतून चाळणीने पाणी काढण्याच्या प्रयत्नासारखे निष्फळ

होणारें आहे. डॉ. टी. के. चेन नामक एका ग्रंथकारानें म्हटलें आहे कीं, एकंदर समाजाची जर प्रगति व्हावयास हवी आहे, तर तीस धर्माच्या सुधारणेचें पाठबळ पाहिजे. युरोप व अमेरिका येथील लोकांचा जो ख्रिस्ती धर्म त्याचा उगम यहुदी धर्मापासून झालेला असल्यामुळें त्या लोकांनीं याच यहुदी धर्मातील विचार, यहुदी लोकांच्या आकांक्षा, त्यांच्या आशा व त्यांची संस्कृति ह्यांची ओळख करून घेतली पाहिजे. आम्हीं देखील ह्या विचारांपासून बोध घेतला पाहिजे, तो असा कीं, आमच्या सामाजिक प्रगतीला धर्मसुधारणा ही पायाभूत झाली पाहिजे, आणि ह्या धर्मसुधारणेचा पाया आमची जी पूर्वपरंपरा व पूर्व संस्कृति तिच्यावरच घातला पाहिजे. म्हणून तर आमच्या प्राचीन साधुसंतांनीं जे उपदेश केले आहेत, त्यांचीं जीं वचनें आज आपणांस उपलब्ध आहेत, तीं आपलीं करण्याचा प्रयत्न करून त्यांनीं जो पवित्र जीवनाचा आदर्श आपल्यापुढें ठेविला व तें आपलेसें केलें, त्याची ओळख करून देण्याचे प्रयत्न झाले पाहिजेत.

हें जें प्रचंड राष्ट्रकार्य त्याचा विचार मनांत येऊनच ह्या शतकांतील आमचे जे दोन मोठे धर्मसुधारक - राजा राममोहनराय व पंडित दयानंद सरस्वती, यांनीं हें ध्येय आपल्यापुढें ठेवून लोकांस उपदेश केले व त्यास अनुरूप कृति करून दाखविल्या. आणि राजा राममोहनरायांचे दोन मोठे अनुयायी महर्षि देवेन्द्रनाथ ठाकूर व ब्रह्मानंद केशवचंद्रसेन यांनीं ब्राह्मसमाजास दृश्य स्वरूप दिलें. राजा राममोहनराय यांनीं स्थापिलेला ब्राह्मसमाज व पंडित दयानंद सरस्वती ह्यांनीं उभारलेला आर्यसमाज ह्यांच्या सिद्धांतांत काहीं बाबतींत पुष्कळ भेद आहेत, ते विसरण्यासारखे नाहींत, हें खरें; तथापि आपलें राष्ट्रीय ध्येय आपल्यापुढें ठेवून त्यांना जो मार्ग योग्य वाटत आहे त्याचें अवलंबन ते समाज करीत आहेत. आर्यसमाजाचा

प्रतिमापूजनावर विश्वास नाही, पण त्याची सर्व भिस्त वेदांवर आहे. आर्यसमाजाच्या मते पुरातन काळीं ज्युच काय ते तेवढे देवाचे लाडके होते, असें नाही, तर तत्पूर्वी हिंदूंनाही तो मान मिळाला होता. राजा राममोहनराय यांनी आपल्या अनेक लेखांत आपण प्रतिमापूजनाचा त्याग करून एका सत्य, सनातन परमेश्वराच्या भजनीं कां व कसें लागलों त्याचें वर्णन केले आहे. कारण, ते म्हणत, उपनिषदांची हीच शिकवण आहे कीं, ह्या विश्वाचा कर्ता एक परमेश्वर आहे, तो सर्वांशानें आम्हांस ज्ञात नाही, तो सत्यस्वरूप असून ह्या विश्वाचा कर्ता, रक्षक व अंतीं नाशही करणारा तोच आहे. देव एक आहे, हें उपनिषदे कंठरवानें सांगत आहेत; आणि असा जो एक देवाधिदेव त्याची मानसिकपूजा शुद्धरीतीनें कशी करावी, हेंही उपनिषदे सांगत आहेत. तथापि वेद हे ईश्वरप्रणीत आहेत, म्हणून ते आपणांस सर्वांशानें मान्य असले पाहिजेत, असें मात्र त्यांचें मत नव्हतें. त्यांचें नेहमीं हें सांगणें असे कीं, आपले धर्मग्रंथ आस्थेनें वाचा, त्यांची हेळसांड करूं नका; त्यांची काय शिकवण आहे ती पहा व तसें करित असतांना आपल्याला जें सारासारविचारसामर्थ्य देवानें दिलें आहे, त्याचा उपयोग करा आणि देव व परमेश्वर ह्या संबंधानें आपलें काय कर्तव्य आहे, ह्याचा विचार करून शास्त्रांच्या आज्ञा पाळा.

भागवतधर्माचें हें तत्त्व आतां हळूहळू, पण निश्चयात्मकरीतीनें, विचारीलोकांस मान्य होऊं लागलें आहे. आणि प्रार्थनामंदिरांतील अगर आर्यसमाजांतील उपासनांस हजर असोत अगर नसोत, ह्या दोन्ही समाजांचे पुढारी, उपदेशक, उपनिषदे व साधुसंत ह्यांच्या तत्त्वांवर विशेष जोर देत असतात. तीं स्वीकारा, असें त्यांच्या नेहमीं सांगण्यांत येतें. ह्या गोष्टीचा लोकांच्या मनावर इष्ट परिणाम होत आहे. हें जें आध्यात्मिक बाबतींतील राष्ट्रीय ध्येय, तें नित्य

दृष्टीपुढें ठेवून पुण्यास डॉ. भांडारकर आणि मुंबईस न्या. मू. रानडे यांचे नित्य उपदेश होत असतात, व अशा उपदेशांच्या वेळीं उपनिषदे, भगवद्गीतादि ग्रंथ व साधुसंतांचीं वचनें यांचा सढळपणें उपयोग करण्यांत येतो. 'तेलंगांचा पक्ष' ह्या विषयावर आपलें सुंदर व्याख्यान देतेवेळीं ज्यांना न्या. मू. रानडे ह्यांनीं 'राजकीय ऋषि' (Political Rishi) असें म्हटलें आहे, त्या नारायण महादेव परमानंदांपुढें हेंच राष्ट्रीय ध्येय होतें. आमच्या पुढाऱ्यांत मामा परमानंद हेच एक खरे खुरे ऋषि होते, असें म्हणावयास कांहीं हरकत नाही. मामा फार गोड व उदार स्वभावाचे गृहस्थ होते आणि शांतपणें, विशेष गाजावाजा न करितां, ईश्वरावर सर्व भार टाकून, ते आपल्या देशाच्या उद्धारासाठीं देवाचें कार्य सतत करीत होते. आणि आपले भांडारकर, रानडे, तेलंग, नूलकर हे सर्व त्यांस मार्गदर्शक समजून प्रसंगीं त्यांच्या सल्ल्यानें, त्यांच्या विचारानें वागत व त्यांच्या उपदेशास योग्य महत्त्व देत. ते एक आदर्शवत् गृहस्थ होते. त्यांची एकदां ओळख झाली कीं, त्यांच्याविषयीं मनांत प्रेम व आदर उदित व्हावयाचींच, व त्यांचा व आपला परिचय झाला म्हणून आपणांस फार धन्यता वाटावी, इतक्या थोर योग्यतेचे गृहस्थ मामा परमानंद होते. राजा राममोहनराय यांनीं जो हा ब्राम्हंसमाज स्थापिला, त्याच्या राष्ट्रीय स्वरूपविषयीं आपल्या एका लहानशा पुस्तकांत परमानंद म्हणतात "राजा राममोहनरायांच्या आधीं फार वर्षांपासून प्रचारांत असलेले पंजाबांतील शीखपंथ, बंगाल्यांतील चैतन्यांनीं स्थापिलेला वैष्णवपंथ, आपल्या महाराष्ट्रांतील भक्तिपंथ, मध्यप्रांतांतील व गुजराथेंतील कबीरपंथ, ह्यांसारखे जे पंथ त्यांच्यांत व राममोहन रायांच्या पंथांत कमी अधिक सादृश्य असे." प. वा. डॉ. आत्माराम पांडुरंग, तसेंच प. वा. रा. व. भोलानाथ सराभाई त्यांच्यापुढें हेंच राष्ट्रीय ध्येय असे, आणि ज्यांचें साधुत्व,

ज्यांची धर्मशीलता, ज्यांची उत्कट भक्ति, पवित्र आचरण, साधा स्वभाव, व स्वार्थत्याग ह्यांच्या योगें सिंधप्रांतामध्ये ज्यांची नाबें लहानापासून थोरापर्यंत सर्वांच्या तोंडी आहेत, ज्यांस लोक साधु असें एकंदर वर्तनावरून म्हणत आहेत, ते हिरानंद व नवल-राय ह्यांच्याहीपुढें हेंच राष्ट्रीय ध्येय, हेंच राष्ट्रीय धोरण होतें. परंतु हे जे भागवतधर्माचे सर्वप्रचारक त्यांचा आपल्या धर्मपुस्तकां-वरील व आपले साधुसंत व भक्त ह्यांचेवरील विश्वास अंध नव्हता. सर्व काहीं आपल्या धर्मपुस्तकांत आहे, किंवा इतरत्र कोठें साधुसंत भक्त प्रसिद्धीस आले नाहीत, असें वाटण्यापर्यंत काहीं त्यांची मजल आलेली नव्हती. १८३० सालीं राममोहनरायांनीं ब्राह्मसभ्य जेव्हां स्थापन केली, त्या वेळीं स्वीकृत धर्मतत्त्वांचा पाया वेद व उपनिषदें होत, असें त्यांचें धोरण होतें खरें; परंतु पुढें नऊ वर्षांनीं त्यांचेच अनुयायी व ब्राम्हसमाजाचें काम पुढें चालविणारे जे महर्षि देवेंद्र-नाथ ठाकूर त्यांनीं वेदांचें पौरुषत्व व अपौरुषत्व ह्यासंबंधानें काशी येथील पंडितांपाशीं वाद करण्यासाठीं ४ शास्त्री पाठविले. व स्वतःचे शोध आणि ह्या चार शास्त्र्यांनीं दिलेला निकाल ह्यांच्या आधारें वेद धर्मविषयक बाबतींत सर्वप्रकारें सत्यमार्गदर्शक होत असें काहीं मानतां येत नाहीं, असें त्यांस ठरवावें लागलें. ह्या प्रसंगासंबंधानें आपल्या एका व्याख्यानांत केशव चंद्रसेन म्हणतात:—“ तो प्रसंग मोठा विकट; अगदीं युद्धाचाच म्हणावयाचा. एके बाजूस विवेक, व दुसऱ्या बाजूस आजपर्यंतचा संस्कार, लोकमत, संवयीनें स्वतःच्या मनाला उत्पन्न झालेली आवड. एके बाजूस सत्य आणि कर्तव्य आणि दुसऱ्या पक्षाला आजपर्यंत आंगवळणी पडलेल्या विचारांचें व सहवासाचें गाठोडें ! पण, अखेरीस विवेकाचा, सत्याचा जय झाला, आणि बाबू देवेंद्र-नाथांनीं वेदांबद्दलचा भ्रमाचा भोपळा फेंकून दिला, व ब्राह्मसमाज व

प्रचलित वेदांत यांची कायमची फारकत झाली." खुद्द दयानंद सरस्वतींनीं प्रार्थना व ब्राह्मसमाजांतील लोकांस आपल्या पक्षास आणण्यासाठीं कांहीं कमी खटपट केली नाही. पण त्यांस यश मुळींच आलें नाही. परंतु प्रार्थना व ब्राह्मसमाजांतील भागवतांस असें आज वाटत आहे कीं, पुरातन काळची कोणतीहि राजकीय, सामाजिक अगर धर्मविषयक संस्था एखाद्या सुधारकाला, अगर सुधारकांना, जशीच्या तशी आज उठवितां येईल असें म्हणणें अगदीं अन्यथा आहे. ह्या काळच्या जुन्या संस्थांच्या संजीवनाचा किंवा पुनर्जीवनाचा विचार करणें व्यर्थ आहे. पूर्वींचें जें कांहीं आहे त्याचा आज सर्वस्वीं त्याग करितां येणें ज्याप्रमाणें अशक्य, त्याप्रमाणें इतर धर्मांचे जे प्रवर्तक त्यांच्याकडे अगदींच दुर्लक्ष करून चालावयाचें नाही. पूर्वींचे कित्येक सुंदर विचार, आचार व संस्थाही, विलक्षण धर्म-भोळपणाच्या वेष्टणांनीं अगदीं झांकून गेलेल्या आहेत; आणि न्या. मू. रानडे यांनीं सामाजिक परिषदेतील आपल्या व्याख्यानांत म्हटल्याप्रमाणें आपण तर आज असा काळ पाहत आहों कीं, ज्या वेळीं आपलें एकंदर जीवन विस्तृत झालें पाहिजे, त्यास अधिकाधिक विस्तृत होण्यास अवकाश ठेविला पाहिजे. पूर्वींचे सिद्धान्त व मार्ग जितक्या अंशानें त्यांत सत्यांश आहे तितक्या अंशानें ठीक आहेत. आणि त्या सत्यांशाचा परम आदरानें स्वीकार करून भावी सुधारणायुग अवतरणार आहे. तथापि आज जी परिस्थिति आहे, तीस अनुरूप अशी पूर्वींच्या मार्गांची घडी बसविली पाहिजे. आजच्या गरजांचा विचार झाला पाहिजे; असें झालें तरच सुधारणेच्या कामीं त्यांचा कांहीं उपयोग होण्याचा संभव आहे. खरें पाहिलें तर भक्तिपंथाचे जे प्रवर्तक त्यांचे विचार, त्यांचे उपदेश, त्यांच्या आकांक्षा सर्व कांहीं पवित्र जीवनास पोषक अशा आहेत. परंतु हें मात्र खरें कीं, आमचे साधुसंत जगाला, संसाराला अगदीं कंटाळले होते व

त्यांची अशी शिकवण आहे कीं हें सर्व व्यर्थ आहे, ही माया आहे, म्हणून संसाराचा त्याग केला पाहिजे; तरच आपली घडगत; आपण दैवावर सर्व हवाला ठेवून असलें पाहिजे; प्रयत्नशील असावयाची कांहीं आवश्यकता नाही, असा सर्व साधारण समज आहे. म्हणून आजच्या व भावी सुधारकाला जें कांहीं करावयाचें आहे, तें हें कीं, आज ज्या विश्वांत आपण नांदत आहों, त्याचा हेतु काय, त्याचा व आपला संबंध काय, हें सांगून, लोकांच्या असेंही लक्षांत आणून द्यावयाचें कीं, आपण जर सन्मार्गानें चाललों, प्रामाणिकपणें वागलों, देवाची व पापाची भीति मनांत वागवून वर्तलों व सत्कृत्यांत काळ घालविला, तर आपल्याला आपला स्वर्ग ह्या येथें, आपल्या हयातींत, सांपडेल. म्हणूनच गेल्या वर्षीं न्या. मू. रानडे यांनीं ज्या पक्षाचे ते व त्यांचे इतर मित्र आहेत त्याचा नित्याचा मंत्र **संजीवन** हा नसून **सुधारणा-प्रगति** हा आहे, असें अगदीं निश्चून सांगितलें.

परंतु भागवतधर्माविषयीं ही जी जागृति आज दिसून येत आहे, व आपला समाज व आपला धर्म ह्यांचें केवळ संजीवन नव्हे, तर त्याची सुधारणा झाली पाहिजे, असें जें वाटत आहे, तें कशामुळें ? एतद्देशीय ख्रिस्तीसमाजाच्या तर्फें येथें **ज्ञानोदय** नांवाचें जें पत्र प्रसिद्ध होत असतें त्याचा, न्या. मू. रानडे हे उपनिषदांत जुन्या कराराप्रमाणें आज्ञा असून, त्यांत एका ईश्वराची उपासना प्रतिपादिली आहे व सन्मार्गानें चालण्याचा उपदेश आहे, असें आमच्या प्रार्थनामंदिरांतील वेदीवरून कंठरवानें सांगतात म्हणून त्यांचेवर राग आहे ! न्या. मू. रानडे यांनीं आपल्या धर्मानुशासन ह्या उपदेशांत म्हटलें आहे कीं, “ आईवापांचा मान ठेवीत जा, या आज्ञेखेरीज ख्रिती आज्ञा निषेधपूर्वक आहेत, आमच्यांतील बहुतेक आज्ञा विधिपूर्वक आहेत. ” ज्ञानोदयाचें म्हणणें असें आहे कीं, बायबलांतील

आज्ञा व उपनिषदांतील अनुशासन ह्यांची तुलना करणें, हें अगदीं अन्याय्य होय. उपनिषदांना देव हा पुरुष आहे, ही कल्पनाच मुळीं झालेली नाही व त्यांत दुसऱ्या पुष्कळ भाकडकथा आहेत. हा वाद फार जुना आहे. राममोहनरायांच्या वेळींही हा वाद होताच. म्हणून त्यांनीं Appeal to the Christian Public ह्या आपल्या लेखांत उपनिषदांवर भिस्त ठेवून भागावयाचें नाही; कारण देवाचें वास्तविक स्वरूप व त्याचे गुण यांविषयीं उपनिषदांनीं अज्ञानच प्रकट केलें आहे असें ज्यांस वाटत असे, त्यांस समर्पक उत्तर देण्याचा यत्न केला आहे. राममोहनरायांनीं तर बायबलांतून वाक्येंचीं वाक्यें उतरून घेऊन असें दाखविलें आहे कीं, ज्या विधानांबद्दल उपनिषदांस दोष दिला जात आहे, तशीं विधानें इतरत्रही आढळतात, बायबलांतही तशीं आहेत. पण ह्या वादांत पडण्याची माझी इच्छा नाही. कारण खुद्द न्या. मू. रानडे यांनीं ह्या टीकेस समर्पक उत्तर देऊन असें दाखविलें आहे कीं, आज आमच्या लोकांचे देवपूजेचे प्रकार ठीक नाहीत, भलत्याच मार्गाचें त्यांनीं अवलंबन केलें आहे तें, उपनिषदें फार झालीं, किंवा त्यांतील विचार त्यांच्या हाडीं मासीं भिनले म्हणून नव्हे, तर आपल्या पूर्वजांनीं ज्या परमेश्वराची मोठ्या भक्तीनें उपासना केली, तो आपल्याला साध्य नाही, तो दूर आहे, तो गूढ आहे, गूढप्रदेशीं आहे, अशी कल्पना करून घेऊन काल्पनिक देव पुढें करून त्यांचे देव्हारे माजविले म्हणूनच होय. तथापि हेंही लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, ज्या आधुनिक भागवतांविषयीं मी बोलत आहे, त्यांच्या ठिकाणीं बायबल किंवा मिशनरी ह्यांच्या द्वारे आपलें जें हित झालें आहे, त्याची जागृति नाही असें बिलकुल म्हणतां यावयाचें नाही. कांहीं लोकांना मिशनरींची हेटाळणी करण्याची व त्याचप्रमाणें त्यांनीं आजपर्यंत आमच्या कल्याणासाठीं जे उद्योग केले आहेत, जे परिश्रम केले आहेत व करीत आहेत,

त्याबद्दल आपली उपकृति प्रकट न करण्याची चटकच लागून गेली आहे, हें मला माहीत आहे. आज समाजामध्ये धर्म व सामाजिक व्यवस्था ह्याविषयी जी काहीं जागृति दिसत आहे, ती खिस्ती मिशनरींनीं जो प्रकाश आणिला त्याचा प्रत्यक्ष व अप्रत्यक्ष परिणाम आहे. त्यांनीं जो प्रकाश दाखविला, त्याचे किरण सर्वत्र पसरले व त्यांपासून पुष्कळ हित झाले आहे. खिस्ती मिशनरींनीं आम्हांला शिक्षण दिले व देशी भाषांतील ग्रंथांचें पुनरुज्जीवन केले, त्यांचा उद्धार केला, आणि आजपर्यंत जे पुष्कळ मिशनरी होऊन गेले, त्यांच्यापैकी डॉ. वुड्सन, डॉ. मरे मिचल, डॉ. पोप, डॉ. किटल, डॉ. मिलर व डॉ. मरडॉक इतकीं नांवें जरी घेतलीं तरी हीं नांवें ज्या चळवळींच्या योगें लोकांचें हित झाले आहे, ज्या चळवळींनीं बहुजनसमाजास वर आणण्याचा प्रयत्न केला त्या अनेक चळवळींची व त्या चळवळींच्या द्वारे ह्या गृहस्थांची सदोदित आठवण करून देतील. परवां अहमदनगरामध्ये जो अनुभव आला, तो दृष्टीपुढें असतांना ज्याला सत्याची चाड आहे, असा कोणता मनुष्य खिस्ती मिशनरीनें आपल्यावर जे उपकार केले आहेत, त्याबद्दल त्याचे उपकार स्मरणार नाहीं बरें ? ज्या वेळीं आम्ही सर्व लोक औद्योगिक सुधारणेविषयी निव्वळ वाचाळता करीत आहों, आमचे उद्योगधंदे कसे सुधारतां येतील, याविषयी केवळ चर्पट-पंजरी चालविली आहे, त्या वेळीं काहीं गवगवा न करितां अहमदनगरच्या खिस्ती मिशनरींनीं आपण स्वतः मेहनत करून आम्हांस मार्ग दाखविला आहे ! रेव्ह. जेम्स स्मिथ व पेटिट औद्योगिक शाळा आम्हांस असा बोध करून देत आहेत कीं, खोव्या देशाभिमानाच्या भरीं पडून आमच्यांतील काहीं लोक मिशनरींच्या संबंधानें तिरस्कार व्यक्त करितात. सर्व बाबतींत मिशनरी जें काहीं सांगतात, तें सर्व आम्हांला मान्य जरी नसलें, तरी

अनेक बाबतींत ते मार्गदर्शक झाले आहेत, याविषयीं कांहीं संशय नाही. त्यांचीं उदाहरणें व त्यांचे बोध यांत आम्हांस घेण्यासारखें असें पुष्कळच असून त्यांचेपासून आम्हांस पुष्कळ प्रकाश प्राप्त होणार आहे. 'क्रास ऑफ स्नाइस्ट' या वाक्यांतही किती तरी अर्थ, जादू भरली आहे, हें परवां अहमदनगर येथील उद्योगशाळिला पैशाची जरूर आहे, असें कळतांच कानडा येथील एका गरीब विधवेच्या लहान मुलीनें आपले स्वकष्टा-जित ४ रुपये ह्या शाळेसाठीं पाठविले, ह्या एका गोष्टीवरूनही स्पष्ट होतें.

सारांश, धार्मिक बाबतींत व सामाजिक प्रकरणांत जी जागृति झाली आहे, तिचें कमी अधिक श्रेय मिशनरींना देणें, हें अगदीं योग्य आहे, आणि आधुनिक भागवतधर्मविषयक चळवळ हें त्यांच्या प्रयत्नांचें अप्रत्यक्ष फळ आहे असेंही म्हटलें पाहिजे. असा जरी प्रकार आहे, तरी न्या. मू. रानडे बायबलाच्या आधारे आपले धर्मोपदेश करीत नाहींत म्हणून त्यांच्यावर ज्ञानोदय रागावतो ! उलट पक्षीं, कांहीं वर्षापूर्वीं त्यांनीं बायबलांतील वचनांच्या आधारे उपदेश केले म्हणून, जणूं काय आपल्या धर्मग्रंथांत यांना आधार ध्यावयास कांहीं सांपडतच नाहीं, असें म्हणून, पुण्याच्या मराठापत्रानें त्यांची खूप निंदा केली ! परंतु ज्ञानोदय काय, किंवा मराठा काय, दोघांच्याही ह्या नव्या भागवतधर्माचें मुख्य धोरण लक्षांत आलेलें नाहीं. न्या. मू. रानडे ह्यांच्या मतें ह्या भागवतधर्माचे जे प्रवर्तक त्यांच्या असा सिद्धान्त आहे कीं, नवीन जो घटनात्मक विचार त्यास बंधुभाव पायाभूत असला पाहिजे, व ह्या बंधुभावाचें बाहेरही वर्धन झालें पाहिजे आणि जे आंत आहेत त्यांच्यांत दिवसेंदिवस अधिकाधिक निकट भाव उत्पन्न झाला पाहिजे. भागवत-धर्माच्या प्रसाराचें कार्य राष्ट्रीय पद्धतीनें चालेल; म्हणजे ज्या आमच्या जुन्या साधु-

संतांनीं हस्तपादादि क्रियांचा जो धर्म त्याचा त्याग करून भक्तिभावास प्राधान्य दिलें, व सर्वास विश्वधर्म उपदेशिला त्या संतांच्या चरणीं लीन होऊन त्यांचेच बोध आधारभूत घेऊन आणि हें कार्य करीत असतां ख्रिस्ताचा जो धर्म, ख्रिस्ताचा जो उपदेश, ख्रिस्ताचें जें हृदय त्याच्यापासून जेवढें म्हणून साहाय्य होण्यासारखें असेल तेवढें आम्ही घेऊं. प्रार्थनासमाज ही एक जी आपली लहानशीच संस्था आहे, ती स्थापन झाल्यास आतां ३० वर्षे होऊन गेलीं. त्याच्याबरोबर ज्या इतर संस्था स्थापन झाल्या, त्या जशा स्थापन झाल्या तशा विरामही पावल्या, आतां त्यांचीं नांविही कोणास आठवत नाहींत, परंतु आमची ही संस्था अद्याप चालू आहे. आमच्या ह्या संस्थेनें आजपर्यंत पुष्कळ कार्य केले आहे, किंवा हजारों आणि लाखों लोकांनीं प्रार्थनासमाजास मान्य असलेल्या तत्वांचा अंगीकार केला आहे, असें म्हणण्याचा भाग नाही. परंतु आमचा समाज निदान एक कार्य तरी आज ३० वर्षे अगदीं नियमानें करित आहे. आणि तें हें कीं, प्रत्येक आठवड्यास अगदीं नियमानें डॉ. भांडारकर किंवा न्या. मू. रानडे यांच्यासारखीं व इतर कमी अधिक अधिकाराचीं माणसें, आपल्या व इतर धर्मग्रंथांतील वचनांच्या आधारे धर्माचीं प्रमेये व आपला नित्याचा व्यवहार यांचा कसा निकट संबंध आहे, व त्यांचा आपल्याला आपल्या नित्याच्या संसारांत कसा उपयोग करितां येईल, हें सांगत असतात. त्याचप्रमाणें सत्यनिष्ठा, व्यवहारांतील प्रामाणिकपणा, आपापसांतील नेकीचे व्यवहार, दीनांविषयीं अंतःकरण कळवळून त्यांच्या साहाय्यासाठीं धांवणें, व कितीही थोर माणसाशीं संबंध आला तरी न्याय व सत्यनिष्ठेपासून मुळीं सुद्धां न ढळणें ह्या सर्व गोष्टींचा धर्मामध्येच कसा अंतर्भाव होत असतो, हेंही नित्य त्यांच्या सांगण्यांत येत असतें. आपल्या साधुसंतांना नित्य आपल्या सहवासांत त्यांनीं

आणिलें असून ते आपलें जीवन उच्च दर्जाचें करीत आहेत. नाहीतर साधारण लोकांमध्ये त्यांच्या नांवाचा गजर करून त्यांची केवळ बाह्य साधनांनीं पूजा होते, किंवा आपण मोठे देशाभिमानी आहों असें दाखविण्यासाठीं व अज्ञ लोकांचा जो भाव आहे, तो तसाच ठीक असें सांगून त्यांचें पुढारीपण आपल्याकडे घेण्यासाठीं मात्र त्यांच्या नांवाचा उपयोग केला जातो ! परंतु ज्या भागवतधर्मीयांविषयीं मी दोन शब्द आपणास सांगत आहे, ते केवळ जुनें जसें आहे, तसें न घेतां त्यांतील जो ग्राह्यांश त्यांचा परम आदरानें स्वीकार करून ख्रिस्तीधर्मातील जो उत्तमांश त्याचाही विचार व आदर करावयास तयार आहेत. कारण, ख्रिस्त झाला तरी तो एक भक्तच होता. प्रेमाचें वर्चस्व त्यानें उपदेशिलें आणि भक्तिमार्गाचें परमरहस्य तर प्रेम हेंच आहे. मग अशा प्रकारचें आमचें विवेचन ऐकून पुष्कळ लोक नित्य असा प्रश्न करितात कीं, तर मग आजपर्यंत आपण किती लोकांना आपल्या मताचें बनविलें ? ज्यांचा ह्या संस्थेवर विश्वास बसलेला नाही, व ज्यांस संस्थेविषयीं अंतस्थ माहिती बिलकूल नाही, असे लोक हा प्रश्न नेहमीं करितात. आणि त्यांत कांहीं नवल नाही. कारण, माणसाचा मोठेपणा ज्या काळीं त्याच्या धनसंचयावरून ठरला जात आहे, त्या काळीं संस्थेची उपयुक्तता आंतील लोकांच्या संस्थेवरून ठरविण्याची बुद्धि झाली तर त्यांत वावगें कांहींच नाही. ह्या बाबतींत परवां न्या० मू० रानडे ह्यांनीं आपल्या एका धर्मपर व्याख्यानांत म्हटल्याप्रमाणें, हेहीं लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, पुष्कळ लोकांना आमच्या समाजाचीं तत्त्वे अगदीं तंतोतंत मान्य असतात, त्यांत त्यांना वावगें असें कांहींच दिसत नाही, पण देवाची उपासना करावयास समाजाची कांहीं आवश्यकता आहे, असें त्यांना वाटत नाही ! पण, न्या. मू. रानडे यांनीं म्हटल्याप्रमाणें ही आपली कांहीं तरी सबब आहे झालें, खरा

प्रकार असा आहे कीं, भगवद्गीतेंतल्या अर्जुनाप्रमाणे पुष्कळांची स्थिति झालेली असते. अर्जुनाला देवाचें सौम्य, व आनंद स्वरूप तेवढें पहावयास हवें होतें. रागीट, किंवा क्रूर अगर भयंकर स्वरूप पहावयासहि नको होतें. तसलाच हा प्रकार आहे. जेव्हां आपण एखाद्या संस्थेचे सभासद होतो, त्या संस्थेचीं तत्त्वे आपल्याला आपलींशीं करावयाचीं असतात, त्यांच्याशीं आपल्याला एकजीव व्हावयाचें असतें, तेव्हां आपल्याकडे अमुक एका संस्थेचे घटक ह्या दृष्टीनें लोक पहातात, व त्या संस्थेचें जें ध्येय तें पुढें आदर्शवत् ठेवून आमच्या आचरणाचा विचार होत असतो; व त्यावर बरी वाईट टीका होत असते. आणि माझ्या मतें ह्यांत वावर्गें असें कांहींच नाहीं. म्हणून आधीं अशा संस्थेला मिळून पुढें मार्गें टीकेला पात्र होण्यापेक्षां व कोठें ह्या संस्थेला जाऊन मिळालें अशी टांचणी मनाला लावून घेण्यापेक्षां, संस्थेपासून दूर राहणेंच पुष्कळांना बरें वाटतें. ज्या संस्थेनें सामाजिक किंवा धर्मविषयक सुधारणेचें कार्य आपल्या शिरावर घेतलें आहे त्या संस्थेला जाऊन मिळावयाचें, तर आपण जें कांहीं बोलतो व जें कांहीं करितों त्याबद्दल आपल्यावर मोठीच जबाबदारी येऊन पडते. त्यापेक्षां आहों त्या जातीत राहिलें, जुन्यांतलेच आपण आहों, असें दाखविलें, कीं मग काय वाटेला तें बोलवें व हवें तें करावें ! मग आपल्यावर टीका करावयाचा हक्क कोणास पोहोंचत नाही, एवढेंच नव्हे, तर उलट जे कोणी आपल्याला सुधारक म्हणवून घेत आहेत त्यांचेवर वाटेला तशी टीका करावयाचा अधिकार आपल्याला सहजच प्राप्त होतो ! आमच्या समाजांत आजपर्यंत थोडे लोक कां दाखल झाले ? त्याचें न्या. मू. रानडे ह्यांनीं हें कारण सांगितलें आहे व तें पुष्कळांस,—सर्वास असें म्हणणें बरोबर होणार नाही, लागू पडतें यांत कांहीं संशय नाही. एका लहानशा-संस्थेचा मी मोठा बडेजाव सांगत आहे, असें माझे कित्येक मित्र म्ह-

णतील, हें मी जाणून आहे; संख्येनें आम्हीं अगदीं अल्प आहों, व आमच्यापुढें जें ध्येय आहे, जीं तत्त्वे आहेत, त्यांस अनुरूप असें आमचें आचरण नसतें, ही अत्यंत लाजीरवाणी गोष्ट आहे, हेंही मी कबूल करितों. आमचें जें उच्चतम ध्येय त्यस न शोभण्यासारखें आमचें आचरण असतें, हें जरी खरें आहे, तरी आमची दृष्टी पुढील कालाकडे आहे; त्या काळासंबंधाच्या आमच्या ज्या अपेक्षा त्या स्वप्नवत् होत, असें जरी कित्येकांस वाटतें, तरी त्या काळीं आमच्या आशा फलद्रूप होणार, अशी आमची खात्री आहे. मार्गे एकदां चाळू इतिहास देवाचें कार्य घडवून आणीत आहे असें मीं म्हटलें व त्याबद्दल उदाहरणें दिलीं म्हणून मी कित्येकांच्या रागास पात्र झालों, व एका टीकाकारानें ह्या शतकांत घडणाऱ्या गोष्टी दृष्टीपुढें ठेवून पुढें सुवर्णकाल म्हणजे सर्वपरीं उत्तम काळ येत आहे, असें प्रतिपादणें हें फार धोक्याचें आहे, असें निश्चून सांगितलें. ही जी सूचना माझ्या ह्या टीकाकारानें केली आहे तिचा मी नम्र-भावानें स्वीकार करितों. परंतु हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, हे माझे टीकाकार फारतर गेल्या दोनतीनशें वर्षांचा इतिहास मनांत आणून मजवर आक्षेप घेत आहेत, आणि मी तर पुष्कळ पुष्कळ शतके मार्गे जात आहे, म्हणजे ज्या काळांचा आपल्याला कमी अधिक प्रमाणानें इतिहास माहीत झाला आहे, त्या सर्व काळांचा विचार करून मी म्हणतो कीं, जुन्या यहुदी लोकांप्रमाणें, आम्ही नित्य चुका करीत आलों आहों, आमच्या साधूंनीं, आमच्या संतांनीं, आमच्या थोर पुरुषांनीं वेळोवेळीं आम्हांला ज्या सूचना केल्या, त्यांच्याकडे आम्हीं विलकुल लक्ष दिलें नाहीं, म्हणूनच आतां जणूं काय देवच भागवतधर्माच्या द्वारें, आर्यसमाज, ब्राह्मसमाज, व प्रार्थनासमाज ह्यांच्या द्वारें एक आश्रयाचें स्थान सिद्ध करीत आहे. आपण म्हणाल ही केवळ छाया आहे, भास आहे, पण छाया तर

छाया, भास तर भास; पण जीवंत जागृत भास आहे, कारण देशाचा उद्धार सच्छीलतेनें, साधुत्वानें होतो, वेडगळ विचार, वेडगळ समजुती व धर्मभोळेपणा ह्यांना चिकटून बसून होत नाही, हा विश्वास त्यास आधारभूत आहे. ही भागवतधर्माची चळवळ आज अल्प प्रमाणावर चालू आहे, हें खरें. परंतु ज्यांना पुढें मोठ्या चळवळीचें स्वरूप आलें, अशा पुष्कळ चळवळींचा प्रारंभ प्रथमतः अगदीं अल्प प्रमाणावरच झालेला आहे, आणि देवही धिमे धिमेपणेंच आपलें कार्य अशा संस्थांच्या व त्यांतील माणसांच्या द्वारे घडवून आणीत असतो. ह्या संस्थांचे जे प्रवर्तक आहेत, जे पुढारी म्हणून समजले जात आहेत, त्यांस निदान इतकें तरी खात्रीनें म्हणतां येईल कीं, जरी आम्हीं कांहीं विशेष कार्य करून दाखविलें नाही, व जरी आमच्या खऱ्या व मुख्य कार्यास अद्याप खरें पहातां प्रारंभही झालेला नाही, तरी लोकांचा जो धर्मभोळेपणा व अज्ञानमूलक समजुती त्यांचा फायदा घेऊन त्यांस आम्हीं नाचविलें नाही, एवढेंच नव्हे, तर आपले व परदेशींचे जे साधुसंत त्यांच्या चरित्रांचे हेतु, त्यांच्या उपदेशांचें रहस्य, त्यांच्या मार्गाची खरी योग्यता हीं स्पष्टपणें लोकांस विशद करून सांगण्याचा आम्ही प्रयत्न करीत आहों, आणि तें अशासाठीं कीं, त्यांच्या जीवनाचें जें रहस्य तें एकदां आपलेसें न्हावें, आमचें जीवन व आमच्या सर्व चळवळी ह्यांचें तें केंद्रस्थान न्हावें व आमचीं सर्व कार्ये मोठ्या उत्साहानें न्हावीत. हें कार्य खरें राष्ट्रीय होय. यांत खरा देशाभिमान ओतप्रोत भरलेला आहे; कारण, अशा धोरणानें कार्यास लागल्यावर आपल्या वैगुण्याविषयीं ज्याप्रमाणें जागृति असते, त्याचप्रमाणें आपल्या हातून पुढें जें महत्कार्य न्हावयाचें आहे, त्याचीं साधनें आपल्यापाशींच आहेत, हेंही अशीं माणसें जाणून असतात.

ईश्वरी प्रेरणा.

माझे नव्हती बोल मज केंची वाचा ।
 श्रीहरि गुणांचा पार कळे ॥ १ ॥
 मागें ऋषिसंतीं मात सांगितली ।
 माझी मज केली वाचा तैसी ॥ २ ॥
 मना आलें तरी मानावें वचन ।
 मिथ्या अभिमान देह सांडा ॥ ३ ॥
 माझ्या देवाजीसी मागा प्रेमदान ।
 होतील खंडण तापत्रय ॥ ४ ॥
 तुका म्हणे मनीं स्मरा हरिनाम ।
 तेव्हां होय श्रमपराभव ॥ ५ ॥

तुकोबा कीर्तनें करित असत, हें आपणांस माहित आहे. तीं अंतःकरणास कशीं हालवून सोडणारीं असावींत, याची आपणांस कल्पना करितां येते. असें दिसतें कीं, अशा प्रकारचें एक कीर्तन आटोपल्यावर, श्रोत्यांपैकीं एकानें तुकोबास प्रश्न केला कीं ' ईश्वराचा महिमा इतक्या उत्कटतेनें गाण्यास तुम्ही समर्थ कसें होतां ! तुम्ही तो स्वतः गातां एवढेंच नव्हे, तर तुमचें कीर्तन चाललें असतां श्रोत्यांच्या मनाला देखील आपण देवाच्या सहवासाचा प्रत्यक्ष लाभ घेत आहों, असें वाटतें, हें कसें ! ' हा प्रश्न विचारणाऱ्याच्या मनाच्या स्थितीची आपल्याला कल्पना करितां येण्यासारखी आहे. त्याला स्वतःला ईश्वराचें नामसंकीर्तन करितां येत नसावें. त्याच्या वैभवाचें वर्णन करितां येत नव्हतें, त्याला

देवाचा सहवास प्रत्यक्ष घडत नव्हता, म्हणून त्याला वाटलें कीं तुकोबामध्ये अशी काय जादू भरली आहे, कीं तिच्यायोगें जो ईश्वरी साक्षात्कार एरवीं श्रोतृवृंदाला होणार नाही, तो तुकोबा त्यांना प्राप्त करून देत असे ? मला वाटतें, आपणांपैकीं पुष्कळांना कधीं कधीं असेंच कौतुक वाटत असतें.

वरील अभंगामध्ये तुकोबांनीं हें कोडे उकलिलें आहे. ते म्हणतात, 'जे शब्द माझ्या तोंडावाटे पडतात, ते माझे नव्हत. पुष्कळदां श्रीहरीच्या अपार गुणांचा महिमा गाण्याचें माझ्या वाणीमध्ये सामर्थ्य नसतें. मी जें करितों, तें एवढेंच कीं, पूर्वीं आपल्या ऋषिमुनींनीं जो मार्ग आपणांस दाखविला आहे, त्याचें अवलंबन करून त्यांना ईश्वराचा महिमा गाऊन ज्याप्रमाणें आनंद होत असे त्याप्रमाणें मला जो आनंद होतो, तो उघड करून दाखविण्यास मी माझी वाणी तदनरूप केली आहे, मी जें बोलतों व करतों त्याजवर तुमचा विश्वास असेल तर देहाविषयीं मिथ्या अभिमान सोडून द्या. 'मी' म्हणून जो आहे, तें हें माझे शरीर आहे, या शरीराव्यतिरिक्त दुसऱ्या कशानेही प्रेरणा होणें नाही, असा भ्रम होतो. आतां तुम्ही असें विचाराल कीं, ऋषिमुनींनीं दाखविलेला मार्ग तो कोणता ? तो मार्ग फार सोपा आहे. देवापार्शीं अनन्यभावे असें मागा कीं, हे परमेश्वरा, शुद्ध प्रेमासुळें प्राप्त होणारा जो आनंद तो मला दे. तुम्हांस तें प्रेम व तो आनंद मिळाला म्हणजे तुमच्या सर्व श्रमांचें व दुःखांचें निरसन झालेंच असें समजा. नित्य देवाचें नामस्मरण करा; त्याच्या प्रेमाचें गान चालूं द्या, त्याच्या प्रेमाचें स्मरण ठेवा; आणि मग तुम्हांला सर्व कांहीं सुसाध्य येईल.'

मनुष्य हा नेहमीं विचार करणारा प्राणी आहे, असें त्याचें वर्णन करितात; पण मला वाटतें त्याचा विशेष गुण म्हटला म्हणजे

त्याची वाणी होय. त्या वाणीच्या योगें तो आपल्या बांधवांना चांगलें किंवा वाईट आचरण करण्यास प्रवृत्त करतो. योग्य वेळीं योग्य शब्द बोलल्यामुळें म्हणजे अर्थात् ज्या वेळीं जसा पाहिजे तसा बोध मिळाल्यामुळें पुष्कळांच्या जन्माचें कल्याण झालें, अशीं आपणांस पुष्कळ उदाहरणें देतां येतील. यावरून हें उघड होतें कीं, एकमेकांचें मन वळविण्याचें सामर्थ्य एकमेकांमध्ये असतें. मनुष्य म्हणजे त्याचें क्षुद्र शरीर एवढेंच नाही. एखाद्या गोष्टीची वाखाणणी करण्याचें सामर्थ्य मनुष्यामध्ये आहे, यावरून दिसून येतें कीं, तो मनुष्य ज्याची वाखाणणी करितो, तें निदान बीजरूपानें तरी त्याच्यामध्ये असतेंच. तो जें पाहतो, त्यायोगें खळबळ उडून जाण्यासारखें त्याच्या अंतःकरणामध्ये काहीं नसेल तर मग जगांतील अतिशय थोर व प्रौढ वस्तू या जणूं काय काहींच नव्हत, असें त्याला वाटलें असतें. **पेट्रार्च** याजविषयीं असें सांगतात कीं, तो एकदां आल्प्स पर्वताच्या उंच शिखरावर चढला व आपल्या खालील भव्य पर्वताकडे त्यानें नजर फेंकली. त्यानें स्वतःस प्रश्न केला कीं हें सर्व पहाणारें कोण आहे ? स्वार्थी उदास व क्षुद्र अशा मनुष्यास हा सभोवतालचा देखावा पाहून त्याचें कौतुक वाटणार नाही ! त्यानें स्वतःला उत्तर दिलें कीं, ' ह्या बाहेरच्या विश्वासारखें जें एक स्वतंत्र विश्व मजमध्ये आहे, त्याला ह्या बाह्य विश्वाच्या संवेदना होत असतात व त्यायोगें देखाव्याचें स्वरूप, मला उन्नत दिसत आहे.' **कॅट** देखील असेंच म्हणतो: ज्या दोन गोष्टींमुळें त्याला आश्चर्य वाटलें, त्या गोष्टी म्हणजे वरील आकाशांतील तारे व आंतील मन ह्या होत. मनुष्यामध्ये अनंताचा अंश बीजरूपानें वास करीत आहे, म्हणूनच त्याला दुसऱ्याविषयीं सहानुभूति वाटते व आपल्या आत्म्याशीं तादात्म्य करितां येतें.

आपल्या स्वभावाचा ही बाजू, म्हणजे अपारता, तिची आपणांपैकी पुष्काळांना जाणीव नसते, म्हणून तिची वाढ होत नाही, यामध्ये आश्चर्य तें काय ? ज्या अभंगाचा आपण वर विचार केला, त्या अभंगावरून, तुकोबांनी त्या बाजूची वाढ कशी केली, हें दिसून येते. त्यांनी जें केले, तसें करण्याचा आपणांपैकी प्रत्येकाला प्रयत्न करितां येईल.

ईश्वरापुढें उभें राहून प्रत्येकाची अशी प्रार्थना असावी कीं, “मी दुसऱ्यावर प्रेम करित जाईन; जगामध्ये सर्वत्र सौंदर्य व लावण्य नांदत आहे; परंतु जगांतील या सर्व सृष्टिसौंदर्यापेक्षां मनुष्याचा आत्मा अधिक सुंदर आहे; मी त्याच्यावर प्रेम करीन; हे ईश्वरा, माझी सदा प्रेममय वृत्ति असू दे ! माझ्या आत्म्याचें खरें जीवन प्रेमच आहे. ”

सौंदर्याची आवड.

मुण्डकोपनिषदाच्या प्रथमारंभीच पुढील श्लोक आहे:—

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवा भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ॥
स्थिरैरङ्गैस्तुष्टुवाꣳ सस्तनूभिर्व्यशेम देवहितं यदायुः ॥

यद् श्लोकांतील अर्थाचें आपल्यापैकी प्रत्येकानें मोठ्या आस्थेनें मनन करावयास पाहिजे. यामध्यें ह्मणलें आहे कीं ‘ईश्वरा, जगामध्यें भद्र ह्मणजे सुंदर जें आहे, त्याचें श्रवण आमचे कान करोत, आमचे डोळे तें पाहोत, आणि आम्ही आमचीं गात्रें बळकट करून ईश्वरानें आमच्या नशीबीं जें आयुष्य ठेविल आहे, तें आम्ही पूर्णपणें मिळवूं या. ’

आह्मांस आमच्या आयुष्याचा मार्ग दाखविण्याकारितां या श्लोकांत जें ध्येय सांगितलें आहे, त्यापासून आम्ही च्युत झालों आहों, ह्मणून हा श्लोक वाचीत असतांना आह्मांस लज्जा वाटल्यावांचून रहाणार नाही. यांतील ध्येयाला आम्ही आजचे लोक किती पारखे झालों आहोंत ! जगांतील सौंदर्याचें निरीक्षण करणें व त्याच्याविषयीं मनांत विचार करणें, या गोष्टी आह्मांस आतां काचित्च सुचतात. फार काय सांगावें, आरोग्याची महति आह्मांस समजेनाशी झाली आहे ! वरील श्लोकांत फक्त तशा प्रकारची इच्छा दर्शविलेली आहे, पण ती गोष्ट व्यवहारांत कधींही आलेली नसेल, येथवर ह्मणण्याची देखील आमची सध्यांची स्थिति झाली आहे. परंतु ही गोष्ट खरी नाही. असा एक काळ होता कीं, त्या वेळीं या देशांतील लोकांचें सृष्टि-सौंदर्याकडे विशेष लक्ष होतें व त्यांचीं शरीरें मजबूत व उत्साही असत पूर्वीचे स्तूप, त्यांतील भव्य दिवाणखाने, मोठमोठी कोरीव लेणीं, व देवळें हीं ज्या लोकांनीं बांधलीं त्या लोकांमध्ये किती शक्ति व उत्साह असला पाहिजे, याची साक्ष तीं देतात. हीं स्मारकें ज्या लोकांनीं मागें ठेविलीं आहेत, त्यांमध्ये पूर्ण उत्साहशक्ति आणि सृष्टिसौंदर्याविषयीं अलोट प्रेम नव्हतें असें म्हणतां येईल काय ?

आपण आपलीं जुनीं काव्यें वाचाल तर आपणांस कळून येईल कीं, आमच्या श्रेष्ठ ग्रंथकारांच्या ठिकाणीं सर्व प्रकारच्या सौंदर्या-विषयीं अतिशयच आवड असे. त्यांनीं आपल्यांमध्ये सौंदर्यशक्तीची वाढ केलेली होती व शारिरिक व मानसिक आरोग्याची त्यांना फार किंमत वाटे. त्यांनीं लिहिलेल्या ग्रंथांमध्ये फुलें, झाडें, नद्या व पर्वत यांच्याविषयींचें प्रेम ओतप्रोत भरलेलें आढळतें. सृष्टीच्या कोण-त्याही रूपामध्ये त्यांना तिजविषयीं सहानुभूति वाटत असे.

पूर्वाच्या वैभवसंपन्न कालांतील तें वैभव आपणांस पुनः अंशतः प्राप्त व्हावें याविषयीं सध्यां आपल्यांमध्ये थोडी जागृति झालेली

दिसते, परंतु ज्याविषयी आपण तपास करणार ते काय आहे, सौंदर्य म्हणजे काय आणि ते मिळविण्यास काय खटपट केली पाहिजे, या गोष्टी जोंपर्यंत आपल्या स्पष्टपणे ध्यानांत येणार नाहीत, तीं पर्यंत आपली इच्छा साध्य होईल, असें मला वाटत नाही. फक्त बाहेरचा आकार व रंग हे त्या पदार्थांचे सौंदर्य नव्हे. सौंदर्य हे आंत असते. परंतु आपणांस हेही विसरतां कामा नये, कीं आंतील सौंदर्य आपल्या बाहेरच्या चालीरीतींमध्ये व आचाराविचारांमध्ये दिसलेच पाहिजे.

सर्व लोकांस साधारण, असा जरी सौंदर्याचाही अर्थ आहे, तरी त्याची वाढ मोठ्या काळजीनें केली पाहिजे. डोळे आणि कान यांना अशा प्रकारचें वळण लावले पाहिजे कीं, जेव्हां जेव्हां त्यांना सौंदर्य दिसेल, तेव्हां तेव्हां त्याविषयी त्यांच्यामध्ये आवड उत्पन्न झाली पाहिजे. सौंदर्याचा आपल्या कानांवर व डोळ्यांवर तात्काळ परिणाम झाला पाहिजे, पण तो दोपरहित असावा. आपलीं गात्रे तीक्ष्ण तर असावींच, पण तीं वळकटही असावयास पाहिजेत, असें वरील श्लोकांत झटले आहे. कारण तीं तशीं नसतील तर इंद्रियांच्या नुसत्या तीक्ष्णपणानें आपणांस सौंदर्याचें मर्म कळणार नाही. आरोग्याशिवाय जीवित ओझ्यादाखल आहे. जेव्हां शरीरप्रकृति दृढ असेल, तेव्हांच आनंद व संतोष यांचें सुख प्राप्त होतें.

याज्ञवल्क्य ऋषींचेही आपणांस असेंच शिकविणें आहे. तो म्हणतो कीं 'कोणताही मनुष्य ८० वर्षांचा झाल्याशिवाय त्याची स्तुति करूं नये.' मला वाटतें, या म्हणण्याप्रमाणें पुष्कळ शहाणपण आहे. कारण मनुष्य या वयाचा झाला म्हणजे त्यानें योग्य रीतीनें आपल्या शरीराची जोपासना केली, शरीरास पूज्य मानून तें सुंदर व पवित्र ठेविण्याचा प्रयत्न केला, असें म्हणण्यास हरकत नाही. तो सर्व गोष्टींमध्ये व्यवस्थेशीर व नेमस्त असला पाहि-

जे, व्यायाम दररोज करीत असला पाहिजे, स्वच्छपणा व पवित्रपणा यांची किंमत तो पूर्णपणे जाणत असला पाहिजे, त्याची इच्छा-शक्ति प्रबळ असली पाहिजे.

ह्या सर्व गोष्टींची आमच्या सुशिक्षित तरुणांना विस्मृति झाली आहे व त्यांना त्यांची चाड नाही, असे दिसते. आपल्या अभ्यासाच्या पाठीमागे सतत लागल्यामुळे ते आपल्या प्रकृतीची हेळसांड करितात, व मग याचा परिणाम जो व्हायचा तो होतोच. ते आजारी पडतात आणि वारंवार त्यांना आपला अभ्यास बंद करणे आम पडते. एवढेच नाही, तर कधी कधी तरुण सुशिक्षित लोक यामुळे अकाली मरण पावतात. ईश्वराने आपणांस हे आयुष्य अनामंत ठेव म्हणून दिलेले आहे, आणि या आयुष्यामध्ये आपण आपली कर्तव्ये करून त्याची जतन केली पाहिजे ही गोष्ट आपणांपैकीं पुष्कळांना समजत नाही, हे यावरून उघड होते.

याच दृष्टीने आपण आयुष्याचा विचार केला, तरच ते आपणांस सुखावह व आनंददायक होईल. आपल्या जीवनाचा आपण याच दृष्टीने विचार केला पाहिजे व आपल्या आयुष्यासंबंधाने हीच भावना योग्य होय. खऱ्या सुखाकरिता आपली कर्तव्ये योग्य रीतीने आपल्या हातून व्हावीत म्हणून हे तत्व समजणे फार महत्त्वाचे आहे. सृष्टीमध्ये नियम, पात्रापात्र विचार, शिस्त व परस्पर-संबंध आहे.

अशा प्रकारे जगांतील वस्तूविषयी आपली वृत्ति झाली व त्या अरुहकूम आपल्या आयुष्याचे नियमन केले असता, जगाची किंमत आपण योग्यपणे जाणण्यास समर्थ होतो. आपल्याला जे चर्मचक्षूंनी दिसते त्यांतच सौंदर्य आहे असे नव्हे. जे कांहीं बाहेर दिसते ते आपल्याचे प्रतिरूप किंवा चिन्ह असते; म्हणून आंतले सौंदर्य

आपल्याला चर्मचक्षूंनी न दिसतां तें पाहण्यासाठीं ज्ञानचक्षु, आपले दिव्यचक्षु, उघडले पाहिजेत. ज्यांनी आपली इच्छाशक्ति वाढविली आहे, ज्यांचीं मनं स्थिर, समतोल, व शांत आहेत अशांनाच जगच्चाळक जो परमेश्वर त्याच्याशीं तादाल्य करून घेतां येते, आणि मनाची अशा प्रकारची रचना ठेवून जेव्हां ते जगाचा विचार करतात, तेव्हांच त्यांच्या अंतःकरणास संतोष होतो, व मग तीं पवित्र व उन्नत होतात. अशाच मंगल प्रसंगीं, मनुष्याच्या अंतःकरणामध्ये ईश्वराचा अनुग्रह होतो; दया व धैर्य हीं तेथें उदित होतात; ज्या अतिपरिचयाच्या पडद्याखालीं साधारण देखाव्यांचें सौंदर्य लपून राहिलेले असतें तो आड पडदा नाहीसा होतो; गृहसुखाची गोडी व शुद्ध प्रेमांमुळे उत्पन्न होणारा आनंद, यांची किंमत कळते व परमेश्वरानें आपलें हें जीवित इतकें सुंदर व आनंदी केले आहे, त्याबद्दल आपण ईश्वराचे उतराई होऊन आपल्या अंतःकरणामध्ये त्याजविषयीं आदरबुद्धि उत्पन्न होते.

दिवाळीचा पुण्य संदेश.

दिवाळी हा मोठा दैवी उत्सव आहे. हिंदूंचा तर तो सर्वांत मोठा सण आहे. ज्याच्या ठिकाणीं आपलें आर्यत्व, आपला धर्म आणि आपले पूर्वज ऋषि यांच्या संबंधाची स्मृति जागृत आहे, अशा कोणाही हिंदूच्या मनांत दिवाळीविषयीं विचार येतांच त्यामध्ये त्याला स्वतःस बोधकारक, व स्फूर्तिकारक, थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे, स्वतःचा आयुःक्रम शुद्ध, व दैविकसंपत्तियुक्त करण्याची महत्त्वाकांक्षा अंतःकरणांत जागृत करणाऱ्या अशा बऱ्याच गोष्टी आढळून आल्याशिवाय राहणार नाहीत. रोषणाईचा लखलखाट

करून आणि मिष्टमिष्ट पदार्थ सेवन करून आबालवृद्ध दिवाळीचा सण साजरा करितात; परंतु दिवाळीच्या दिवसांत हिंदुलोकांच्या घरोघरी होणाऱ्या दीपोत्सवापासून आणि मिष्टपदार्थसेवनापासून जो हा आनंदी आनंद होत असतो, तो हृदयांतर्गत प्रेमाचें, गृह-सौख्याच्या माधुरीचें, कुटुंबांत नांदणाऱ्या ऐक्याचें, स्नेहभावयुक्त आगत स्वागताचें बाह्य चिह्न होय. हीं सुखें उत्पन्न व्हावीं, असलेल्याचें नवीकरण व्हावें, हाच प्राचीन काळापासून दिवाळीच्या उत्सवाचा हेतु आहे. 'दिवाळी' म्हटल्याबरोबर शांति व धर्म-निष्ठा हीं सूचित झालीं पाहिजेत. दिवाळीच्या महोत्सवामध्ये इंद्रिय-विषयक अशा सुखांशिवाय दुसरींही सुखें आहेत. तीं ज्याला दिसत नाहींत व उपभोगितां येत नाहींत, तो हिंदु असला तरी नांवाचाच हिंदु म्हटला पाहिजे. खऱ्या हिंदूचें अंतःकरण इतकें दुर्बल, उच्च सुखास्वाद घेण्यास असमर्थ, असें कधींहीं नसतें.

आपल्या पूज्य ऋषींनीं व्यावहारिक ज्ञानदृष्टीनें मनुष्याच्या आयुष्याचे चार विभाग यथाक्रम केलेले आहेत. ब्रह्मचर्याश्रम, गृहस्थाश्रम, वानप्रस्थाश्रम, आणि संन्यास, हे ते चार विभाग होत. ब्रह्मचारी व वानप्रस्थ या दोन आश्रमांचेंच हिंदुधर्मांत व वेदान्त-पर ग्रंथांत जास्त महत्त्व मानिलें आहे; व तोच आयुष्यक्रम सर्वांत श्रेष्ठ, असें त्यांत सांगितलेलें आहे, अशी कित्येकांची समजूत आहे; परंतु ती चुकीची होय. ऋषी हे त्या काळचे सर्वांत ज्ञानसंपन्न पुरुष होते. त्यांना गृहस्थाश्रमाचें महत्त्व कळून चुकलें होतें. कुटुंब म्हणजे समाजाचा पाया आहे; आणि नुसते जीवितास उदात्तता प्राप्त करून देणारेच नव्हे, तर लोकसमुदायास श्रेष्ठत्व प्राप्त करून देण्याच्या कामीं साहाय्यभूत होणारे सद्गुण गृहस्थाश्रमांतील कर्तव्य-क्षेत्रांत वावरूनच संपादितां येतात, हे ऋषींना पूर्णपणें अवगत होतें. सन्मार्गांनीं अर्थार्जन करणारा, सम्यक्-ज्ञानानें संपन्न, अति-

धिप्रिय, श्राद्धादि विधि करणारा आणि सत्यवादी असा गृहस्थाश्रमी मनुष्यहि भोक्ताप्रत जातो, असे याज्ञवल्क्य ऋषीने म्हटले आहे. विष्णुपुराणांत तर गृहस्थाश्रम हा सर्वांत श्रेष्ठ व उदात्ततम, असा मानिलेला आहे.

गृहामध्येच प्रेमाचा पहिला धडा आपण शिकतो. प्रेमाचा दीप तेवत नसला तर, जग मयाण, निराशापूर्ण भासेल, आणि जीवित दुःखमय, केवळ भारभूत असे वाटेल. प्रेमप्रकाशाचे उगमस्थान म्हणजे गृहच होय. जे जे कांहीं मनुष्याला चांगुलपणा देणारे आहे, जे राष्ट्रीय महत्त्व प्राप्त करून देणारे आहे, आज्ञाधारकता, स्वार्थत्याग, आणि कर्तव्ये मम तीं कितीही क्षुल्लुक असोत, तीं निष्ठापूर्वक करण्याची प्रवृत्ति, हे सर्व गुण गृहामध्येच आढळतात, आणि ते शिकण्याची उत्कृष्ट जागाहि पण तीच. गृह अर्थात् कुटुंब हे जगाचा एक भाग असून 'पिंड ब्रह्मांड' न्यायाने तें एक लहानसें जगच आहे, असे समजले जाते. समाजाचे घटक, स्त्रीपुरुष, राज्यांतले नागरिक, कार्यकर्ता माणसें, साधु, वीर आणि विद्वान् पुरुष जन्माला येण्याचे स्थान गृहच होय. सारांश, एखाद्या देशांतल्या बहुतेक कुटुंबांचे विचार, भावना, कृत्ये आणि महत्वाकांक्षा हीं कशा प्रकारची आहेत, तें मला सांगा, म्हणजे तो देश कोणत्या दर्जाचा आहे, श्रेष्ठ दर्जाचा आहे, कीं कनिष्ठ दर्जाचा आहे, तें मी सांगिन.

घरामध्येच आपणांस पहिल्यानें कर्तव्य करणे भाग पडते, आणि तें कर्तव्य म्हणजेच प्रेमाचे धडे शिकण्याची शाळा होय. मातापितरें व मुलें, पति व पत्नी, वंधु व भगिनी यांच्यामधलें नातेच स्वाभाविकपणे आयुष्यक्रमांतील पवित्र कर्तव्ये अशीं जीं गृहकृत्ये तीं करून आपल्या जवळच्या सर्व माणसांना सुखी करण्यासाठीं आपणांस झटावयास लावते. या दिवाळीच्या सणामध्ये स्नेहीसंबंधीं

आसद्दृष्ट जेव्हां परस्परांना भेटतील, तेव्हां त्यांनीं या सणाचें धार्मिक दृष्ट्या असलेलें महत्त्व लक्षांत ठेवण्यास विसरूं नये. कारण, ज्ञान व प्रेम यांच्या उज्ज्वल प्रकाशांत आयुष्यक्रमण करण्याचा आम्हीं प्रयत्न केल्या पाहिजे, या गोष्टीची आम्हांस आठवण करून देण्यासाठीच या सणाची योजना आहे. कुटुंब हेंच सद्गुणाचें निवासस्थान होय, आणि प्रेमापेक्षां उच्चतर असा कोणताहि सद्गुण नाही. 'प्रेम ही एक नियामक शक्ति आहे,' असें एक थोर पुरुष म्हणतो. दुसऱ्या एका मोठ्या सूत्र पुरुषाचें असें वचन आहे कीं, "चिरकाल त्रिकुणाऱ्या सर्व प्रकारच्या वैभवाचा आधार प्रेमच होय. प्रेम नष्ट झालें कीं, आमचें जीवित मातीमोल झालेंच म्हणून समजावें !"

प्रेमाला निरनिराळीं माणसें निरनिराळ्या रीतीनें ओळखतात. स्वार्थी, विषयसुखांच्या पळीकडे ज्याला कांहीं दिसत नाही असा ऐहिक दृष्टीचा मनुष्य त्याला प्रीति म्हणतो; कवि त्याला प्रेम या नांवानें ओळखतो; परंतु प्रेमाचा उगम परमेश्वरापासून आहे, हें जाणून त्या उगमापाशींच ज्यानें प्रेमरसाचें पान केलें आहे, असा भगवद्भक्त त्याला भक्ति या नांवानें संबोधितो. एकच वस्तु पण निरनिराळे इंसम तिला निरनिराळ्या नांवांनीं ओळखतात. कवि आणि साधु हें मात्र तिला तत्त्वतः ओळखतात. 'सर्वः सुखमवाप्नोतु सर्वः सर्वत्र नन्दतु' हेंच प्रेमाचें रहस्य होय. मनुष्य धर्माचें विवरण करतांना देखील असेंच सांगितलेलें आहे कीं, "समः सर्वेषु भूतेषु न लिंगं धर्मकारणम्." भगवद्गीतेंतहि म्हटलें आहे कीं,

आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन ॥

सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ १ ॥

आमचें प्रेम, आमची न्यायबुद्धि, आमची सत्यप्रीति, आमचा स्वार्थ, आमचा धर्म, आमची कार्यप्रवृत्ति, कर्तव्य म्हणजे एक कटकट नव्हे, तर

एक प्रकारची भक्ति आहे, असे मानण्याचा स्वभाव, हीं सर्व शिक्ष्यांचे स्थळ म्हणजे गृहच होय. यांच्यामुळेच समाजचक्राला गति मिळत असते. ही नसली, अथवा ह्यांचा ज्हास होऊं लागला, तर समाज अवनत दशेस पोचतो, त्याची जीवनकला नाहीशी होऊं लागते. कुटुंबप्रीतीपासून स्वदेशप्रीतीस सुरवात व्हावी असाच ईश्वरी संकल्प आहे. स्वदेशप्रीतीसहि परिणतावस्था आहे व ती अखिल मानवजातीवरील प्रीति ही होय. आमचा देश पतित झाला आहे, याचे कारण आमच्यांतली फाटाफूट हे होय. ही फाटाफूट होण्याचे कारण म्हणजे पंथ, जाति व पोटजाति यांच्यामुळे आमचा समाज सहस्रधा विदीर्ण झाला आहे, हे होय. आमच्या अंतःकरणांतली प्रेमज्योति निर्वाणास गेली. प्रेमज्योतीच्या प्रकाशामध्ये उदार मनाने व शुद्ध अंतःकरणाने सर्व मानवजातीच्या विस्तीर्ण जगांत वावरावयाचे सोडून कूपमंडूकवत् स्वार्थ दृष्टीने आम्हीं आमच्या पुरती लहान लहान जगे निर्माण केली; स्वतःच्या व्यक्तीपुरते अथवा जातीपुरतेच पाहू लागलो, हे या सर्व अवनतदशेचे कारण होय. आमच्या अंतःकरणावर तिमिराचे आवरण पडले आहे. त्या ठिकाणी प्रकाश पडण्याची आवश्यकता आहे. तो प्रकाश दिवाळी आणून देत आहे; तर त्या प्रकाशाचा आम्हीं आमच्या हृदयमंदिरांमध्ये संचार होऊं देऊन ती दीपावलीप्रमाणे सुप्रकाशित, सुरम्य, सुप्रसन्न, व तेजःसंपन्न करू या.

दिवाळीच्या संदेशाकडे कान द्या. 'प्रेम' हाच तो संदेश आपल्या अंतःकरणांत, आपल्या निवासस्थानांत आणि अंतःकरणांत, प्रेमाचेच साम्राज्य होऊं द्या; आपण कलह करण्याचे सोडू; शुद्ध भेद विसरू; आपल्या आकुंचित विचारांस व स्वार्थी कल्पनांस रजा देऊं; जग म्हणजे परमेश्वराचे बाह्य स्वरूप आहे, अशा दृष्टीने

आपण त्याच्याकडे पाहू; म्हणजे प्रत्येक स्त्रीपुरुषाच्या ठिकाणी बंधुभगिनीभाव आपणांस प्रतीत होईल.

दिवाळीच्या संदेशाचा हा एक भाग झाला. काळ बदलत असतो; जुने प्रघात जातात; नवी परिस्थिति व नवे प्रचारही उत्पन्न होतात. मनुष्य परिस्थित्यनुरूप बनतो अशी म्हणच आहे. त्यानें चळवळ केली पाहिजे, त्यानें वाढलें पाहिजे, ही गति आणि वाढ यांना प्रयत्नाची जरूरी असते. आपण ज्या काळांत व ज्या परिस्थितींत असूं त्या काळाला व त्या परिस्थितीला अनुरूप असेंच आपलें वर्तन पाहिजे. त्या काळीं असलेल्या बौद्धिक, नैतिक, सामाजिक, राजकीय आणि औद्योगिक परिस्थिती-प्रमाणें आपण वागलें पाहिजे, भूतकाळाची परंपरा आपणांस तोडतां येणें शक्य नाही. त्या परंपरा आपल्या समागमें आहेत व नेहमीं असणारहि; परंतु भूतकाळाविषयीं बोलतांना एक शाश्वत व दुसरा अशाश्वत असे त्याचे दोन विभाग आहेत, हें विसरतां कामा नये. एका काळांत जें योग्य असेल तें दुसऱ्या काळांत तसें असेलच असें नाही. अशाश्वत तें हेंच. शाश्वत भाग असतो तो सत्य, धर्म्य गोष्टींत ईश्वरावर दृढ श्रद्धा ठेवून सत्कार्यार्थ झटण्यामध्ये असतो. हिंदुधर्मातील आकुंचित विचारांचा त्याग करून, हिंदुधर्माचे उदारबुद्धिमीमांसक जे साधु त्यांनीं उपदेशिलेल्या उदारतत्त्वांप्रमाणें जो आचरण ठेवितो, तोच खरा हिंदु होय. तोच हिंदुधर्माच्या अंतःस्वरूपाचें रक्षण करतो, इतर नांवाचेच हिंदु होत. कालानुसार प्रगति करावयाला धर्मशास्त्रांची आडकाठी नाही. पूर्वी धर्माप्रीत्यर्थ करावयाच्या यज्ञांत पशुवध करणें हें धर्मशास्त्रांमध्ये विहित मानलेलें असे; परंतु नंतरच्या काळीं रूढीनें पशुवध निषिद्ध झाला. “अस्वर्ग्यं लोकविद्विष्टं धर्म्यमत्याचरेन्नतु” याचा वास्तविक अर्थ हाच कीं, प्रत्येक काळच्या लोकांना आपल्या

परिस्थितीस अनुसरून असा प्रकारची नवीन नवीन ध्येये अस्तित्वांत आणण्याचा, नवीन नवीन रूढी प्रचलित करण्याचा अधिकार आहे. दीप्तालंकी विभूषित दिवाळीचा सण येतो, तो, तुम्हीं प्रकाशपुत्र व्हा, प्रगतीच्या मार्गास लाग, जुन्या चालींना अंधपणाने चिकटून राहू नका, मन्वंतराला अनुरूप असे वर्तन ठेवा, असेच आम्हांस सांगतो.

हाच दिवाळीचा संदेश आहे. या महोत्सवप्रसंगाची योजना हाच अति उदात्त विचार सूचित करण्यासाठी आहे. पण लक्षांत ठेवा की, खरा विचार म्हटला म्हणजे नुसता विचारच नसतो, तर त्याप्रमाणे आचारहि असावा लागतो. अर्जुनाने श्रीकृष्णास विचारले 'ज्ञान म्हणजे काय ?' श्रीकृष्णाने सांगितले की, 'अमानित्व, अदंभित्व, अहिंसा, क्षान्ति, व आर्जव (सरळपणा) यांतच ज्ञान समाविष्ट होतें' याचा अर्थ काय ? अर्थ एवढाच की, विचार व कृति ह्यांचे नेहमी साहचर्य असले पाहिजे. प्रख्यात तत्ववेत्ता मार्टीनो म्हणतो 'आमचा विचार व आमची कृति यांच्यामध्ये मेळ असावा, अशी ईश्वराची आग्रहपुरःसर इच्छा आहे. कारण एखादा विचार सत्यास धरून असला तरी त्याला अनुसरून वर्तन ठेवणाऱ्या माणसाचा तो क्रम बंद झाला आणि तीच स्थिति कायम राहिली म्हणजे त्या माणसाच्या ठिकाणी त्या सत्य विचारास असत्यत्व प्राप्त होतें.' आपल्या विचाराप्रमाणे जे जे काहीं शुभ व सत्य असेल ते ते आपण कृतीत दाखविले पाहिजे.

एवंच, दिवाळीचा संदेश म्हणजे ईश्वरीसंदेश आहे, तो संदेश प्रकाशाचा आहे आणि प्रकाश म्हणजे प्रेम होय. नुसत्या जातीपुरतें किंवा विशिष्ट कंपूपुरतें प्रेम नव्हे, तर सर्व मानवजातीपुरतें प्रेम अंतःकरण उदार करणारे, दृष्टी फांकविणारे आणि सत्य

व धर्म्य कार्यार्थ प्रवृत्त करणारे असें हें प्रेम आहे. सुविचारसंमत घोरणानें, दिव्य उत्साहानें, प्रगतिपथ क्रमण करावा असाही या संदेशाचा अर्थ आहे. हा संदेश खऱ्या स्वदेशभक्तीचा आहे, कारण प्रेमानें व प्रगमनेच्छेनें प्रेरित होण्याचा उपदेश करीत असतां हा संदेश आम्हांला सांगत आहे कीं, तुम्ही स्वदेशभक्त झाल्या तरी गृहस्थ या नात्यानें प्राप्त असलेले शिष्टाचार पाळण्यास विसरूं नका; विस्मेषणानें योग्य कालाची वाट पहात, विचारानें वागत, अनुकंपा बाळगीत आणि उदात्त व पुण्य अशीं कृत्यें करीत रहा.

अंधकार कीं अरुणोदय ?

गेल्या शतकाच्या प्रारंभी बंगाल्यांत एकेश्वरी धर्माची, ब्राह्म-समाजाची, व या मुंबई शहरांत १८६७ सालीं प्रार्थना-समाजाची स्थापना झाली. ह्या दोन संस्था निर्माण होण्यास ज्या मोठी घडून आल्या त्यांच्यामध्ये बरेच सादृश्य आहे. दोन्ही संस्था अस्तित्वांत आल्यानंतर आतांपर्यंत बऱ्याच घडामोडी झाल्या आहेत. तथापि आपल्या आजच्या परिस्थितीचा विचार करितां व आपण आपल्यापुढें ज्या निरनिराळ्या प्रकारच्या विवंचना आहेत, त्यांचा विचार मनांत आणितां, ब्राह्मसमाज व प्रार्थनासमाज कां अस्तित्वांत आले यासंबंधाचा थोडा विचार येथें केल्यास, तो अस्थानीं होईल असें मला वाटत नाही.

एतद्देशियांची स्थिति सुधारून, व त्यांचीं मनें सुसंस्कृत करून, त्यांना, भ्रममूलक कल्पना, भिक्षुकांचे डावपेंच व जातिभेद यांच्या बंधनापासून कसें मुक्त करितां येईल, या गोष्टीचा विचार करण्याकरितां १८१९ मध्यें मे महिन्याच्या १५ व्या तारखेस राजा राम-

मोहन राय यांच्या येथे एक सभा भरली होती. कलकत्यामधील हिंदू पुढ्यांपैकी पुष्कळ लोक ह्या सभेस हजर होते, व त्या वेळीं डेविड हेअर नांवाचा एक इंग्रज गृहस्थही हजर होता. त्याचें नांव बंगाल्यांत सर्वतोमुखी आहे. राममोहन व हेअर यांचा स्वभाव परस्परभिन्न होता. राममोहनाचे ठिकाणीं जाज्वल्य धार्मिक वृत्ति नांदत होती. त्या वेळच्या सर्व मुख्य धर्मांचें त्यानें मोठ्या आस्थेनें अध्ययन केलें होतें. एकेश्वरी धर्मावर त्याचा पूर्ण विश्वास होता व त्याच्या मनानें असें पक्कें घेतलें होतें कीं, देशाची धार्मिक स्थिति सुधारून सर्वांचा भाव, एक ईश्वर, एक धर्म व एक मनुष्यजात या गोष्टींवरच बसेल, याविषयीं प्रयत्न केला असतां हिंदुस्थानचें कल्याण होईल, त्याची सर्व प्रकारें भरभराट होईल व त्याची भवितव्यता सुखदायी होईल. उलट पक्षीं, डेविड हेअरचें शिक्षण बेताचेंच होतें, त्याच्या ठिकाणीं वक्तृत्वशक्ति फार अल्प होती किंवा मुळींच नव्हती म्हटलें तरी चालेल. त्याच्या मनाचा असा ठाम ग्रह बनून राहिला होता कीं, ह्या देशाची मुक्तता, ह्या देशांतील ज्ञानाची वाढ किंवा ह्या देशाची उन्नति जी होणार, ती ह्या देशांतील लोकांना ऐहिक शिक्षण सढळ हातानें रेलचेल दिलें असतांच होणार आहे. राममोहनाच्या घरीं जी सभा झाली म्हणून वर सांगितलें, त्या सभेमध्ये राममोहनानें अशी इच्छा प्रदर्शित केली कीं, आपण एक साप्ताहिक सभा स्थापन करावी; त्या सभेमध्ये धार्मिक व्याख्यानें व्हावीत, साप्ताहिक उपासना कराव्यात, वेद व उपनिषदे यांच्या अर्थांचें स्पष्टीकरण करावें, एकंदरीत त्या सभेमध्ये धार्मिक, शुद्ध विचारांचाच खल व्हावा. असें केलें असतां लोकांची प्रवृत्ति पुनः शुद्ध अशा एकेश्वरी धर्माकडे वळेल. याच्या उलट डेविड हेअरचें मत पडलें व ज्या ठिकाणीं ऐहिक शिक्षण मिळेल असें

एक कॉलेज स्थापन करावें, असा त्यानें हट्ट धरिला. त्या वेळीं त्यानें असे उद्गार काढले कीं, हिंदुस्थानची उन्नति व्हावी अशी जर तुमची मनापासून इच्छा असेल, तर ज्या गोष्टीनें हिंदुस्थानांतील सात्त्विक गुणांचा ऱ्हास झाला आहे, त्या तुम्हीं आपल्यामधून काढून टाकल्या पाहिजेत. तुमचा देव, तुमचा धर्म, तुमचा भिक्षुकवर्ग व तुमची जात ह्या सर्वांना हद्दपार करा. तुमच्या अधोगतीस हीं सर्व कारण झालीं आहेत. करितां एक कॉलेज काढा व तेथें लोकांना शिक्षण द्या. तरच हिंदुस्थानास इष्ट स्थिति प्राप्त होऊन, बरे दिवस येण्याची आशा आहे. त्या सभेमध्ये बरीच वाटाघाट झाली, परंतु सभेनें कोणतेंच मत निश्चित असें केलें नाहीं. सभा विसर्जन होऊन लोक आपापल्या घरीं गेले; पण राजा राममोहन राय व डेविड हेअर हे दोघे पूर्ण निश्चयी व निग्रही होते. प्रत्येकानें आपापल्या परीं कामास सुरुवात केली. ईश्वराची उपासना करण्याकरितां राममोहनानें 'ब्राह्मसभा' स्थापन केली व तेथें तो धर्मावर व्याख्यानें देऊं लागला व उपनिषदे व वेद यांच्या अर्थाचें विवरण करूं लागला. उलट पक्षां, क्रलकत्यांतील त्या वेळचे हायकोर्टाचे मुख्य न्यायाधीश सर एडवर्ड हाइड ईस्ट यांची सहानुभूति डेविड हेअरनें स्वीकृत कार्यास मिळविली, त्या वेळच्या पुढारी हिंदु लोकांकडे अर्ज पाठवून पुष्कळ पैसा जमा केला व एक कॉलेज स्थापन होऊन तेथें वरिष्ठ प्रतीच्या शिक्षणास सुरुवातही झाली. त्या कॉलेजांतील शिक्षकवर्गामध्ये डेरोझिओ नांवाचा एक ईस्ट इंडियन गृहस्थ शिक्षक होता. त्याचें नांव बंगालच्या इतिहासामध्ये नुसत्या शिक्षणाच्या बाबतीशींच नव्हे, तर सामाजिक सुधारणेशींही नेहमीं संलग्न राहिल. डेविड हेअरप्रमाणेंच या गृहस्थालाही धर्माची फार थोडी चाड होती; त्याची स्वतःची वृत्ति साधारणपणें नास्तिकपणाकडे होती, आणि विद्यार्थ्यांवर तर त्याचें बरेंच

वजन असे. पुष्कळ विद्यार्थी त्याच्या भोवती जमत, त्याच्यावर प्रेम करीत व त्याचा प्रत्येक शब्द शिरसा बंध मानावयास तत्पर असत. डेरोझिओ त्यांना नेहमी असा उपदेश करी की, तुमच्या भिक्षुक वर्गाचे बंड मोडून टाका व तुमच्या देवाच्या मूर्तीचा नायनाट करा. याचा परिणाम असा झाला की, पुष्कळसे विद्यार्थी नेहमी त्याच्या घरी जमून जातिभेदाचा तीव्र रीतीने निषेध करीत असत व त्या वेळच्या भ्रममूलक गोष्टींचा आपणांस किती तिटकारा वाटतो, याची सत्यता पटविण्याकरितां ते डेरोझिओबरोबर जेवत असत. अशा रीतीने त्यांच्या मते जीं पाखंड मते होती त्यांविषयींचा तिरस्कार ते विद्यार्थी अधिकाधिक प्रमाणानेंच दाखवूं लागले. असे म्हणतात की, एके दिवशीं के. एम्. बानरजी, जो पुढें ख्रिस्ती मिशनरी झाला त्याच्या नेतृत्वाखालीं ते एका घरामध्ये जमले व तेथें त्यांनीं गोमांसावर यथेच्छ ताव मारिला. जेवण झाल्यावर सर्व तरुण विद्यार्थी आपापल्या हातांत गोमांसाचा तुकडा घेऊन रस्त्यांतून मिरवूं लागले व त्यांनीं ते तुकडे त्या वेळच्या एका कव्या हिंदुधर्माभिमानी गृहस्थाच्या घरामध्ये फेंकून दिले ! या योगें सर्वत्र हाःहाःकार उडून गेला ! त्या विद्यार्थ्यांचा सर्व लोक तिटकारा करूं लागले, त्यांचा छळ झाला व पुष्कळांवर खटलेही झाले. याचा परिणाम असा झाला की, पूर्वींचा त्यांचा तो उत्साह एकदम मावळून जाऊन पार विलयास गेला व त्याचा मागमूसही उरला नाही; सुधारणेविषयींच्या त्यांच्या सर्व कल्पना मनांतल्या मनांत जिरून गेल्या. अशा प्रकारची स्थिति त्या विद्यार्थ्यांपैकी बहुतेकांची झाली; पण जे थोडे बाकी राहिले, त्यांपैकी कांहींजण ख्रिस्ती झाले, त्यामध्येच के. एम्. बानरजी हे एक होते, व दुसरे, राममोहन यांनीं स्थापन केलेल्या ब्राह्मसभेला येऊन मिळाले. प्रथम जातिभेदाचे निर्मूलन केले पाहिजे; अशी सुधारणेविषयीं या तरुण मंडळींची मूळ कल्पना होती. त्यांना वाटे कीं हिंदु-

स्थानच्या लोकांनीं आजपर्यंत धर्मावर फार भिस्त ठेविली आहे. म्हणून लोकांच्या धार्मिक कल्पनांवर प्रथम प्रहार केला पाहिजे. नुसत्या धार्मिक कल्पनांवरच नव्हे, तर ईश्वरासंबंधाच्या व मानवजातीसंबंधाच्या कल्पनांवरही आघात केले पाहिजेत.

आतां आपण आपली दृष्टि मुंबई शहराकडे वळवू. आमचा समाज स्थापन होण्याच्या वेळची हकिकत जवळ जवळ वरीलप्रमाणेच आहे. देशाची सुधारणा करण्याकरितां केवळ ऐहिकाकडेच लक्ष देऊन इकडेही कामास मुरुवात झाली. प. वा. दादोबा पांडुरंग बांचें नांव आपणांपैकीं कांहींजणांनीं ऐकिलें असेलच. इकडील शाळांमध्ये व कॉलेजांमध्ये शिकणारे बरेचसे विद्यार्थी त्यांच्या सभोवतीं नेहमीं जमत व त्यांची फार वाखाणणी करीत. १८४० पासून १८९० च्या दरम्यान तरुणांवर त्यांचें फार वजन असे. कारण सरकारी शाळांचे ते इन्स्पेक्टर होते. प्रथम कांहीं वर्षे मुंबईच्या बाहेर मौकरी केल्यानंतर ते मुंबईत बसू लागले. जातिभेदाचा समूळ नाश करावयाचा; या गोष्टीचा त्यांना इतका ध्यास लागून राहिला होता की, त्यांनीं बरेचसे तरुण आपल्या सभोवतीं गोळा केले, व 'परमहंस' नांवाची एक संस्था स्थापन केली. सावकाश पण खात्रीनें जातिभेदाचें बंड मोडावयाचें, असा त्या सभेचा हेतु होता. हिंदुस्थानामध्ये प्रचलित असा जो जातिभेद त्यामुळे त्यांचें अतिशय मुकसान झालें आहे; म्हणून जातिभेदाचें निर्मूलन केल्याशिवाय कोणतीही सुधारणा यशस्वी होणार नाही व इतर राष्ट्रांबरोबर हिंदुस्थानची उन्नति होणार नाही, असें त्या तरुणांना वाटत होतें. ह्या परमहंससभेचा सभासद होतांना अशी प्रतिज्ञा करावी लागे की, मी जातिभेद बाळगणार नाहीं. या प्रतिज्ञेची सखता पटविण्याकरितां सभासद झाल्यांबरोबर प्रत्येकाच्या खिस्ती मनुष्यानें तयार केलेल्या आवाजा तुकडा खावा लागे व मुसलमानांच्या हातचें पाणी

प्यावे लागे. एकांती जमा होऊन तेथे गुप्तपणे वादविवाद करतां यावा, या करितां परमहंससभेच्या मंडळींना एका इमारतीची आवश्यकता होती. एकांती म्हणण्याचे कारण असें कीं, आपण आपली जात सोडली आहे, असें उघडपणे जाहीर करण्याचे नीतिधैर्य या तरुण मंडळीमध्ये नव्हतें. फ्रीसेसनच्याच पद्धतीवर त्यांनीं कांहीं अंशीं सुरवात केली; जातीचा निषेध करावयाचा, तिचे बंधन तोडावयाचे, पण या सर्व गोष्टी गुप्तपणे करावयाच्या असा त्यांचा मानस होता. कारण, त्यांना वाटे कीं या गोष्टी राजरोस धैर्यानें करण्याची वेळ अद्याप आली नाही. म्हणून ज्या ठिकाणीं खिस्ती मनुष्यास प्राव तयार करण्याकरितां व मुसलमान मनुष्यास पाणी देण्याकरितां ठेवतां येईल, असें एकांती असलेले घर त्यांना हवे होते. अशा प्रकारचे एक घर त्यांना भाड्यानें मिळालें. त्याच्या मालकानें तें त्यांना तात्काळ देण्याचें कबूल केलें, परंतु तेथें एक भाडेकरी होता; त्याला ती जागा सोडून दुसरीकडे जावेसें वाटेना. पुढें या तरुण मंडळींच्या पाखंडी मतांविषयी थोडा बभ्रा झाला; पण त्यांच्या चळवळीचा हेतु काय याची नक्की कल्पना अद्याप कोणास नव्हती. एके दिवशीं, तो भाडेकरी ह्या घरास कुळप लावून बाहेर गेला असतां, या तरुणांनीं तीं कुळपें फोडून घरांतील देवांच्या सर्व मूर्ति रस्त्यावर फेंकून दिल्या, व त्या घराचा ताबा आपणांकडे घेतला !

त्या सभेचें काम त्या घरामध्यें कांहीं वर्षे गुप्त रीतीनें चालल्यावर, अशा प्रकारच्या पायाविरहित गुप्त संस्थांची जी वाट लागाव्याची तीच ह्या संस्थेचीही लागली. कोणी एकानें जमाखर्चाच्या वढ्या व परमहंससभेच्या सभासदांच्या नांवाची यादी लांबविली. ही बातमी हां हां म्हणतां सर्वत्र पसरली व प्रत्येक सभासदास आपल्या नांवाचा बभ्रा होईल म्हणून भीति वाटूं लागली, व शेवटीं ती परमहंस सभा ढांसळली. देशामधील जातिभेद नष्ट करितः

येईल, व हिंदुस्थानास इतर राष्ट्रांमध्ये उच्च पद मिळेल; अशा पुढे येणाऱ्या काळाकडे ज्या तरुणांची दृष्टि होती त्यांपैकी बहुतेकांनी जातीविषयी व सुधारणेविषयी विचार करण्याचे अजिबाद सोडून दिले ! ह्यांच्यापैकी बाकीचे थोडेजण जे प्रगल्भ विचाराचे व योग्य दिशेने आपले ध्येय आपल्यापुढे ठेवणारे होते त्यांना वाटले की, देशाची सुधारणा करावयाची ती नुसत्या जातिभेदाचा निषेध करून किंवा भिक्षुकवर्गाचा तिरस्कार करूनच होणे नाही. नवीन जीवन म्हणजे नवीन उत्साह होय, व नवीन उत्साह म्हणजे आपल्या पूर्वीच्या साधुसंतांनी ग्रंथ लिहून किंवा कृति करून जे ध्येय आपणांकरितां मार्ग ठेविले आहे त्याप्रमाणे वागणे होय. देशाचा जीर्णोद्धार करावयाचा असेल तर सर्व लोकांचे परिवर्तन झाले पाहिजे, आणि त्यास खरा उपाय म्हणजे देवास शरण जाऊन त्याच्याच साहाय्याने अंतःकरण उन्नत केले पाहिजे, शुद्ध केले पाहिजे, अखिल मनुष्यजातीविषयी अनुकंपा आपल्याठायीं उदित झाली पाहिजे व धर्माच्या आश्रयाने सर्व उद्योग झाले पाहिजेत.

प्रथम इ० स० १८६४ मध्ये केशव चंद्रसेन मुंबईस आले; परंतु त्या वेळीं मुंबईमध्ये व्यापारी घडामोड कळसास जाऊन पोहोचली होती. प्रत्येकास श्रीमंत होण्याची हांव सुटलेली होती, शेअर बाजाराच्या गोंधळांत सर्व गुंग झाले होते; कोणत्याही धर्मोपदेशकाच्या उपदेशाकडे लक्ष देण्यास कोणाला फुरसुत नव्हती व कोणास स्वस्थताही नव्हती त्यामुळे केशव चंद्रसेन आले तसेच निराश होऊन परत गेले; परंतु १८६४ नंतर लवकरच त्या घडामोडीचे पर्यवसान भयंकर नाशामध्ये झाले. पैसा मिळविण्याविषयी ज्यांना लोभ सुटला होता, त्यांना संपत्तिरूपी मृगजळामार्गे लागल्यामुळे कशी फसवणूक होते हे आढळून आले. पूर्वाचे लक्ष्मीपुत्र गरीब व दीन झाले होते. आणि मग १८६७मध्ये केशव चंद्रसेन जेव्हां पुन्हां मुंबईस

आले तेव्हां सर्वत्र स्थिरस्थावर झालेले असल्यामुळे त्यांना टाऊन-हॉलमध्ये एक व्याख्यान देतां आले. ज्यांनीं ज्यांनीं म्हणून ते ऐकले आहे, त्यांच्या त्यांच्या मनावर त्याचा विलक्षण परिणाम झालेला आहे. त्या वेळींच प्रार्थनासमाजाची स्थापना झाली. सन १८१५ मध्ये राजा राममोहनराय यांनीं ब्राह्मसभा ज्या उद्देशानें स्थापन केली, त्याच उद्देशानें प्रार्थनासमाजाचीही स्थापना झाली. ज्यांनीं हा समाज स्थापन केला, त्यांना असे वाटत होते कीं, ईश्वर एक आहे, व सर्व मनुष्यजात एक आहे, हें तत्त्व आपणांमध्ये जोपर्यंत बाणलें नाहीं, किंवा आपण सर्व जण एकाच ईश्वराचीं लेकरें आहोंत म्हणून आपले परस्परांशीं बंधुभगिनीचें नातें आहे, हें समजण्याइतकी आपली बुद्धि प्रगल्भ झाली नाहीं, तोपर्यंत इतर राष्ट्रांच्या मानानें हिंदुस्थानची आहे तीच अवनत स्थिति रहाणार व जगांतील इतर सुधारलेल्या लोकांबरोबर टक्कर देण्याचें सामर्थ्य हिंदुस्थानामध्ये येणार नाहीं. १८६७ नंतर ज्याला तरुणावस्था प्राप्त झाली, ती कितती तरी भाग्यशाली होय ! त्या वेळीं तरुण असणें म्हणजे ईश्वरी-कृपाच होय, असें मी समजतां. मी तो काळ पाहिलेला आहे. त्या वेळच्या व्याख्यानांपैकीं बहुतेकांस मी हजर असें. त्या वेळीं मी तरुण होतो, चौकस होतो व त्यामुळे त्या वेळच्या चळवळी, त्याच हेतु मी समजून घेण्याचा प्रयत्न करित असें. बाजी व्हाइसरॉय लॉर्ड लॉरेन्स यांच्या आमंत्रणावरून, सन १८७० मध्ये केशव चंद्रसेन हे विलायतेस मेले व इंग्लंडमधील एका विशाल अशा हॉलमध्ये त्यांनीं १० हजार इंग्रज लोकांपुढें व्याख्यान दिलें. असें म्हणतात कीं, केशव हे आपल्या अप्रतिम वक्तृत्वाच्या भरांत असताना त्यांनीं इंग्रजस्त्रीपुरुषांना आठवण करून देऊन म्हटलें कीं, ब्रिटानिया व हिंदुदेवीचें दैवयोगानें भगिनीचें नातें जुळून आलें आहे; व

ब्रिटानिया हिंददेवीच्या द्वाराशीं येऊन जणूं काय म्हणत आहे कीं, ' हे प्रिय भगिनी, पुष्कळ वेळतूं घोरत पडली आहेस, तर चळ आतां उठ आणि आपल्या कामास लाग. ' त्यांचें भाषण ऐकण्या-कारितां जे लोक आले होते, त्यांपैकीं प्रत्येकाचें अंतःकरण त्या वेळीं जागृत झालें व त्यांना वाटलें कीं, हिंदुस्थानांतील इंग्लंडचें कार्य म्हणजे एक पवित्र कार्य होय, या दोन देशाचा जो संबंध जुळून आला आहे, तो केवळ ईश्वरी इच्छेमुळेच, व पुरातन काळीं सुधारणेच्या शिखरास पोहोचलेल्या अशा या देशाचीं सूत्रें परद्वीपस्थ लोकांच्या हातीं गेलीं आहेत, यावरून ईश्वराचा हेतु असा दिसतो कीं, इंग्लंडच्या मदतीनेच हिंदुस्थानास आपली पूर्वस्थिति प्राप्त व्हावी व इंग्लंडच्या साहाय्याने हिंदी लोकांस आपल्या पूर्ववैभवाची, संस्कृतीची आठवण व्हावी व त्यांनीं जागें होऊन आपली उन्नति करून घेऊन इतरांच्याही उन्नतीस कारणीभूत व्हावें.

त्या वेळीं चालू असलेल्या चळवळींचा आमच्या मनावर चांगला परिणाम झाला; आम्ही तेव्हां शालेंत किंवा कॉलेजति होतो, आणि आपल्या देशांतील निरनिराळे धर्म हें एक प्रकारचें गूढ कोडेच बनून गेलें आहे, व देशामध्ये अनेक प्रकारच्या जाति व धर्म प्रचलित होऊन देशाचे तुकडे तुकडे झाले आहेत, ही गोष्ट आम्हांस पूर्ण पटली होती. उत्साहानें काम करणाऱ्या प्रगल्भ विचारांच्या थोर पुरुषांचीं उदाहरणें आमच्यांपुढें होती, व सध्यां जरी चोहोंकडे अंधार पसरला आहे, तरी कांहीं वर्षांचे आंतच त्या अंधकारानंतर अरुणोदय हा होणारच, इतकेंच नव्हे, तर सहस्ररश्मी अरुणाचलावर आरूढ झालेलाही आहे व देशाचा लवकरच भाग्योदय होणार, असें दर्शवित आहे, ही गोष्ट आम्हांस स्पष्ट दिसत होती. जे आम्ही कॉलेजमध्ये होतो, त्या आमच्या अंतःकरणांत

प्रेरणा उत्पन्न होऊन देशसुधारणेच्या उद्योगामध्ये आपणही सामील व्हावे, अशी महत्त्वाकांक्षा आम्हांस उत्पन्न झाली. ईश्वराचें पितृत्व व मनुष्यांचें भ्रातृत्व या तत्त्वांचा प्रसार करणारा हा समाज आज जरी लहान दिसत आहे व लोक त्याची उपेक्षा करित आहेत, तथापि पुढें उत्पन्न होणाऱ्या अनेक संस्थांचें हें मूळबीज आहे, ही गोष्ट आम्ही जाणून होतो. त्या वेळीं आम्हांला वाटावें कीं, आतां आपल्या देशामध्ये नाना प्रकारच्या संस्था निघतील, नानाविध चळवळी सुरू होतील; मग आपल्यातील घातक जातिभेद नष्ट होईल; आम्ही सर्व तरुण एक विचारानें वागूं; सर्वांच्या आशा, आकांक्षा सारख्या ठेवूं व ज्या देशाचा व लोकांचा आपल्या देशाशीं आपल्या बऱ्यासाठींच ईश्वरी संकेतानें संबंध जडला आहे, त्या व स्वदेशाच्या कल्याणासाठीं दृढ निश्चयानें व उल्हासानें आपण झटूं !

हें जें भावी स्थितीचें दिव्य चित्र व ज्याच्या प्रकाशानें आम्हां तरुणांचे त्यावेळीं डोळे दिपून गेले, त्याला आतां ४० वर्षे झालीं. त्या वेळीं आमच्या दृष्टीपुढें असलेलें चित्र पहा आणि त्याच्याविषयी कल्पना करा; आणि मग आजच्या परिस्थितीचें चित्र आपल्यापुढें ठेवा. असें केलें म्हणजे आज आपल्याला काय आढळून येतें ? आजच्या स्थितीचा विचार केला, आणि माझ्या पूर्वींच्या सर्व आकांक्षा, सर्व आशा, सर्व विचार, सर्व बेत सिद्धीस गेले काय, असा प्रश्न जर मीं स्वतःलाच केला, तर सकृद्दर्शनीं मला निराशाजनक उत्तर मिळतें, व असेंही वाटतें कीं, पूर्वींचे ते सर्व बेत व विचार जागच्या जागींच राहिले, आणि आपल्याला तें जणूं काय स्वप्नच पडलें, असें म्हटलें पाहिजे. कारण, आज असा अनुभव येतो कीं, जातिबंधनें शिथिल व्हावयाच्या ऐवजीं तीं नवीन तऱ्हेनें दृढतर होत आहेत, जुना धर्मभोळेपणा नष्ट व्हावयाच्या ऐवजीं नवीन त्याच्या मदतीस येत आहे; उपाध्यायांचें बंड कमी व्हावयाच्या ऐवजीं

जोरांत आहे, आणि मला वाटते की, एवढे शिक्षण मिळाले, निर-
निराळ्या संस्था निघाल्या, पाश्चात्यांशी संबंध जुळून आला, प्राग-
तिक चळवळी, मिशनरींचे उद्योग, शाळा व कॉलेजे ह्यांच्या द्वारे
ज्ञानाचा प्रसार झाला, इतके सर्व झाले, तरी ४० वर्षांमार्गे
आम्ही जसे जेथे होतो तसेच आहो, तेथेच आहो एवढेच नव्हे, तर
कित्येक बाबतींत मार्गे मार्गे जाण्याची प्रवृत्ति विशेष जोरांत
असल्याचा अनुभव येत आहे ! आणि त्यायोगे पुढली चिन्हें काहीं
ठीक नाहींत असे वाटून मन उद्विग्न होते व भावी उन्नतीविषयी
मन साशंक होते.

पहा, लॉर्ड मोले यांनी प्रागतिक धोरणाचा स्वीकार करून
हिंदी लोकांना काहीं विशेष हक्क दिले. पण, त्याचा परिणाम असा
झाला की, मुसलमान भाईना आपणांस **मुसलमान** या नात्याने
तसे हक्क असावेत असे वाटू लागले व तशा मागण्या मोठ्या निक-
राने आतां सुरू झाल्या आहेत ! एवढ्यानेच संपले नाही. नंतर
वर्तमानपत्रांतून व इतरत्र वादविवाद सुरू झाले व त्याचा असा
परिणाम झाला की, हिंदूंच्या हक्कांचे संरक्षण करण्याकरितां हिंदुसंस्था
व मुसलमानांच्या हक्कांचे संरक्षण करण्याकरितां मुसलमानी संस्था
स्थापन झाल्या आहेत ! आतां हे खरे की, पूर्वी हिंदु व मुसलमान
अगदी एक होते असे काहीं नाही, ते विभक्तच होते; परंतु पूर्वीचा
भेदभाव आतांच्या इतका तीव्र नव्हता. सध्यां त्यांच्यांमध्ये भयंकर
दुफळी झालेली दिसून येते. तेव्हां प्रश्न असा उद्भवतो की, हा काय
निबिड अंधकारच आहे, किंवा ही अरुणोदयाची चिन्हें आहेत ?
आणखी, हा जो भेदभाव तो हिंदु व मुसलमान यांचेमध्येंच आहे,
असे नव्हे, तर हिंदु-हिंदूंमध्ये देखील तो खिळून राहिला आहे.
आपण सर्व हिंदु एक आहो, असे न वाटतां प्रत्येक जात पुढे येऊन
मुसलमानांचे अनुकरण करून म्हणत आहे की, आपापल्या जाती-

तून प्रतिनिधि निवडून आले पाहिजेत. लिंगायत जात आजपर्यंत हिंदुसमाजाचा एक घटकावयव आहे, असें समजले जात होते, व न्यायकोर्टांनीं देखील ती जात तशी आहे, असा आपला अभिप्राय दिलेला आहे; पण आपण हिंदुसमाजाचे घटकावयव आहो, असें आतां लिंगायत लोकांना वाटेनासें झालें आहे ! त्यांचें म्हणणें असें आहे कीं, आपण हिंदुलोकांपासून अगदीं भिन्न आहो, तेव्हां आपले निराळे प्रतिनिधि काउन्सिलमध्ये पाहिजे आहेत ! जैन लोक सुद्धां असाच कोटिक्रम करूं लागले आहेत ! अशीं उदाहरणें दुसरीं पुष्कळ देतां येतील. सध्यांच्या काळीं कोणत्या प्रकारची स्थिति आढळून येत आहे, ती मजप्रमाणें तुम्हांसही अवगत आहेच. थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे सध्यांच्या काळीं ह्या भेदाभेदाचें प्राबल्य देशामध्ये फार माजलेलें दृष्टोत्पत्तीस येत आहे. एकाद्या मनुष्यास सरकारानें जे. पी. ची पदवी दिली, तर त्याचे जातभाईसमा भरवून त्याचें थाटानें अभिनंदन करितात. एकादा मनुष्य एल्. एल्. बी. ची परीक्षा पास झाला, तर त्याचे जातिबंधव त्याचा गौरव करितात. मोठमोठ्या संस्थानांमध्येच ही गोष्ट दिसून येते असें नव्हे; तर लहान मोठ्या सर्व समाजांमध्ये हें जातीचें बंड, हा भेदाभेदाचा पुंडावा इतक्या स्पष्ट रीतीनें नजरेस पडतो कीं, ल्यायोगें मनामध्ये सकृददर्शनीं निराशा उत्पन्न झाल्याशिवाय रहात नाही. बँकबेवर जा, म्हणजे तें पैशीं जिमखाना निराळा, हिंदु जिमखाना निराळा व महामेडन जिमखाना निराळा, असें दिसून येईल; हें पाहून कोणाच्याही मनांत असा प्रश्न उद्भवतो कीं, खेळासारख्या साधारण बाबतींत जर आपणांस एक होतां येत नाही तर मग आपल्या या शिक्षणाचा व विद्वत्तेचा काय उपयोग ? आपलीं क्रीडांगणें निरनिराळीं तर आहेतच, पण कधीं काळीं आपण जेव्हां खेळण्यासाठीं व मौज पहाण्यासाठीं एकत्र जमतों,

तेव्हां एकमेकांचीं डोकीं फोडण्यास आपण मागें पुढें पहात नाही ! अशा नें आपणांस जें शिक्षण प्राप्त झालें आहे, त्यास आपण किती अपात्र आहों हें मात्र सिद्ध करित आहों !

मित्रहो, मीं आपल्यापुढें हें एक काळें बेरें चित्र ठेविलें आहे. इतिहासाचा आपण वरवरच विचार केला, किंवा कोणत्याही गोष्टीच्या बाहेरच्या बाजूकडेस पहाण्याची आपणांस संवय असली तर सध्यां आपल्या इकडे जें घडत आहे, त्यायोगें आपल्या उत्साहाचा भंग होऊन आपली निराशा होण्याचा बराच संभव आहे व असेही वाटेल कीं, सुधारणेविषयीं इतकें बोलणें व करणें झालें तरी देशाची प्रगति होण्याऐवजीं अधोगतिच होत आहे, व त्यायोगें आपल्या अंगावर शहारे उत्पन्न होत आहेत. जातिभेद हें खरोखर आपल्या पिच्छेहाटीचें लक्षण होय; आपली प्रगति न होतां आपली पिच्छेहाट होत आहे याचें तें दर्शक आहे, यांत संशय नाही. इतिहासाच्या विस्तीर्ण क्षेत्रांत वावरणारा असा एक गरीब मानवी प्राणी मी आहे; त्याचप्रमाणें ईश्वर व मानवजात यांपासून माझ्या मनामध्ये शुभ प्रेरणा उत्पन्न होते व ईश्वराच्या राज्यांत प्रगतिच होत जाणार हा विश्वास मजमध्ये आहे, म्हणून मला वाटतें कीं, जीं चिन्हें आपणांस दिसत आहेत तीं निराशाजनक नसून आम्ही प्रगतीच्याच मार्गामध्ये आहों याचें द्योतक होत; परंतु, ज्या गोष्टी सध्यां घडून येत आहेत त्यायोगें ज्या अर्थी अंधकार भासत आहे, त्या अर्थी हा अंधकार म्हणजे अरुणोदयाचा पूर्वगामी होय. परंतु, हा अंधार तसाच कायम राहूं देणें किंवा अंधारामागून येणारा अरुणोदय करणें हें तुम्हां आम्हांवर, व तुम्ही आम्ही योग्य दिशेनें जे प्रयत्न करूं त्यांवर अवलंबून आहे.

होय; मुसलमान लोक स्वतंत्र निवडणुकीचे हक्क मागत आहेत व लिंगायत लोक इतर हिंदूंपासून विभक्त राहून आपल्या जाती-

पुरतेंच प्रतिनिधित्व मागत आहेत, हें सर्व खरें आहे. पण मी तर म्हणतो कीं, प्रत्येक जात या रीतीनें कामास लागली तर तें एक फार चांगलें व आशाजनक चिन्ह समजावयास कांहीं हरकत नाही. कारण, आत्मत्याग अतिशय प्रमाणानें प्रचारांत आणित गेल्यामुळें सर्व वाढ खुंटलेली दिसत होती, व हिंदुस्थानांतील निरनिराळ्या जातींच्या लोकांच्या आशा व महत्वाकांक्षा सफल होण्याच्या वाटेमध्ये तें एक विघ्न होतें. पण पाश्चात्यांच्या सह-वासानें प्राप्त झालेली नवीन ज्योत, ज्या सरकारच्या आश्रया-खाली आपण आहों, त्या सरकारचें आपणांवरील वजन, आम्हांस प्राप्त झालेलें शिक्षण व इतर सर्व गोष्टी यांमुळें आपणांमध्ये एक नवजीवन उत्पन्न झालें आहे, नवीन आशा प्राप्त झाली आहे, व आतां आत्मत्याग जाऊन त्या ठिकाणीं आत्मविश्वास येत चालला आहे. हिंदुधर्म किंवा त्याच्याशीं निकट संबंध असलेले हिंदुस्थानांतील इतर धर्म यांनीं मनुष्याच्या मनावर असा परिणाम झाला होता कीं, त्याला जग तुच्छ वाटून आपलें स्वतःचें जीवित कःप-दार्थ आहे, त्याच्यावर फारशी आसक्ति ठेवण्याची किंवा त्यावर प्रेम करण्याची जरूरी नाही, तर उलट पक्षीं त्याचा प्रतिकारच केला पाहिजे असें वाटे. ह्या धर्माची अशी शिकवणूक आहे कीं या जगापासून जितकें दूर पळून जातां येणें शक्य आहे, तितकें दूर जा. कारण, त्यामध्ये पापाचे ढांग सांठलेले आहेत व त्या-मध्ये पूर्ण निराशा भरून राहिली आहे. तुम्हांला जें मोठें व खरें काम करावयाचें तें हें कीं, तुम्ही आपल्या जीव-नाच्या गरजा कमी कमी करा व हें आयुष्य ओझ्यादाखल आहे, हें लक्षांत ठेवा.

आत्मत्याग याचा अर्थ जगाशीं फटकून वागून दैवावर हवाला ठेवणें हाच जर असेल, तर त्यायोगें व्यक्तीस उच्च प्रकारचें चारित्र्य

किंवा राष्ट्रस थोरपणा मिळणे शक्य नाही. ज्यायोगे आपणांमध्ये प्रत्यक्ष दैविवृत्ति उत्पन्न होते असें ध्येय पुढे न ठेवतां, आत्मत्यागाचें अवलंबन केले तर आपण त्यायोगे निर्जिव बनण्याचा संभव आहे. पाश्चात्य शिक्षणामुळे आमच्यामध्ये जीवित्वाचें एक खरें ध्येय उत्पन्न झालें आहे व नकळत कां होईना, Self-assertion is the law of cosmic progress. (आत्मप्रतिपादन हा विश्वाच्या प्रगतीचा एक नियम आहे.) या हक्कस्लेच्या वचनावर आपला विश्वास बसत चालला आहे. प्रत्येक जात पुढे येऊन आपापल्या पुरते हक्क मागत आहे ही गोष्ट खरें पहातां चांगली आहे असें नाही. कारण, स्वदेशाभिमानाचें खरें लक्षण जें विश्वबंधुत्व त्याची आपल्यामध्ये वाण आहे व प्रत्येक जात स्वतः पुरताच विचार करित आहे, हें त्या योगे दिसून येतें. पण, असेंही त्यावरून अनुमान काढितां येतें कीं, प्रत्येक जातीमध्ये कांहींना कांहींतरी जागृति उत्पन्न होऊन नागरिक या नात्याने आपल्या हक्कांची त्यांच्यामध्ये जाणीव उत्पन्न झाली आहे. पुढे येऊन प्रत्येक जात सरकारापाशीं हक्क मागत आहे, त्यावरून या आयुष्यामध्ये आपल्याला कांहीं कर्तव्ये आहेत व कांहीं हक्क आहेत याची जाणीव उत्पन्न होणे ही जी प्रथमची पायरी ती त्या जातीनें गांठली आहे, हें उघड होतें. या त्यांच्या जागृतीच्या बुडाशीं जरी स्वार्थपरता आहे, तरी पण प्रत्येक जातीला असें वाटूं लागलें आहे, कीं आपल्यास कांहीं विशेष हक्क आहेत, त्याबद्दलचें आपलें म्हणणें सरकारानें ऐकिलें पाहिजे व ते हक्क आपल्याला मिळालेही पाहिजेत. शास्त्रवेत्ते म्हणतात कीं, स्वमतप्रतिपादन हा विश्वव्यापाराचा एक नियम आहे. परंतु स्वार्थबुद्धीनें व नीच गोष्टींकरितां आत्मप्रतिपादन केले तर त्याचा परिणाम आत्मनाशामध्ये होतो. म्हणून जेव्हां हक्कस्ले म्हणाला कीं, आत्मप्रतिपादन हा विश्वव्यापाराचा नियम आहे, तेव्हां

मिस फ्रान्सिस बुइलर्ड म्हणते कीं, 'जर आत्मप्रतिपादन हा विश्वव्यापाराचा नियम आहे तर ईश्वराकारितां आपलें मत प्रतिपादन करण्याचा प्रयत्न आपण करूं या.' स्वमतप्रतिपादणें तें दुसऱ्या-विषयीं तिरस्कार व असूया यांनीं युक्त अशा नीच बुद्धीनें प्रतिपादणें योग्य नव्हे, तर त्याचा उद्देश थोर व उदात्त असावयास पाहिजे, आणि असें झालें म्हणजे काळोखाची छाया जी आज आपणांवर दिसत आहे, ती नाहीशी होईल. आपण ही गोष्ट लक्षांत ठेविली पाहिजे कीं, स्वमतप्रतिपादन करणें म्हणजे स्वार्थी मनुष्यानें स्वार्थाकारितां केलेलें प्रतिपादन नव्हे, तर उच्च प्राप्तव्यासाठीं केलेलें प्रतिपादन होय. त्यायोगें ईश्वर हा सर्वव्यापी असल्यामुळें आपलें मुख्य कर्तव्य म्हणजे विश्वबंधुत्वाचा होतां होई तो प्रसार कारावयाचा, हें आपणांस समजतें. आपणांमधील कांहीं लोक असें म्हणतांना मी ऐकिलें आहे कीं, पाश्चात्य देशांतील लोक देहात्मवादी आहेत व प्रापंचिक तृष्णेनेंच ते बद्ध झाले आहेत. हें खरें कीं खोटें, हें येथें सांगण्याची मला गरज नाही, परंतु मी येथें एवढेंच सांगतों कीं सध्याचीं क्षणैक टिकणारीं अशीं पुस्तकें आपण वाचलीं तर त्यांवरून आपला असा ग्रह होतो कीं, युरोपमध्ये धार्मिक कल्पनांचा न्हासच होत चालला आहे, परंतु सध्याचीं धार्मिक व प्रागतिक विचारांचे ग्रंथ आपण पाहिलें तर एक गोष्ट विशेष तऱ्हेनें आपल्या दृष्टोत्पत्तीस येते, ती ही कीं, इंग्लंड, जर्मनी, स्वीडन, अमेरिका किंवा रशिया या देशांतील प्रगल्भ बुद्धीच्या माणसांना व उत्तम तत्त्ववेत्त्यांना असें वाटत आहे कीं, ईश्वर हा एके जागीं बसून राहत नाही, तर तो सर्वव्यापी आहे. त्या सर्वांनीं असें कबूल केलें आहे कीं, ईश्वर सर्वव्यापी आहे, हें तत्त्व युरोपच्या लोकांनीं हिंदुस्थानच्या धर्मपुस्तकांतून घेतलें आहे, घेत आहेत, व पुढेही घेत रहातील. जुन्या करारामध्ये जिहोवा हा पवित्र (या ठिकाणी पवित्र

म्हणजे स्वतंत्र) असून तो तुम्हांमध्ये किंवा माझ्यामध्ये सांपडावयाचा नाही, तर तो एका स्वतंत्र व पवित्र, त्याच्याचकरिता राखून ठेविलेल्या जागेमध्ये सांपडतो, तो स्वर्गातून सर्व जगावर देखरेख करतो, ही कल्पना फार स्पष्ट रीतीने दाखविली आहे. ख्रिस्ताला, परमेश्वर अमुक ठिकाणी आहे, म्हणजे त्याचे वास्तव्य एका विवक्षित स्थळी आहे, ही गोष्ट मान्य नव्हती. देव चैतन्यस्वरूप आहे, हे त्याने जाणिले होते, म्हणूनच देवाचे राज्य (स्वाराज्य) आपल्या अंतःकरणांत आहे, असे त्याने प्रतिपादिले आहे. याच विचारास सर्वपरिपोषक सेंट पॉलचे पुढील सुंदर वाक्य पहा. “ In Him we live, move and have our being.” परंतु, हिंदुधर्माचे हे विशेष लक्षण आहे की, इतर सर्व धर्मापेक्षा हिंदुधर्माने ईश्वराच्या व्यापक स्वरूपावर फार जोर दिला आहे. टेनिसनने म्हटल्याप्रमाणे त्याला Pantheism म्हणा किंवा दुसरे काही म्हणा, पण त्यायोगे ईश्वर येथे आहे, तेथे आहे, सर्वत्र आहे, हा बोध होतो, ईश्वराच्या व्यापकस्वरूपाविषयीचे यूरोप आतां विशेष रीतीने प्रतिपादन करू पाहत आहे. युरोपमधील सर्व तत्त्ववेत्ते, सर्व धर्मोपदेशक, सर्व मोठे गुरु यांच्या लक्ष्यामध्ये नेहमीपेक्षा जास्त स्पष्ट रीतीने ही गोष्ट आली आहे की, ईश्वर हा सर्वत्र आहे, व आमच्या अंतःकरणांत आहे व आमच्या स्वतःमध्येही आहे. या देशच्या लोकांना ही कल्पना काही नवीन नाही; परंतु नुसती ही कल्पना जुनी असून उपयोगी नाही, तर आपल्या आयुष्यातील सर्व गोष्टींमध्ये हा आपला ग्रह दृढ असला पाहिजे, नाही तर सध्यांच्या काळी सामाजिक, राजकीय औद्योगिक इ. सर्व चळवळींमध्ये मुख्यत्वेकरून दिसून येणारा आत्मप्रतिपादनाचा जोम आपणांस मारून टाकील व आपणांस अंधकारामध्ये लोटून देईल. आपण आपल्या थोर धार्मिक ग्रंथांमुळे ईश्वराचे व्यापकत्व युरोपच्या

लोकांना कांहीं अंशानें शिकवीत आहों, तर पाश्चात्य लोकांपासून आपणांस दुसरें एक तत्त्व शिकलें पाहिजे. तें ख्रिस्तीधर्माचें एक विशेष लक्षण होय. ख्रिस्तानें उपदेशित असा जो ख्रिस्तीधर्म त्याची व्याख्या पायावर उभारणी केली आहे, तें प्रेमाचें तत्त्व आपणांस त्यांच्यापासून घेतलें पाहिजे. विश्वबंधुत्वाची ही कल्पना महाभारत, भगवद्गीता वगैरे आपल्या हिंदुग्रंथांतही आहे व बुद्धानें तर यावर विशेष जोरही दिला आहे; परंतु जातिभेदामुळें उत्पन्न होणाऱ्या हिंदुलोकांमधील जातिभेदादि आनुवंशिक दोषांमुळें ही प्रेमाची बुद्धि, परोपकाराची बुद्धि ख्रिस्तामध्ये किंवा बुद्धामध्ये जितकी विकसित झाली होती, तितकी आम्हांमध्ये झालेली नाही. राष्ट्रीयत्वाविषयीं आपण बोलत असतांना एकवाक्यता होत नाही, कारण सध्यांच्या हिंदुधर्मांमध्ये प्रेमास जितकें महत्त्व द्यावयास पाहिजे तितकें आपण देत नाही. म्हणून ख्रिस्तीधर्मापासून किंवा बौद्धधर्मापासून प्रेमाचें तत्त्व आपण घेतलें पाहिजे. प्रेम हें आपल्यापैकीं प्रत्येकाच्या आयुष्याचें मुख्य तत्त्व बनून राहिलें व परोपकारबुद्धि आपण आपल्या सर्व व्यवहारांत व कृत्यांत दाखविली तर सध्यां जो काळोख आपणांसमोर दिसत आहे, तो नाहीसा होऊन खात्रीनें अरुणोदय होईल.

हाच मार्ग दाखविण्यासाठीं प्रार्थनासमाजाची स्थापना झाली आहे. याला कित्येक जण इतर धर्मांतून निवडलेल्या तत्त्वांवर उभारलेला धर्म असें म्हणतात. कोणी असेंही म्हणतात कीं, प्रार्थनासमाजास स्वतःचा म्हणून धर्म नाही, तर एका धर्मापासून एक तत्त्व, दुसऱ्यापासून दुसरें याप्रमाणें या समाजानें तत्त्वे दुसऱ्या-धर्मापासून घेतली आहेत. म्हणजे ही हजार ठिगळें लाविलेली गोघडी आहे ! परंतु प्रागतिक व प्रगल्भ विचारांच्या माणसांना आतां असें वाटूं लागलें आहे कीं, प्रत्येक धर्मांमध्ये मनुष्याच्या प्रगतीस साह्यभूत होणारें असें कांहींतरी असतेंच; केवळ ख्रिस्तीधर्म,

हिंदुधर्म किंवा बुद्धधर्म यांच्या योगेंच नव्हे, तर निरनिराळ्या घमांतील उदात्त तत्त्वे एकत्र करून असा एक धर्म तयार केला पाहिजे कीं, तो मानवी अंतःकरणाची आध्यात्मिक तळमळ शांत करू शकेल. ईश्वरानें आपलें स्वरूप सर्व देशांना सर्व काळीं प्रकट केलें आहे. त्याचे भक्त, विशेष कर्तृत्वान्, पक्षीं अवतारी पुरुष, साधुसंत, धर्मसंस्थापक ह्यांनीं अखिल मनुष्यजात आपलीशी केली आहे. सर्वांकरितां त्याचा एकच नियम आहे व तो नियम म्हटला म्हणजे मनुष्यमात्रावर प्रेम करणें हा होय. मत्सराच्या योगें नव्हे तर प्रेमाच्या योगें राष्ट्रे जिवंत राहतात व त्यांच्यामध्ये टक्के टोणपे खाण्याचें सामर्थ्य येतें. सध्यांच्या युगास अशा प्रेमाची विशेष जरूर आहे. हेंच खरें तत्त्व होय, असें सर्वत्र मान्य होत आहे, व आमच्यामध्ये ही जागृति उत्पन्न होत आहे. इंग्रज लोकांच्या राज्य-पद्धतीमुळें आपले विचार उदात्त बनून आपणांस नवजीवन प्राप्त होत आहे; म्हणून आपण त्यांचे फार आभारी आहों.

परंतु आमचीं अंतःकरणें विस्तृत विश्वास पाहिजेत, व आमचें प्रेमाच्या क्षेत्राचा विस्तार झाला पाहिजे. आपल्या सर्व चळवळींमध्ये दिसून येणाऱ्या आत्मप्रतिपादनाच्या जोरास ह्या योगेंच योग्य दिशा लागणार आहे. आत्मप्रतिपादनाचा हा प्रवाह कोणीकडे जात आहे व तो कोठपर्यंत भेदाभेदाचें प्राबल्य माजविणार आहे, हें खरोखरच आपणांस माहित नाहीं व सांगतांही येत नाहीं. तरी पण आपण सर्वांनीं ईश्वरावर पूर्ण विश्वास ठेवून वागलें पाहिजे. आणि आपण हें पहात आहोंच कीं, आपणांपैकीं जे खरे पुरातनमताभिमानी आहेत, पुरातन काळची श्रेष्ठ संस्कृति, ज्ञान व अनुभव ह्यांचा आश्रय केल्यामुळें ज्यांचे विचार स्थिर झाले आहेत, ते अलीकडे जातिभेदाच्या तर्फे चाललेला जो गिळ्या त्यांत सामील होत नाहींत, त्या प्रवाहांत ते सांपडत नाहींत व त्या प्रवा-

हाच्या अगदी नजीक ते जरी असले, तरी ते स्थानभ्रष्ट होत नाहीत. म्हणून प्रेम, निःस्वार्थी प्रेम, हेच साध्य म्हणून त्यासाठी आपण झटू या. प्रार्थनासमाजास जय येवो वा न येवो, या समाजाने मनुष्यामनुष्यामधील भेदाभेदाचा निषेध केला आहे व प्रगति जर योग्य मार्गाने होणे जरूर आहे, तर या समाजाने प्रतिपादित असा जो भाव तोच प्रत्येकास योग्य आहे, हे उदाहरण नेहमी सर्वांच्या दृष्टीपुढे राहिल. या समाजाच्या सभासदांची संख्या जरी मोठी व ढळी नाही तरी समाजाची जीं तत्त्वे तीं नकळत कां होईनात प्रत्येक हिंदी मनुष्याच्या अंतःकरणास रूग तो खिस्ती हिंदु किंवा मुसलमान असो, व्यापून टाकल्याशिवाय राहणार नाहीत व त्या योगे आपल्यास असे वाटल्याशिवाय राहणार नाही की, प्रचलित संस्थांच्या वतीने आपण किती जरी बोललो तरी आपले मुख्य कर्तव्य हे आहे की, आपण ईश्वरावर व मनुष्यावर प्रेम केले पाहिजे व ईश्वराचे पितृत्व व मनुष्याचे भ्रातृत्व हे तत्त्व पूर्ण लक्षांत ठेवून त्याप्रमाणे आपले आचरण ठेवले पाहिजे.

भक्तांच्या जीवनाचे रहस्य.

जाणोनि नेणते करीं माझे मन । तुझी प्रेमखुण देऊनियां ॥
मम मी व्यवहारीं असेन वर्तत । जेवीं जळां आंत पद्मपत्र ॥
ऐकूनि चाइके निंदास्तुति कारीं । जैसा कां उन्मनीं योगिराजा ।
तुका म्हणे ऐसें झालियावांचून । करणें तें तें सीण वाटतसे ॥

अलीकडे प्रार्थनामंदिरांत उपासनेसाठी श्रोतृवर्ग अधिकाधिक जमत असतो, हे एक सुचिन्ह आहे. समाजाचे सभासद

नाहींत असेहि पुष्कळ तरुण नियमानें उपासनेसाठीं हंजर राहतात. त्यांच्या भाविक व प्रेमळ चेहऱ्यांकडे पाहून मला आनंद होतो, व उत्तेजन येतें. परंतु केव्हां केव्हां मात्र एका गोष्टीची मनाला रुख-रुख वाटते. येथें माझ्यासारखे जे कोणी उपासना चालवितात, त्यांनीं ह्या कामासाठींच आपणांस वाहून घेतलेलें नसल्यामुळें हें काम धामच्या हातून व्हावें तितकें चांगलें वठत नसेल, असें केव्हां केव्हां मला वाटतें. हा विचार मनांत आला म्हणजे पुनः असेंहि वाटतें कीं, येथें जे तरुण येतात ते भाविक असल्यामुळें उपासनेंत कोणतेहि न्यून पडूं नये. उपासना चालविणारे व श्रोते ह्या दोघांच्या अंतः-करणांत एकच भाव असल्यावर आणखी तें काय पाहिजे ? उपासना चालविणारांनीं कांहीं अवडंबर न माजवितां आपल्या अंतः-करणांत उद्धवणारा ईश्वरी संदेश कळकळीनें व साध्या सरळ रीतीनें आणि साहजिक येणाऱ्या शब्दांनीं सांगितला, तर तरुणांच्या कोमळ अंतःकरणावर त्याचा चांगला परिणाम होईल, असें मला वाटतें.

बंधुभगिनींनीं ! आतां जो गोड अभंग गाण्यांत आला, त्यापासून आपणांस काय बोध घेतां येईल, तें पाहूं; हा तुकारामाचा अभंग फारच सुंदर असून त्याचा अर्थ खोल आहे. दिसण्यांत अभंग साधाच दिसतो; परंतु त्यांत कितीतरी अर्थश्री भरलेली आहे. जसजसें आपण त्याचें अधिक मनन करावें, तसतसा मनास अधिकाधिक आल्हाद होतो. ह्या अभंगांतील तत्त्वाचें आकलन करावयाचें असेल तर प्रथम अंतःकरणपूर्वक त्याचें मनन केलें पाहिजे.

ह्या अभंगांत तुकारामाचें देवाजवळ मागणें आहे. प्राणिमात्राच्या हितासाठीं आपल्या जीविताचा व्यय करावा असें तुकारामाच्या मनांतून होतें. व तसें करतां येण्यासारखी मनाची स्थिति व्हावी म्हणून तो देवाजवळ प्रार्थना करीत आहे. तुकाराम म्हणतो 'देवा मला तुझी भक्ति दे. तुजविषयींचें प्रेम हृदयांत सांठलें म्हणजे तेथें जाणीव

असून जाणीव नसल्यासारखे होईल; मी जीवन्मुक्त होईन. मग माझे जीवित कमळासारखे होईल; कमळ पाण्यांत वाढते; परंतु पाण्याच्या वर असते; निंदास्तुतीचा माझ्यावर मग कांहीं परिणाम होणार नाही. योग्याला बरे वाईट-काहीं स्पर्शू शकत नाही, त्या प्रमाणे मलाहि निंदास्तुति स्पर्शू शकणार नाही. माझ्या मनाचे अशी स्थिति होईपर्यंत मी करतो तें सर्व कांहीं व्यर्थ आहे.'

ह्या अभंगांत विलक्षण माधुर्य भरलेले आहे. तो संगीतांत म्हटलेला ऐकून आपल्या वृत्ति अगदी तल्लीन होऊन गेल्या थोडे खोल पाण्यांत जाऊन ह्या अभंगांत आपणांस गारेगार करण्यासारखे काय आहे, तें आपण पाहिले पाहिजे. ह्यांतील प्रत्येक शब्दाचा नीट विचार करून ह्या अभंगाचा अर्थ काय, ह्यांत तुकाराम आपणांस काय बोध करित आहे तें आपण पाहिले पाहिजे. कारण, ह्यांतील प्रत्येक शब्द त्याच्या भारंभा सुवर्णाच्या मोलाचा आहे.

संतांच्या जीवनचरित्रांत काय रहस्य असते, तें ह्या अभंगावरून आपणांस कळून येईल. संतांच्या हातून जगाचें हित कसे साधते हें ह्यांत सांगितले आहे. साधूंचें अंतिम ध्येय काय असते, व ते साध्य झाल्यावर त्यांच्या प्रत्येक वचनापासून व कृतीपासून मनुष्य मात्राला आनंद व सौख्य लावून त्यांची श्रेयोमार्गाकडे प्रवृत्ति करी होते, हें ह्या अभंगापासून कळून येते.

संतांचें मन हें कोमल असून त्याला सर्व कांहीं कळते. जगास जीं सुखदुःखे भोगावीं लागतात, तीं सहृदय साधूस विशेष जाणवतात. इतकें असून एखाद्या मुलाच्या मनाप्रमाणे त्यांचें मन निर्मल प्रफुल्ल व प्रसन्न असते. पापाच्या संपर्काने मनुष्य दुःखांत कस

निमग्न होऊन जातो ह्याची जाणीव साधूस चांगली असते; परंतु मनुष्यजातीवर त्यांचें निस्सीम प्रेम असतेंच. मनुष्याच्या हृदयाचें पूर्ण ज्ञान जर संतांस आहे तर हें हृदय पापानें कसें कलुषित झालेलें आहे, त्याला शुद्ध करून सन्मार्गाप्रत नेणें व आनंदित करणें हें काम किती प्रयासाचें आहे, हें जाणून हताश होऊन जगाचा उच्चार करण्याचें काम ते कसें सोडून देत नाहींत, दुःख व पाप ह्यांचा त्यांच्या मनावर परिणाम कसा होत नाहीं, ह्याचें आपणास आश्चर्य वाटतें.

पण आश्चर्य वाटण्याचें कारण नाहीं. कां की, ईश्वराचें मनुष्यजातीवर किती प्रेम आहे तें साधूस माहित असतें. मनुष्याविषयी देवाचें प्रेम किती थोर व अगाध असतें ह्याची कल्पना आपणापेक्षां साधूसच विशेष असते. नेहमीं दृष्टीस पडणारे सृष्टीतील चमत्कार ह्यांपासूनहि त्यांना ईश्वराच्या प्रेमाचा बोध होतो. सूर्य सज्जन व दुर्जन ह्यांवर सारखाच प्रकाशतो; पर्जन्य सर्वांवर सारखी वृष्टि करितो, सूर्याचा प्रकाश व पर्जन्याची वृष्टि ह्यांपासून साधूस ईश्वराच्या दयेचा बोध होतो; त्यांना वाटतें कीं, ज्याप्रमाणें भाजून निघालेली जमीन पावसाचें पाणी चांगल्या रीतीनें शोषून घेते, त्याप्रमाणें व्यथित व विद्ध झालेलें, पंकांत मग्न झालेलें, आर्त असें हृदयच ईश्वराच्या दयेस विशेष पात्र असतें. ईश्वराच्या ठायीं ह्या असलेल्या प्रेमाची जाणीव संतांस असल्यामुळें, मनुष्यजातीविषयीं त्यांना सहानुभूति वाटते आणि त्यांना एक प्रकारचें दिव्य ज्ञान होतें. गेटी ह्मणतो, सूर्याचें तेज पाहून तुम्हांला विस्मय वाटतो, परंतु मनुष्याच्या हृदयांत सूर्य आहे तो ह्यापेक्षांहि सुंदर आहे ! भक्तांस हा अंतःकरणांत वास करणारा सूर्य दिसतो, वरवर असणारें दुःख आणि पाप तेवढें आपल्या दृष्टीस पडतें; परंतु आंत वसणारें निर्मल व

शुद्ध, पुण्याचें आणि सौंदर्याचें बीज साधूंच्या दृष्टीस पडतें. दुःख व पाप पाहून ते मार्गें सरत नाहींत, कारण, त्यांची दृष्टि त्यांच्या पलीकडे पोचत असते; दुःख आणि पाप ह्यांचा भर अगदीं वर आहे तो काढून टाकला, धुऊन काढला, तर शुद्ध व निर्मळ अंतःकरणचें तेज फांकू लागेल हें त्यांना माहीत असतें.

संतांचें मन कसें असतें व ईश्वराच्या पवित्रपणापासून त्याला शक्ति कशी प्राप्त होते, हें वर ठोकळ मानानें सांगितलें. तुकारामानें त्यांना कमलपत्राची किंवा कमळाची उपमा दिली आहे, ती ह्या-साठीच. कमळ तळ्यांत उत्पन्न होतें, परंतु त्याची दृष्टि आकाशांत प्रकाशित होणाऱ्या सूर्याकडे लागलेली असते. ही कमलपत्राची किंवा कमळाची उपमा किती सुंदर आहे ! कमळ हें हिंदुस्थानांतील कवीचें आवडतें पुष्प आहे, पवित्रपणा व प्रेम ह्यांचें तें निदर्शक आहे. तें तळ्यांत—चिखलांत रुजतें; परंतु त्या चिखलाची त्याला बाधा होऊं शकत नाहीं. इतकेंच नाहीं, तर तें नेहमीं सूर्याकडे दृष्टि लावून त्यापासून सौंदर्याचा लाभ व पोषण करून घेतें व तळ्यावर आपली प्रभा पसरतें. तळ्याचें पाणी घाणेरडें किंवा क्षुब्ध असलें, तथापि कमळ सर्वदां किती शांत, सुंदर व निर्मळ असतें !

संतांच्या चरित्रांत हीच शांति दिसून येते; आपली कोणी स्तुति केली कीं आपणांला आनंद होतो, आणि निंदा केली कीं, चाईट वाटतें; परंतु संतांची गोष्ट तशी नाहीं, त्यांची तुम्ही निंदा करा कीं स्तुति करा, त्यांच्या मनावर त्याचा कांहीं परिणाम होत नाहीं. योगी तपःसाधन करीत असतां ध्यानमग्न झाल्यावर जसें त्याचें मन होतें, तसें संतांचें मन विकाररहित असतें. सूर्य प्रखर तापानें साधूला दग्ध करूं लागला, पाऊस मिजवूं लागला, किंवा थंडी फार पडूं लागली, तरी त्याचेवर ह्या सर्वांचा कांहींच

परिणाम होत नाही, तो पूर्वीप्रमाणेच अगदी निश्चल असतो. संतांचा छळ केला किंवा निंदा केली तर त्यांना दुःख वाटते, परंतु आत्मसंयमन करून ते दुःख बाहेर दाखवीत नाहीत, एवढेच तुकारामाचे म्हणणे नाही, तर निंदा किंवा छळ ह्यांच्या योगाने त्यांची शांति मुळाच ढळत नाही ! व त्यांना त्रास देऊ पाहणाऱ्या मनुष्याबद्दल अंतःकरणापासून दयाच वाटते. त्यांच्या मनाची अशी स्थिति असते म्हणूनच त्यांच्या हातून एवढी चांगली कृत्ये घडून येतात. आपल्या मनाची अशीच स्थिति करण्यास आपण सर्व काळ झटले पाहिजे.

खरा पुरुषार्थ.

तीस चाळीस वर्षांपूर्वीच्या आपल्या बालपणाकडे आपण नजर फेकली तर जे आज माझ्या वयाचे आहेत अशा आपणांपैकी पुष्कळांस आठवेल की, आपण पहाटेस जागे झाल्याबरोबर आपल्या कानावर प्रथमच जो शब्द पडत असे, तो आपल्या घरातील वृद्ध बाईचा स्तोत्रपाठ होय; या वृद्ध बाया सर्वांच्या आर्था उरुत, आणि घरांतील सडासंमार्जन किंवा दुसरे कांही गृहकृत्य करीत असतांना तोंडाने त्या तुकारामाचे किंवा नामदेवाचे अभंग म्हणत. या अभंगांमुळे त्यांच्या मनाला स्वास्थ्य प्राप्त होई, स्वतःची कर्तव्ये करण्यास इशारी वाटे व आयुष्यातील कष्ट सोसण्यास सामर्थ्य येई. ज्यांच्या ज्यांच्या कानावर हे गाणे पडे, त्यांसही पहाटेच्या वेळी मोठी इशारी वाटे व पुढील कार्यक्रम उत्तम रीतीने पार पाडण्यास ते उत्साहित अंतःकरणाने सिद्ध होत.

यासाठी आपण हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, आज अनेक नावर्तीत आपणांस कितीहि निःकृष्टावस्था प्राप्त झालेली असली तरी हे अभंग म्हणजे आपली वडिलोपार्जित जिनगी आहे; आपल्या थोर साधूंच्या आध्यात्मिक अनुभवाचा या अभंगांत संग्रह केलेला आहे. यामुळेच आमच्यांमध्ये थोडें आध्यात्मिक जीवन टिकून आहे, व आमच्या संसारांत अद्याप देखील जें माधुर्य उरलें आहे, तें या साधूंच्याच जीवनाचा आमच्या संसारावर अनुवांशिक रीतीनें झालेल्या परिणामाचें फळ होय. म्हणून आमच्या साधुसंतांच्या ज्या उक्ति त्यांत चांगलें व सुंदर म्हणून जें कांहीं आहे, तें आपल्यामध्ये सतत जागृत व जिवंत राहिल व त्यांतील जें माधुर्य व स्वारस्य तें आपल्यामध्ये आणण्याचा प्रयत्न करूं या.

‘जाणोनि नेणतें करीं माझे मन’ या अभंगाच्या द्वारे दिलेल्या गेल्या व्याख्यानांत मी त्या अभंगातील अर्थाचें साधारण स्पष्टीकरण करण्याचा प्रयत्न केला आहे. या अभंगाचा विचार करितां सुचलेले आणखी कांहीं विचार व्याख्यानाच्या द्वारे आज आपणांपुढें ठेवण्याचें मी योजिलें आहे. या अभंगातील विचार मुख्यतः पौरुषाच्या वाढीकडे आहे, ही गोष्ट आपल्या लक्षांत येऊन चुकली असेलच. आपल्या आयुष्यातील अनुभवामुळे तुकोबाला पुरुषार्थाचा खरा अर्थ समजला होता, आणि त्यांनीं तो आपल्याला अभंगाच्या द्वारे सांगितला आहे.

आपल्या ठिकाणीं पौरुषाचा संचय होणें म्हणजे आपली वाढ होणें होय. दिवसानुदिवस आमची वाढ होत आहे. आपल्या सर्व आयुष्यभर सतत एकसारखी वाढ चालू आहे, व ती वाढ म्हणजे आपल्या व्यक्तित्वाची वाढ होय. कारण, आपल्या शरीराची वाढ कांहीं मर्यादित कालपर्यंतच होते. परंतु ह्या वाढीचें तसें नाही.

आपल्या आयुष्याचा सर्व रोंख स्वत्व प्राप्त करून घेण्याकडे आहे. परंतु आतां प्रश्न हा कीं, कोणत्या प्रकारच्या पुरुषार्थाची आपण वाढ करावयास पाहिजे? व आपण कोणती वाढ जोडीत आहों? आपल्या ही गोष्ट ध्यानीं येत असो अगर नसो, आयुष्यांतील प्रत्येक क्षणीं आपण आपलें शील बनवीत असतो. एकादा विचार आपल्या मनांत येतो, तो वाईट असेल किंवा चांगला असेल; तो तेथेंच आपण राहूं दिव्या तर झोंपेमध्ये देखील त्याचा ताबा आपल्या मनावर चालतो व पुढें तो विचार आपल्या आयुष्याचा एक भागच बनतो. याप्रमाणें आमच्या मनाची वाढ होत आहे. पण आपण पाहिलें पाहिजे, तें हे कीं, आपण केवळ परिस्थितीच्या ओघाबरोबर वाहत जात नसून आपलें कांहींतरी शील बनत आहे किंवा कसें? केवळ परिस्थितीच्या ओघाबरोबर जर आपण वाहत जात असलों, आपल्या स्वत्वाची जर कांहीं वाढ होत नसली, तर ह्या ओघवाह्यतेनें आपलें समाधान होणार नाही. ही ओघवाह्यता खरें पौरुष प्राप्त करून घेण्याचें आपल्या अंगीं असलेलें जें सामर्थ्य त्यास शोभत नाही. मनुष्याच्या ठिकाणीं स्वतःविषयीं जागृति आहे; आपण कोण आहों, आपणास अधिकार काय आहे हें जाणण्याचें सामर्थ्य आहे, त्याच्यांत आपली योग्यता वाढविण्याची शक्ति आहे. आणि हाच मनुष्य व पशु यांतील भेद आहे. म्हणून आपल्या ठिकाणाची पशुवृत्ति ती आपण जिकिली पाहिजे. ही पशुवृत्ति नष्ट करून मग आपल्याला वरच्या पायरीवर चढावयाचें असतें हें आपल्या दृष्टीपुढें असलें पाहिजे. याज्ञवल्क्य स्मृतीवर टीका करणाऱ्या विज्ञानेश्वरानें विद्या या शब्दाची व्याख्या करितांना, या आयुष्यामध्ये प्राप्तव्य काय आहे याचें उत्तम वर्णन केलें आहे. तो म्हणतो, विद्या म्हणजे पुरुषार्थसाधन. या आयुष्यांतील मनुष्याचें उच्चतम ध्येय तें प्राप्त करून घेण्याचें साधन म्हणजे विद्या होय. नुसती माहिती

मिळविणे हा विद्येचा मुख्य हेतु नव्हे, असा विज्ञानेश्वर याच्या म्हणण्याचा भावार्थ आहे. आपले सामर्थ्य वाढविणे म्हणजेही विद्या नव्हे; तर जे ध्येय आपल्या सर्व आयुष्यभर आपल्या ठिकाणी ईश्वरी प्रेरणा जागृत ठेवावयास साधनीभूत होईल, अशा ध्येयाविषयी उत्कट प्रेम उत्पन्न होणे हे खऱ्या विद्येचे कार्य होय.

आतां हे खरे आहे की, आपणांस हल्लींच्या काळीं ज्ञान संपादिलें पाहिजे, तें वाढविलें पाहिजे; आपण आपली आकलन-शक्ति, ग्राहकशक्ति वाढविली पाहिजे व आपली कर्तृत्वशक्तिही वाढीस लाविली पाहिजे. पण विज्ञानेश्वराच्या म्हणण्याचा अर्थ असा की, प्रथम अत्यंत श्रेष्ठ असे ध्येय आपण आपल्यापुढे ठेविलें पाहिजे; नंतर तें साध्य करून घेण्यासाठीं आपण सारखें झटलें पाहिजे. त्यासाठीं आपलें सर्व सामर्थ्य व आपलें जीवनही आपण वेंचिलें पाहिजे. असें जर झालें तर आपल्या ठिकाणीं स्पष्ट व गूढ-रूपें वसत असलेल्या सर्व शक्ति वाढतील व आपलें सामर्थ्य वाढेल.

हिंदुधर्मासंबंधानें सर्वसाधारण समज असा आहे की, तो पूर्णपणें निवृत्तिपर आहे. कांहीं विशेष उद्योग करूं नका; प्रवृत्तीच्या भान-गडीत पडूं नका; त्यागाचें अवलंबन करा व स्वस्थ बसा असें हिंदुधर्म सांगतो; असें सर्व म्हणतात. परंतु सगळ्या हिंदुधर्माची अशी शिकवण आहे असें म्हणणें हे कांहीं ठीक नाही. उपनिषदांमध्ये अनुकरणीय शिष्य म्हणून जो दाखविला आहे, त्यास अशा प्रकारचें वर्णन लागू पडण्यासारखें नाही. फार लांब जावयास नको. ब्रह्मचारी म्हणजे स्वस्थ बसणारा व व्याची कर्तृत्वशक्ति करपून गेली आहे असा ब्रह्मचारी या शब्दाचा अर्थ उपनिषदांत नाही. तर उलट आपल्या प्रबळ इच्छाशक्ताने आपले मनोविकार तांब्यात ठेवणारा, ज्याचा विवेक जागृत आहे, ज्याचा अंतर्यामी ज्ञानादीना प्रबलित आहे, जे जे

म्हणून वाईट व अनिष्ट त्याच्याविषयी ज्याच्या ठिकाणी अत्यंत तिटकारा आहे, उलट पक्षी जें जें म्हणून चांगलें आहे, उदात्त आहे, त्याच्या विषयी ज्याच्या ठिकाणी उत्कट प्रेम आहे; आपलें जें निश्चित उद्दिष्ट तें नित्य ज्याच्या दृष्टीपुढें असतें व तें साधण्याठी त्याचा सतत प्रयत्न चालू असतो, असे उपनिषदांतील ब्रह्मचान्याचें वर्णन करितां येतें.

मला वाटतें, कठोपनिषदामध्ये नचिकेताची जी गोष्ट सांगितली आहे, त्या गोष्टीने वरील अर्थाचें जसे स्पष्टीकरण होईल तसे दुसऱ्या कशानेही होणार नाही. सर्व गोष्ट येथें सांगण्याची कांहीं आवश्यकता नाही, म्हणून त्या गोष्टीचें फक्त तात्पर्य मी आपणांस सांगतो. छात्रा-श्रमाविषयी आपल्या ऋषींची काय कल्पना होती हेही आपणांस या गोष्टीवरून कळून येतें. वाजश्रवा यानें एकदां कांहीं गाई दान दिल्या. गाई आपल्या रोडक्या, म्हातान्या, कशा तरी जीव धरून राहिलेल्या अशा होत्या. कारण, तें दान कांहीं मनापासून केलेलें नव्हतें. वाजश्रवा याचा मुलगा नचिकेता यानें जेव्हां हे पाहिले, तेव्हां त्याच्या कोंवळ्या मनाला तें कसेसेच वाटलें व तो आपल्याशीं म्हणाला 'ज्या अर्थां मरणोन्मुखस्थितीत असलेल्या गाईचें दान माझ्या बापानें केले आहे, त्याअर्थीं माझा बाप ज्या लोकाला जाणार तो लोक खरोखर दुःखी असला पाहिजे. दान जर करावयाचें तर तें असल्या मरतुकड्या गाईचें करण्यांत काय लाभ ? असा विचार करून तो आपल्या बापास म्हणाला 'अहो प्रिय बाबा, तुम्ही आपल्या सर्व मालमत्तेचा दानधर्म करीत आहां, तर मग मध्य कौणास देऊन टाकण्याचा तुमचा विचार आहे ?' हा प्रश्न त्यानें आपल्या पित्याला एकदां, दोनदां, तीनदां केला ! आपला मुलगा असा चमत्कारिक प्रश्न कां करीत आहे, तें वाजश्रवाच्या ताबडतोब लक्षांत आलें. मुलगा मुळीं अज्ञाचें उप-

रोधिक रीतीने व टोंचून प्रश्न विचारीत होता कीं, त्यास तो प्रश्न न टोचणें कांहीं शक्य नव्हतें. दोन तीनदां त्यानें तोच तो प्रश्न विचारलेला पाहून चिडून जाऊन वाजश्रवा म्हणाला, ' मृत्यूचा राजा जो यम त्याच्या स्वाधीन मी तुला करणार आहे. ' नचिकेता स्वतःशीं म्हणाला ' आज यमाचे माझ्याशीं काय कर्तव्य आहे ? माझा आत्मा अमर असल्यामुळें खरोखर माझ्या आत्म्यावर यमाचा तावा राहणें शक्य नाही, बीं जमिनीमध्ये टाकलें असतां तें दिसेनासें होतें; पण त्याचें रोप होऊन तें पुनः वर येतें. त्याचप्रमाणें मरणामुळें नाश होत नाही तर नवीन आयुष्यास त्यामुळें प्रारंभ होतो. ' असा विचार करून व आपल्या बापाच्या मनांतून खरोखरच आपल्याला यमास दावयाचें असेल असें वाटून तो यम-लोकास गेला. त्या मुलाचें प्रेमळ मन, जागृत विवेक व आत्म्याच्या शाश्वततेविषयीं त्याचा दृढ विश्वास पाहून यमास फार आनंद झाला, व तो त्या मुलाचें अभिनंदन करून त्यास म्हणाला, " तू माझा सन्मान्य पाहुणा (अतिथि) आहेस, वाटेळ तो वर मागा. " नचिकेता म्हणाला ' तूं जर संतुष्ट झाला आहेस तर मीं घरीं गेल्यावर मला पाहून माझ्या बापांस आनंद होईल, मजविषयींचा त्याचा सर्व राग नाहीसा होऊन तो माझ्याशीं चांगल्या रीतीनें बोलेल व त्याच्या मनास शांति मिळेल असा मला वर दे. ' यमाने हा वर त्यास दिला व आपल्या बापाविषयींचें त्या मुलाचें प्रेम पाहून आणखी एक वर मागण्यास त्या मुलास सांगितलें. नचिकेता म्हणाला, ' स्वर्गलोकांत भय नाही, तेथें तुला किंवा वृद्धापकाळाला कोणी भीत नाही, तेथें तुझी सत्ता असत नाही तेथें क्षुधा किंवा तृषा यांची व्यथा होत नाही, कोणत्याही प्रकारची दुःखें सोसावीं लागत नाहीत तर, सदां तेथें आनंद नांदत असतो. आकरितां, अशा सुखाच्या आणि शांतीच्या स्थानाप्रत जाण्याचा

मार्ग मला सांग.' त्याला कसास लावण्याच्या इराद्यानें यम त्यास म्हणाला ' या एकाच गोष्टीशिवाय दुसरें कांहींही पसंत कर. शतायुषी होणारे मुलगे किंवा नातू माग; पाहिजे तितके हत्ती, घोडे माग, पाहिजे तितके धन माग; पृथ्वि माग, तुला वाटेल तितके आयुष्य माग; ह्या सुंदर तरुण स्त्रिया, त्यांचे रथ व वाज-विण्याची त्यांचीं वाघे यांसह मी तुला बक्षिस देतो. पण स्वर्गलोकाचा मार्ग मला विचारूं नकोस. ' हें यमराजाचें म्हणणें ऐकून वेतल्यावर नचिकेता यानें पुढीलप्रमाणें वाणेदार उत्तर दिलें:—

श्वोभावा मर्त्यस्य यदन्तकैतत
सर्वेन्द्रियाणां जरयन्ति तेजः ।
अपि सर्वं जीवितमल्पमेव
तवैव बाहास्तव नृत्यगीते ॥

‘ यममहाराज, ह्या गोष्टी फक्त क्षणैक टिकणाऱ्या आहेत. त्यांच्या योगें सर्व इंद्रियांतील रंग नाहींशी होते. सर्व आयुष्यदेखील अपुरें आहे. तेव्हां आपले घोडे, आपला नाचरंग आपल्यालाच लखलाभ होवो. हा नचिकेता दुसऱ्या कोणत्याही वराची इच्छा करित नाही, कोणत्याही ऐहिक ऐश्वर्याच्या मोहाला हा मुलगा बळी पडावयाचा नाही. तो मुलगा पूर्णपणें आपल्या कसोटीस उतरला, हें पाहून यमानें तें गूढ तत्त्व त्याला सांगितलें. यम म्हणाला:—

“ तयोः श्रेय आददानस्य साधुर्भवति
हीयतेऽर्थाच्च उ प्रेयो वृणीते ”

दोन मार्ग आहेत. जो श्रेयोमार्गाचें अवलंबन करितो, श्रेयस्कर मार्गाचा जो स्वीकार करितो, त्याचें परम कल्याण होतें, पण (यः प्रेयः वृणीते,) जो प्रेयोमार्गाचा स्वीकार करितो, तो (अर्थात्

उ हीयते) आपल्या कृतार्थतेपासून भ्रष्ट होतो. श्रेयम् व प्रेयस् मनुष्याजवळ येतात, शहाणा मनुष्य पहिले पसंत करतो पण मूर्ख मनुष्य अज्ञानांत चांचपडत असल्यामुळे दुसऱ्याचा आश्रय करतो, त्यामुळे त्याला परलोक दिसत नाही. याशिवाय दुसरें जगच नाही असे त्याला वाटते. याप्रमाणें तो पुनः पुनः माझ्या-तावडींत सांपडतो. परंतु, शहाणा मनुष्य दृढनिश्चयानें श्रेयाला चिकटून रहातो व त्यामुळे त्याला अमरत्व प्राप्त होतें.

सारांश, 'जाणोनि नेणतें करी माझे मन,' ह्या अभंगामध्ये जें मागणें केलें आहे कीं, देवा मला तुझी प्रेमखूण दे, आणि मग मी व्यवहारी असून नसल्यासारखा वागेन तें व श्रेयोमार्गाचें अवलंबन करण्याचा आणि प्रेय जें आहे, त्याचा त्याग करण्याचा उपनिषदांत जो उपदेश आहे, त्याचा इत्यर्थ सारखाच आहे. आपल्याला श्रेयाचा मार्ग अवलंबावयाचा आहे आणि त्यांतच आपला पुरुषार्थ आहे.

कमळिणीचा न्याय.

फुलावर कोणाचें प्रेम नसते? मुलांना तें आवडतें, बायकांना आवडतें आणि आम्हां हिंदुलोकांना तर देवांना अर्पण करण्याकरितां फुलांपेक्षां पवित्र, सुंदर व चांगले असें काहींच दुसरें वाटत नाही. आपले उत्तमोत्तम विचार प्रदर्शित करण्याकरितां कवीच्या मनाची प्रवृत्ति स्वाभाविकपणेंच फुलाची उपमा देण्याकडे असते, आणि आमच्या संस्कृत काव्यांमध्ये तर कवि, जणूं काय, फुलांनीं वेष्टित अशाच जगामध्ये रहात होते, असे पुष्कळ दाखले सांपडतात, आणि ही गोष्ट केवळ कवींस नव्हे, तर साधारण सहृदय-

लोकांसही लागू पडण्यासारखी आहे. कवींना आसपासच्या लोकांची परिस्थिति, सृष्टिसौंदर्य, लोकांचे आचारविचार, समकालीन लोकांचे नित्याचे व्यवहार, त्यांच्यांत घडणाऱ्या विशेष गोष्टी व आपल्या स्वतःच्या सर्व स्थितींचे निरीक्षण करण्याचे सामर्थ्य ह्यांच्या-योगेही काव्य करण्याची स्फूर्ति होत असावी, आणि मग अर्थातच ज्यांच्यामुळे कवीला काव्यस्फूर्ति झाली त्या लोकांच्या ठिकाणी काव्यविषयक जे सृष्टिसौंदर्य, फुले वगैरे त्यांच्याविषयी आवड असली तर त्यांत आश्चर्य मानण्यासारखे काहीं नाही. **कालिदास** व **भवभूति** ह्यांच्या काव्यांचा जर आपण विचार केला, तर असे आपल्या अनुभवास येईल की, त्यांच्या वेळी लोकांना फुलांचे सौंदर्य व लावण्य यांची गोडी होती, आणि झाडे व रोमे यांची ते, आपण सध्यां घेतो त्यापेक्षां विशेष काळजी बाळगीत असत. **कालिदासाने** आपल्या काव्यामध्ये अनुकरणीय लावण्यवती स्त्रींचे जे चित्र रेखाटले आहे, त्यामध्ये असे दाखविले आहे की, ती स्त्री सदां फलपुष्पांनी समृद्ध अशा बागेतील पर्णकुटिकेत राहत असे; स्वतःच्या हातांनी तेथील झाडांना पाणी घालीत असे, व त्या झाडांवर तिचे नुसते प्रेमच होते असे नाही, तर ती झाडे तिला मित्राप्रमाणे वाटत व त्यांच्याशी ती एकजीव होऊन जाई.

परंतु, आतां हे सर्व गेले आहे. ह्या सर्व आतां जुन्या गोष्टी झाल्या ! झाडे, लता, वेली, फुले यांच्या जीवनाशी आपले जीवन जणू काय संलग्न करून घेऊन त्यांच्यावर प्रेम करणे हे आह्मांला मुळी माहित नाहीसे झाले आहे; फुलांची आमची आवड अगदीच गेली असे काहीं नाही. माळी फुले आणतो, किंवा आही बाजारांत जाऊन ती विकत घेतो. पुरुष त्यांचा वास घेतात, स्त्रिया आपल्या डोक्यात त्यांच्या वेण्या करून घालतात; परंतु हे निराळे,

आणि पुष्पवाटिका आपण स्वतः तयार करणें, प्रत्येक फुलझाडाच्या जीवनाची वाढ आपण पाहणें, त्यांची जोपासना करणें, हें निराळें. सारांश हाच कीं, फुलांविषयांचें पूर्वीचें तें खरें प्रेम नाहीसैं झालें आहे. पूर्वीच्या लोकांना फूल म्हणजे ईश्वराच्या पावित्र्याचें, सौंदर्याचें व प्रेमाचें चिन्ह आहे असे वाटत होतें. फूल म्हणजे नेत्रास आनंद देणारें किंवा मनास आराम देणारें, एवढेंच नव्हे तर, त्यामध्ये फार गूढ तत्व भरून राहिलें आहे व त्यायोगें पुष्कळ विचार सुचण्यासारखे आहेत, असें पूर्वीच्या लोकांना वाटत असे. आह्वांला फुलें म्हणजे इतर कित्येक वस्तुंप्रमाणें क्षुल्लक वाटतात. त्यांच्या सौंदर्यानें त्यांच्या सुगंधानें, रमणीयतेनें आह्मी दंग होऊन जात नाहीं. यावरून आमचा कसा न्हास झाला आहे, हें कळतें. आमच्या पूर्वजांना जणू काय असेंच वाटे कीं फुलें हीं स्वर्गलोकाहून खालीं आलीं आहेत. हीं जीं त्यांची समजूत, तीं त खरें पाहतां किती तरी अर्थ भरलेला आहे! एकाद्या फुलाकडे पहा ! साधारण मनुष्यापेक्षां त्याचें जीवित किती-तरी वरिष्ठ दर्जाचें असून तें किती विविध आहे ! गुलाब एक प्रकारचें सौंदर्य आपणास दाखवितें, तर जाईजुई दुसऱ्याच प्रकारचें; पण सर्वांपासून पावित्र्याचा, सौंदर्याचा, आनंदाचा, उल्हासाचा धडा आपणांस मिळतो. अशीं कित्येक फुलें आहेत कीं, तीं दिसण्यांत अतिशय मोहक दिसतात व त्यांच्यामध्यें विशेष हें असतें कीं, तीं जणूकाय आपलीं मान खालीं घालून उभों असतात ! एखाद्या विनयशील तरुणीनें आपल्या पवित्र विचारांनीं, आपल्या सुंदर शीलाच्या मधुर परिमलानें ज्याप्रमाणें सर्वास वेडें करावें, तसाच हा प्रकार होय !

‘ जाणोनि नेणतें करीं माझे मन ’ या सुंदर अभंगामध्यें तुकोबांनीं ज्या फुलाचें आदरपूर्वक वर्णन केलें आहे, तें कमलपुष्प होय. आपण या पुष्पाविषयीं विचार करूं लागलों असतां हें पुष्प

आपल्यांमधे किती तरी सुंदर विचार व मनोवृत्ति जागृत करिते. आणि ह्या फुलापासून आपल्याला किती तरी धडे घेतां येण्यासारखे आहेत.

प्रथम आत्मसाहाय्य, व आत्मविश्वास हा धडा हें फूल आपणांस शिकविते. कमलपुष्प एकांत अशा कोनाकोपन्यामध्ये वाढत असते, ह्याची कोणी काळजी घेत नाही, किंवा निगा बाळगित नाही, तथापि आपल्या सौंदर्याने व आपल्या सुगंधाने तें कोणत्याही फुलास हार जात नाही. घाणेरड्या अशा परिस्थितीत तें वाढते, यावरून तें आपणांस शिकविते कीं, आपली परिस्थिति कितीही प्रतिकूल असली तरी प्रथमच आपण हात पाय न गाळतां निश्चयाने वागलें पाहिजे. आणि मग अशा प्रकारें आपण आपल्या स्वतःशीच इमानाने वागलों, आपल्या उच्च ध्येयापासून वरीलप्रमाणें प्रतिकूल स्थितीतही किमपि ढळलों नाही, कीं त्याचा परिणाम इतरांवर तात्काळ होतो व हें आपलें बाणेदार वर्तन त्यांच्या अंतः-करणांचें परिवर्तन घडवून आणावयासही कारण होते. हा धडा कमलपुष्पापासून आपण घेण्यासारखा आहे. त्याचा धीटपणा व त्याची निर्भयता व या सर्वांपेक्षाही त्याचा विशेष गुण जो पवित्रपणा तो आपण लक्षांत नित्य ठेविला पाहिजे.

सर्वास मोहित करून टाकणारें असें शांत, स्थिर जें प्रेम त्या प्रेमाचेंही चिन्ह कमलपुष्प आहे. अशी एक कल्पना आहे कीं, मंदिरांत जातेवेळीं प्रथम जो दरवाजा लागतो, त्यास सौंदर्यद्वार असें म्हणतात. हें जर खरें तर मग, कमलपुष्पापेक्षां अधिक सुंदर तें काय आहे ! आपणांस त्याच्या आकाराचें किंवा रंगाचें यथातथ्य वर्णन कसें करतां येईल ! आपण एवढेंच फार तर म्हणूं कीं, त्याला पाहून आपलें अंतः-करण उन्नत होतें, प्रसन्न होतें व आनंदित होतें; त्याचप्रमाणें आपणांस

त्याच्या सौंदर्याची तरी वर्णन कसे करतां येईल ! आपण एवढेंच म्हणू की, आपल्या क्षुब्ध अंतःकरणास त्यामुळे शांति मिळते व असे सर्व प्रकारें सुंदर पुष्प ज्यानें निर्माण केलें, त्या विधात्याची आठवण हें कमलपुष्प करून देतें.

सारांश कमलपुष्प आपल्या ठिकाणीं जांगृति उत्पन्न करितें, ती अशा रीतीनें. प्रेमाचा महिमाच मुळीं असा आहे की, निःस्वार्थ-बुद्धीनें प्रेम करणारा मनुष्य आपल्या स्वतःस जणू काय विसरतो, पण ज्यांच्यावर प्रेम करितो त्यांस सर्वस्वीं आपलेसे करून टाकतो. हें तत्त्व बुद्ध्याच्या एका गोष्टीत फार चांगल्या रीतीनें प्रतिपादिलें आहे. त्या गोष्टीचें साधारण स्वरूप मी तुम्हांला सांगतां. थोर पुरुषाचें लोकांवर किती वजन असूं शकतें व अशा प्रकारची एक व्यक्ति लोकांवर कसा नैतिक अधिकार गाजवूं शकते, याची आपल्याला कर्मा अधिक कल्पना असेलच. अशा प्रकारचें ज्यांचें सामर्थ्य आहे, असा ज्यांचा अधिकार आहे, असे पुरुष बहुजनसमाजाच्या ठिकाणीं किती तरी आनंद, उत्साह, आशा, विश्वास उत्पन्न करावयास कारण होत असतात ! भगवान् बुद्ध अशाच प्रकारचा महात्मा होता, व त्याच्या प्रेमाच्या आढाव्यात कोणतीच गोष्ट येणें शक्य नव्हतें; त्याचें प्रेम इतकें उत्कट असे, त्यांत इतकें अवर्णनीय सामर्थ्य असे की, त्याच्यापुढें विरुद्ध पक्षाचा विलकुल टिकाव लागत नसे व तें प्रेम त्यास पूर्णपणें जिंकित असे. तथापि त्या वेळीं असा एक दुष्ट मनुष्य होता की, त्याला आपल्या शक्तीचा मोठा अभिमान असे व आपल्या जवळील तरवारीची मोठी घमेड वाटे. त्याला वाटलें, बुद्धाचें प्रेम आपल्या शक्तीपेक्षा व आपल्या तरवारीच्या धारेपेक्षा व तिच्या प्रतापापेक्षा कधींही श्रेष्ठ ठरू शकणार नाही. या गोष्टीची त्याला प्रचीति पहावीशी वाटली व तसा प्रसंगही लवकरच आला. एके दिवशीं उपदेश करण्याकरितां

बुद्ध प्रभु बाहेर गेला असता त्याला हा दुष्ट मनुष्य वाटेंत भेटला. दांत ओठ खात खात तो क्रूर मनुष्य हातपाय आपटीत बुद्ध प्रभूपुढें गेला. त्वेषानें आपली तरवार उपसून तितक्याच त्वेषानें म्हणाला ' अरे, ही पहा माझी तरवार, तुझे रक्त प्राशन करण्याकरितां आतुर झालेली आहे. तूं नेहमीं त्या भिकारड्या प्रेमाची फार बदाई सांगत असतोसना ? आतां मला पाहू दे तुझे तें प्रेम, ह्या माझ्या म्यान्यांतून निघालेल्या तरवारीला कसें जिकतें तें !' असें म्हणून उपसलेली तरवार पाजळीत तो बुद्ध प्रभूच्या अंगावर त्यास मारण्यासाठीं धांवला; तथापि त्यामुळें बुद्धाच्या थोर, सौम्य व प्रेमळ अंतःकरणाचा तिळमात्र क्षोभ झाला नाही. दुसऱ्याचा तिरस्कार करणाऱ्या त्या मनुष्याच्या बाह्य वृत्तीकडे लक्ष न देतां त्याच्या अंतःकरणाच्या गूढ प्रदेशामध्ये जें प्रेमबीज होतें, त्यास जणूं काय आपल्या दृष्टीपुढें आणून बुद्धप्रभू म्हणाले " बाबारे, तूंही माझ्या प्रेमाच्या कक्षेच्या बाहेर नाहीस, इतकेंच नव्हे तर इतरांपेक्षां माझे तुझ्यावर अधिक प्रेम आहे. " हे शब्द ऐकताक्षणीच, त्याच्या हातांतून ती तरवार खालीं गळून पडली, व बुद्धाविषयीं त्याच्या ठिकाणीं आदरभाव व पूज्यत्वबुद्धि जागृत झाली व त्याचे हात अगदीं त्याला नकळत एकत्र होऊन नम्रभावे करून बुद्धप्रभूस त्यानें प्रणिपात केला. हाच पुढें बुद्धाचा शिष्य बनला, अशी कथा आहे.

जाणोनि नेणतें होणें म्हणजे काय ?

आमच्यासारख्या साधारण लोकांना असें वाटण्याचा संभव आहे की, आपण समाजामध्ये कशाही प्रकारें वागलों, व काहींही केले, तरी हरकत नाही. आपला दर्जा कांहीं एवढा मोठासा

नाहीं, तेव्हां आपल्या चालण्याबोलण्याकडे लोकांचें विशेषसें लक्ष जाणें शक्य नाहीं, म्हणून आपल्या वर्तनक्रमाविषयी फारशी काळजी वाळगण्याचें आपणांस कारण नाहीं. अशा प्रकारच्या विचारांमुळे आपल्या बोलण्यासवरण्यांत, आपल्या चालीरीतींत आपण निष्काळजी व गवाळ वनण्याचा व दिवसानुदिवस ही संवय अधिकाधिक आपणांस जडण्याचा संभव आहे.

परंतु अशा प्रकारचें हें आपलें वर्तन बाह्य होय, त्याचा आपल्या मनावर कांहीं परिणाम होत नाही, असें मात्र नव्हे, खरें पाहिले तर या गोष्टी आपल्या मनाच्या व्यापाराच्या दर्शक होत. अशा प्रकारच्या निष्काळजीपणाच्या वर्तनावरून हें उघड होतें कीं, त्या मनुष्याच्या मनास योग्य वळण मिळालें नसून एकाद्या थोर आणि उदात्त अशा गोष्टीचें कौतुक करण्यास किंवा तीवर प्रेम करण्यास त्याच्या मनास संवय लागलेली नाहीं.

ईश्वराच्या कृपेनें मनुष्यजातीस ज्या देणग्या प्राप्त झालेल्या आहेत त्या सर्वांमध्यें भक्तिभाव दाखविणें व पूज्यबुद्धि व्यक्त करणें हे दोन गुण मनुष्यमात्राचे ठायींच स्पष्ट रीतीनें दिसून येतात, ह्या दोन गुणांमुळे मनुष्याला थोरपण प्राप्त होऊनही तो नम्र असूं शकतो, याच त्याच्या गुणांमुळे त्यास परमेश्वराचा सहवास होऊं शकतो, त्याचें सान्निध्य त्यास लाभतें.

आदरभाव व्यक्त करणें व ज्यांच्याविषयी आपल्याठिकाणीं हा आदरभाव असतो, त्याचे संबंधानें भक्ति दर्शविणें ह्या दोन गुणांची वाढ ज्यांच्या ठिकाणीं झालेली नसते, आपण व आपली परिस्थिति ह्यांतच गुरफटून राहिल्यामुळे आपल्या सभोवार जें सुंदर आहे, जें शुभ आहे, जें आनंदकारक आहे, जें पवित्र आहे, ह्यांच्याकडे ज्यांचें लक्षच जात नाहीं, त्यांचे हाल काय पुसावे! त्यांना आपल्या

स्वतः पलीकडे कांहीं दिसत नाही. त्यांची स्वार्थबुद्धि जोरावर असते, अशा व्यक्तींच्या ठिकाणी उत्तम रीतिभातींचा जमाव दिसला, तर त्यांत आश्चर्य वाटण्यासारखें कांहीं नाही. ते इतके भेकड झालेले असतात कीं, आपल्या सभोवारच्या एकूणएक सर्व लोकांचें लक्ष आपण काय बोलतो, कसें चालतो, करितों काय इकडे लागलेलें असतें असें त्यांस वाटतें. आणि मग कोणीही कोणावर टीका केली तरी ती आपल्यालाच लागू पडण्यासारखी आहे एवढेंच नव्हे, तर तींतील प्रत्येक शब्द आपल्यालाच उद्देशून आहे असेंही त्यास वाटत असतें, व आपल्या प्रत्येक शब्दावर किंवा कृत्यावर टीका होईल अशी या लोकांना भीति वाटते, म्हणून त्यांच्या मनास स्वास्थ्य विलकूल नसतें.

कोणत्याही प्रकारची टीका असली तरी तिचा अशा लोकांवर तात्काळ परिणाम घडतो. त्यांच्याविषयीं कोणी वाईट शब्द काढलेला त्यांच्या कानीं आला किंवा त्यांना नुसता संशय आला, तरी ते फार अस्वस्थ होतात, त्यांना कांहीं सुचत नाही. त्याच त्या शब्दाची, पुन्हा पुन्हा आठवण करून ते आपले स्वतःचे हाल करून घेतात ! त्यांना ह्या टीकेचा क्विसर पडत नाही, ज्यांनीं टीका केली तीं माणसें त्यांच्या दृष्टीपुढून जात नाहींत व त्यामुळें आयुष्यामधील सर्व प्रकारच्या आनंदास ते पारखे होतात ! एका ग्रीक तत्त्ववेत्त्याचें असें म्हणणें आहे कीं, सुखमय जीवनाचें खरें रहस्य म्हणजे कोणत्याही गोष्टीमुळें मनास रुखरुख वाटूं न देतां ती लवकर विसरून जाणें हें होय. संसारामध्ये थोडासा त्रास झाल्यामुळें किंवा गैरसमजाचें स्तोम माजविल्यामुळें आपणांला किती तरी दुःख सहन करावें लागतें ! अशा प्रकारच्या लहान गोष्टी आपल्या डोळ्यांभाड करणाऱ्या आपण प्रयत्न केला पाहिजे व त्यायोगें आपल्या मनाचीं शांति ढळूं देतां कामा नये.

‘जाणोनि नेणतें करीं माझे मन’ या अभंगामध्ये अशाच प्रकारच्या नियमाचा तुकोबांनी आपल्याला बोध केला आहे. खरे पाहिले, तर ह्या नियमाची कित्रा ह्या सिद्धान्ताची व्याप्ति तुकोबासे वाटली त्याहीपेक्षा अधिक आहे असे एकपक्षां म्हणता येते. ‘नेणते-प्रणाचा’ धडा तुकोबांनी आपणांस शिकविलेला आहे. आपण एकादी वस्तू पहातो किंवा एकादा देखावा पहातो, तेव्हा त्या वस्तूविषयीच्या किंवा त्या देखाव्याविषयीच्या मनास द्विवा करून टाकणाऱ्या ज्या क्षुल्लक अवांतर गोष्टी त्यांकडे दुर्लक्ष होऊन त्या वस्तूच्या किंवा त्या देखाव्याच्या मुख्य कल्पनेकडे आपले लक्ष वेधते तें ह्याच तत्त्वानुसारें. प्रथमच एकाद्या मनुष्याशी आपला परिचय घडतो, तेव्हां त्याचें बाह्य स्वरूप न्याहाळून पहाण्याच्या भानगडीत आपण सहसा पडत नाही, तर साधारणतः त्याचें जें वर्तन, बोलणेंचाळणें, हातवारे, बोलण्याची रीत, त्यायोगें आपलें मत चटकन बनून जातें व त्या मताप्रमाणें आपलें लक्ष त्याच्याकडे अधिकाधिक लागतें, किंवा आपणांस त्याचा मुळीं कंटाळा तरी येतो. आपल्या मनावर हा जो परिणाम होतो तो अगदीं क्षणार्धात होतो. आपल्याला धड विचार करावयासही सक्कड नसते. पहा, आपण एकादा देखावा पाहतों, तेव्हां त्यांतील पर्वत, महासागर, दग, किंवा आकाश ह्यांमुळे आपलें लक्ष्य तिकडे वेधलें जातें असें नाही, तर त्या देखावा अवलोकून मनावर अत्यल्प अवकाशांत जो अत्यंत इष्ट असा परिणाम होतो त्यायोगें आपलें मन त्या देखाव्याकडे अभि-
 क्रमच लागतें. एकाद्या वस्तूचें कौतुक करण्याचें सामर्थ्य एकाद्या कवीमध्ये ज्या मानानें असेल, त्या मानानें त्याची कल्पनाशक्तीही वेगानें भरान्या मारूं शकते. सृष्टीतील सुंदर वस्तु अवलोकन करून आपणांस शुद्ध आनंद होत असतो; त्यास आपली ही सृष्टि पुष्कळ अंशानें कारणीभूत झालेली असते. आपलें जें

नित्याचें वाचन त्यासही हा नियम लागू आहे. एखाद्या ग्रंथाचा मुख्य प्रतिपाद्य विषय काय आहे तो समजून न घेतां त्या पुस्तकाची पानें भराभर वाचीत गेल्यानें नुसता शीण मात्र होतो. आपण एखादा ग्रंथ वाचला आणि त्याची जी मध्यवर्ती, प्रतिपाद्य शिक्षा ती जरी आपल्या लक्षांत आली नाही, तरी ग्रंथ वाचून आपल्या ज्ञानांत, आपल्या अनुभवांत कांहीं तरी भर पडली असें तरी आपल्याला वाटलें पाहिजे. व्यक्तिव्यक्तींची खरी लायकी जाणण्याची अगर वस्तूंची उपयुक्तता कळण्याची पात्रता आपल्यांत आली पाहिजे. असें कांहीं झालें, तरच आपल्याला ग्रंथवाचनाच्या सहाय्यानें आपलें आयुष्य मनोरम करितां येतें. नाहीतर भाराभर पारायणानें चर म्हटल्याप्रमाणें नुसता शीण मात्र व्हावयाचा.

क्षणभर विचारासाठीं वरील अभंगच ध्या. यांत तुकोबांनीं आपणाला स्पष्ट सांगितलें आहे कीं, दुसऱ्या कोणीं आपलें जर अहित केलें असेल, तर तें विसरा, त्याची आठवण जागृत ठेवूं नका; एवढेंच नव्हे, तर आपलें अहित करणाराला क्षमा करा; त्याचेवर प्रेम करा. आठवण विसरून जाण्यांत खरा मोठेपणा, खरें औदार्य नाही, तर क्षमा करून, अहित करणाऱ्या व्यक्तीवर प्रेम करण्यांत आहे. आपल्याला झालेला जाच विसरावयाचा, त्याच्या गुणांचें चीज करवयाचें, त्यास क्षमा करावयाची व त्याचेवर प्रेम करावयाचें हें नेणतेपण. अशा रीतीनें जे स्वदुःखासंबंधानें, स्वतःसंबंधानें, झालेल्या अन्यायाविषयीं वागले ते संत झाले, म्हणजे त्यांचें संतपण, त्यांचा साधुपणा वरील प्रकारच्या कृतींच्याद्वारे दृग्गोचर झाला. आपणही नित्य व्यक्तिमात्रांत आढळून येणाऱ्या व्यंगांकडे दुर्लक्ष्य करून गुणांचें ग्रहण करण्याचा प्रयत्न करावा. गुणांकडे विशेष लक्ष पोंचविलें म्हणजे दोषांचें महत्त्व वाटत नाही, तिकडे आपलें लक्ष जात नाही; अर्थात् ही वृत्ति सतत प्रयत्नानेंच आपल्याला लाभण्यासारखी आहे.

या ठिकाणीं मला **मामा परमानंद** यांची आठवण होते. ते आधुनिक काळचे साधुच होते, त्यांची वृत्ति नेहमीं शांत व सौम्य असून दुसऱ्याचे अपकार ते नेहमीं विसरून जात व त्यांना क्षमा करीत. त्यांची अशी श्रद्धा असे कीं, मनुष्यामधील तमोगुणाचा नाश होऊन सत्त्वगुण हा उदित होणारच. जे कोणी तरुण त्यांची सल्लामसलत ध्यावयास जात, त्यांना ते नेहमीं उत्तेजनच देत. कदाचित् कोणी असें म्हणेल कीं, मामासारखीं माणसें दुर्बल होत. परंतु मी सांगतो कीं, तसें काहीं नाहीं. जीं माणसें करारी असतात, तींच सौम्यवृत्तीचीं असतात. **मामांची** वृत्ति किती तरी करारी बाण्याची असे, त्यांच्या लेखांमध्ये किती तेज, किती बाणेदारपणा, किती तरी सामर्थ्य असे. त्या वेळीं ते 'नेटिव्हओपिनियन' पत्राचे संपादक होते. त्यांचे स्फुट लेख जोरदार, जसे हवेत तसे, थोड्या शब्दांत पुष्कळ अर्थ लक्षांत आणून देणारे, व निर्भीडपणें लिहिलेले असत. एखादा खोडसाळ वेडगळ किंवा भागूबाईपणाचा लेख कोठें प्रसिद्ध झाल्यास त्यावर ते तुटून पडत. त्यांच्यामध्ये इतकें सामर्थ्य होतें, तथापि ते जें बोलत किंवा करीत, त्यामध्ये स्वाभाविकच थोरपणा, सम्यता, प्रेम, व मर्दव असे. प. वा. न्या. **रानडे** हेही अशाच प्रकारचे दुसरे गृहस्थ होत.

आपल्यापैकीं पुष्कळांच्या हयातीमध्ये हे थोर गृहस्थ होऊन गेले, म्हणून यांच्या चरित्रांमुळे आपल्या अंतःकरणामध्ये उत्साह उत्पन्न व्हावयास पाहिजे. ज्यांचा ज्यांचा म्हणून या थोर विभूतींशीं संबंध घडून येत असे, त्यांच्यावर यांच्या चारित्र्याचा जो विलक्षण परिणाम घडून येत असे त्याचें रहस्य काय, याचा प्रत्येकानें विचार करावा. एका वाक्यांत सांगावयाचें ह्मणजे ते दुसऱ्यांनीं केलेला अपकार विसरून जाऊन त्यांना क्षमा करीत, त्यांवर प्रेमही करीत, सत्य जें असेल तें कोटूनही येवो

त्यांचे अवलंबन करीत, 'सत्यमेव जयते नानृतम्' या वचनावर त्यांचा पूर्ण विश्वास असे, ते नेहमीं आशावादी असत व त्यामुळे पुष्कळांच्या अंतःकरणामध्ये त्यांनीं आशेचे व आनंदाचे अंकुर उत्पन्न केले आहेत. आपणही त्यांचे अनुकरण कृतीच्या द्वारे करण्याचा आपल्या आयुष्यांत संकल्प करून त्यांच्या बोधाचे चीज करून दाखवू या.

विद्यार्थ्यांची जबाबदारी.

माझ्या आजच्या व्याख्यानाचा विषय विद्यार्थ्यांची (तरुणांची) जबाबदारी हा आहे. माझ्या कित्येक तरुण मित्रांना असे वाटण्याचा संभव आहे कीं, आपण विद्यार्थी दशेंत आहों, तेव्हां आपली जबाबदारी म्हटली म्हणजे शाळेंत किंवा कॉलेजांत नियमितपणें जाणें व अभ्यास चांगल्या रीतीनें करून परीक्षा पास होणें इतकीच आहे. ह्याशिवाय आणखी जबाबदारी काय असणार ? होय, ही जबाबदारी इतकी उघड आहे कीं, ती प्रत्येकाच्या सहज दृष्टोत्पत्तीस येण्यासारखी आहे. क्षणोक्षणी हिची जाणीव तुमच्या ठिकाणीं जागृत असल्यामुळें, मी तिच्यासंबंधाचा आज विचार न करितां, विद्यार्थ्यांच्या श्रेष्ठतर ज्या जबाबदारी आहेत, त्यांविषयीच चार शब्द सांगणार आहे. ह्या जबाबदारींकडे तुम्हीं दुर्लक्ष्य करून चालणार नाहीं. कारण त्या ओळखून त्याप्रमाणें वर्तन करण्यावर तुमची व तुमच्या देशाची भवितव्यता अवलंबून आहे. ह्या जबाबदारींची योग्य जाणीव तुमच्या ठिकाणीं उत्पन्न झाली म्हणजे विद्यार्थीदशा ही आयुष्यक्रमणाची पूर्व तयारी आहे, हें तुम्हांला समजेल. आज आपण जसें करूं तसें पुढें भरूं; म्हणून

आतांपासूनच आपण व्याक्तिशः शीलाचा भक्कम पाया घालून राष्ट्रीय शील वरिष्ठ दर्जाचें होईल, असा प्रयत्न केला पाहिजे. एका शब्दांत सांगावयाचें म्हणजे आपण मनुष्याच्या दर्जाला साजेसा योग्य प्रयत्न करणें हें आपलें कर्तव्य आहे, हें आपण ओळखिलें पाहिजे.

हिंदुस्थानांत सत्ययुगाचा अद्यापि अवतार होणें आहे, असें जें कित्येक म्हणतात, त्यांत बराच खरेपणा आहे. आपला देश प्राचीन काळां सुधारणेच्या उच्चतम शिखरावर वास करीत होता, वाङ्मयांत व कित्येक कलाकौशल्यांत तो पूर्णत्वाला पोहोंचला होता. त्याची प्रगति एकाएकी बंद पडून तो आपल्यापेक्षां सुधारणेंत मार्गें असलेल्या राष्ट्रांच्या तडाक्यांत सांपडून ज्या ज्या राष्ट्रांनीं यावर राज्य चालविण्याचा प्रयत्न केला त्यांच्या अंगचा कमकुवतपणा स्पष्ट उघडकीस येऊन, दैवगतीनें तो परत सुधारलेल्या व नियमित राज्य-पद्धतीनें चालणाऱ्या इंग्लंड देशाच्या ताब्यांत गेला आहे. बुद्धि-वैभवानें व धार्मिकतेनें श्रेष्ठ असा हा आमचा देश, ज्यांचा इतिहास फार जुना नाही, अशा नव्या दमाच्या लोकांशीं संलग्न झालेला पाहून ही परमेश्वरी योजनाच आहे, अशी खात्री झाल्यावांचून राहत नाही. इंग्रजी राज्य येथें सुरू झालें व इंग्रजांनीं अनेक सुधारणा घडवून आणिल्या, ह्या सर्व गोष्टींचा विचार करितां अशी खात्री होते कीं, परमेश्वराच्या इच्छेनुरूप ह्या प्राचीन राष्ट्राला इंग्लंडच्या मदतीनें सुदिन प्राप्त व्हावयाचे आहेत. ही सुस्थिति प्राप्त होणें कशावर अवलंबून आहे; अशी पृच्छा तुम्ही कराळ, तर मी सांगतो कीं, ती आमच्या हल्लींच्या राजकीय व सामाजिक सुधारकांवर अवलंबून नसून ती हल्लीं शाळांत व कॉलेजांत जाणाऱ्या विद्यार्थ्यांवर अवलंबून आहे. हल्लींची तरुण पिढी हे राष्ट्राचे धर्ती होत. राष्ट्राची भविष्य-कालीन स्थिति चांगली व्हावी, अशी तुमची इच्छा असेल तर तुम्हीं आपलीं मनें सद्दिचारांनीं, सदाकांक्षांनीं व सद्गुणांनीं भरून टाकण्याचा

प्रयत्न केला पाहिजे. राष्ट्राची भवितव्यता ज्यांच्यावर अवलंबून आहे त्यांच्या मनांत प्रथमतः कौणती कल्पना विशेष रीतीने दृढ झाली पाहिजे बरे ! आपण मिळवीत असलेले शिक्षण हे केवळ आपले पोट भरण्याचे, आपली सुखसमृद्धि करण्याचे व कुटुंबाचे सुख वाढविण्याचे साधन नसून त्याच्या योगाने आपल्या पौरुषाला शोभतील अशीं कृत्ये नीट रीतीने करितां यावीं, जनतेच्या नेतृत्वाचे काम करण्याची अंगी पात्रता यावी, एकंदरीने आयुष्यातील युद्धप्रसंगाला उत्तम रीतीने तोंड देतां यावे, हे शिक्षणाचे उद्दिष्ट होय व ही ती कल्पना होय.

ज्ञान म्हणजे सामर्थ्य असे म्हणतात. पण ज्ञानाचा आपलपोटे-पणांतच जर अंत व्हावयाचा असेल व उदरभरणापुढे त्याची मजल जात नसेल, तर त्या सामर्थ्याचा यथायोग्य उपयोग झाला असे म्हणतां येणार नाही. पशुपक्षांनाही पोट भरण्याचे ज्ञान असते. पण मनुष्य व पशुपक्षी ह्यांत फरक हाच आहे की, मनुष्याला परमेश्वराने मनुष्यजातीची, विशेषतः आपल्या लोकांची, उन्नति करण्यास लागणारे सामर्थ्य व बुद्धि दिली आहे, ती पशुपक्षांना नाही. सुखोपभोगांत दक्ष असणाऱ्यांना खिस्ताने “उद्यांची काळजी वाहून नका, खाण्यापिण्याविषयी विशेष विचार करूं नका, प्रथमतः देवाच्या राज्याकडे लक्ष लावा, म्हणजे संसाराच्या सर्व वस्तु तुम्हांला मिळतील” म्हणून जो उपदेश केला आहे, तो निरर्थक भासण्याचा संभव आहे. पण इतिहासाची साक्ष अशी आहे की, राष्ट्राचा अभ्युदय होतो, तो आपलपोट्या माणसांमुळे होत नाही; तर जीं माणसे आपल्या सुखाचा व चैनीचा फारसा विचार न करितां आपले तन-मन-धन जनसेवेला अर्पण कारितात, अशा नरवीरांमुळेच होते. इतिहासामधून अशा माणसांचीं चरित्रे काढून टाकलीं असतां तो शून्यत्व होईल. राष्ट्रचे वैभव जर स्वार्थत्याग करणाऱ्या, किंब-

हुना राष्ट्रासाठीं आपले प्राण खर्ची घालण्याच्या मनुष्यांवर अवलंबून आहे, तर प्रत्येक विद्यार्थ्यांनें अशा मनुष्यांचीं उदाहरणें पाहून आपलें जीवन, आपल्या आकांक्षा व उत्साह उज्ज्वल करावयास नको काय? ही कल्पना प्रत्येकाच्या ठिकाणीं दृढ झाली पाहिजे. ही कल्पना आपल्या स्वभावाचें प्रतिअंग व्हावें म्हणून प्रत्येक विद्यार्थ्यांनें आतां-पासून आपल्या बुद्धीची व आध्यात्मिक गुणांची वाढ करण्यास शिकलें पाहिजे; कारण हे गुण म्हणजे खऱ्या देशाभिमानाचा पाया होय.

हें साध्य व्हावें म्हणून तुम्हीं एव्हांपासून स्वकर्तव्याविषयीं उच्चतम ध्येयाची कल्पना मनांत आणिली पाहिजे. जगावयाचें तें चैन करण्यासाठीं, ही जीवनाची कल्पना भ्रामक असून, जीवन म्हणजे कर्तव्यानिष्ठा, हीच कल्पना खरी आहे. परमेश्वरानें आपल्याला विना-कारण जन्मास घातलें नाहीं, त्यांत त्याचा कांहींतरी उच्च हेतु आहे. आपण जन्मास येऊन अशी कांहींतरी करणी करावी कीं, तिचा लाभ सर्वांना नेहमीं घेतां येईल. पुष्कळ दिवस टिकणारें कृत्य म्हणजे सत्कृत्य होय. आमचें हें जीवन, दुसऱ्याचें जीवन सुखाचें करण्याकरितां म्हणून आहे. स्वकर्तव्याविषयीं उच्च ध्येय म्हणजे जीवनाविषयीं उच्च ध्येय; तें कसें तें मी तुम्हांला सांगतो. जीविताचें उच्च ध्येय म्हणजे काय हें अगदीं थोडक्यांत सांगतां येण्यासारखें आहे, परंतु त्याची तुम्हांला चांगली उमज व्हावी म्हणून तें जरा विस्तृतपणें सांगणें भाग आहे. जीविताचें उच्च ध्येय म्हटलें कीं, त्यांत तीन कल्पनांचा मुख्यतः समावेश होतो. त्यांतील पहिली कल्पना ही आहे कीं, मनुष्याचा जन्म हा त्याच्याच स्वतःसाठीं नसून तो इतरांसाठींही आहे; आपल्याच कुटुंबापुरता नसून देशासाठींही आहे. आपण एकमेकांचें महत्त्व जाणून एकमेकांच्या उपयोगी पड-ल्याविना आयुष्यांतील व्यवहार चालणार नाहींत. उपजल्यापासून

हरएक वस्तूसाठी आम्हांला दुसऱ्यावर अवलंबून रहावे लागते. ज्याचे जीविताचे धेय उच्च दर्जाचे असते, त्याला आपला जन्म सर्वाकरिता आहे हे मान्य असते. मनुष्य आपली व आपल्या कुटुंबाची काळजी वाहू लागला ह्याणजे तो दुसऱ्या कोणाच्याही उपयोगी पडत नाही. पण जो आपल्या देशबांधवांची सेवा करितो, तो ती करित असता आपलीही सेवा बजावितो. मोठ्यामध्ये लहानाचा समावेश होतो, हे जे भूमितीचे अबाधित तत्व त्या तत्वाप्रमाणे त्याचे वर्तन होत असते. मी केवळ माझ्याचपुरता नाही, ही उच्च जीवितध्येयाची प्रहिली कल्पना होय.

इतकेच नव्हे, तर ह्या कल्पनेत आणखीही खोल अर्थ आहे. तो हा की, देशसेवा करावयाची ती अंधपणाने किंवा अविचाराने न करितां शांतपणाने केली पाहिजे. मनुष्याची सेवा करण्याचे जसे दोन प्रकार आहेत तसे देशसेवेचेही आहेत. एखाद्या मनुष्याचे हित व्हावे, त्याचे कल्याण व्हावे, अशी आपली इच्छा असली तर आपण कोणत्या मार्गाचे अवलंबन करू बरे ? त्या मनुष्याचे गुणावगुण काय आहेत, हे आपण प्रथमतः शोधून काढून त्याची खुशामत न करितां, आपण सर्वगुणसंपन्न आहो अशी त्याची समजूत होऊ न देतां त्याच्या उणीवा त्याच्या नजरेस आणून त्याला सन्मार्गाला लावण्यास आपण झटणार नाही काय ? लोकांना त्याच्यासंबंधाने काय वाटते हे आपण त्याला सांगणार नाही काय ? एखाद्यास मोठेपणा प्राप्त करून द्यावा असे आपणांस वाटल्यास 'बाबा तू आपली खरी योग्यता जाण आपण अपूर्ण आहो, आपल्या प्रगतीला कधीही अंत नाही, प्रत्येक गोष्टीपासून आपणाला कांहीं तरी शिकतां येण्यासारखे आहे, ' असाच उपदेश आपण त्यास करणार नाही काय ?

जो गर्वाने फुगून जाऊन सर्वज्ञतेची घमेंड बाळगितो, अशा मनुष्याला आपण चहातो, कीं जो न्यूनतमप्रमाणे आपणाला येते

तें कांहींच नाही, अजून पुष्कळ शिकावयाचें आहे, असें मानतो त्याला? अर्थात् दुसऱ्या प्रकारच्या मनुष्याला. व्यक्तीविषयीं हें जसें खरें आहे, तसें राष्ट्रसंबंधानेही आहे. कारण, राष्ट्र म्हणजे व्यक्तिसमुदाय होय. व्यक्तीची स्तुति केली असतां, आपण पूर्ण आहों अशी तिची भावना होऊन तिची अवनति होण्याचा संभव असतो. राष्ट्रसंबंधीही असेंच आहे. आपण प्रगतीच्या शिखरावर पोहोचलों असें मानणें म्हणजे अवनतीची तयारी करण्यासारखें आहे.

कर्तव्यासंबंधाच्या भ्रामक कल्पनेनें व खोव्या अभिमाननें देशाची अधोगति होण्याला वेळ लागत नाही. जो मनुष्य राष्ट्राच्या अवगुणांकडे दुर्लक्ष करितो व वेळीं अवेळीं त्याचे पोवाडे गाण्यांत कालक्षेप करितो, तो देशसेवा करितो, असें म्हणतां यावयाचें नाही. उलट पक्षी व्याचें कर्तव्यध्येय उच्च आहे, तो आपल्या देशाची स्थिति कशी आहे, त्याच्या ठिकाणीं गुण व अवगुण कोणते आहेत, अवगुण कसे काढून टाकितां येतील, देशाची सुधारणा कशी करितां येईल, इत्यादि गोष्टींचा विचार करण्यांत व कार्ये घडवून आणण्याचे कामीं आपल्या आंगचा उत्साह खर्च करितो; अशाच मनुष्याला स्वदेशाभिमानाची हें नांव देतां येईल. रे. फादर डिडन नांवाच्या एका फ्रेंच ग्रंथकारानें जर्मन लोकांसंबंधानें एक पुस्तक लिहिलें आहे. जर्मन लोकांचा अभ्युदय कां होत आहे, फ्रेंच लोक अवनतीप्रत कां जात आहेत, याचा विचार करितांना सदरहू ग्रंथकार म्हणतो, “स्वतःला भलत्याच भ्रमांत न पाडतां व देशाची विनाकारण स्तुति न करितां मी आपल्या देशासंबंधानें आपले विचार प्रगट करितो आहे. फ्रान्स देशावर माझे पूर्ण प्रेम आहे व त्याची निरपेक्षतेनें सेवा करण्यास मी तयार आहे.” या वाक्यांत कर्तव्याच्या उच्च ध्येयासंबंधाच्या दुसऱ्या कल्पनेचा अन्तर्भाव होतो. देशावर आपलें खरें प्रेम असल्यास त्याचीं व्यंगें घालविण्याच्या आपण द्वेष करितां कामा

नये. उलट प्रेम आहे म्हणूनच व्यंगें समजून घेऊन देशसेवा बजाविली पाहिजे.

वर उल्लेखिलेला ग्रंथकार म्हणतो “ मी ताटा, द्वेष, व मत्सर ह्यांनीं बनलेल्या देशाभिमानाच्या विरुद्ध आहे; अशा देशाभिमानाची दृष्टि लांबवर पोहोचत नाही. कर्तव्य हेंच ज्यांचें उच्च ध्येय आहे ते अदूरदर्शी देशाभिमानाला तुच्छ मानतात.” आम्ही सुधारलेले होतो तेव्हां युरोपिअन लोक रानटी स्थितीत होते; तेव्हां आम्हां हिंदी लोकांना युरोपिअनांनीं उपदेश करण्याचें प्रयोजन नाही, असें अशा लोकांना वाटत नाही. उन्नत स्थानाप्रत पोहोचलेले आम्ही आतां अवनतीप्रत कसे आलों व जे पूर्वी रानटी होते त्यांची आतां सुधारणा कशी झाली, ह्या विचाराने आमचें मन भरून जातें. जो लोकांना न मितां त्यांचीं व्यंगें स्पष्टपणें त्यांना कळवितो, जो निरपेक्ष बुद्धीनें देशसेवा करितो, व्यक्तीला आत्मज्ञानाची जरूरी आहे तशी देशालाही आहे असें स्पष्टपणें प्रतिपादितो, जो लोकाराधना करून तात्पुरती लोकप्रियता मिळविण्याचा प्रयत्न करित नाही, काळास अनुसरून प्रगति करूं, नाहीं तर मरूं, असें निर्भीडपणें कथन करतो तोच खरा देशाभिमानी पुरुष होय.

येथपर्यंत मीं कर्तव्याच्या उच्च ध्येयांत समावेश पावत असलेल्या दोन कल्पना आपल्यापुढें मांडल्या आहेत. एवढ्यानेच ध्येयाची व्याख्या संपूर्ण होत नाही. मनुष्य अंधभक्तीनें देशसेवा करील तर ती खरी देशसेवा होणार नाही; त्याचप्रमाणें एका विद्वक्षित बाबतींत बजावलेली सेवाही खरी सेवा नव्हे. देशाचें वैभव व कल्याण ज्यांवर अवलंबून असतें, त्या सर्व गोष्टींत त्याची प्रगति होईल, अशी सेवा ही खरी सेवा होय. देशाचें सुख व अभ्युदय, नीति व वैभव हीं त्याच्या शासनपद्धतीवर व धार्मिकतेवर अवलंबून असतात. मनुष्य हा केवळ एखाद्या तक्ताधिपतीची प्रजा व नागरिक नसून समाजाचा

एक घटक आहे. इतकच नव्हे तर तो विवेक व नैतिक सामर्थ्याने युक्त असा मन असलेला प्राणी आहे. सरकाराच्या कायद्यांनी त्यांचे शील बनण्याला जसे साहाय्य होते, तसेच किंबहुना त्याहूनही अधिक समाजाची बंधने व धार्मिक कल्पना ह्यांनी त्यांचे शील व स्वभाव बनण्याला मदत होते, व ह्यांवर त्यांचे सुखदुःखही अवलंबून असते. शासनपद्धति अस्तित्वांत आहे, व तिची जोपर्यंत अवश्यकता आहे, तोपर्यंत मनुष्यांचे पहिले कर्तव्य म्हटले म्हणजे त्या पद्धतीच्या ठिकाणी निष्ठा ठेवून तिचे कार्य उत्तम प्रकारे पार पाडण्यास मदत करणे हे होय. मनुष्याचा संघ कायम राखण्याला समाजाची जोपर्यंत आवश्यकता आहे, तोपर्यंत त्याची बंधने व व्यवस्था नीट राखून समाजाच्या घटकामध्ये धाडस, नीति व प्रगति ह्यांची वाढ करण्यास मनुष्याने झटणे, हेही त्यांचे कर्तव्यच होय. त्याचप्रमाणे मनुष्य हा चैतन्यमय प्राणी असून परमेश्वराला हर एक बाबतीत जबाबदार आहे, म्हणून आपल्या बंधुभगिनी परमेश्वराच्या मार्गाचे अवलंबन करतील अशी तजवीज करणे, हेही त्यांचे कर्तव्य होय. सरकार, समाजबंधने, व धर्म ह्या तीहीनी मनुष्याची वाढ होत असते. मनुष्याचे सुख वृद्धिगत व्हावे व त्याची प्रगति व्हावी, ह्यासाठी ही तीनही प्रागतिक असली पाहिजेत. ह्या तिहींपैकी कोणतेही एक चांगले व दोन वाईट असून चालावयाचे नाही. आमच्या सर्व मागण्या सरकाराने कबूल केल्या, पण आमची समाजबंधनेच अशी असली की, त्यामुळे आमची प्रगति न होता पाऊल मार्गे मार्गे पडत आहे, तर सरकारच्या उदारपणाचा काय उपयोग होईल बरे ? एका फ्रेंच ग्रंथकाराने म्हटले आहे की, एखाद्या नमुनेदार घरांत मनुष्याला ठेविले तरी तो नमुनेदार होईल असे नाही, त्याची उन्नति झाल्याशिवाय त्याच्या हातून कार्यभाग व्हावयाचा नाही. त्याचप्रमाणे सरकार सर्वोत्तम असले तरी मनुष्येही त्याच्याचप्रमाणे झाल्याशिवाय

शासनपद्धतीचा त्यांना व्हावा तसा उपयोग होणार नाही. उलट ते त्या पद्धतीला आपल्याच पायरीवर आणून पोहोचवतील. सामाजिक कायद्याविषयीही हेंच खरें आहे. धार्मिक बाबींसंबंधी विचार करतां असें स्पष्ट दिसून येतें कीं, धर्मावर विश्वास असल्याशिवाय राष्ट्राचें अस्तित्त्वच कायम रहावयाचें नाही. शुद्ध व पवित्र धर्म-तत्त्वांच्या पायावर सामाजिक व राजकीय संस्थारूपी इमारती उभारण्या तेव्हांच त्यांना कायमपणा प्राप्त होतो. आपण एकाच परमेश्वराचीं बालकें असून तो आपलीं सर्व कृत्यें पहातो व आपली उन्नति करितो; ह्या तत्त्वाची साक्ष पटली ह्मणजे आपण सर्व बंधु असून एकमेकांसाठीं झटणें, हें आपलें कर्तव्य आहे, हें मनुष्याला समजू लागेल. धर्माशिवाय मनुष्यांना संघटित करण्यास अन्य कोण समर्थ आहे ! तुम्ही म्हणाल कीं, मानवी हिताहिताची उमज हें काम करील. निसर्गतःच मनुष्यांना एकमेकांच्या मदतीची आवश्यकता असल्यामुळें त्यांना एकमेकांवर प्रेम करणें व एकमेकांशीं सहानुभूतीनें वागणें भाग आहे. पण मनुष्य हा स्वार्थी प्राणी आहे, अशी निसर्गच साक्ष देत नाही काय ? एकमेकांशिवाय चालत नाही, म्हणूनच जर दोन माणसें एकमेकांशीं शांतीनें रहात असलीं तर त्यांना एकमेकांची जरूरी नाही, असें दिसून आल्याबरोबर तीं भांडून मारामान्या करणार नाहीत काय ? **चॅनिंग** नांवाच्या एका अमेरिकन ग्रंथकारानें म्हटलें आहे कीं, देव व भविष्यकालीन जीवित ह्यासंबंधाच्या आमच्या कल्पना नष्ट झाल्या तर सर्व समाजसंस्थारूपी इमारत डळमळीत होऊन धाडकन् कोसळून पडेल व पुन्हा तिची उभारणी होण्याची आशाही राहणार नाही. त्याचे पुढील विचार लक्षांत ठेवण्यासारखे आहेत. “ आपलें जीवित म्हणजे केवळ लीला आहे, मानवी गोष्टींशीं देवाचा कांहीं संबंध नाही, दुबळ्यांचा व दुःखितांचा कोणी त्राता नाही, सत्यानें वागण्याचा व जनहितासाठीं

केलेल्या स्वार्थत्यागाचा मोबदला नाही, आपण घेतलेली शपथ देवाच्या ऐकू जात नाही, गुप्तपणें केलेले गुन्हे करणाऱ्याशिवाय कोणाला समजत नाहीत, मानवी जीवित हेतुरहित असून मुणांचा कोणी चहाता नाही, प्राण आहे तोंवर आहे, आपण मेलों म्हणजे सर्व संपलें अशा प्रकारच्या मनुष्याच्या कल्पना होऊन त्यांनीं एकदां कां धर्माला फांटा दिला म्हणजे पुढें जे परिणाम ओढवतील, जी वाट लागेल, तिचें वर्णन करण्यास कोण समर्थ होईल बरें ? सदाचरणानें राष्ट्रोन्नति होते, अशी जी म्हण आहे, ती निरर्थक आहे, असें समजू नका. इतिहास टाहो फोडून हेंच सांगतो आहे कीं, धर्मविषयक कल्पना अवनत झाल्या म्हणजे देशाची घुळधाण होते. अज्ञानवाद व निरीश्वरवाद ह्यांची वाट राष्ट्रीय जीवनाच्या आड येते.” फ्रूड हा मोठा इतिहासकार होऊन गेला. तो म्हणतो:—“ नीतितत्त्व चिरकालीन आहे; न्याय व सत्य हीं शाश्वत टिकणारी आहेत. अन्याय व असत्य ह्यांचा कितीही दिवस जय झाल्यासारखा दिसला, तरी फ्रेंचराज्यक्रांति किंवा अशाच दुसऱ्या भयंकर मार्गांनीं त्यांचा नाश होतो.” कार्लाइलनें म्हटलें आहे:— “धर्माची महति मोठी आहे; तो जीवनदायक आहे; राष्ट्र श्रद्धावान् होतांच त्याचा इतिहास फलदायक व उन्नतिकारक असा होतो.” थायर नांवाच्या एका फ्रेंच मुत्सद्याचें म्हणणें असें आहे कीं, “ज्या राष्ट्रांत श्रद्धावान् मनुष्यें पुष्कळ, त्याच्याच हातून धाडसाचीं कार्ये होतात, व त्याला आपल्या धर्माचा बचाव करण्याचा प्रसंग येतो. तेव्हां तर तें राष्ट्र अचाट धाडसाचीं कृत्ये करतें ” एम्. बेंथाम एडवर्डस् ह्यानें “ पश्चिम फ्रान्सांतला एक वर्षाचा वास ” (A year in Western France) ह्या नांवाचें एक पुस्तक लिहिलें आहे. त्यांत तो म्हणतो कीं, मानवांच्या वाड्याला येणारीं नैतिक व सांपत्तिक दुःखें नाहीशीं करण्याकरितां धार्मिक व गरिबांना

सहाय्य करणाऱ्या संस्थांनी झटले पाहिजे. शिक्षण, दळण-वळण, शास्त्रीय शोध, सामाजिक व राजकीय स्वातंत्र्य इत्यादीकांची वाढ म्हणजे, सुधारणेचा अर्धा भाग होय. त्यांचे परिणाम चांगले व्हावयाला धर्म व श्रद्धा ह्यांची जोड त्यांना मिळाली पाहिजे." मार्गे ज्या फ्रेंच ग्रंथकाराच्या पुस्तकाचा उल्लेख केला आहे, तो म्हणतो सुव्यवस्थित संस्थांमुळे लोकांचे सामर्थ्य व जोम ही वाढतात. ह्याच्या उलट स्थिति म्हणजे विनाश व मरण होय. जर्मनीत धर्म, भौतिक शास्त्र, सैन्य, धन, मान ह्यांची अशी कांहीं रचना केलेली आहे की, त्यामुळे राष्ट्राच्या वैभवाची वाढ ही झालीच पाहिजे. ह्यावरून राष्ट्रांना जी स्थिति प्राप्त होते, ती शासनपद्धति, समाज व धर्म ह्यांमुळे होय; म्हणून ह्याविषयी राष्ट्रांनी काळजी घेणे रास्त आहे. आम्हीं हिंदीजनांनी व विशेषतः माझ्या तरुण मित्रांनी हे विशेष रीतीने लक्षांत ठेवावे. येथे आम्ही आमच्या राजकीय संस्थांच्या द्वारे लोकांना अधिक सुस्थिति प्राप्त करून घेण्याला शिकवीत आहो. सरकाराशी निष्ठेने राहून, त्याचे दोष दाखवून आपली स्थिति सुधारण्याला आम्ही शिकवीत आहो. परंतु आमचा धर्म व जातिभेद ही जोपर्यंत आम्हांला निष्कारण बंधनांनी बद्ध करावयास तत्पर आहेत तोपर्यंत आमच्या शिकवण्याचा काय उपयोग आहे? इंग्लंड देशांत थोडासा अन्याय झाला की लोक त्याविषयी ओरड करतात. आम्ही अशा वेळी कपाळाला हात लावून नशीब आमचे, असे म्हणत स्वस्थ बसतो! आम्ही कित्येक शतके दैववादाचे दास होऊन बसलो आहो; आणि हा आमचा राष्ट्रीय अवगुण होऊन राहिला आहे. ह्याचे उच्चाटण होईपर्यंत इतर धडपड व्यर्थ आहे. राष्ट्रीय समेच्या द्वारे आम्ही लोकांपुढे उन्नतीच्या तत्वांची मांडणी करतो तर दुसरीकडे दैववादाचे अवलंबन करून स्वयं पाणी सोडित असतो. असले परस्परविरोधी वर्तन आम्हीं

सोडलें पाहिजे. राजकीय मोठेपणा हा धार्मिक व सामाजिक वैभवावर अवलंबून आहे, हें लोकांच्या आम्हीं नजरेस आणिलें पाहिजे.

कर्तव्याचें उच्च ध्येय म्हणजे काय हें मी तुम्हांला आतां एका शब्दांत सांगतो. येथपर्यंत केलेल्या विवेचनावरून तुमच्या ध्यानांत आलेंच असेल कीं ह्या ध्येयांत तीन कल्पनांचा समावेश होतो. पहिली कल्पना ही कीं आपण आपल्या सुखासाठीं जन्मास आलेले नसून देशासाठीं आलों आहों. दुसरी, देशाची निरपेक्षबुद्धीनें सेवा केली पाहिजे; व तिसरी, ती सेवा एकांगी नसून ज्यावर राष्ट्राची उन्नति अवलंबून आहे अशा सर्व बाजूंनीं म्हणजे राजकीय सामाजिक व धार्मिक बाजूंनीं ती केली पाहिजे. थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे राष्ट्राची सर्व बाजूंनीं उन्नति होईल अशा प्रकारें त्याची धार्मिक, सामाजिक व राजकीय सेवा करणें ह्यासाठीं आपला जन्म आहे, अशी भावना राखणें ह्यालाच कर्तव्याचें उच्च ध्येय असें म्हणतात.

तुम्हांला कदाचित् असा प्रश्न करावासा वाटेल कीं कर्तव्याचें उच्च ध्येय ठरवून त्याप्रमाणें वागण्याची आम्हांला काय अवश्यकता आहे? काय आहे, ती मी सांगतो. तुम्ही जें शिक्षण मिळवित आहां त्यामुळें तुम्हाला आपल्या देशाचें नेतृत्व प्राप्त होणार आहे. समाजांतली सुसंस्कृत व्यक्ति ह्या नात्यानें तुम्ही समाजाच्या “मनाच्या” ठिकाणीं आहां. जगावर विचारी पुरुषांचें राज्य चालतें, तें खोटें नाहीं. “जो वांचतो तो अधिकार चालवतो,” अशी एक इटालियन लोकांमध्ये म्हण आहे. तिचा अर्थ असा आहे कीं, सर्व गोष्टींचा विचार केला असतां सुशिक्षित व विचारशील पुरुषांचेंच जगावर वजन पडतें. लॉर्ड बिकन्सफील्ड ह्यानेंही म्हटलें आहे:—“मजबूत बाजूंचें राज्य चालविण्याचे दिवस नाहीसे होऊन आतां मजबूत मनाचे दिवस आले आहेत. दांडगाई उच्च

स्थानापासून भ्रष्ट होऊन तिच्या ठिकाणी अकलेची प्रस्थापना झाली आहे. श्रीमंत व दांडगट मनुष्याचें राज्य संपून ज्ञानवानांच्य़्म राज्याला सुरवात झाली आहे. म्हणूनच देशाचे खरे नेते त्यांतील सुशिक्षित माणसें होत. ह्यासाठीं तुमचें ध्येय उच्च असलें पाहिजे. ज्या मानानें तें उच्च असेल त्या मानानें साधारण जनतेचें ध्येय उच्च होईल. खावें, प्यावें व मजा मारावी, देश बुडाला तरी हरकत नाही अशाच जर तुमच्या ध्येयाची कल्पना असेल तर खालील वर्गाचें ध्येय अत्यंत अवनत दशेप्रत पोहोचलेलें असलें तर त्यांत नवल नाही. शिक्षित पुरुष देशाचे खरे प्रतिनिधी असल्याकारणानें आपलें कर्तव्यध्येय उच्चतम बनविण्याची त्यांच्यावर मोठी जबाबदारी आहे.

ह्या जबाबदारीची नुसती जाणीव असून उपयोगी नाही. ह्या उच्चतम ध्येयामुळें देशाचें हित व्हावयाचें असल्यामुळें त्याप्रमाणें वर्तन करण्याची आपली तयारी असली पाहिजे. दुसऱ्या शब्दांनीं सांगावयाचें म्हणजे ध्येय व कृति हीं एकदमच अमलांत आणिलीं पाहिजेत. ह्यासाठीं नीतिधैर्याची आवश्यकता आहे. बोलण्याप्रमाणें चालणें, ज्ञानरवीच्या उजेडांत मार्ग आक्रमणें, आपलीं मतें व विचार ह्यांना आचाराची जोड देणें, आपलें कर्तव्य बजावणें ह्यालाच नीतिधैर्य म्हणतात. खिस्तानें आपल्या शिष्यांना माझ्या नांवामुळें लोक तुमचा द्वेष करतील, पण त्यांच्या हातून तुमच्या डोकीच्या एकाही केंसाचा नाश होणार नाही, तुम्ही धिम्मेपणानें वर्तन ठेवा असा जो उपदेश केला त्याचाही अर्थ नीतिधैर्याचें अवलंबन करा असाच आहे. तुकारामबुवांनीं आपल्या एका अभंगांत म्हटलें आहे कीं हा बहुजनसमाज फार चमत्कारिक आहे. कोणती गोष्ट केव्हां ह्याच्या दृष्टीनें चांगली ठरेल आणि कोणती वाईट याचा कांहीं नियम नाही. आपण जर धार्मिक झालों, तर हा एक मूर्ख आहे असें म्हणावयास तयार असतो; बरे, धर्माविषयीं औदासिन्य दाखविलें तर नास्तिकपणाचा

छाप मारावयाची सिद्धता आहेच. बरें, कोणी आपला सदाचरणानें कागूं लागला, देवाला धर्माला मिऊन सर्व व्यवहार करूं लागला तर हा जगांत राहण्यास योग्य नाही असा निकाल लागतो. आणि खरोखरच व्यसनी असला तर तो बदमास समजला जातोच; तसेंच लग्न करून संसार थाटला तरी तुम्ही ऐहिकाचे दास ठरतां, लग्न न करितां राहिलां तर तुम्ही आपलपोटे ठरतां; फार बोलल्यास वाचाळ, कमी बोलल्यास गर्विष्ठ असा निकाल लागतो. सारांश काय कीं, लोक काय म्हणतात त्याला भलतेंच महत्व देणें हा अविचार आहे. व्यक्तिमात्राचा श्रेष्ठतम धर्म जो आहे तो हाच कीं, पूर्णपणें विचार करून जें काहीं आपल्याला योग्य, सत्य, न्याय्य वाटेल, तें कर्तव्यबुद्धीनें आचरणांत आणावयाचें, मग त्याच्या योगें कोण राजी होतो व कोणाची इतराजी होते हा विचारच मनांत आणावयाचा नाही. ह्यालाच म्हणतात नीतिधैर्य. कर्तव्य नीतिधैर्यावर अवलंबून असतें, व त्याच्याचमुळे मनुष्याला मानवजातीची सेवा करण्याचें व सत्यशोधन करण्याचें धैर्य प्राप्त होतें. सुशिक्षित पुरुष ह्या नात्यानें तुम्हांला नेत्यांचा मान प्राप्त होणार आहे, ह्यासाठीं तरी निदान हा अमोलिक गुण मिळविण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. हल्लीं आपल्या असें ऐकिवांत येतें कीं, सुशिक्षितांचें कर्तव्य, लोकमत सरकारापुढें मांडणें हें होय. हल्लींची प्रवृत्ति अशी आहे कीं, पुढार्यांनीं लोकमताप्रमाणें वागावें. धुरीणत्व प्राप्त करून घेण्यासाठीं सुशिक्षित पुरुष साधारण जनतेच्या विरुद्ध कामण्यास भितात; व तिला वळण लावण्याच्या ऐवजीं आपणच वळले जातात. माझ्या मते लोकमत प्रदर्शित करणें, हें शिक्षितांचें कर्तव्य नसून तें बनविणें व त्याला वळण लावणें हें त्यांचें कर्तव्य आहे. लोक कोठें चुकत असतील तर त्यांची चूक त्यांना दाखविणें, त्यांच्या चुकीच्या चालीरीती सुधारण्याचा

प्रयत्न करणें, हें त्यांचें कर्तव्य आहे. ज्यांना शिक्षणाचा प्रकाश मिळाला आहे, त्यांनीं जर तो इतरांना द्यावयाचा नाही तर जनतेला मार्ग दाखविण्याचें काम कोण करील ? जगाची प्रगति लोकाराधनेचा प्रयत्न करणाऱ्यांकडून झालेली नसून प्रसर्गी लोकांच्या विरुद्ध जे गेले, जे विवेकाला व परमेश्वराला साक्षी ठेवून कर्तव्य करिते झाले, त्यांच्यामुळेच झालेली आहे. लोकप्रियतेच्या नादीं लागून दुराग्रह व दुरभिमानाचें स्तोम माजविणाऱ्यांना तुम्ही चहातां, कीं जे केवळ कर्तव्यावर दृष्टि ठेवून कामतात त्यांस चहातां ? लूथर किंवा तुकाराम ह्यांच्यासारखे पुरुष आपणांला वंच कां वाटतात ? इतिहासांत आपणांला सत्यासाठीं लढणाऱ्यांचीं जीं चरित्रें पहावयास सांपडतात, त्यांचें स्मरण झालें असतां त्यांच्याविषयीं आमच्या ठिकाणीं आदरबुद्धि कां उत्पन्न होते ? एवढ्याचसाठीं कीं त्यांनीं न डगमगतां, लोकमताला बळी न पडतां सुधारणा घडवून आणण्याचा प्रयत्न केला. आम्हांमध्ये अशी बरीच लेखक मंडळी आहे कीं, तीं समाज व धर्मसुधारकांना लोकमत तुमच्या बाजूला नाही, लोकांना तुमची जरूरी नाही, असें सांगण्याचा आव घालते. त्यांना वाटतें कीं आपण लोकांत मिसळून असलों, त्यांच्या मर्जीप्रमाणें भाषणें केलीं, त्यांच्या चालीरीतींची अंधभक्तीनें स्तुति केली म्हणजे आपण मोठें सत्कृत्य केले. अशा प्रकारें वागून प्राप्त करून घेतलेल्या लोकप्रियतेचें ही मंडळी इतरांपुढें प्रदर्शन करीत असते. ह्या रीतीनें मिळविलेली लोकप्रियता व लोकनायकत्व हीं तात्पुरतीं असतात. खरें पाहिलें असतां अशा मनुष्यें लोकांचे पुढारी नसून, अनुगामी होत. अशांकडून जगाची सुधारणा किंवा प्रगति होत नाही; ती ह्याच्या उलट वागणाऱ्यांकडून होते. जगांतील सवें मोठया सुधारणा, ब्रह्मजनसमूहाच्या उलट जाणाऱ्या अल्पसंख्याकांकडून झालेल्या आहेत. धर्म व समाजसुधारकांची, लोकमत हल्लीं त्यांच्या बाजूचें नाही म्हणून,

टवाळकी करणारे इतिहासापासून प्राप्त होणारा हा धडा विसरतात. बहुजनसमाज तरी कसा बनलेला असतो ? ह्याची व्याख्या गिटे नांवाच्या जर्मन तत्त्ववेद्याने केलेली आहे. तो म्हणतो की, बुद्धिबान् मनुष्याला बहुजनसमाजाचा सल्ला घेणे, म्हणजे मोठे कष्टमय वाटते कारण बहुजनसमाज, साधारणपणे थोडेसे पुढारी कांहीं हांजी हांजी करणारे लबाड, बरेच परावलंबी दुबळे मनुष्य, व आपणाला काय पाहिजे, ह्याची जाणीव नसणाऱ्यांचा घोळका, ह्यांचा बनलेला असतो. पुढाऱ्यांचे काम लोकमताला बळी पडण्याचे नसून ते चुकत असेल तेथे सुधारून, त्याला योग्य दिशा द्यावून ते तयार करण्याचे आहे. माझ्या तरुण मित्रांनो, हे तुम्ही एवढापासून जाणण्यास शिकले पाहिजे, तुम्ही सत्याची व नीतिधैर्याची कांस धरण्यास शिकले पाहिजे. लोकांचे नेतृत्व करण्यास शिका; अंधांचे अंधमार्गदर्शक बनू नका. कारण तसे केल्यास दोघेही खड्ड्यांत पडण्याचा संभव आहे. ह्यामुळे तुमची कदाचित् बाहवा होणार नाही; परंतु सर्व सुधारकांची हीच गत झालेली आहे हे विसरू नका. प्रथमतः ज्यांना तुच्छ मानिले जाते तेच पुढे कोणशीले प्रमाणे महत्वाचे होऊन बसतात. अशाबद्दल इतिहासांत पाहिजे तितका पुरावा सांपडण्यासारखा आहे.

नीतिधैर्य प्राप्त करून घेतल्यानंतर तुमचे दुसरे कर्तव्य म्हणजे स्वावलंबनाचा गुण प्राप्त करून घेणे होय. हा गुण आपल्याला केल्याशिवाय तुमच्या हातून कोणतेही मोठे कार्य होणार नाही. जे कोणी आपल्या पायावर उभे राहण्याचे टाकून लोकांच्या तोंडाकडे पहातात, त्यांची स्थिति फार शोचनीय होते. देशसेवा हे आपले कर्तव्य आहे, ह्याची स्मृति ठेवून, जे कोणी स्वावलंबनाचे अवलंबन करितात, व दुसरा कोणी तरी ही सेवा बजावील अशी अपेक्षा न धरितां, आपणच ती बजावतात तेच मोठेपणा पावतात.

हिंदुस्थानांत लोकांची प्रवृत्ति इतरांनीं देशसेवा करावी अशी असते. हा देशसेवा करीत नाही किंवा ज्ञ आपल्या शिक्षणाचा लोकहितार्थ उपयोग करीत नाही, अशी टीका करण्यांत आम्ही नेहमीं मग्न असतो. हा आमचा राष्ट्रीय दुर्गुण आहे. आम्ही नेहमीं दुसऱ्यावर अवलंबून रहातो व जरा अपयश येतांच भेदरून जातो! इंग्रज व जर्मन लोकांविषयीं असें म्हणतात कीं, ते अडथळ्यांना कंटाळा आणतात व अनेक वेळां अपयश आलें, तरी आपलें उद्दिष्ट साध्य केल्याशिवाय रहात नाहीत. तुम्हीं हा आपला राष्ट्रीय दुर्गुण नाहीसा करण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. मला कोणत्या प्रकारचा मुलगा आवडतो, असें जर तुम्ही विचाराल तर मी सांगतो कीं, ता. २४ जानेवारी १८८५ च्या स्पेक्टेटरमध्ये ज्या मुलाचें वर्णन केलें आहे, तो मुलगा मला फार आवडतो. जुन्या व नव्या पिढींतल्या मुलांमधील भेदाचें वर्ण करतांना स्पेक्टेटरकार म्हणतातः—

“जग जिकण्याची शक्ति आपणांमध्ये आहे ही धमक नष्ट झाली आहे. आशेचें खूळ लागलेला, लंडन शहरांत निर्दयतेचा वास नाही असें मानणारा, यशप्राप्तीसाठीं स्वातंत्र्याची हांव धरणारा, अपयशाची कल्पना ही ज्याला खपत नसे व जो आपणाला परिस्थितीचा धनी समजे असा, सतरा वर्षांचा असतांना सार्वजनिक शाळेंत शिक्षकाची नोकरी मागणारा, अठराव्या वर्षी पुस्तकें छापणाऱ्याकडे आपण लिहिलेलें पुस्तक तो घेईलच अशा खात्रीनें घेऊन जाणारा, शिफारसपत्राशिवाय, खिशांत दहा रुपये घालून लिन्हरपुलास जाऊन चाळीस वर्षे परिस्थितीशीं झगडून यश मिळविणारा मुलगा, अशा मुलांची पिढी नाहीशी झाली आहे. नव्या पिढींत आशेला पुष्कळ जागा आहे, पण परिस्थितीवर राज्य चालविण्याची धमक तिच्यांतून निघून गेली आहे.”

तुम्ही आपणांला परिस्थितीचे धनी समजा. पुष्कळ वेळां परिस्थितीचा आपल्यावर परिणाम घडतो हें खरें, तरी पण आपण आपली परिस्थिति बनवीत असतो हेंही खोटें नाही. अशी स्थिति असल्यामुळे आपण अशा प्रकारें वागावें कीं, अपयशानें व अडचणींनीं डगमगून न जातां आपल्याला पाहिजे तशी परिस्थिति आपणांला तयार करितां यावी. तुम्ही घैर्याची कांस केव्हांही सोडूं नका. नेहमीं अशावादी असा, व स्वावलंबनाची धमक कायम ठेवा. मोठमोठ्या सुधारणा घडवून आणणाऱ्यांना जें यश प्राप्त झालें आहे, त्याचें कारण त्यांनीं आपल्या स्वतःच्या धमकीवर परावलंबन न करतां, कामें केलीं हें होय; म्हणूनच आम्हांला पुन्हा पुन्हा जें सांगण्यांत येतें कीं, विश्वासानें पर्वतही उलटून टाकतां येतो तें अगदीं खरें आहे. माझ्या तरुण मित्रांनो, हें ध्यानांत ठेवा व आतांपासून-तुम्ही अद्यापि तरुण आहां व तरुणपणांत चांगल्या संवयीं म्हातारपणांतल्यापेक्षां लवकर जडतात-स्वावलंबनाची संवय लावून घेण्याचा प्रयत्न करा.

आमच्या विद्यार्थ्यांच्या सर्वश्रेष्ठ जबाबदारी कोणत्या, ह्याकडे इतका वेळ मीं तुमचें लक्ष वेधण्याचा प्रयत्न केला आहे. पहिली जबाबदारी म्हटली म्हणजे कर्तव्याची श्रेष्ठतम कल्पना करणें; दुसरी व्यवहारत ही कल्पना आचरतां यावी म्हणून अवश्य असणारें नीतिधैर्य त करून घेणें; तिसरी, नीतिधैर्यांप्रमाणेंच जरूरीचें जें स्वावलंबन तें आपलेंसे करणें. ह्या जबाबदारी व्यक्तीच्या जीविताचा व वैभवाचा पाया असल्यामुळे मी त्यांना सर्वांत श्रेष्ठ मानतो. राष्ट्राचें वैभव हें व्यक्तीच्या मोठेपणावर अवलंबून असतें. राष्ट्रांतील प्रत्येक व्यक्ति ह्या जबाबदारी ओळखून त्यांप्रमाणें वर्तन करण्नास लागल्याशिवाय राष्ट्राची कधींही भरभराट होणार नाही. आपल्याला असें सांगण्यांत येतें कीं, ज्या लोकांत कला-

कौशल्य, ज्ञान व राजनीति ह्यांची पूर्ण वाढ झालेली आहे ते लोक मोठे. परंतु असे म्हणणे हे पूर्णपणे खरे नव्हे; असे म्हणणाऱ्यांना कार्यकारणभाव समजत नाही. ज्यांची विचारशक्ति वृद्धिगत झालेली आहे व म्हणून राष्ट्राचे नेतृत्व आपोआपच ज्यांच्याकडे येते, असे लोक जर राष्ट्र मोठे व्हावयाला लागणारे गुण व संवयी आपल्या आचरणामध्ये आणतील, तर राष्ट्रातील कलाकौशल्याची अभिवृद्धि होऊन, राष्ट्र बुद्धिवैभवाच्या शिखरावर पोहोचेल. देशामध्ये असे थोडे तरी पुरुष पाहिजेत की ज्यांच्या ठिकाणी आपण देशसेवा करण्यासाठी जन्मलो आहो, अशी जागृति कायम राहिल; व जे देशाची सर्व बाजूंनी सुधारणा करावयास झटतील. दुसऱ्यांवर अवलंबून न राहतां आपल्या विचारांना आचारांचे स्वरूप देणारी माणसे देशांत असणे म्हणजे देशामध्ये प्राण असण्यासारखे आहे. सत्कृत्यांनी देश मोठेपणा पावतो व सत्कृत्ये करण्याला देशाभिमानी पुरुष पाहिजेत. जे पुरुष आपले खरे कर्तव्य ओळखून स्वावलंबनाचा अंगीकार करून ते कर्तव्य बजावतात, तेच सज्जन व देशाभिमानी पुरुष नव्हत काय ? कोणी एकांने म्हटले आहे—“ एखाद्या देशातील लोकांचीं गाणं कोणती आहेत ते मला सांगा म्हणजे मी त्यांचे शील कसे आहे ते सांगेन. ” त्याचप्रमाणे देशाच्या कायदेकानू-वरून लोकांचे शील सांगतां येते, असेही म्हटलेले मी ऐकिले आहे. मला वाटते, कोणत्याही देशातील लोकांचे शील कसे आहे हे ताडावयाचे असल्यास त्यांतील सुशिक्षितांच्या कर्तव्याचे ध्येय काय आहे व ते ध्येय साध्य होण्यासाठी ते काय प्रयत्न करितात, हे सांगितले असतां कार्य होण्यासारखे आहे.

आतां शेवटीं माझ्या तरुण देशबांधवांनो, आपल्या देशाच्या भावितव्यतेच्या धन्यांनो, मला तुम्हाला इतकेच सांगावयाचे आहे की, आज ह्या ठिकाणी येऊन तुम्हांला तुमच्या श्रेष्ठतम जबाबदारी-

विषयीं दोन शब्द सांगण्याची मला संधि मिळाली, ह्याबद्दल मला फार आनंद होत आहे. मी तुम्हांला जें काहीं सांगितलें आहे, त्याची गुरुकिल्ली एकच आहे; ती ही कीं, देशाची भवितव्यता तुमच्यावर अवलंबून आहे. तुमचें देशावर जर खरें प्रेम असेल—व तें आहे ह्याबद्दल मला संशय नाही,—व देशाची तुम्हाला काळजी असेल—व त्याबद्दलही मला संशय नाही, तर देशाला मोठेपणा प्राप्त करून देण्यासाठीं, तुम्ही प्रथम आपली नैतिक व बौद्धिक उन्नति करा. मुत्सद्दी होण्याची हांव धरण्यापूर्वीं गुणसंपन्न पुरुष होण्याची हांव घरा. कर्तव्याचें उच्चतम ध्येय पुढें ठेवून तें स्वावलंबनानें व नीतिधैर्याच्या सहाय्यानें प्रत्यक्ष कृतीमय्यें आणा ज्या हिंदुस्थान देशांत तुमचा जन्म झाला आहे व ज्या इंग्लंड देशाकडून तुम्हाला शिक्षण मिळत आहे, त्या दोनही देशांसंबंधीं आपलें कर्तव्य तुमच्या-पैकीं प्रत्येकानें बजाविलें पाहिजे, अशी अपेक्षा आहे; हें केव्हांही विसरूं नका. कवीनें म्हटल्याप्रमाणें:—

विनम्रभावे ज्ञान मिळवुनि स्वार्थत्यागी म्यां व्हावें ॥

बुद्धीचें सामर्थ्य लाभुनि सत्यमार्गी वतावें ॥

हीच आपण देवाजवळ मागणी मागूं या व त्याप्रमाणें वर्तन करूं या.

महादेव गोविंद रानडे.

(१)

धन्य तेचि प्राणी क्षमा ज्यांचे अंगीं ।

न भंगे प्रसंगीं धैर्य बळ ॥ १ ॥

न म्हणे कोणासी उत्तम वाईट ।

महत्त्व वरिष्ठ नसे जेथें ॥ २ ॥

अंतरीं सबाह्य सारिखे निर्मळ ।

हृदय कोमळ गंगारूप ॥ ३ ॥

तुका म्हणे काया कुरंवडीन तया ।

ठेवीन मी पायां मस्तक हें ॥ ४ ॥

आतां आपण जो अभंग गाईला, व ज्याच्या आधारेच मी आतां दोन शब्द बोलणार आहे, तो अभंग ज्या प्रियबंधूच्या मृत्यूबद्दल आपणांस अत्यंत खेद होत आहे व ज्याच्याबद्दल सर्व देश हळहळत आहे, त्या बंधूची ह्या क्षणीं, ह्या स्थळीं सहजच आपणांस आठवण करून देईल. ज्या आम्ही प्रार्थनासमाजाचे सभासदांनीं त्यांच्या चरणापाशीं बसून त्यांच्या बोधामृताचा लाभ घेतला व ज्यांना आम्हीं मार्गदर्शक व गुरु असें मानिलें त्या आमचे, त्यांच्या निधनामुळे फारच मोठें नुकसान झालें आहे, ह्याविषयीं कांहीं शंका नाही. पुष्कळ प्रसंगीं त्यांनीं ह्या ठिकाणावरून उपदेश केले आहेत, त्या वेळींचें त्यांचें वक्तृत्व, त्यांचा उत्साह त्यांची प्रेमळ वाणी हीं आतां जरी आम्हांस अनुभवास येणार नाहीत व ऐकावयास मिळणार नाहीत, तरी त्यांचा आम्हांस केव्हांही विसर पडणार नाही. काळानें त्यांना आम्हांमधून नेलें आहे त्यामुळे आज आम्हांला आमचा मार्गदर्शक, ज्यानें आमच्या अंतःकरणास चटका लाविला आणि ज्यानें आमच्या समाजास वळण लाविलें, तो गेला असें आम्हांस वाटत आहे, आणि त्यामुळे आम्ही अगदीं दीन झालों आहोंत असा अनुभव येत आहे. परंतु जें ठिकाण ईश्वरासच वाहिलें आहे, जेथें मन व अंतःकरण ह्यांनीं ऐहिकांतच न गुरफटतां पारमार्थिकच विषयाचा विचार करावयाचा असतो आणि जेथें जे आमचे बंधु गत

झाले आहेत, त्यांनी वारंवार आणि विशेष आस्थेने आम्हांस सांगितले आहे की, जे गत झाले आहेत, त्यांच्याबद्दल दुःख न करता त्यांच्यासाठी देवाची प्रार्थना करणे व ते आपल्या दृष्टीसमोरून गेले, म्हणून ते नष्ट झाले असे न समजता ते नेहमी आपल्याजवळच आहेत असे मानणे, हे आपले कर्तव्य आहे, त्या ह्या ठिकाणी त्यांचे उपदेश. त्यांचे कार्य व त्यांचे चरित्र ह्यांपासून बोध घेण्याचा प्रयत्न होणे हे अगदी सहाजिक आहे. या ठिकाणाहून त्यांची जी धर्मपर व्याख्याने होत, व जी ऐकून पुष्कळांना आपणांस कांहीं तरी अधिकार प्राप्त झाला आहे असे वाटत असे, त्यांस कांहीं वर्षापूर्वी त्यांनी मृत्यु म्हणजे काय ह्या विषयावर जे व्याख्यान दिले, त्याची आजच्या दिवशी आठवण झाल्यावांचून राहाणार नाही. त्या वेळी ज्या अभंगांत तुकारामांनी “मरण माझे मरून गेले । मज केले अमर” असे म्हटले आहे तो अभंग आधारभूत घेऊन त्यांनी सांगितले की, एक मृत्यु असा आहे की, ज्याच्या योगे आपण खरोखरच मरतो; पण दुसरा मृत्यु असा आहे की जेथे त्या मृत्यूलाच मरण येते, व आपण मात्र जिवंत राहतो. जो भक्त परमेश्वराची प्रार्थना करीत असतांना किंवा उपदेश करीत असतांना आपणा स्वतःला जणू काय विसरून जातो, व ज्याचा आत्मा ईश्वराकडून प्रेरणा झालेलाच असा भासतो; जो विद्वान् गृहस्थ आपल्या अभ्यासामध्ये इतका गर्क होतो की, तो आपल्या स्वतःलाच विसरतो, आणि आपल्या अभ्यासाच्या विषयावांचून त्याला दुसरे कांहींही दिसत नाही, जो मनुष्य आपल्या स्वतःला अत्यंत शारीरिक वेदना होत असतांना त्या वेदना विसरून आपल्या कर्तव्यामध्ये कोणत्याही प्रकारचे न्यून पडू देत नाही, त्या माणसाचे मरण मरून गेले व तो जिवंत राहिला असे म्हणता येते. हे आपले शरीर निचेष्ट पडले म्हणजे आपणांस मृत्यु प्राप्त होतो, ही जी साधारण

कल्पना ती मृत्यूसंबंधाची खरी कल्पना नव्हे ज्या वेळीं आपण आपले शरीर व त्याचें सुख, व आनंद यांचेंच स्तोम माजवितों, व स्वार्थपर जीवनामध्येच दिवस कंठितों त्या वेळीं आपणांस खरा मृत्यु प्राप्त होतो. मग त्यांच्याच शब्दांनीं आज आपणांस असे म्हणतां येणार नाहीं काय कीं, रानडे मरण पावले नाहीत, तर त्यांचा मृत्यु मरण पावला आणि ते अमर होऊन आपणांमध्ये राहिले आहेत ?

रानडे आज आपणांमध्ये आहेत. आणि ते लौकिकदृष्ट्या जिवंत असतांना आम्हांमध्ये जितक्या प्रमाणानें होते, त्यापेक्षां अधिक प्रमाणानें ते इतःपर आमच्यांत राहतील; ज्या त्यांच्या तेजाचा सर्व हिंदुस्थानभर प्रकाश पडत असे, ते त्यांचें तेज आतां अधिकच तेजःपुंज भासेल; मात्र आम्हीं त्यांच्या चरित्राचें रहस्य लक्षांत घेतले पाहिजे. गेल्या बुधवारी जो प्रसंग घडला, त्याची नजीकता, त्याची भयंकर आकस्मिकता, ह्यांमुळे आम्हांस जें दुःख झालें आहे, त्यानें आम्ही इतके स्तंभित झालों कीं, आमचे विचार एकत्र करण्याचें सामर्थ्य आम्हांस राहिल नाही. जें त्यांचें चरित्र आम्हांस सर्वांना बुद्धिविषयक व नीतिविषयक बाबतींत आदर्शवत् झालें होतें, त्या चरित्रापासून घेण्यासारख्या बोधाविषयीं दोन शब्द बोलण्यास आवश्यक असें जें स्वास्थ्य तें आम्हांस अद्याप प्राप्त झालें नाही. त्यांच्या चरित्रातील अनेक प्रसंगांचा इतिहास म्हणजे एका अर्थी—आणि हाच खरा अर्थ होय—म्हणजे आमचा गेल्या चाळीस वर्षांतील महत्त्वाच्या प्रसंगांचा इतिहास होय. त्यांची बुद्धिमत्ता असामान्य होती, ते फार गूढ विचार करणारे होते, ते फार जाडे विद्वान् होते, ते मोठे नांवाजलेले न्यायाधीश होते, आस्थेवाईक सुधारक होते, व अनेक दिशांनीं ते काम करणारे होते, ह्या गोष्टी सर्वास मान्य आहेत. रानडे एक असाधारण चरित्रवान् होते व त्यांच्या चरि-

त्राचा सर्व देशावर परिणाम झालेला असल्यामुळे प्रत्येकाला आपला मित्र, आपला मार्गदर्शक गेला असे वाटत आहे. असे ज्या पुरुषांचे चरित्र्य होतें, आणि ज्यांची असाधारण कारकीर्द होती, त्यांच्या चरित्रांचे आपण फार आस्थेनें मनन केले पाहिजे. आणि गेलीं २० वर्षे अनेक प्रकारच्या चळवळीमुळे त्यांच्याशीं प्रत्यक्ष संबंध आल्यामुळे, त्यांच्या सहवासाचा लाभ मिळाला असल्यामुळे, मला तर असे वाटते कीं, त्यांच्या एकदर चरित्राची व त्यांनीं जें महाकार्य केले आहे, त्याची किल्ली कशांत आहे, हें आपण लक्षांत घेतल्यावांचून त्यांच्या चरित्रांचें अध्ययन करून व्हावा तसा कांहीं फायदा व्हावयाचा नाही. आणि ही त्यांची किल्ली आपणास ज्ञात व्हावी असे ज्यांस वाटत असेल, त्यांनीं त्यांचे आध्यात्मिक जीवन प्रथम लक्षांत घेतले पाहिजे. ज्या कृतींच्या योगें त्यांची असाधारण बुद्धिमत्ता अनुभवास आली, त्यांचे नैतिक गुण स्पष्ट झाले, त्यांच्या भिन्न भिन्न प्रकारच्या चळवळीं सर्व कांहीं त्यांच्या धर्मशीलतेचे परिणाम होत. त्यांनीं जीं जीं कामे केलीं, तीं सर्व करीत असतां त्या धर्मशीलतेचें वर्चस्व अनुभवास येई व म्हणून त्यांच्या चरित्राचा त्यांची धर्मशीलता हाच पाया होय, असें मला वाटते. आणि त्यांच्याशीं ज्यांचा ज्यांचा संबंध आला, ते सर्व अगदीं जणू काय भारले जात असत, त्यांचेहि कारण त्यांचे आध्यात्मिक बल व तेज होय. रानड्यांचें वर्णन जर अगदीं थोड्या शब्दांनीं मला करण्याचा प्रसंग आला, किंवा थोड्या शब्दांनीं त्यांच्या चरित्रांचें रहस्य सांगावयाचें असलें, तर मी असें म्हणेन कीं रानडे यांचा धर्मावरील विश्वास असाधारण होता. त्यांची असामान्य बुद्धिमत्ता, त्यांची नैतिक श्रेष्ठता, त्यांची अप्रतिहत उद्यमशीलता, स्वार्थाचा बिलकुल विचार न करितां जें जें कांहीं चांगलें आहे, त्याच्यासाठीं उद्योग करणें, सर्व आयुष्यभर त्यांनीं

ऐषआरामाचा निश्चयात्मक रीतीने केलेला तिरस्कार, आपलें जें ध्येय त्याचा त्रिकुल त्याग न करितां अनेक प्रकारच्या अडचणी व यातना आनंदानें सहन करण्याची सिद्धता, इ० त्यांचे गुणच त्यांच्या ठिकाणीं असलेल्या दैवि तेजाची साक्ष पटवीत असत आणि ज्यांच्या ठिकाणीं हें दैवि तेज असतें, तेच कोणत्याही प्रकारच्या स्थितीत असतांना आपलें पौरुष कायम राखूं शकतात. जेव्हां रानड्यांचा भाव असाधारण होता, असें मी म्हणतो; त्या वेळीं ज्या ह्या भावाच्या योगें ते इतक्या उन्नत स्थितीप्रत गेले तो भाव तरी कोणत्या प्रकारचा होता, त्याचें थोडेंसें स्पष्टीकरण करणें जरूर आहे. कांहीं व्यक्ति अशा असतात कीं, त्यांचा देवावर विश्वास असतो, परंतु एकंदर मनुष्यजातीसंबंधानें त्यांची अविश्वासाची स्थिति असते. आपणांमध्ये पुष्कळ धार्मिक माणसें होऊन गेलीं आहेत, आजही तशीं माणसें पुष्कळ आहेत कीं, ज्यांची धर्मशीलता अगदीं निर्दोष आहे, परंतु हा संसार असार, सर्व व्यवहार मायामय, सर्व कांहीं व्यर्थ आहे, ह्या विचाराचा त्यांच्या मनावर इतका परिणाम झालेला असतो कीं, ते सर्वांपासून दूर राहून फक्त आपल्याच उन्नतीसाठीं झटणें हें आपलें ध्येय कल्पून तें साधण्यासाठीं त्यांचे सर्व उद्योग चाळू असतात; त्यांचा स्वर्ग इतरत्र असून तेथें त्यांचा देव राहत असतो. जगांतील सर्व कांहीं व्यर्थ, नाशवंत म्हणून त्यांचा त्याग केला पाहिजे; सर्व मनुष्यजातीपासून दूर जाण्याचें व त्यांच्या हिताहिताचा व हिताहिताच्या चळवळींचा कांहींही विचार करावयाचा नाही, हें त्यांचें ध्येय, यांतच त्यांना इतिकर्तव्यता वाटत असते. या ठिकाणीं मला बर्मिंगह्याम येथील डॉ० डेल यांची आठवण होते. त्यांच्या दृष्टीनें देवच्या १० अज्ञांचा व्यक्तीच्या खाजगी चरित्रांशींच संबंध नसून, त्यांचा संबंध सार्वजनिक हिताशींही फार निकटचा आहे. असाच विश्वास

आपल्या गत मित्रांचा होता म्हणून तर सामाजिक, राजकीय, धर्मविषयक शिक्षणविषयक अगर लोकहिताची दुसरी कोणतीही चळवळ असली तरी तीत पडून पुढाकार घेणे हे आपले पवित्र कर्तव्य आहे, हे एक धर्मकार्यच आहे, असे ते समजत असत; आणि मग कोणत्याही प्रकारची चळवळ असली तरी तीत ते मोठ्या आस्थेने पडत असत; आणि असे करित असता त्यांची कोणी कितीही निंदा केली, त्यांची मानहानि केली त्यांस कोणी छळिले त्यांच्या मार्गात कोणी नसत्या अडचणी उपस्थित केल्या, त्यांना कितीही निराशेचे प्रसंग अनुभवावे लागले, तरी ते आपल्या स्वीकृत कार्यापासून रतिभरही घ्युत होत नसत. त्यांचा उद्योग चालूच असे. कार्य जर पवित्र आहे, चांगले आहे, तर त्यांत यश येत आहे, की अपयश येत आहे याचा विचार करण्याच्या भानगडीत ते पडत नसत. सार्वजनिक हिताच्या बाबतीत ऐहिक व पारमार्थिक असला भेद त्यांनी केला नाही. एकदां येथे एक धर्मपर व्याख्यान देत असतांना ते म्हणाले, 'काहीं लोकांना असे वाटत असते की, मनुष्याला पूर्वजन्मही नाही व पुनर्जन्मही नाही. ह्या जीवनाच्या मार्गे काहीं होतें, किंवा पुढें काहीं आहे व त्याच्या ह्या जीवनाशी संबंध आहे असे नाही. काहीं लोकांना असे वाटते की, आपली जी नित्यावस्था आहे ती आपल्या मुला-बाळांच्या रूपाने राहते, त्या पलीकडे आपल्याला काहीं अवस्था आहे असे मानण्याची काहीं आवश्यकता नाही. परंतु विचाराच्या या दोन्ही दिशां आपल्या दृष्टीने समाधानकारक नाहीत. आपण भाकर मागत असतांना हाती वरवटा देण्यासारखेच हे आहे. पण त्या दोन विचारांपेक्षा तिसरा एक विचार आहे. आणि त्यांत आपले समाधान करण्याचे सामर्थ्य आहे, ह्यांत आपली खरी तृप्ति आहे. तो विचार असा की, आपली नेहमी उन्नतिच व्हावयाची आहे, मग ती ह्या

जमीं होवो किंवा अन्यत्र होवो, मात्र आपण नित्य आहों, नाशवंत नाहीं, ह्या दृष्टीनें सर्व उद्योग केले पाहिजेत.' हा जो त्यांचा स्वतःचा विश्वास त्याच्या स्पष्टीकरणार्थ ते म्हणाले " थोड्या दिवसांपूर्वी मी उत्तर हिंदुस्थानांत गेलों होतो, त्या वेळीं गंगेच्या काठीं उभा असतांना नदीचे तें विशाल पात्र, तो प्रचंड प्रवाह पाहून मन अगदीं प्रसन्न झालें, त्या एकंदर वैभवाचा मनावर अत्यंत इष्ट असा परिणाम झाला व एकदम माझ्या तोंडून असे उद्गार निघाले ' हिंदुस्थाना ! तूं धन्य आहेस ? ' पण लागलाच माझ्या मनांत विचार आला कीं, ' काय ही गंगा तरी शाश्वत आहे काय ? एके दिवशीं हीही अंतर्धान पावणार नाही कशावरून ? मग मी माझ्या मनाशींच विचार करितां माझ्या हें लक्षांत आलें कीं, प्रवाहाच्या रीतीनें शाश्वत स्थिति आहे, परंतु व्यक्तीच्या रीतीनें मरण, नाश ही घडामोड चालली आहे." यावरून आम्हांला किती तरी बोध होत आहे बरें ! पहा आपण ज्या व्यक्ति आहोंत, त्या, समाजाचे परिमाणू होत. आणि हे जे आपण परमाणू ते नष्ट होणार आहों. परंतु आपण गेलों, म्हणजे एकंदर जनसमाज गेला, असें नाही. ज्याप्रमाणें गंगेचा प्रवाह सतत चालू राहणार, त्याप्रमाणें हा लोकगंगेचा प्रवाह नित्य आहे. आणि हा जो प्रवाह तो भव्य करणें, हे आम्हीं जे परमाणू, घटक, त्यांच्या हातांत आहे, हा ज्यांचा विश्वास, व ह्या विश्वासानें प्रेरित होऊन ज्यांचीं सर्व कार्ये होत होती त्यांस निराशेचा कधीं स्पर्श न्हावा तरी कसा ? एकदां ते येथेंच उपासना चालवीत असतां म्हणाले " आम्ही पतन पावलों, किंवा आम्हांला यश आलें नाहीं, तर त्यांत काय झालें ? आम्हांला अपयश व त्रास हें सर्व सहन करायचेंच आहे. पण जें कांहीं आपल्याला सहन करावयाचें आहे, तें सहन करून धीरानें व शौर्यानें पुढील मार्ग चालूं या. " हा जो त्यांचा मनुष्यजातीवरील विश्वास त्याच्यायोगें त्यांच्या

ठिकाणी उदारभाव नांदू लागला. हा उदारभाव त्यांच्यांत इतक्या प्रमाणाने होता, तसा तो आपणास क्वचित्च आढळेल. अशाच उदार भावयुक्त जातीसंबंधाने एका ख्रिस्ती साधूने म्हटले आहे. 'ते पुष्कळ दुःखे बहुकालपर्यंत सहन करितात, पण स्वतः फार मायाळु असतात, त्यांच्या हातून कोणाचा हेवा होत नाही, त्यांच्या ठिकाणी दंभाचा अंशही वास करीत नाहीत; ते फुगून जात नाहीत व कधी पुढे पुढे करीत नाहीत; ते कधी सहसा चिडत नाहीत व कोणाच्या वाडटाचा विचार त्यांस शिवत नाही; अनाचर, अनीति पाहून नव्हे, तर सदाचार, सत्यनीति, सत्यनिष्ठा पाहून त्यांस आनंद होतो. सर्व प्रकारच्या प्राप्त स्थितीचा ते शांतपणे अनुभव घेतात, जे विश्वास ठेवण्यासारखे असेल त्यावर विश्वास ठेवितात व जे सहन करणे जरूर ते सहन करितात.' हे सर्व वर्णन आमच्या बंधूस पूर्णपणे लावतां येते. कोणाही व्यक्तीविषयी त्यांच्या तोंडून कधी कठोर शब्द निघालेले कोणास माहीत नाहीत. आपापसांतील कलह, मतभेद मत्सर, ह्यांच्या पलीकडे ते असल्यामुळे त्यांच्या उदार अंतःकरणांत सर्वांचा वास असे? एकदां ते म्हणाले 'लोकांना तुम्ही अगदीं निरुपयोगी आहां, तुमचा कोणालाच कांहीं उपयोग नाही, तुम्ही भूमिभार आहां असे सांगून काय फायदा होणे शक्य आहे? त्यांना ह्या जगाचा हेतु काय, त्यांचे येथे काय कर्तव्य आहे हे त्यांस कळावे व त्यांच्या हातून कांहीं चांगलीं कार्ये व्हावीत अशी जर तुमची इच्छा आहे, तर त्यांच्या ठिकाणी चांगुलपणाचा जो अंश आहे व ज्याच्याद्वारे महा कार्ये होणे शक्य आहे, तो जागृत करण्याचा प्रयत्न करा, त्यांची निर्भत्सना करूं नका व त्यांस हिडीस फिडीस करूं नका.' आणि हेंच धोरण नित्य आपल्या दृष्टीपुढे ठेवून त्यांचे वर्तन होत असे. हाच अत्यंत उदार भाव त्यांच्या ठिकाणी होता. म्हणूनच ज्या ज्या चांगल्या संस्था प्रागतिक धोरण

आपल्या दृष्टीपुढें ठेवून निघत असत त्यांच्यावर त्यांचे प्रेम बसे व त्यांच्या कर्माविषयी त्यांच्या ठिकाणी सहानुभूति वसत असे. जेव्हां आर्यसमाजाचे संस्थापक स्वामी दयानंद हे मुंबई इलाख्यांत प्रचारासाठीं आले, त्या वेळीं स्वतः प्रार्थनासमाजाचे सभासद असल्यामुळें आर्यसमाजाचे सर्व सिद्धान्त जरी त्यांस मान्य नव्हते, तरी दयानंदस्वामींना न्या० रानडे ह्यांनीं जवळ करून सर्व प्रकारचें साहाय्य केले. रानडे यांच्या पुष्कळ मित्रांनीं त्यांस म्हणावें कीं, आपण प्रार्थनासमाजाचे सभासद, राजा राममोहन यांनीं उपदेशिलेलीं तत्त्वे आपल्याला पूर्णपणें मान्य, असें असून आपण आर्यसमाजांत व्याख्यानें देतां व देवळांत जाऊन पुराण सांगतां, अगर व्याख्यान देतां याचा अर्थ काय व हें आपणास जमतें कसें ? जेथें जेथें धर्मविषयक जागृति आहे, तेथें तेथें अल्पस्वल्प प्रमाणानें रानडे साहाय्य करावयास सिद्ध असत, हा त्यांचा देव नसून त्यांच्यांतील हा फार मोठा गुण होता. याचेवरून त्यांच्या ठिकाणीं परमतसहिष्णुता जी होती ती कोणत्या प्रकारची होती त्याची साक्ष पटते. त्यांचें एक मोठें तत्त्व असें असे कीं, ज्यास प्रागतिक धोरण म्हणावयाचें तें आकुंचित नसावें. त्याचा विचार व्हावयास पुष्कळ अवकाश असावा. जर आज अनेक धर्मसंस्था उदार ध्येय आपल्यापुढें ठेवून उदार धर्माचा प्रसार करूं पहात आहेत अशा वेळीं ह्या निरानि-राख्या संकटांत कोण कोणत्या गोष्टीसंबंधानें ऐक्य आहे, तें पाहिलें पाहिजे. व मतभेदाचे जे भाग असतील त्यांचें स्तोम न माजविण्याचा आपला निश्चय असला पाहिजे. वेदच तेवढे ईश्वरदत्त, व म्हणून सर्वांशीं प्रमाण असें दयानंदस्वामींनीं म्हटलें, तर त्यांत आपलें काय कमी झालें ? त्यांचा तो विश्वास त्यांस लखलाभ होवो. परंतु बरबरच न पहातां जरा खोल प्रवेश करून, हें एक तत्त्व बाजूस ठेवल्यावर आपल्या तत्त्वांशीं जुळण्यासारखें त्यांच्यांत कांहीं आहे

सर नारायण गणेश चंदावरकर यांची व्याख्याने.

हे पहावयास काय हरकत आहे ? असे त्यांनी म्हणावे. धर्माचा विचार करित असतां हे उदार धोरणच ते दृष्टी असत. १८९९ सालीं लखनौ येथें त्यांनी जे उद्गार काढले, त्या व्याख्याने देतांना आपले मनौदार्य ते कसें सर्वांच्या निदर्शनास देत असत तें दिसतें. त्या वेळीं गुरुनानकांच्या शब्दांचा फेरून ते म्हणाले, मी हिंदुही आहे व मुसलमानही आहे. यांत ज्याप्रमाणें हिंदूकडून होणारी जीं सत्कृत्यें त्यांच्याविषयीं होत सहाजुभूति आहे, त्याप्रमाणें मुसलमानाकडूनही होणाऱ्या कृत्यासंबंधानें आहे. माणसामाणसांतील, जातीजातींतील भेद हे त्यांना अगदीं भ्रममूलक, कायम न राहणारे असे म्हणून बरच्या खळबळीच्या आंत जावयाचा त्या उदारधीचा न असे. कारण असें केल्यानेच सर्वातरात्मा जो परमेश्वर न आत्म्यास होतें व तोच आपल्या ठिकाणीं जो दैवि अंश उद्दीपित करितो. असे जे हे थोर पुरुष, ज्यांनीं केवळ धर्म आपलें जीवित कंठिलें, सर्व कांहीं उद्योग लोककल्याणासहितोचा बिलकुल विचार न करितां, एवढेंच नव्हे, तर त्याग करून केले, लोकांचें कल्याण हाच ज्यांचा जीवन-ज्येथें म्हणून त्यांना चांगुलपणा दिसला तो ज्यांच्या प्रेमाचा न, ज्यांनीं आपल्या मार्गांत येणाऱ्या व आलेल्या अडथळांही भीति बाळगिली नाही व ज्यांचा त्यामुळें उद्योगही नाही, ज्यांच्या चित्ताची शांति कधीं ढळली नाही, कारण तीं आपल्या क्रांतीं बहुतप्रमाणानें वास करित होती, ज्यांनीं आपल्या जीवितो साधेपणा व साधुत्व संपादण्यास साहाय्य करणें हे सर्व साधेपणाचा व साधुत्वाचा आपल्या सर्व जीवनाच्या अनुभव आणून दिला, त्यांचा ते जरी आज आम्हांस दिसत नसेल आहेत तरी आम्हांस केव्हांही विसर पडणार नाही.

आमच्यासा
आतां आम
कार्य केले
आम्ही आ
रानदे आ
त्याचे श्रम
त्याची सत्व
मनुष्यजाती
त्याचे कार्य
त्यांनीं ज्य
हे नाते स्थ
त्याप्रमाणेंच
असा विश्वा
करीत आहे
आपणांस

*(हिंदु)

आ ज
तो मी ना
मला असे
कोणी यो
मनुष्य शे
मीच ते क

आमच्यासाठी जें कांहीं केले त्याचा केव्हांही विसर पडणार नाही. आतां आमच्या आयुष्याचें हेंच महत्कार्य व्हावें की, त्यांनीं जें महान् कार्य केले तें आम्हीं आपल्या अल्पसामर्थ्यानुसारें पुढें चालवावें. आम्हीं आतां असें सर्वांच्या अनुभवास आणून दिलें पाहिजे कीं, रानडे आमच्यासाठीं इतकीं वर्षे जे राबले, खपले तें व्यर्थ नव्हेत; त्यांचे श्रम व्यर्थ गेले नाहींत व त्यांचा जो असाधारण आशावाद, त्यांची सत्कार्यनिष्ठा, त्यांचा देवावरील अदळ विश्वास, त्यांचे अखिल मनुष्यजातीविषयीचें प्रेम हीं दृष्टीपुढें ठेवून त्यांच्या आशीर्वादानें त्यांचे कार्य पुढें चालवूं व त्यांच्या चरित्रापासून आम्ही साहाय्य घेऊं. त्यांनीं ज्याप्रमाणें परमेश्वराचें पितृत्व व मनुष्याचें भ्रातृत्व हें नातें स्थापण्याचा प्रयत्न केला व देवाच्या नांवाचा गजर केला त्याप्रमाणेंच आपण करण्याचा प्रयत्न करूं या. कारण, आपला असा विश्वास आहे कीं, त्यांचा परमविशुद्ध आत्मा आपण कार्य करित आहो तें पहात आहे, त्यांची दृष्टि आपल्याकडे आहे, ते आपणांस विसरले नाहींत.

२ *

*(हिंदु युनियन क्लबच्या वार्षिकोत्सवाचे वेळीं दिलेले व्याख्यान.)

आजच्या प्रसंगीं व्याख्यान देण्यासाठीं माझी निवडणूक करून आपण जो मला मान दिल्या त्यास मी पात्र नसल्यामुळे तो मी नाकारण्याच्या विचारसंत होतो; परंतु आपल्या चिंटाणिसांनीं मला असें सांगितलें कीं, आतांपर्यंत व्याख्यान देण्यास दुसरा कोणी योग्य मनुष्य सांपडला नाही व आतां असा योग्य मनुष्य शोधून काढण्यास अवकाशही थोडा राहिला; यासाठीं मीच तें काम पत्करलें पाहिजे. आपल्या सेक्रेटरीसाहेबांनीं याप्रमाणें

सांगितल्यामुळे नाइलाजाने मला त्यांचे म्हणण्यास रुकार घावाच लागला. डॉ० भांडारकरांनी आज व्याख्यान घावे म्हणून चिटणीसांनी खटपट केली होती; परंतु तूर्त डॉक्टरसाहेबांची प्रकृति ठीक नसल्याकारणाने मुंबईस येऊन व्याख्यान देणे त्यांजकडून होण्यासारखे नाही असे कळते. न्या० रानडे यांचे संबधाने चार शब्द अधिकारयुक्त वाणीने बोलण्यास डॉक्टरसाहेबां इतका योग्य दुसरा कोणी नाही, म्हणून तेच मुंबईस आले असते, तर त्यांच्या तोंडचे चार शब्द ऐकण्याचा लाभ आपणां सर्वास झाला असता. असो. प० वा० रानडे यांजबद्दल आतांपर्यंत व्याख्यानद्वारां व लेखद्वारां इतकी माहिती आपणा सर्वास मिळाली आहे कीं, मी आतां त्यांजबद्दल विशेष तें काय सांगायें तेंच मला समजत नाही. आजच्या उत्सवप्रसंगी, ठरल्याप्रमाणे कार्यक्रम पार पडलाच पाहिजे, यासाठींच आपण मला जो कार्यभाग नेमून दिलेला आहे, तो माझे कर्तव्य म्हणून मी ज्या अर्थी स्वीकारला आहे, त्या अर्थी तो मला यथाशक्ति बजावलाच पाहिजे.

न्यायमूर्तींशीं माझा प्रथम परिचय सुमारे चोविस वर्षांपूर्वी झाला. त्याच वेळेच्या सुमारास एका आंग्ल मराठी साप्ताहिक पत्राच्या इंग्लिश बाजूचे संपादकत्व माझ्याकडेस होते. न्या. तेलंग यांची त्या वेळीं माझ्या कामावर देखरेख असे. रानडे यांची व माझी त्यावेळीं ओळख नव्हती. त्या वेळीं ते नाशकास सर्बॉर्डिनेट जज होते. ज्या पत्राचे संपादकत्व त्या वेळीं मजकडे होते, त्याचे रानडे हे पहिले संपादक असल्यामुळे त्यांची सल्लामसलत मिळाल्यास मला विशेष मदत होईल, या हेतूने मी त्यांस पत्र लिहिलें. या पत्राचा जबाब त्यांनीं अगदीं मोकळ्या मनाने दिला व त्याबरोबरच आपला अभिप्रायही त्यांनीं मला कळविला. माझे अग्र व स्फुट लेख आपण वाचीत असतो; परंतु ते स्फुट लेख इतके लांबलचक असणें मला

बरें वाटत नाही, असें त्यांनीं मला स्पष्ट कळविलें. “तुमच्या अग्र लेखांत जो अघळपघळपणा असतो तो जितका टाळतां येईल, तेवढा टाळा. आणि स्फुटांवर जरा विशेष भर ठेवा. आज काल लोकांना लांब लांब लेख वाचण्याइतकी फुरसत नसते. यासाठीं तुमचे स्फुट लेख लहानच परंतु व्यापक अर्थानें भरलेले आणि चटकदार येतील याकडे लक्ष असूं द्या. पार्थियन लोकांच्या शरसंधानाप्रमाणें तुमच्या लेखांचा नेम बिनचूक असूं द्या.” याप्रमाणें रानड्यांनीं मला उपदेश केला. असो. खुद्द रानड्यांची लेखनशैली कांहीं “पार्थियन शरसंधानतुल्य” नव्हती. परंतु त्यांच्या सामर्थ्यावान् विचारपरंपरेस साजेशीच त्यांची लेखनशैली होती. त्यांच्या विचार-मालिकेपासूनच तिची उत्पत्ति होती, असें म्हटलें तरी चालेल. त्यांची लेखनशैली भारदस्त होती. ज्याला “अंग्लोसाक्सन इंग्लिश” म्हणतात, तशा प्रकारची सरणी त्यांच्या लेखांत नसे. परंतु त्यांच्या सतेज लेखांच्या उठाव विवेचनपद्धतीमुळे आणि इतिहासविषयक गोष्टीसंबंधानें त्यांच्या ठिकाणीं जी प्रदिस कल्पनाशक्ति होती तिच्या-मुळे वाचकांचें मन ताबडतोब वेधिलें जाई. “आधुनिक यूरोप-खंडाचा इतिहास (History of Modern Europe)” या अँलिसनसाहेबांनीं लिहिलेल्या ग्रंथाशीं रानडे यांचा जो विद्यार्थी-दर्शेत ते असतांनाच परिचय झाला, त्यामुळे त्यांच्या भाषापद्धतीवर या ग्रंथाचा बराच सुपरिणाम झाला, असें म्हणतात.

न्या० रानडे यांच्या बरोबर एलफिन्स्टन कॉलेजांत असलेल्या कांहीं समकालीन विद्यार्थ्यांकडून मीं असें ऐकिलें आहे कीं, एम्. ए. चा अभ्यास करित असतां रानडे हे कॉलेजच्या वाचनालयांत दररोज समोरच्या टेबलावर पाय टाकून बांकावर उबडे बोडके बसून तासांचे तास अँलिसनचे ग्रंथ एकटेच मोठमोठ्याने वाचीत बसत. त्या वेळचे त्या कॉलेजचे प्रिन्सिपाल सर आलेक्झांडर ग्रांड

यांनी एक दिवस ही गडबड ऐकून इतक्या मोठ्याने कोण वाचीत आहे म्हणून ते खात डोकावून पाहू लागले. असा वेदगळपणाने अस्ताव्यस्त उघडा बोकडा बसून कोण वाचीत आहे, म्हणून त्यांनी कांही विद्यार्थ्यांस विचारले, तेव्हां त्यांना कळले की आपला महादेव (प्रांटसाहेब रानडे यांस महादेव म्हणून हांक मारीत) वाचीत आहे. त्यांपैकी एक विद्यार्थी रानडे यांस ही गोष्ट कळविण्यासाठी आरू लागला तेव्हां प्रिन्सिपाल प्रांट यांनी त्यांस थांबवून म्हटले की, " त्याला न्यत्यय आणू नकोस, त्याला आपला अभ्यास करू दे, " ही मोठ्याने वाचण्याची संवय रानडे यांस आमरण होती. स्वतःशीच मोठ्याने वाचले म्हणजे आपण काय वाचले, हे ताबडतोब त्यांच्या मनांत उतरे, असें मला वाटते. न्यायाधिकाचे काम करीत असतां वकील लोक आपल्या मुद्यांच्या प्रतिपादनार्थ जे आधार दाखवीत ते त्यांस जडलेल्या या संवयीमुळे त्यांना बरोबर समजण्यास अवघड होई की काय, अशी मला वारंवार संका वाटत असे. कारण त्यांचे जोडीस दुसरे न्यायाधीश बसत असल्यामुळे हे दाखविलेले आधार मोठ्याने स्वतः वाचून पाहणे साध्य नव्हते, त्यामुळे ते मनांतले मनांतच वाचून पहावे लागत. त्यांच्या समोर काम करणाऱ्या वकिलांच्या हे लवकरच ध्यानीं येऊन चुकले की, आपण जे आधार सांग्या समोर मांडतो ते अशा वेळीं यांच्या बरोबर ध्यानांत उतरत नव्हेत. ते जेव्हां न्यायमंदिरांतले काम आटपून आपल्या सेबर (खोली) मध्ये किंवा घरी जात त्या वेळीं हे आधार पुनः मोठ्याने स्वतः वाचीत किंवा दुसऱ्या कडून वाचवून घेत. अशा रीतीने एकदां ते वाचल्यावर मात्र त्यांतील एकंदर मुद्दे त्यांच्या तंतोतंत ध्यानांत येत. अशा प्रकारे मोठ्याने वाचण्याच्या संवईमुळे एक फायदा आहे. अशा वाचण्यामुळे आपले मनच केवळ आपण काय वाचतो हे ग्रहण करते असे

नाहीं, तर कानांना सुद्धां तें ग्रहण करावें लागत असल्यामुळे वाचनाचा परिणाम अधिक दृढ होतो.

रानडे यांच्या वाचनामध्ये दुसरा एक विशेष असे. कोणतेही पुस्तक एक वेळ वाचल्यावर तें जर त्यांना वाचनीय असे वाटले तर ते त्याचा मधितार्थ पद्धतशीरपणानें सर्व लिहून काढीत. अशा प्रकारें त्यांनीं अनेक ग्रंथांचा सारांश मुद्देसूदपणें लिहून काढला होता. या त्यांच्या संवईंमुळे पुढें जेव्हां ते वरिष्ठ न्याय-मंदिरा (हायकोर्ट) च्या न्यायासनावर बसले त्या वेळीं त्यांच्या समोर जें दहा बारा मुकदमे हमेशा चालत असत, त्यांतल्या प्रत्येक मुकदम्यामधील मुद्याच्या सर्व गोष्टी ध्यानांत ठेवणें त्यांना सुलभ जाई. विशेषतः महत्त्वाच्या खुनी खटल्यांमध्ये गुंतागुंतीच्या बारीक-सारीक गोष्टीही त्यांच्या ताबडतोब लक्षांत येत. यावरून त्यांची धारणाशक्ति किती विलक्षण होती, हें दिसून येईल. हायकोर्टांत न्या० रानड्यांच्या बरोबरच काहीं वर्षेपर्यंत बसत असणाऱ्या एका विद्वान् न्यायमूर्तींनीं नुकतेंच काहीं वर्षांपूर्वी पेंशन घेतले. न्या० रानडे वारल्यावर त्या गृहस्थांनीं मला एकदां लिहिलें कीं, मीं रानड्यांच्या जोडीस बसून महत्त्वाचे कैक फौजदारी खटले निकालांत आणिले. त्या वेळीं अनेक गुंतागुंतीचे अक्वड खुनी खटल्याचे निकाल देण्याच्या कामीं मला न्या० रानडे यांचें अतो-नात साहाय्य झालें. दुसऱ्या एका इंग्रज मित्रानेंही न्या० रानडे यांच्या ह्या विलक्षण धारणाशक्तीबद्दल मला असा प्रश्न केला कीं, 'यांचे समोर दररोज दहा बारा तरी कज्जे चालतात, त्या सर्वांतल्या मुख्य मुद्याच्या गोष्टी सर्व त्यांच्या डोक्यांत तरी कशा राह-तात.?' या प्रश्नाला अर्थातच जबाब हा कीं, सतत वाचन व व्यवस्थितपणें वाचलेल्या मजकुरांचें मुद्देशीर टांचण करण्याची पद्धत, यां अग्न्याहत व्यासंगाच्या योगानें आपल्या नैसर्गिक तीव्र बुद्धीस

रानडे यांनी योग्य शिस्त लावून दिली असल्यामुळे कोणत्याही गोष्टी त्यांच्या ताबडतोब लक्षांत येत; व त्या गोष्टींच्या कमी अधिक महत्त्वाप्रमाणें आपल्या मनांत ते त्यांची व्यवस्थित मांडणी करीत. मनाला योग्य शिस्त लावल्याशिवाय केवळ बुद्धीच्या जोरावर एवढें काम करीन म्हटलें तर तें कोणासही शक्य नाही. उपजतच बुद्धि-वान् अशी कांहीं माणसें आहेत कीं तीं केवळ ईश्वरदत्त मानसिक शक्तीवरच अवलंबून राहून अव्यवस्थित वाचनाची संवय लावून घेतात. लेखन, वाचन हें उपजत बुद्धिवैभवाच्याच योगानें प्राप्त होतें, असें फॉलस्टाफ् ज्याप्रमाणें समजत असे त्याप्रमाणें विचारशक्तिही मनुष्याला उपजतच प्राप्त होते, असा या वर्गातील लोकांचा समज आहे. जे स्वतःची उन्नति करण्याचा प्रयत्न करितात, त्यांनाच ईश्वर ज्ञाला तरी सहाय्य करितो. या सृष्टिरूपी विद्यालयांत आपण आपल्या मनास योग्य शिक्षण दिल्याखेरीज आपला उन्नति होणें शक्य नाही. रानडे यांना ईश्वरानें उत्तम बुद्धि दिलेली होती. परंतु ह्या ईश्वरदत्त बुद्धिवैभवापेक्षांही त्यांनीं स्वतःचे मेहनतीनें आपल्या मनाचा विकास करून घेतला.

त्यांचा व्यासंग फार दांडगा असे. एका क्षणाचाही ते अपव्यय होऊं देत नसत. अव्याहत व्यासंगाची त्यांना इतकी संवय ज्ञाली होती कीं, मनांत आणलें तरी सुद्धां, निरर्थक वेळ दवडणें त्यांना शक्य झालें नसतें. रानडे यांच्या व्यासंगाबद्दल कोणी एका मित्रानें त्यांची प्रशंसा केली असतां ते त्यास म्हणाले कीं उद्योगीपणाची मला संवय लागली आहे असें म्हणण्यापेक्षां तें मला एक व्यसन जडलें आहे, असें म्हटलें असतां विशेष शोभेल. कारण त्याला प्रति-कार करणेंच मला अशक्य होतें. वाचन आणि विचार यांची त्यांनीं आपल्याला इतकी संवय लावून घेतली होती कीं, या दोन गोष्टींशिवाय त्यांच्या मनास बिलकुल चैन पडत नसे. मनाच्या

अशा अप्रतिबद्ध व्यापृततेमुळें आपल्या शरीरप्रकृतीवर परिणाम होत आहे, ही गोष्ट शेवटीं शेवटीं त्यांनाही कळू लागली होती. उद्योगाची ही आवड त्यांच्या शरीरप्रकृतीस बाधक झाली आणि त्यांची प्रकृति मूळची निकोप व मजबूत असतांही ती हळुहळु कमकुवत होत जाऊन त्यांच्या योगें त्यांची आयुर्मर्यादा खुंटली, ही गोष्ट रानडे यांची ज्यांना ज्यांना म्हणून माहिती आहे ते कबूल करितात. त्यांना करमणुकीचे खेळ कोणचेही येत नसत. वाचन, लेखन किंवा विचार यांना जर करमणूक म्हणतां येईल तर ह्याच तीन गोष्टींनीं त्यांच्या मनास करमणूक किंवा आल्हाद प्राप्त होई. त्यांची प्रकृति चांगली असली म्हणजे ते बरेच लांब फिरावयास जात ते फिरावयास गेले असतां माझी त्यांची पुष्कळ वेळीं गांठ पडे. परंतु फिरतांनाही त्यांचे विचार काहींना काहीं चालूच असत. सृष्टिवैभवाकडे, निसर्गातील चमत्कृतिजनक बहुविध देखाव्यांकडे त्यांचें लक्ष बिलकुल अशा वेळीं जात नसे. त्यांचें तें धिप्पाड उंच शरीर चालत असे, परंतु त्यांचें मन दुसरीचकडे कोठें तरी गुंतलेलें असे—अंतरात्म्याशीं त्यांच्या मनाचा संवाद चाललेला असे. शरीराची चलनक्रिया चालली असतां खरें पाहतां मनास, विचारशक्तीस थोडी विश्रांती हवी असते. पण, त्यांचें तसें बिलकुल नसे. ते अति बिकट व गुंतागुंतीच्या विषयांवरही अशा वेळीं विचार करित असत, आणि शरीर आपले चालत असे. अशा वेळच्या त्यांच्या अंतस्थ विचाराचीं दोन उदाहरणें मला आठवतात. सन १८९४ च्या मे महिन्यांत लोणावळें येथें त्यांच्या बरोबर मी फिरावयास गेलों असतां, बोलतां बोलतां कित्येक गांवचे गांव नदीच्या महापुरामुळें बुडून गेल्याची जी बातमी त्याच सुमारास वर्तमानपत्रांतून प्रसिद्ध झाली होती तिच्याबद्दल विषय निघाला. ते म्हणाले, “ ईश्वराचें दूरदर्शित्व या गोष्टीनें कसें सिद्ध करावयाचें ?

या गोष्टींनीं हितकारक असे कोणते परिणाम होण्यासारखे आहेत ?” इतकें बोलून ते स्वस्थ राहिले. त्यानंतर फिरून घरी येईपर्यंत ते काही एक बोलले नाहीत. वरील प्रश्नाने त्यांचे मन इतकें व्यापून गेले होते कीं, त्यांच्या चेहेऱ्याकडे पाहिले म्हणजेच त्यांच्याशीं बोलून त्यांच्या विचारांस अडथळा करूं नये असें कोणासही वाटलें असतें. सुमारें दोनच वर्षांपापूर्वी दुसऱ्या एका मित्रास अशाच प्रकारचा दाखला आला. रानडे व हे गृहस्थ एके दिवशीं फिरत चालले होते, त्या वेळीं रानडे त्यांस म्हणाले:—“ रामदासांनीं एके ठिकाणीं ‘महाराष्ट्रधर्माचे रक्षण करा’ असें म्हटलें आहे. ‘महाराष्ट्रधर्मा’विषयीं रामदासांची काय कल्पना असावी ? इतर हिंदु लोकांच्या धर्मांहून महाराष्ट्रधर्म म्हणून काहीं भिन्न धर्म आहे कां ? रामदासांचा उद्देश तुम्हाला कळला आहे काय ? ” यावर अर्थांतच त्यांच्या मित्रानें उत्तर दिलें “ नाहीं बोवा. रामदास काय म्हणतात हे आपल्याला काहीं बरोबर समजत नाहीं. आपण याचा काय बरो अर्थ करतां ? ” त्या गृहस्थाला उत्तर मिळालें नाहीं, म्हणून तोच प्रश्न त्यानें रानडयांस पुनः केला. परंतु रानडे विचारांत गुंग झाले होते. त्यांनीं आपण होऊनच जो प्रश्न उपस्थित केला, त्याचा जबाब त्यांच्या मित्रास न मिळाल्यामुळे त्या गृहस्थांना अर्थांतच पुढील सवाल बंद करावे लागले. ‘गडबड असो, सभोवार गोंगाट चालला असो, किंवा मंडळी भेटावयास आलेली असो, कशामुळेच रानडे यांच्या उद्योगास व्यत्यय येत नसे. रानडे यांकडे जाण्यास कोणासही मज्जाव नसे. कोणीही कव्हाहि त्याजपाशीं जावे, त्याला हरकत नसे. कोणीही गेला तरी हातीं घेतलेल्या कामांत त्याच्या जाण्यानें प्रतिबंध होत नसे. मग हा जाणारा गृहस्थ त्यांच्याशीं सभाषण करण्यास पात्र असो, किंवा उगाच काहीं तरी कामांच्या निमित्तानें व्यर्थ काल दवडण्यासाठीं आलेला असो.

त्यांना भेटण्यास आलेले गृहस्थ जर तसेच पात्र असले, तर हातचे काम बाजूस ठेवून ते त्यांच्याशी बोलत. पण तोच जर उगाच कोणीतरी कांहींतरी काम घेऊन आलेला असला, तर ते आपले काम तसेच करीत बसत; पण तुझ्याशी बोलायला तूत फुरसत नाही असे एकासही ते सांगत नसत. या दुसऱ्या वर्गातील लोकांच्या संपाद्यांतून सुटण्याचा त्यांनी एक मार्ग शोधून काढला होता. अमक्याकडून कांहीं तरी काम होण्यासारखे आहे, असे त्यांना दिवून आले की, त्याला ते असेच कांहीं तरी काम करावयाला देत. असे झाले म्हणजे अर्थातच अशी रिकामटेकडी मंडळी पुनः त्यांना भेटण्यास म्हणून येत नसे !

अशा प्रकारे वारंवार अडथळे येत आहेत, उभोवार गोंगाट चालला आहे, अशा स्थितीत काम करण्याची संवय आदरणीय आहे किंवा काय, हे मला खात्रीपूर्वक सांगतां येत नाही. श्रेष्ठ प्रकारचे मानसिक श्रम करावयाचे आहेत, तर शरीररूपी यंत्र सुरळितपणे चालावयाला हवे. विशेषतः ज्यांना ज्ञानतंतु (Nervous System) म्हणतात ते अविद्वत असायला पाहिजेत. परंतु तुमच्या कामांत जर वारंवार तुम्हांला व्यत्यय येऊं लागला, तर ज्ञानतंतु सुव्यवस्थितपणे राहणे शक्यच नाही. कोणतेही काम करीत असतां मनाची एकाग्रता राखण्याची रानडे यांची शक्ति फारच विलक्षण होती. एकांत असो किंवा भोवतालीं मंडळी जमलेली असो. आपले काम एकाग्रचित्ताने करण्यास त्यांस मुळीच अडथळा येत नव्हता. त्यांची शरीरक्र-
तिही तशीच निकोप होती. तिच्यामुळे सकाळीं किंवा संध्याकाळीं लांब लांब फिरावयास जाणे एवढाच कायतो व्यायाम करून एकसारखे काम करण्याची शक्ति त्यांचे अंगी होती. परंतु निसर्गास धाब्यावर बसवून असे कित्ती दिवस चालणार ? अशा प्रकारे दगदगीमध्ये अव्याहल व्यासंग केल्याचे प्रायश्चित्त रानडे यांस अखेर भोगावे

लागलें. अशा अव्याहत व्यासंगाच्या योगें करून त्यांनी आपल्या आयुष्याची मर्यादा आपण होऊन संकुचित केली ! कोणाही मोठ्या मनुष्याकडे जाण्यास मज्जाव नसणें याचा अर्थ आमच्या देशांत असा करितात कीं, ज्याला जशी फुरसत मिळेल, तसतसें त्यानें तुम्हाला भेटायला यावें, मग त्याचें खरोखरच काम असो किंवा नसो; त्यानें आलाबरोबर तुम्ही त्याजबरोबर तो उठून जाईपर्यंत अघळपघळ बोललें पाहिजे. सतत मानसिक श्रम करणारांना अशा प्रकारची सवलत लोकांना देणें इष्ट नव्हे. मनाची एकाग्रता होण्यास एकांतवास आवश्यक आहे. यासाठीं मानसिक श्रम करणारांनीं अगदीं एकांतवासांत बसून काम करण्याचें व्रत अगदीं तंतोतंत पाळलें पाहिजे. विशेषतः या देशांतील आम्हां लोकांमध्ये या तत्त्वाची जाणीव अद्याप व्हावयाची आहे, असें म्हटलें तरी चालेल. आम्हांला हें तत्त्व समजलें तरी त्याची अंमलबजावणी आमच्याकडून होत नाही. सतत परिश्रम करण्याची संवय रानडे यांनीं स्वतःला लावून घेतली होती खरी, तथापि त्यांच्या या एका संवयीमध्ये सुद्धां वर सांगितलेलें एक व्यंग होते. केवळ अव्याहत परिश्रम केल्यामुळें त्यांना अकालीं मृत्यु आला असें नाही. केवळ सतत उद्योग केल्यानें मनुष्य कधींही कमकुवत होत नाही, असें जे मोठमोठे प्रख्यात डॉक्टर व वैद्य म्हणतात त्यांत बरेंच सत्य आहे, अशी माझी समजूत आहे. अव्याहत उद्योगापेक्षां अशा प्रकारचा उद्योग दगदगीमध्ये जर केला असला, तर या दगदगीनें मनुष्याची आयुर्मर्यादा खुंटते. जो येईल त्याला कधींही प्रतिबंध न केल्यामुळें त्यांच्या कामामध्ये जे दररोज वारंवार व्यत्यय येत असत त्यामुळें, व आपल्या मानसिक शक्ति दिवसांतून कांहीं परिमित काळपर्यंतच विकसित असतात, हें तत्त्व विसरण्याची संवय त्यांना स्वतःला लावून घेतां आली नाही, यामुळें सर्व दिवसभर श्रम केल्यानंतर

रानडे जर थकले भागलेले दिसत असत, तर त्यांत काय आश्चर्य ? सतत विचार आणि वारंवार अडथळे येत चालले आहेत, अशा परिस्थितींत एकसारखा उद्योग करण्याची संवय याचा परिणाम शेवटीं त्यांच्या शरीरप्रकृतीवर झालाच ! त्यांची शरीरसंपत्ति मूळची जरी निकोप होती तरी अशा प्रकारच्या श्रमांचा परिणाम तिचेवर झाल्यावांचून राहिला नाही. ज्ञानतंतूंची शक्ति क्षीण क्षीण होत गेली व त्यांना अकालीं मृत्युमुखीं पडावें लागलें !! ह्या गोष्टीवर मी विशेष जोर देऊन बोलत आहे, याचें कारण या एका बाबतींत आपल्यापैकीं उत्तमोत्तम माणसांमध्येही अद्याप बाळवत् अज्ञान आहे, त्यांना ह्या बाबतींत अद्याप पुष्कळ शिकावयाचें आहे, असें मला आढळून आलें आहे. थोड्याच वर्षांपूर्वीं एका बड्या हिंदु गृहस्थाचे घरीं त्याला भेटण्यासाठीं मी गेलों होतो. सदरहु गृहस्थ आज ह्यात आहेत, ईश्वरकृपेनें त्यांना उदंड आयुष्य प्राप्त होवो ! माझे हें भाषण जर या गृहस्थांचे वाचण्यांत आलें तर मी कोणाबद्दल बोलत आहे, हें त्यांच्या तेव्हांच ध्यानांत येईल. असो. एके दिवशीं सकाळीं पूर्वीं वेळ ठरवूनच मी या गृहस्थांचे घरीं गेलों. त्या वेळीं ते आपलें सरकारी काम करण्यांत मग्न झाले होते. म्हणून संध्याकाळीं सात वाजतां मीं येतो, असें ठरवून पुनः एकवार त्या वेळीं मी त्यांजकडे गेलों. त्यावेळीं लेस्ली स्टीफन या ग्रंथकारानें लिहिलेलें एक पुस्तक घेऊन ते नुकतेच वाचायला बसण्याचे तयारींत होते. इकडे सभोंवार त्यांचीं मुलें गडबड करीतच होतीं, गडीमाणसें इकडून तिकडे फिरत काम करीत मोठमोठ्यानें बोलत होतींच. मी त्यांच्या चेहऱ्याकडे पाहिलें तर त्यांचे चर्येवर थकल्याचें चिन्ह स्पष्ट दिसत होतें. मी आंत गेल्याबरोबर ते मला म्हणाले, 'काय बुवा सारा दिवस आज काम करकरून थकलों. नुकताच हा कचेरींतून आलों.' यावर मी बोललों, 'आणि एवढें करून आपण आत

लेस्ली स्टीफनचे ग्रंथ वाचायला वसत आहां ?' त्यावर त्यांनी उत्तर दिले. ' होय मनाला कांहीं करमणूक तर हवी ? ' ' आणि ही ग्रंथाच्या वाचनाने आपण मनरंजन करून घेणार म्हणता ? यामध्ये तर मोठमोठ्या तत्त्वज्ञानाने भरलेले भारदस्त निबंध आहेत. आणि इकडे पहावे तर आपल्या भोंवतालीं मुलांचा कलबलोट आणि गडीमाणसांची दवड चाललेली आहे ? ' ' त्याला काय इलाज ? हे तर चालायचेंच ' असे म्हणून जणू काय ह्या बारीक सारीक गोष्टी आपल्याला अनिवार्यच आहेत अशा तऱ्हेने हे बडे गृहस्थ खुर्चीवर पडून राहिले. वास्तविक पाहतां संस्थानचा कारभार चालविण्यासारखी मोठमोठी कामे जे करित होते, त्यांना असल्या झुल्लक गोष्टी अनिवार्य वाटाव्या काय ? कांहीं वर्षांनंतर त्यांची माझी पुनश्च गांठ पडली, त्या वेळीं ते मला म्हणाले कीं, अहो आतां मीं तीं माझी जुनी संवय अगदीं सोडली आहे ! असो.

आपण पुनः आतां रानड्यांकडे वळूं. उल्हासवृत्तीनें सतत उद्योग करण्याची त्यांची संवय आपण आपल्याला लावून घेतली पाहिजे. पण या बाबतीतील त्यांचा जो दोष मीं नुकताच दाखविला, तो मात्र आपण टाळला पाहिजे. त्यांच्या सतत परिश्रमाला सौम्यस्वभाव ही एक जोड होती. कांहीं लोकांचा असा समज आहे कीं, रानडे यांचा स्वभाव फार साधा असल्यामुळे त्यांना मनुष्य-स्वभावाची खरी परीक्षा होत नसे. त्यामुळे बरावाईट कसाही मनुष्य असला तरी ते त्यांना कळत नसे. परंतु हा त्यांचा समज चुकीचा आहे. बऱ्यावाईटाची त्यांना पारख होत नसे, असे नाही; तर त्यांची क्षमावृत्ति नेहमी जागृत असल्यामुळे कोणी कितीही त्रास दिला, किंवा कोणी कितीही आत्मछावा केली तरी ते त्यावर रागावत नसत. त्यांचा उजवा डोळा साफ निरुपयोगी झाला होता व डोळ्याची दृष्टीही मंद झाली होती; तथापि या थोड्याशा शिल्लक राहिलेल्या

डाब्या डोब्यानें त्यांना जें पाहतां येई, तें आम्हां इतर माणसांना दोन्ही डोब्यांनींही दिसत नाही ! कोण मनुष्य कसा आहे, त्याचा स्वभाव कसा आहे, हें त्यांना लागलेंच कळून येई. परंतु त्यांचें मन मोठें होतें, त्यामुळे दुर्बल माणसें स्वतः जाणून बुजून किंवा दुसऱ्याच्या नाहीं लागून सत्यथापासून बहकलेलीं त्यांच्या पाहण्यांत आलीं तर, त्यांचा राग घेण्याऐवजीं रानडे यांस त्यांबद्दल कळवळाच उत्पन्न होई. याचें कारण असें कीं, ते व्यक्तींच्या विशिष्ट दोषांकडे पाहतच नसत. त्यांची विहगदृष्टि असे. त्यांचें मानव जातीवरील प्रेम समुच्चयवाचक असे. जणू काय अखिल मनुष्यजातींतच तें गुरफटून राहिलेले होतें. व्यक्ती हें सर्वस्व असें वाटून त्या व्यक्तींकडे त्यांचें मन इतकें फारसें वेधत नसे. त्यांच्या मनास अशा प्रकारचें वळण असल्यामुळे ते लोकांना फार प्रिय असत व त्यांवर यांची छाप बसण्यास मुलभ्र जाई. परंतु उलट पक्षीं अशा स्वभावामुळे त्यांच्या मनास थोडा कमजोरपणाही आलेला होता, हें आपण विसरतां नये. त्यांची वृत्ति क्षमाशील असल्यामुळे कधीं कधीं ते अशी डळमळीत तडजोड करीत असत कीं, तींमुळे स्वीकृत तत्त्वास धोका उत्पन्न होण्याची धास्ती असे. उदाहरणार्थ, संमतिवयाच्या कायद्याच्या चळवळीच्या वेळीं जेव्हां विरुद्ध पक्षाचे मंडळीनें मोठी ओरड चालविली, तेव्हां रानडे यांनीं न्या० तेलंग व रावबहादूर नूलकर यांस लिहिले कीं, कायद्याची मर्यादा ऋतुप्राप्तीपर्यंत ठेवण्याविषयीं आपण हिंदुस्थान-सरकाराकडे रदबदली करावी, म्हणजे सर्व वाद मिटेल. अशा प्रकारची रदबदली केली तर अर्थांतच या बिलाचे मूलतत्त्वाची आहुतीच पडेल हें ध्यानांत आणून तेलंग आणि नूलकर या दोघांनींही तसें करण्याचें साफ नाकारिले. वास्तविक गौष्ट अशी आहे कीं, उपयुक्ततेचे तत्त्व रानडे कधीं कधीं मर्यादेबाहेर उपयोगांत आणण्यास प्रवृत्त. कोणाचेंही मन दुःखवावयाचें त्यांच्या अगदीं

जिवावर येई. सर्वांनी मिळून एकदिलाने कार्य करावे असे त्यांना वाटे. लोकनायकाचे ठिकाणी हा गुण असणे श्लाघ्य आहे. परंतु ह्याच तत्त्वास चिकटून राहिल्याने कधी कधी कमकुवतपणा पदरी येण्याचा संभव असतो. तात्पुरते कोणालाही जरी वाईट वाटले तरी सत्य ते स्पष्ट बोललेच पाहिजे. तत्त्वाच्या अढळ भूमिकेवर आपण निर्धाराने उभे राहिले पाहिजे. जेथे तत्त्वाला बाध येत नाही, त्या ठिकाणी थोडी माघार घेतली तरी हरकत नाही. परंतु स्वीकृत तत्त्वापासून रतीभरही ढळू नये. या देशातील आपणां इतर लोकांमध्ये जो दुबळेपणा आहे तो या एका बाबतीत रानडे यांच्याही अंगी होता. परंतु जरी त्यांच्या हातून कधी अशी चूक होई तरी तिचे कारण असे की, त्यांचा स्वभाव सौम्य होता, आणि त्यांचे मन उदात्त होते. त्यांचे असेच जे लहान सहान दोष आतां मी दाखविले त्यामुळेच ते आम्हांस प्रियतर झाले होते, असे म्हणण्यास हरकत नाही. तुम्हां आम्हां सर्वांमध्ये हे दोष नाहीत असे नाही. परंतु आपल्या कामांत किंवा इतर सद्गुणाच्या बाबतीत पाहिले तर ते आपणां सर्वांहून किती तरी पट श्रेष्ठ होते ! त्यांचे वर्तन अगदी निष्कलंक, शुद्ध व सार्थे असे, त्यामुळेच त्यांच्या बुद्धिवैभवालाही शोभा आलेली होती, असे नाही, तर त्यामुळे त्यांचे चेहऱ्यालाही सौंदर्य प्राप्त झाले होते. त्यांची मुद्रा इतकी चित्तवेषक नव्हती असे कोणी म्हणतात. परंतु असे म्हणणारांना खऱ्या सौंदर्याची पारखच नाही असे मी समजतो. मी असे म्हणणे घाष्ट्याचे तर खरेच; पण तसे म्हटल्यावांचून माझ्याने राहवत नाही. अंतर्त्यामीं बसत असलेल्या गुणांचे तेज बाह्यमुद्रेवर झळकते. रानडे स्वस्थ बसले असतांना त्यांच्या चर्येवर घ्यानाचे तेज स्पष्ट दिसत असे. आपल्या आवडत्या कोणत्याही विषयावर बोलण्यास ते उभे राहिले म्हणजे त्यांचे सर्व अंतर्त्याम जणू त्यांच्या चर्येवर मुद्रित झाले आहे,

असें वाटे. अशा वेळीं त्यांचें सौंदर्य काय वर्णविं ? त्यांच्या प्रेताच्या चेहऱ्यावर तरी काय तेज विकसत होतें ! चेहऱ्यावरून पाहिलें तर हे अद्यापि जिवंतच आहेत असा भास होई !! त्यांचा चेहरा म्हणजे सौम्यतेचें जणूं निवासस्थानच आहे असें वाटे !! मृत्यूनें जरी आपली कामगिरी पुरी केली होती, तरी चितेवर त्यांचें प्रेत दहनासाठीं ठेविलें, त्यावेळींसुद्धां ईश्वरभक्ति, उदात्तपणा, आणि प्रेम यांचें जें तेज त्यांच्या चर्येवर झळकत होतें तें तिळमात्रही कमी झालें नाहीं. शुद्धतेच्या योगानें त्यांचें मुखकमल तेजःपुंज दिसत होतें. तिच्या योगानें त्यांच्या मुखास एक प्रकारचें सौंदर्य प्राप्त झालेलें होतें. आणि त्यांचा सर्व आयुष्यक्रमच पवित्र असल्यामुळें मृत्यूनंतर हें तेज, हें सौंदर्य त्यांच्या चेहऱ्यावरून दळलें नाहीं. बाह्य तेज हें त्यांच्या अंतस्थ शीलाचें द्योतक असे. त्यांच्या विशाल बुद्धीला उदात्त शीलाची जोड मिळाल्यामुळें त्यांचें आम्हां सर्वांवर वर्चस्व राहिलें. त्यांच्याकडून आमरण सत्कृत्येच होत गेलीं. हें थोडें विषयांतर झालें. पण त्याला इलाज नाहीं. असो. रानडे यांचे भक्त आपल्या देशांत लक्षावधि आहेत. पण त्यांचें निश्चयानें, प्रेमानें आणि अभिमानानें अनुकरण करणारे त्यांत कितीसे आहेत, हा प्रश्नच आहे. याचें उत्तर देण्याचें धाष्टर्य मी करीत नाहीं.



प्रेरणा व जागृति.

मागे ऋषि संतीं मात सांगितली ।

माझी मज केली वाचा तैसी ॥

—तुकाराम.

सर्व अस्तास चालला आहे, सायंकाळची छाया पडत आहे, आकाशातील तारे उगवण्याचा समय झाला आहे, हवेमध्ये स्तब्धता नांदत आहे, पक्षी आपल्या घरव्यांकडे जात आहेत, अशा ह्या गंभीर वेळी आपल्या अंतःकरणामध्ये एक विलक्षण प्रकारची तळमळ सुरू होते, नित्याच्या व्यवहारांतून एकदां मोकळे झाल्यावर, आपण आपल्या स्वतःशीच विचार करू लागतांच, ही जी अस्वस्थता जाणवते, जी तळमळ सुरू होते, तिचा अर्थ आपण कसा काय करतां तो मला सांगतां येत नाही. पण मला वाटते की, ज्याच्यापासून आपण निर्माण झालों, ज्याच्यामध्ये आपण रहातो, व ज्याच्यापासूनच आपल्या मनाला शांति मिळणार आहे अशा महान्, शाश्वत व पवित्र परमात्म्याकडे आपली दृष्टि वळवा असा या वृत्तीच्या योगें आपणांस बोध होत असतो.

मिलेट नांवाच्या एका प्रसिद्ध फ्रेंच चित्रकारानें काढलेल्या 'अँगेलस' या चित्राची आठवण मला अशा या वेळीं होते. सायंकाळसमयाच्या देखाव्यांचें व शेतकऱ्याच्या आयुष्यक्रमाचें हें जें हुबेहुब चित्र त्या कारागिरानें वठविलें आहे त्यामुळें पुष्कळ लोकांचें लक्ष उपासनेकडे लागलें आहे. त्या चित्रामध्ये असें दाखविलें आहे कीं, एक गरीब शेतकरी व त्याची बायको यांनीं शेतामध्ये दिवसभर आपलें काम केल्यानंतर सूर्यास्ताचे वेळीं हात जोडून विनम्रभावानें उघड्या जागेंत तीं उभीं राहून ईश्वराच्या चिंतनामध्ये

मग्न आहेत. तीं सार्धीं भोळीं, गरीब, व नम्र अशीं माणसें खरीं; पण त्यांचें परस्परांवरील निष्कपट प्रेम, परमेश्वरावरील विश्वास, त्यांची निस्सीम भक्ति ह्यायोगें त्यांच्या मुखावरील तेजानें जणू काय त्यांच्या भोंवतालचा प्रदेश प्रकाशमान होत असे. ईश्वरी इच्छा प्रमाण मानावयाची अशी त्यांची वृत्ति आहे, पण त्या चित्रामध्ये असेंही दर्शविलें आहे कीं, आयुष्यामध्ये त्यांना कितीही कष्ट करावे लागोत किंवा त्यांच्यावर कितीही संकटें येवोत तीं सहन करण्यास ईश्वराच्या कृपेमुळें व वात्सल्यामुळें त्यांच्यामध्ये एक प्रकारचें सामर्थ्य प्राप्त झालें आहे, याची जाणीव त्यांना आहे.

या चित्राची आठवण होऊन पुष्कळ वेळां माझ्या मनाला आनंद झाला आहे. समाधान वाटलें आहे व हें सर्व जग सारखें आहे, मनुष्याची उन्नति होते ती त्याच्या विवक्षित कामधंद्यामुळें नव्हे तर त्याचा तो कामधंदा किती कां कनिष्ठ प्रतीचा असेना, तो आनंदाच्या व उत्साहाच्या वृत्तीनें केला असतां निरंतर सुंदर व वरिष्ठ दर्जाचा समजला जातो, याची माझ्यामध्ये जागृति उत्पन्न झाली आहे. ईश्वराची प्रार्थना केल्यानें, त्याची पूजा केल्यानें व त्याचें मनन केल्यानें मनुष्यामधील ईश्वरी अंश उदित होतो व ज्या ज्या ठिकाणीं म्हणून ईश्वरी अंश आपणांस आढळतो त्या त्या ठिकाणीं त्यापुढें आपली वृत्ति नम्र करून त्याची पूजा आपल्या हातून सहज घडते.

एखाद्या सुंदर चित्रामध्ये किंवा कवितेमध्ये आपल्यामधील कांहीं मनोवृत्ति जागृत करण्याचें सामर्थ्य असतें हें आपल्यापैकी सर्वांच्या कधींना कधीं तरी लक्षांत आलेलें असेलच. तें चित्र आपल्या स्मोर आहे तोपर्यंत किंवा ती कविता आपण वाचीत आहों तोपर्यंतच आपल्या मनोवृत्ति जागृत होत असतात असें नव्हे, तर त्या चित्राची किंवा त्या कवितेची नुसती आठवण झाल्यानेंही पूर्वी आपणांस आपल्या

मनोवृत्तींचा जितका वेग भासतो तितकाच आठवण झाल्यावरही भासतो.

एकाद्या सुंदर पदार्थाच्या योगें नेहमीं आनंद उत्पन्न होत असतो, आणि या आनंदामुळे आपल्या आत्म्याचें पोषण होतें. एकाद्या कवीची किंवा एकाद्या चित्रकाराची आपणांवर एवढी छाप बसते, याचें रहस्य काय बरें ? कित्येक जण असें म्हणतील कीं, त्यांच्यामध्ये कल्पकबुद्धि असते म्हणून त्यांना त्या बुद्धीच्या योगें आपणांवर अम्मल चालवितां येतो; परंतु हें त्याचें पुरेसें स्पष्टीकरण झालें असें मला वाटत नाही. मिलेटनें आपल्या चित्रामध्ये काढलेला देखावा कोणत्याना कोणत्या तरी रूपानें आपल्याइकडील शेतामध्ये कोणालाही दिसून येईल. परंतु आपल्या पहाण्यामध्ये आणि मिलेटच्या पहाण्यामध्ये फरक जो आहे तो हा. त्या देखाव्याकडे पाहून आपल्या अंतःकरणांत तात्पुरती प्रेरणा उत्पन्न होते आणि नंतर त्याविषयीं आपणांस कांहींसुद्धां आठवण राहत नाही. परंतु तो देखावा पाहून मिलेटच्या अंतःकरणामध्ये कौटुंबिक प्रेम, पावित्र्य, शेतामध्ये काम करणाऱ्या, पतिपत्नि या नात्यानें बद्ध झालेल्या दोन व्यक्ति यांचें परस्पराशीं वर्तन व आपल्या उत्पन्नकर्त्याविषयीं आदर या गोष्टीं खऱ्या रीतीनें जागृत झाल्या; व आपणांस जो आनंद वाटला त्याचा वाटा दुसऱ्यांसही मिळावा अशी त्याला उत्कट इच्छा उत्पन्न झाली. थोडक्यांत सांगावयाचें म्हणजे इतक्या दूरवर व इतक्या पुष्कळ दिवसांनीं त्या चित्राचा आपणांवर येथें परिणाम होतच आहे त्याचें कारण म्हणजे त्या चित्रकाराच्या अंतःकरणांत खरें प्रेम, सत्य व खरी आस्था होती हें होय.

तुकोबांच्या अभंगांविषयींही असेंच म्हणतां येईल. तुकोबांचा ईश्वरावर पूर्ण विश्वास होता. मनुष्यमात्राविषयीं ईश्वराच्या ठिकाणीं असलेल्या प्रेमाची त्यांना पूर्ण जाणीव होती. मनुष्य सतत ईश्व-

राच्या समागमांत राहिल्याने त्याला किती आनंद प्राप्त होतो हे त्यांना स्वानुभवावरून माहीत होतें. जो आनंद प्राप्त करून घेणें खरोखर प्रत्येकाचा उपजत हक्क आहे त्या आनंदाचा वाटा दुसऱ्या-सही मिळावा अशी त्यांची इच्छा असे म्हणून मोठ्या प्रेमानें त्यांनी आपले अभंग आपणांकरितां मार्गें ठेविले आहेत. ते अभंग आपण जेव्हां घोकून घोकून म्हणतो, त्यांचा अर्थ लक्षांत घेतों व त्यांवर विचार करितों त्या वेळीं मनुष्यमात्रावर तुकोबांचें प्रेम कसें होतें; त्यांची सत्यनिष्ठा कशी प्रखर होती, याचा आपणांस प्रत्यक्ष अनुभव येतो. तुकोबांची तरफदारी करण्यासाठीं मी हें सांगत आहे असें नव्हे तर तेच म्हणतात:—

मार्गें ऋषि संतीं मात सांगितली ।

माझी मज केली वाचा तैसी ॥

याचा अर्थ इतकाच कीं पूर्वीच्या ऋषींनीं जें कांहीं सांगितलें तें मला इतकें पटलें कीं तेंच मी आपणांस निवेदन करितों. मी जें कांहीं सांगतो, माझेजवळ जें कांहीं आहे तें, व स्वतः मीही त्यांचा आहे. त्यांनींच सत्याचा उगम, आनंदाचा सागर जो परमात्मा त्यांच्या सान्निध मला नेलें व मग त्यांच्याच प्रेरणेनें माझ्या ठिकाणीं स्फूर्ति उदित झाली. तुकोबा ऋषींचीं वचनें ऐकून मान डोलवीत नसत. ते तीं आपलींशीं करीत व मग आपल्या शब्दांनीं तींच वचनें, तींच तत्वे ते जनांस सादर करीत.

मीं पूर्वीं एके प्रसंगीं सांगितलें आहे कीं कोणी एका ग्रंथकारानें असें म्हटलें आहे कीं प्रेरणा हा मेहनतीचा परिणाम होय, म्हणजे एकाद्या चांगल्या कल्पनेविषयीं सतत विचार केल्यानें व तदनु रूप आचरण ठेवल्यानें प्रेरणा उत्पन्न होते, हेंच सत्य, 'Practice makes perfect' या म्हणीमध्येही आहे. परंतु आपणांस प्रेरणा

उत्पन्न होत नाही, कारण घाम येण्याइतके आपण श्रम करीत नाही, आणि यदाकदाचित् केले तर क्षणभरच म्हणून आपल्या घामाची वाफ होऊन निघून जाते, म्हणजे जेव्हां चांगली व पवित्र कल्पना आपल्या मनांत येते तेव्हां तिचा आपल्या अंतःकरणावर कांहीं परिणाम आपण होऊं देत नाही किंवा जर होऊं दिलाच तर तो फारच थोडा वेळ टिकणारा असतो. आपण तिला चिकटून राहून ती आपलीशी न केल्यामुळे ती आपल्यामधून नाहीशी होते व आपण पुन्हां कोरडे ते कोरडेच !

आपण आपल्या स्वतःशी थोडा विचार केला, थोडे आत्म-परीक्षण केलें तर आपणांस हें कळून येईल कीं आपली बुद्धि कशी कां असेना, आपल्यापैकीं प्रत्येकाच्या अंतःकरणांत एकाद्या चांगल्या कल्पनेमुळे किंवा चांगल्या विचारामुळे थोडीबहुत जागृति उत्पन्न होऊन तें कमी अधिक प्रमाणानें उन्नत होतें. वेडा असल्यास गोष्ट निराळी, पण प्रत्येक मनुष्याचा स्वभाव असा आहे कीं, जगामध्ये जें चांगलें आहे, पवित्र आहे, तें पाहिल्यानें, ऐकल्यानें किंवा त्याचे विषयीं वाचल्यानें, त्याजविषयीं त्याला कौतुक वाटतें व तो त्याजवर प्रेम करूं लागतो; मग त्याची धारणाशक्ति कोणत्याही दर्जाची असो. हा मनुष्यस्वभावाचा एक प्रकार आहे. एकादें शौर्याचें कृत्य पाहून, एकादें मधुर गाणें ऐकून, एकादें अप्रतिम काव्य वाचून किंवा सृष्टिसौंदर्य पाहून, कित्येकांच्या अंतःकरणामध्ये वर सांगितलेली उपजत बुद्धि अधिक स्पष्ट रीतीनें दृष्टोत्पत्तीस येते. परंतु या सर्व प्रसंगीं मनुष्याची दैविक शक्ति त्याच्या अंतःकरणामध्ये जागृत होते, ती इतकी कीं त्याच्या अंतःकरणांत जणूं काय कांहीं शाश्वत तत्त्वाचाच उदय झालेला आहे असें वाटतें.

आपल्यामध्ये व सत्पुरुषामध्ये फरक जो आहे तो हा कीं सत्पुरुष अशा वृत्तीशीं तन्मय होऊन जातो, त्यांच्याशीं सख्य करतो, त्यां-

च्याशीं तादात्म्य पावतो आणि त्यामुळे त्याचें मन व अंतःकरण उन्नत होतें. म्हणून आनंद, शांति व प्रगल्भ विचार त्याचे ठिकाणीं वास करितात. आमच्या अंतःकरणामध्ये अशा प्रकारच्या वृत्ति जेव्हां उदित होतात तेव्हां आमची पूर्व तयारी नसल्यामुळे कांहीं उपयोग होत नाही; आही त्याचिविषयीं कांहीं विचार करीत नाहीं. मग परिणाम असा होतो कीं, आपलें मन त्या वृत्तीस पारखें हारतें; आळसानें आपण त्यांची हयगय व बेपर्वा केल्यामुळे व विषय-सुखांतच लोळत राहिल्यामुळे अशा प्रसंगाचा आपणांस कांहीं उपयोग होत नाहीं.

पहा, प्रेमाचें भाषण, उदात्त कल्पना किंवा सत्कृत्य यांयोगें ज्याचे मनास चैतन्य उत्पन्न होऊन तें उन्नत झालें नाही असा या ठिकाणीं कोणीतरी आहे काय ? प्रत्येकाच्या मनामध्ये अशा-योगें जागृतिही होणारच. जें चांगलें, जें पवित्र आहे, जें सत्य आहे व जें प्रेममय आहे त्याचिविषयीं आपल्या मनांत पूज्यबुद्धि साहजिकच उत्पन्न होणार. अशा प्रकारची वृत्ति जेव्हां आपल्यामध्ये उदित होते तेव्हां त्या वृत्तीस अनुसरून आपलें आचरण ठेवावें अशी ईश्वराची आपणास आज्ञा होत आहे असें आपण समजावें. परंतु आम्ही इतके सुस्त बनलों आहों कीं, समुद्रांतील लाटांच्या तरंगा-प्रमाणें वरील प्रकारची वृत्ति क्षणैक आमची होते न होते तोंच ती निवून जाते, कारण आम्ही तिला चिकटून रहात नाहीं. परंतु साधु पुरुषांची गोष्ट तशी नसते. सात्विक वृत्तीचा एकदां कां त्यांच्या अंतःकरणांत प्रकाश पडला म्हणजे मग सतत अभ्यासानें ते ती कायम ठेवतात आणि मग ती म्हणजे त्यांचा स्वभावच बनून जातो. त्यांना जी गोष्ट शक्य ती दुसऱ्या प्रत्येकास शक्य असलीच पाहिजे. तुकोबाप्रमाणें आपणांस अभंग रचता येणार नाहीत किंवा त्यांच्या प्रमाणें साधू बनतां येणार

नाहीं; परंतु, आपले पूर्वज जे ऋषी त्यांच्या उदात्त कल्पना, उदात्त हेतु व हृदयास हालवून सोडणारे विचार लक्षांत घेऊन त्याप्रमाणे आपले आचरण ठेविले, सतत अशाच गोष्टींचे अध्ययन केले, मनन केले तर आपण सत्यशील माणसे झाल्यावांचून राहणार नाही. असे झाले असता देशाचा भाग्योदय होईल. कारण, ज्यांनी असत्याचा त्याग करून सत्याचा आश्रय केला आहे अशाच व्यक्तींकडून सर्व सुधारणा झाली पाहिजे.

भाव.

तुकोवासारख्या साधूंच्या उपदेशांमध्ये हे एक विशेष आढळून येते की, त्यांच्या तोंडून निरनिराळ्या वेळीं निरनिराळे उद्गार बाहेर पडले आहेत. म्हणून त्यांच्या उपदेशांचा विषय एक नसून त्यांमध्ये विविधता आहे असे वाटण्याचा संभव आहे. परंतु निरनिराळ्या वेळेचे हे त्यांचे उद्गार म्हणजे एकांत एक अडकविलेल्या कड्या होत. त्या सर्व कड्यांचे अनुसंधान ज्याप्रमाणे एकच असते, त्याप्रमाणे ह्या सर्व विविधतेचे सार एकच असते, त्यांच्या सर्व शिकवणीचा पाया एकाच तत्वावर रचलेला असतो व तेच तत्व त्यांच्या उपदेशांचे सर्वस्व असते. तुकोवांचे भावावरील जे मुख्य मुख्य अभंग आहेत, त्यांयोगे एकच विचार प्रदर्शित केला जात आहे. तो हा की अंगी भाव असणे हे जीवितेचे सार आहे, मनुष्यजातिरूपी इमारतीचा पाया भावावरच उभारलेला आहे. साधूंच्या उपदेशांचे हे जे सार त्याचा आपण विचार करीत असतांना आपल्या मनामध्ये असा प्रश्न उद्भवण्याचा संभव आहे की, आमच्यासारख्या ज्या संसारी माणसांना दररोजचा प्रपंचासंबंधाचा व्यवहार पहावा लागतो त्या आम्हांला तुकोवा 'भाव घरा भाव घरा' असे कंठरवाने जे सांगत

आहेत, तें आमच्या सारख्यांना खरोखर शक्य तरी आहे काय ? असा प्रश्न करून झाल्यावर पुढें ' भाव म्हणजे काय ? ' असा प्रश्न उद्भवतो. **ऑलिव्हर क्रामवेल** असें म्हणतो कीं He who has steps has faith. याचा अर्थ असा कीं, जो कोणी मुळींसुद्धां न डगमगतां संसारामध्ये वावरतो, आयुष्यांतील अनेक प्रकारचीं कर्तव्ये करित असतां मग तीं कठीण असोत किंवा सोपीं असोत, आनंददायक असोत किंवा कंटाळवाणीं असोत, जो कोणी मनाचा समतोलपणा कायम राखतो त्याच्याच ठिकाणीं भाव आहे असें म्हणतां येईल. आपणच पहा कीं साधारणपणें कोणत्या मनुष्याची आपण वाहवा करितों ? जो मनुष्य कोणत्याही प्रसंगास टक्कर देण्यास तयार असतो, जो यश प्राप्त झालें असतां फुगून जात नाही किंवा अपयश आलें असतां दुर्मुखलेला होऊन बसत नाही, अशाच मनुष्याची आपण साधारण माणसें देखील तारीफ करित नाहीं काय ? आपण जन्मल्यापासून तों आयला अन्त होईपर्यंत भावाच्या योगेंच आपल्या आयुष्यांतील निरनिराळ्या कृत्यांची जणूं काय एक पूर्ण सांखळीच बनलेली असते. त्या सांखळीलाच आपण आपलें जीवित असें म्हणतो. लहान मुलें आजारी असतांना तीं आपल्या आईनें दिलेलें कडू औषधही विश्वासानें घेतात ! याचें कारण असें कीं तें घेतलें असतां त्यांना आराम पडेल व त्यांच्या वेदना नाहींशा होतील असें त्यांना जें सांगण्यांत येतें, त्यावर त्यांचा विश्वास बसतो; हें आपण नेहमीं पाहत नाहीं काय ? तर मग पुढें सुख होईल या आशेनें चालू सुखावर पाणी सोडावयाचें व तात्कालिक दुःख सहन करावयास तयार व्हावयाचें, या गोष्टी भावाच्या योगें आपण शिकतो. म्हणून भाव हा जीवितचा पाया आहे असें जेव्हां मी म्हणतो, तेव्हां हेंच तत्त्व आपल्या आयुष्यांतील साधारण गोष्टींस व असाधारण समाजसेवा,

सामाजिक सुधारणा, धार्मिक प्रगति यांविषयीं आपल्या ज्या कल्पना त्यांनाही लागू करावयाचें असा माझ्या बोलण्याचा आशय आहे. कोणत्याही उद्योगांत तुम्हां असा, परंतु एक गोष्ट तुम्हांस करावयास हवी, ती ही कीं, तुम्ही तात्कालिक सुखास वाजूस सारून कांहीं तरी स्वार्थत्याग करावयास तयार असलें पाहिजे. हा जो श्रेष्ठ गुण-भावरूपी देणगी-तो अंगीं असला म्हणजे आपल्या-वर जरी अनेक संकटें आलीं, आपणांस अनेक अडचणी सोसाव्या लागल्या, किंवा आपल्या मार्गांत अनेक अडथळे आले, तथापि त्यायोगें आपल्या मनाची चलबिचल न होतां आपलें मन स्थिर राहतें, व शेवटीं आपल्या हातून कांहीं तरी चांगलें व थोडें असें सङ्कल्य घडून येतें. या भावरूपी देणगीमुळेंच प्रसिद्ध इतिहासकार जो गिबन् त्याला त्याच्या संकटसमयीं सहाय्य मिळालें; सुखाची पर्वा न करतां व दुःख सहन करून इतिहास लिहिण्यास उत्तेजन मिळालें व ह्याच गोष्टीमुळें त्याचें व त्याच्या इतिहासाचें नांव चिरस्मरणीय होऊन राहिलें आहे. आपलें इतिहासलेखनाचें काम करीत असतांना त्याच्या मनाला जो आनंद व उत्साह वाटत असे, त्या तृतीशीं त्या प्रचंड ग्रंथाची शेवटची ओळ संपविल्यावर त्याच्या मनाला जी उद्विग्नता प्राप्त झाली, तिची तुलना केली म्हणजे एक गोष्ट तुम्हांला स्पष्टपणें समजून येईल कीं, एखादा मोठी गोष्ट साध्य करून घेण्याकरितां, तुम्हीं जेव्हां मनो-भावे तिच्या पाठीमागें लागतां, वर्षानुवर्षे श्रम करितां, कितीही अड-चणी आल्या तरी त्यांस न जुमानतां, तुमचा निश्चय दळूं देत नहीं, पुरतेपणा ती साध्य कशी होईल, याविषयीं नेहमीं आतुर असतां; ती साध्य होईल अशी तुमची खात्री असते, आणि शेवटीं तुमचें ध्येय तुम्हांस प्राप्त झालें असतां, पूर्वींचा तो चित्तेचा काल तुम्हांस किती आल्हाददायक वाटतो ! अशा प्रकारचा आनंद पुनः

अनुभवण्यास मिळावा, असें तुम्हांस वाटत नाही काय ? परमार्थ साधा, असा जो उपदेश साधुसंत करितात, त्या उपदेशाचें सार हें कीं, तुमचें जें थोर प्राप्तव्य तें साध्य करीत असतांना, वाटेंत घ्या अडचणी येतील, त्यांस न डगमगतां तें साध्य करा व तें प्राप्त झाल्यावर मिळणारा जो परमानंद त्याचा लाभ घ्या. परमार्थ प्राप्त करून घेण्यास संसार किंवा जनसंमर्द यांचा त्याग करण्याची जरूरी नाही. लोकांमध्येच राहून, हरएक प्रकारचा गलबला ऐकूनही, त्याकडे दुर्लक्ष करा, आपलें ध्येय सतत डोळ्यांपुढें ठेवून त्याच्या प्राप्त्यर्थ प्रयत्न करा असेंच साधुसंत आपल्यास सांगतात. जगाच्या निरनिराळ्या प्रकारच्या अनुभवांचें हेंच एक सार आहे. म्हणून आपण मनुष्य-जातींत दिसून येणाऱ्या दोषांपासून, तसेंच काळाच्या जुळमांपासून अलग असावें, समाजसंसर्गामुळे जे मोह आपल्यास वारंवार उत्पन्न होतात, त्यांपासून आपण दूर रहावें, या गोष्टी करावयास भाव आपणांस सांगतो. कालाच्या जुळमांस न जुमानणें म्हणजे आपलें कर्तव्य झुगारून देणें किंवा तें दिरंगाईवर टाकणें नव्हे, तर कसाही प्रसंग येवो, आपल्या कर्तव्यामध्ये खंड म्हणून पडूं द्यावयाचा नाही, व अंतःकरणांत असा दृढभाव धरावयाचा कीं, योग्य वेळीं आपल्या श्रमांचें चीज हें होणारच; आपल्यास सिद्धि प्राप्त होणारच म्हणून आज काळ व्यर्थ दवडूं नका. ज्या अडचणींशीं तुम्हांस टक्कर देणें अवश्य आहे त्या अडचणी पुढें आपोआप नाहींशा होतील, या शुष्क आशेनें स्वस्थ बसूं नका. थोडक्यांत सांगावयाचे म्हणजे साधूंची आपणांस अशी ताकीद आहे कीं, तुम्ही आपल्या मनोविकारांचे दास वनूं नका.

आपल्या इंद्रियांस जे मोह उत्पन्न होतात ते प्रथमदर्शनीं सुख-कर वाटतात; त्यांच्याकडे आपलें मन वेधलें जातें. परंतु वास्तविक प्रहातां जसें एकादें जहाळ विष दिसण्यांत रमणीय अतएव मोह-

कारक असतें, पण तें घेण्याची ज्यांना भुरळ पडते, त्यांना तें आप-
 तींत लोटल्याशिवाय रहात नाहीं, व अखेरीस तें प्राशन करणा-
 न्याच्या मृत्यूस तें कारण होतें; त्याप्रमाणेंच इंद्रियांस मोहित करून
 टाकणारी हीं जीं सुखें त्यांची अशीच गोष्ट आहे. व्यक्तीच्या
 वावतींत इंद्रियांचा पगडा मनावर न वसेल अशी खबरदारी ज्या-
 प्रमाणें ध्यावी लागते, त्याचप्रमाणें संस्थेच्या वावतींतही खबरदारी
 ध्यावयास पाहिजे. कारण विषयवासनांची जाचणूक व्यक्तीला
 तशीच समाजालाही होत असते. आपणांस कल्पना व ध्येय यांच्या
 चाललेल्या परस्पर युद्धामध्यें आपलें आयुष्य कंठावें लागतें,
 आपल्यास आपल्या ध्येयाला मूर्तस्वरूप द्यावयाचें असतें, आपल्या
 श्रेष्ठ विचारांना कृतीचें स्वरूप द्यावयाचें असतें. परंतु यापुढें
 अधिक काळ न गमावतां पुढें मुख होईल या आशेनें सध्यां
 येणाऱ्या अडचणी सोसल्याविना वरील गोष्ट होणार नाही. लोकांच्या
 मृदु भाषणास बळी पडून आपल्या ध्येयापासून आपण कधीही पराङ्मुख
 होणार नाही अशी खबरदारी घेतल्याशिवाय वरील गोष्ट घडणें शक्य
 आहे काय ? व्यक्ति व समाज यांमध्ये विन लिहिलेला असा जो
 एक करार आहे, त्याची उभारणी देवघेवांच्या साध्या तत्त्वावर
 केलेली आहे. म्हणून समाजाच्या सदसद्विवेकबुद्धीवर जुलूम करून
 उपयोग नाही, किंवा आपलें ध्येय त्यांच्यावर बळेंच लादून
 त्या ध्येयास प्रतिकार करण्याचा हट्ट समाज धरून वसेल असें
 करतां कामा नये. समतोल मनानें व दृढ निश्चयानें आपण आपलें ध्येय
 साध्य करून घेण्याचा उद्योग करावा व मनामध्ये असा विश्वास
 बाळगावा कीं, आज जरी परिस्थिति आपल्या विरुद्ध आहे, तथापि
 कांहीं काळानें ती आपल्यास अनुकूल होईल, मात्र लोकांनीं केले-
 ल्या स्तुतीकडे किंवा निंदेकडे लक्ष न देतां आपण आपला
 विश्वास दृढ ठेविला पाहिजे. आपला समाज व देश यांची

सेवा करण्याच्या आकांक्षेने ज्याच्या मनावर पगडा वसविला आहे व आणखीही इतर थोर विचारांनी ज्याचे मन प्रगल्भ झालेले आहे, व पूर्ण आत्मत्याग करण्याची ज्याचे अर्गी पात्रता व शक्ति आहे असा पुरुष योग्य वेळी सत्य ते बोलण्यास कधीही मार्गे पुढे पाहणार नाही, कारण त्याची पक्की खात्री असते की, असे केल्याने शेकटी मनुष्य सुपथाकडेच जातो. परंतु आपण ही गोष्ट लक्षांत ठेविली पाहिजे की आपल्या दररोजच्या व्यवहारांतही ही तत्त्वे अमलांत आणिल्यानेच आपल्या हातून मोठी कृत्ये घडणे शक्य असते. यासाठी थोर कृतीचे पोंवाडे गाण्यांत आपल्या कालाचा व शक्तीचा व्यर्थ अपव्यय करण्याऐवजी हमेश्या वारीक सारीक गोष्टींत सुद्धा आपल्या ध्येयास धरून वागण्याचा जर आपण प्रयत्न केला तर आपल्या आयुष्याचा आपण विशेष सदुपयोग केला असे होईल. मनुष्यजात ही वाईट आहे व मनुष्याचे अंतःकरण दुर्विकारांनी भरलेले आहे असे म्हणण्यांत हांशील नाही. आपण स्वतः वाईट असतो व आपल्या चांगुलपणावर आपला विश्वास नसतो म्हणून आपणांस मनुष्यजात वाईट आहे असे वाटते. औदार्य, दमन व धर्म या तीन तत्वांच्या पायावर तुमच्या आयुष्याची उभारणी झाल्याशिवाय तुमच्या आंगी भाव आहे असे म्हणता येणार नाही. आपल्या शक्तीप्रमाणे गरीबांस मदत करावयाची, ज्यांच्यावर आपत्तीचा घाला पडला आहे त्यांना प्रेमाच्या शब्दाने धीर द्यावयाचा व आपले ज्यांनी नुकसान केले असेल त्यांना क्षमा करावयाची. मनाच्या या वृत्तीला 'औदार्य' म्हणतात. दमन म्हणजे स्वतःचे मनोधर्म, व इंद्रिये ही आपल्या कक्षांत ठेवावयाची. कारण ज्या कोणाची स्वतःच्या इंद्रियांवर सत्ता आहे व त्यांना ज्याने जिंकले आहे, त्या मनुष्यालाच दुसऱ्यांना जिंकता येईल. धर्म म्हणजे दुसऱ्यांच्या दोषांचे प्रदर्शन न करता अनुकंपा

चाळगावयाची, परंतु स्वतःच्या दोषाविषयीं मात्र यत्किंचित् सुद्धां हयगय करावयाची नाही, व आपलें वर्तन इतकें शुद्ध व पवित्र ठेवावयाचें कीं जे कोणी आपल्या सहवासांत असतील त्यांच्या मनावर त्यांना न कळत व त्यांच्या इच्छेविरुद्धही आपल्या आचरणाचा परिणाम घडल्याशिवाय राहूं नये. औदार्य, दमन व धर्म या तीन गुणांची वाढ झाल्यानें अंगीं भाव येतो व तुकोबांनीं वर्णन केल्याप्रकारचें आयुष्य आपण जे साधारण लोक त्यांना घालवितां येणें शक्य आहे, असें जेव्हां आपण म्हणतो, तेव्हां त्याचा अर्थ असा कीं आपण नेहमीं आपल्या आयुष्यामध्ये या सद्गुणांस प्राधान्य देण्याचा प्रयत्न करावा व भावामुळें, जीं धोर कृत्यें करण्याचीं आपणामध्ये प्रेरणा उत्पन्न होते तीं कृत्यें करण्याचा मार्ग आपण सुलभ करावा.

क्षमा.

क्षमा हा सद्गुण अंगीं आणण्याची आवश्यकता आहे, हा उपदेश सर्व देशाच्या व सर्व काळच्या साधुसंतांनीं केव्हांना केव्हां तरी केलेला आहे. मनुष्याच्या हातून चुकी होणें, हें अगदीं साहजिक आहे; पण क्षमा करणें हा ईश्वरी गुण आहे, ही सर्व साधारण गोष्ट प्रत्येक दिवशीं अनुभवास येते. तुकोबांनींही आपल्या एका अभंगांत हा सद्गुण आपल्या जीवित्वाचा एक नियम करा, असें आपणांस सांगितलें आहे. पण, आम्हांपैकीं पुष्कळजण असें म्हणतील कीं, क्षमा हा सद्गुण आपल्या जीवित्वाचा नियम करा असें, या संतांनीं आम्हांस सांगणें फार चांगलें आहे; परंतु संसारांत आम्हांला नित्य अनेक प्रकारचे व्यवहार करावयाचे असतात व येथे शिक्षा न करतां पापी मनुष्यांना सोडून दिलें तर जगाची काय

वाट लागेल हें कांहीं सांगतां येणार नाही. आपणासारख्या साधारण लोकांनाच नव्हे, तर ज्यांचा बहुजनसमाजाशी व आयुष्यांतील व्यावहारिक सिद्धांतांशी निकट संबंध येतो, अशा मुत्सद्दयांना देखील गुन्हेगार लोकांना शिक्षा करण्याची जरूरी भासत आहे; ते म्हणतात की, गुन्हेगाराची गय करून उपयोगाचें नाही, तर त्याच व्यंगच केला पाहिजे. हा जगाचा जो अनुभव, त्याचा साधूंच्य उपदेशाशीं मेळ वसतो किंवा नाही, तें आपण पाहूं या. जो समाजाचा अपराध करतो, त्याला त्याच्या अपराधाबद्दल शिक्षा ही झालीच पाहिजे. ईश्वर हा जसा कृपाळू पिता आहे, तसाच तो शास्ताही आहे. जगाचें राज्य चालविण्याकरितां कायद्याची जरूरी आहे. जो त्या कायद्याचें उल्लंघन करितो, त्याला मग तें किती कां क्षुल्लक असे ना, शिक्षा ही होतेच होते. तुम्ही, अज्ञानानें कां होईना, आपलें बोट अग्नीमध्ये घातलें तर अग्नीचा धर्म जो जाळण्याचा, त्याप्रमाणें तुमचें बोट जळणारच. सृष्टिनियमाचें अज्ञानानें जरी उल्लंघन झालें असलें तरी नियमाचें उल्लंघन केल्यामुळें होणारा जो परिणाम तो झाल्यावांचून राहत नाही, किंवा तेथें मग कांहीं तडजोडही होत नाही. याप्रमाणें जड सृष्टीचा नियम आहे. परंतु, दुसऱ्याही प्रकारचा एक नियम आहे व तो वरिष्ठ दर्जाचा होय. आपणांस दुःख होतें तें आपल्या ठिकाणीं एक प्रकारची जागृति उत्पन्न करण्यासाठींच होतें, असें जरी न मानिलें, तरी दुःखाच्या द्वारे आपल्याला जागृत होतं येतें व आपण आपलें आयुष्य पुनः सुरू करावें आणि या आयुष्यांतील मार्गक्रमण करीत असतांना आपल्या वाटेमध्ये जे मोह, जे दुर्विकार उत्पन्न होतात, त्यांच्याशीं झुंजण्यास सज्ज व्हावें, अशा सूचना आपल्याला होत असतात. झणून, पापी मनुष्यास शिक्षा केली पाहिजे, असें जर मनुष्यनिर्मित नियम व कायदे सांगत आहेत, तर ह्याच मनुष्यास ताळ्यावरही आणलें पाहिजे ही आज्ञा आध्या-

त्मिक मृष्टीचा नियम आपणांमध्ये उत्पन्न करित आहे. पापी मनुष्याला शाश्वतची शिक्षा कधीही होत नाही. मनुष्याचे अंतःकरण स्वभावतः दुष्ट नसते. साधारणतः मनुष्ये जाणून बुजून किंवा स्वसंतोषाने चूक करित नसतात, तर अज्ञानामुळे ती त्यांच्या हातून घडून येते. अंतःकरणांतून ईश्वरी अंश अजीवात नाहीसा झाला, असे सहसा होत नाही, हे तत्त्व आपण लक्षांत ठेविले पाहिजे.

परंतु, पापी मनुष्यास वाटेवर जर आणावयाचे आहे, तर आपण स्वतः प्रथम मनुष्यामधील ईश्वरी अंश पहावयास सिद्ध असले पाहिजे. प्रत्येक मनुष्यामध्ये गूढरूपाने वास करणारा जो सत्त्वांश तो प्रथम आपण शोधून काढण्याचा प्रयत्न केला पाहिजे. तो शोधून काढल्यानंतर आपली भूतदया आपण जर प्रकट केली, तर पापाचे ढिगांचे ढीग रचलेल्या माणसांना देखील पुनः सत्पथावर आणितां येईल. जाणून बुजून वाईट काम करणाऱ्या अशा दुष्ट मनुष्याचे आपण उदाहरण घेऊन आपण अशी कल्पना करू या की कायद्यास अनुसरून त्याच्या गुन्हाबद्दल त्याला शिक्षा झाली आहे. आतां अशा मनुष्यावर क्षमेचा काय परिणाम होतो तो पाहू या. आपण प्रेमाने त्याचा हात धरून त्याला क्षणं या कीं, 'हे वंधु, तू पाप केले आहेस व त्याबद्दल तुला शिक्षाहि झाली आहे. परंतु तुज्जमध्ये ईश्वराचा अंश बीजरूपाने वसत आहे व सत्वगुणांचे जे बीज तुझ्या अंतःकरणांत आहे त्याची थोर वाढ होण्यासारखी आहे. तू आपल्या दुर्बल मनोविकारांशी झगडण्याचा निश्चय करशील तर अद्यापही तू समाजास भूषण होशील.' याप्रमाणे, खऱ्या अंतःकरणाने नुम्ही जर त्या मनुष्यास क्षमा करून त्यास उपदेश केला तर तो मनुष्य बहुतेक अशी आपला जुना मार्ग सोडून देऊन नऱ्याच्या मार्गाचे अवलंबन करील. परंतु तुमच्या त्या क्षमेचा योग्य

परिणाम व्हावा अशी जर तुमची इच्छा असेल तर ती क्षमा विधायक असावी, निषेधात्मक असू नये. ती अंतःकरणपूर्वक असावी, केवळ वरवरची नसावी. क्षमेच्या द्वारे व्यक्तिमात्रांतील जो गुणाचा भाग त्याच्याकडे प्रेमाने पहावयास शिकले पाहिजे. पण तुमची कल्पनाशक्ति वाढल्याशिवाय ही गोष्ट शक्य नाही. ही कल्पनाशक्ति म्हणजे भ्रांति उत्पन्न करणारी आहे, किंवा कांहीं तरी काल्पनिक विषयांस अगर विचारांस प्राधान्य देऊन आपणास वेडी करणारी आहे, असें समजू नये. जिच्यायोगे सर्वत्र जें मंगल आहे त्याकडेच आपली दृष्टी वळते, व आपण शोकाने अगदी विव्हाळ झालों असतांही आपणांमध्ये आशा उत्पन्न करणारी जी शक्ति ती ही कल्पनाशक्ति होय. ती केवळ कवि किंवा साधु यांच्याच उपयोगाची आहे असें नव्हे, तर ज्यांचा आयुष्यांतील व्यवहाराशीं प्रत्यक्ष संबंध येतो असे मुत्सदी व शास्त्रवेत्ते यांचेही या कल्पनाशक्तीवांचून चालावयाचे नाही. मोठ्या स्वीकृत कृत्यामध्ये या कल्पनाशक्तीची अत्यंत जरूरी आहे. चिंताऱ्याचे ठिकाणी ही कल्पनाशक्ति नसेल तर त्याला आपली कला पूर्ण अवगत होणार नाही. वक्त्याचे ठिकाणी खरेपणा नसेल तर त्याच्या वक्तृत्वाचा परिणाम श्रोतृवृंदावर फार दिवस टिकणार नाही. त्याचप्रमाणे, पापी मनुष्यावर क्षमेचा योग्य परिणाम घडून येण्यास व त्याला ती लाभदायक होण्यास क्षमेत खरेपणा, आशा, धैर्य व मनुष्याच्या सत्वगुणांवरील विश्वास यांचा समावेश व्हावयास पाहिजे. अशा प्रकारची क्षमा आपल्यामध्ये आणण्याचा प्रयत्न करा, असें तुकोबा आपल्याला सांगत आहेत; व जगांतील आपला जो अनुभव त्यावरूनही आपणांस कळून येत आहे की या गुणाची जर वाढ केली तर दुष्कृत्यांत नित्य रत असणाऱ्यास जागृत करण्याच्या कामी क्षमारूपी मात्रेचा उपयोग खात्रीने होण्यासारखा आहे.

तेलंग सांप्रदाय आणि सुधारणेचा सुलभ किंवा राजमार्ग.

नुकतेच हिंदू युनियन क्वच्यातर्फे न्या० रानडे यांचे 'Telang School' या विषयावर एक व्याख्यान झाले. न्यायमूर्तींनी जी आजपर्यंत अनेक व्याख्याने देऊन त्यांच्या योगे आपल्या देशवा-
धवांना महत्त्वाच्या कित्येक प्रचलित विषयांवर विचार करावयास शिकविले आहे, तथा प्रकारच्या व्याख्यानांपैकींच प्रस्तुत व्याख्यान आहे, हे मी जेव्हां सदरहु व्याख्यान ऐकले, त्याच वेळीं मला कळून आले. हे व्याख्यान चर्चेचा विषय होतां होईतो न होऊं देण्याबद्दल न्यायमूर्तींनी खबरदारी घेतली असावी, हे उघड आहे, व त्यांचा हेतु बहुतांशी सफळही झालेला आहे. कारण जरी आपल्या नेह-
मींच्या पद्धतीस अनुसरून न्यायमूर्तींनी आपले म्हणणे जोरदार व मुद्देसूदपणे श्रोत्यांपुढे मांडले होते, तरी त्यामुळे श्रोतृसमुदाया-
पैकी ज्या कित्येक गृहस्थांची सामाजिक व धार्मिक सुधारणांबद्दल फारशी सहानुभूति नव्हती, त्यांनीही प्रस्तुत व्याख्यानाची इतकी तारीफ केली की, न्या० रानडे यांचे 'न्या० तेलंग' वरील व्याख्यान हे अत्यंत श्रेष्ठ प्रतीचे व विचारपरिप्लुत असे झाले, असे त्यांचे मत पडले. इतके झाले, तरी वरील व्याख्यान टीका-
कारांच्या तडाक्यांतून अजिबात सुटले, असे मात्र म्हणतां येत नाही ! आपल्या व्याख्यानांत एका विवक्षित विचारपरंपरेस न्यायमूर्तींनी 'तेलंगसांप्रदाय' हे नांव दिले तें कित्येक मंडळींस खपले नाही. त्यामुळे त्यांनी अर्थात्च न्यायमूर्तींच्या कांहीं विधानांविरुद्ध टीका केली. ही टीका फारशी कडक नव्हती. तथापि न्यायमूर्तींनी मिला 'तेलंगसांप्रदाय' असे नांव दिले, त्या विचारपरंपरेचा समाजप्रगतीच्या बाबतींत जर कांहीं उपयोग व्हावयाचा असेल,

तर वरील टीकेमधील ज्या कित्येक मुद्यांकडे साधारण व्यक्तींचे फारसे लक्ष्य जावयाचे नाही, असे कित्येक मुद्दे माझ्या अल्प समजुतीप्रमाणे विचारणीय असल्यामुळे ते मी आपल्या-पुढे मांडतो. 'तेलंगां'वरील न्यायमूर्तींचे भाषण वाचले म्हणजे प्रथम दर्शनीच जो प्रश्न आपल्यापुढे उभा राहतो तो हा:—आपल्या सामाजिक व धार्मिक प्रगतीसंबंधाने ह्या विवाक्षित सांप्रदायाने विशेष तें काय केले व त्याने काय केले पाहिजे होतें ?

आपल्यापैकी कित्येक असे म्हणतात की, न्या० तेलंग हे समाजसुधारक होते असे ह्मणणे अतिशयोक्तीचे आहे. तेलंग यांनी इतर दिशांनी जरी फार कामगिरी केलेली आहे असे मानिले, तरी समाजसुधारणेच्या कामी त्यांचा ह्मणण्यासारखा किंबहुना मुळीच उपयोग झाला नाही. "सामाजिक सुधारणा आधीं की, राजकीय सुधारणा आधीं" या विषयावर तेलंग यांचे फ्रामजी कावसजी हॉलमध्ये १८८६ च्या फेब्रुवारी महिन्यांत जें व्याख्यान झाले त्या व्याख्यानाकडे तेलंग यांचे टीकाकार नेहमी बोट दाखवितात, आणि आपल्या ह्मणण्याची यथार्थता तेलंग यांच्या घरगुती गोष्टींची साक्ष देऊन ते सिद्ध करूं पाहतात. त्यांच्या मते तेलंग हे केवळ बोलके सुधारक होते. वर निर्दिष्ट केलेल्या व्याख्यानांत तेलंग यांनी असे सिद्ध करण्याचा प्रयत्न केला आहे की, प्रतिकाराचा जोर जितका कमी, तितके सुधारणेचे पाऊल पुढे पडण्यास सुलभ असते, असा साधारण सृष्टिक्रम आहे; परंतु ज्या गोष्टीसंबंधाने त्यांनी हें विधान केले त्या गोष्टी व त्यांचे म्हणण्याचा जो भावार्थ होता, तो भावार्थ बहुजनसमाजाच्या ध्यानांत बरोबर न आल्यामुळे त्यांनी अर्थातच तेलंग यांचे वरील विधान म्हणजे सामाजिक बाबतीत स्वतःच्या जबाबदारीतून निसटण्याचा एक मार्ग होय, असा त्याचा अर्थ केला

आहे. त्या वेळेपासून कै० तेलंग यांच्या नांवाबरोबरच त्यांच्या वरील उद्गारांचा पुष्कळ सुशिक्षित मंडळीच्या मनावर असा विलक्षण प्रह झालेला आहे की, सामाजिक सुधारणेचा प्रश्न निघाला की, ते जितक्या उत्सुकतेने त्यावर वादविवाद करितात, तितक्याच उत्सुकतेने ते कोणतेही समाजसुधारणेचे कृत्य करण्याची स्वतःवर पाळी आली तर ते बजावण्याची वेळ पुढेपुढे ढकलण्यास तयार होऊन आपल्या ह्या टाळाटाळीस तेलंगाच्या " राजमार्ग " ची पुष्टि देतात. त्यांचे वरील विधान हे हल्लीं सर्वतोमुखी झालेले आहे. मला अशीही कांहीं उदाहरणे माहीत आहेत की, तेलंगांच्या ह्या विधानाच्या पांघरणाखाली कित्येक लोकांनी आपली कृष्णकृत्ये झांकण्याचा प्रयत्न केला आहे. आपल्या समाजाचा बुद्धिरूपी जठराग्नि मंद झालेला आहे व त्याच्या आध्यात्मिक यकृताला विकृति झालेली आहे, अशा सध्यांच्या काळीं जर कांहीं लोकांनी तेलंगांच्या वरील विधानांचा विपर्यास केला तर त्यांत फारसे आश्चर्य मानावयास नको. आपल्या समाजास वर सांगितलेले जे दोन विकार जडले आहेत, त्यांतून प्रथम त्याची मुक्तता केल्याशिवाय सामाजिक किंवा धार्मिक सुविचारांचे बीज आपल्यामध्ये रुजणे शक्य नाही. कांहींजणांचा तर या विधानाबद्दल असा गैरसमज झालेला आहे की, त्यांचे मत हे विधान न्या० रानडे यांचेच आहे. पण वस्तुस्थिति अगदी उलट आहे. न्यायमूर्ति रानडे यांनी हे विधान केल्याचे कधी ऐकिवांत नाही, इतकेच नव्हे तर त्यांनी एकवार ह्या तत्त्वाचा निषेध केला होता.

वर उल्लेखिलेले तेलंग यांचे व्याख्यान झाल्यावर कांही महिन्यांनी न्या० रानडे यांची व माझी पुण्यास गांठ पडली, त्या वेळीं न्यायमूर्तींनीं माझ्यापाशीं असे उद्गार काढले की, तेलंग यांनीं जें तत्त्व प्रतिपादिलें आहे, त्याच्याबद्दल लोकांमध्ये गैरसमज होण्याचा बराच

संभव आहे. आपल्या लोकांस सुधारणेच्या विषयावर लांबलांब गप्पा मारण्याची संवय आहे, परंतु कार्य करण्याचा प्रसंग येऊन ठेपल्यावर त्यांपैकी बरेचजण कर्तव्यविन्मुख होतात. अर्थातच ज्यांना समाजांतील व्यंगें दूर करण्याचें धैर्य नाही, अशा प्रकारच्या लोकांना न्या. तेलंगसारख्यांनीं प्रतिपादिलेलें हें तत्व ह्मणजे आपल्या जबाबदारींतून निसटण्यास आयतीच पळवाट मिळाल्यासारखें आहे. पुण्याहून मुंबईस परत आल्यावर मीं तेलंग यांना न्यायमूर्तीचें मत कळविलें. त्या वेळीं तेलंग यांनीं आपल्या म्हणण्याचा स्पष्ट खुलासा केला. ते म्हणाले कीं, आपल्या व्याख्यानांत आपणांस विशेष सांगावयाचें होतें तें हेंच कीं, व्यक्तीची किंवा समाजाची साधारणतः अशी प्रवृत्ति असते कीं, शक्य तेवढें करून विरोध आणि गैरसोई चुकवून सुधारणा घडवून आणतां येईल तर आणावयाची. परंतु आपलें म्हणणें असें मात्र मुळींच नाहीं कीं, कोणतीही सुधारणा ह्या तत्वावरहुकुमच झाली पाहिजे. मीं यावर तेलंग यांस विचारलें कीं, जे सुधारक विरोधास किंवा अडचणींस न जुमानतां साधारण लोकांच्या पुढें जाऊन व प्रतिकारास मार्गें लोटून आपल्या ठाम समजुतीप्रमाणें चालण्यास डगमगत नाहीत, ते लोक आपल्या वेळेचा व शक्तीचा व्यर्थ व्यय करित आहेत, असें म्हणण्याचा आपला उद्देश आहे काय? व्यक्तींनीं आपली उन्नति घडवून आणल्याशिवाय समाजाची उन्नति सहसा होत नसते हा जो समाजोन्नतीचा साधारण नियम तो आपल्याला संमत नाहीं काय? कोणत्याही बाबतींत ज्यांनीं सुधारणा घडवून आणलेली आहे, अशा थोर पुरुषांचें व्यक्तिशः समाजावर वजन पडतें; आणि अशा व्यक्तींच्या उदाहरणांमुळें सामाजिक किंवा अन्य कोणत्याही प्रगतीस फार उपयोग होतो, हें तत्व आपणांस पूर्णपणें मान्य आहे, असें तेलंग यांनीं त्या वेळीं मला सांगितलें. न्या०

रानडे यांचे व आपले एका गोष्टीत मात्र एकमत होत नाही. बाल-
विवाह व विधवापुनर्विवाह या बाबतीत कायद्याचे साहाय्य घेऊन
सुधारणा घडवून आणण्याचा मि० मलबारी यांच्या चळवळीस
रानडे हे जी पुष्टि देत आहेत, ती आपल्यास पसंत नाही असे
ते म्हणाले.

पण, पुढे लवकरच न्या० मू० तेलंग हे सुधारणेच्या कार्मीं
सरकारचे साहाय्य मिळविण्याच्या न्या० रानडे यांच्या तत्त्वाचे कट्टे अनु-
यायी बनले इतकेच नव्हे, तर आपल्या समाजाच्या ठिकाणी सुधारणा
आपोआप घडवून आणण्याइतके सामर्थ्य आहे किंवा नाही, या गोष्टीचा
त्यांस भरंवसा वाटेनासा झाला. तो सन १८८७ सालच्या मे महिन्याचा
सुमार होता. पुण्यांत वसंतव्याख्यानमाला सुरू होती. हा
व्याख्यानांमधून मि० मलबारी व ज्यांना त्या वेळी "सुधारक" अशा
नांवाने संबोधिले जात असे, अशा व्यक्तींवर थोडीबहुत तरी टीका
होत होती. यापूर्वी सुमारे एक वर्ष प्रोफेसर वर्डस्वर्थ यांनी एक
चोपडे प्रसिद्ध करून त्यांत मलबारी यांना व्यर्थ आक्रोश न करण्या-
वद्दल सुचविले होते. त्यामुळे सुधारणेच्या विरुद्धपक्षास ते केवळ
देवच होऊन बसले होते; इतकेच नव्हे तर वर्डस्वर्थस. हेबांसारख्या
विद्वान् व वजनदार यूरोपियन गृहस्थाचा आपल्या पक्षास पाठिंबा
आहे, या सगळतीनेही विरुद्धपक्षाची मंडळी अगदी नाचू लागली
होती. परंतु वर सांगितलेल्या सुमारास वर्डस्वर्थ रखमाबाई कमिटीचे
अध्यक्ष झाले आहेत व न्या० तेलंग त्या कमिटीस येऊन मिळाले
आहेत, हे वर्तमान प्रसिद्ध झाले ! त्याबरोबर पुण्यांतील ह्या विरुद्ध
पक्षांतील प्रत्येक तरुण बांडाच्या अंगचा नुसता तिळपापड झाला.
कांहीं काळापूर्वी वर्डस्वर्थ व तेलंग हे दोघेही जे ह्या सुधारणेच्या प्रति-
पक्षाचे केवळ आधारस्तंभच नव्हे तर अगदी प्रति-ईश्वर होऊन
बसले होते, त्यांनी अगदी आयत्या वेळी आपल्या भक्त व अनुयायी

मंडळीस अशा रीतीने तोंडघशी पाडावे, हें अशा आवेशी व उत्साही तरुणांस कसे खपावे ? त्यामुळे जिकडे तिकडे ज्वलज्जहाल व्याख्याने झडू लागली. एका कॉलेजमधील प्रोफेसरसाहेबांनी तर सर्वांवर ताण केली ! ते म्हणाले की, इंग्रज लोकांच्या रीतीभातीचें अनुकरण करणाऱ्या या सुधारक लोकांच्या डावपेंचांचा आपल्यास तर इतका तिटकारा आलेला आहे की, जर आपली उपजीविका अन्य मार्गाने चालवितां येणे शक्य असते, तर आपण आमरण कोणासहि इंग्रजी शिकविलें नसतें, एवढेंच नव्हे तर, इंग्रजी एक शब्दही उच्चारला नसता ! बहुजनसमूहाचे मताचा प्रवाह कोणीकडे वहात आहे व आपण सुधारणा घडवून आणण्याचें काम ज्यांच्याकडे सोंपविलें होतें ते तें कशा प्रकारें करीत आहेत याची प्रो० वर्डस्वर्थ साहेबांना आतां-पर्यंत कल्पनाही नव्हती. त्या वेळचे “ ज्ञानप्रकाश ” चे संपादक व विरुद्ध पक्षाचे अध्वर्यु सीताराम हरी चिपळूणकर यांनी ज्या अंकामध्ये “ सुधारकां ” वर यथेच्छ तोंडमुख घेतलें होतें, ते सर्व अंक वर्डस्वर्थ साहेबांना पाठवून दिले. ते वाचल्यावर त्यांना वारा कोणत्या दिशेने वाहत आहे, हें ताबडतोब कळून आलें. तेलंग यांचेही तसेच झालें. प्रतिकाररहित सुधारणेच्या आपल्या तत्वाचा लोकांमध्ये किती शोचनीय गैरसमज झालेला आहे, व कायद्याच्या साहाय्यावांचून सुधारणा घडवून आणण्याचें जें तत्त्व आपण प्रतिपादित होतों तें किती फोल आहे, याचा तेलंग यांना चांगलाच प्रत्यय आला. तेलंग व वर्डस्वर्थ दोघेही त्या काळची वस्तुस्थिति पाहून स्तंभित झाले; व दोघांचीही मनें साफ बदलली. प्रोफेसर साहेबांनीं एके दिवशीं मला बोलावून सांगितले की, हें चोपडे प्रसिद्ध करून ह्या विरुद्धपक्षाच्या मंडळींच्या हातीं एक कोलीत दिलें याबद्दल आपल्यास आतां पश्चात्ताप होतो. आणि तेलंगांचें काय ? सन १८९१ सालच्या संमतिवयाच्या विलाचे चळवळीचे वेळीं त्यांनीं

जी कामगिरी केली व त्याच वर्षी डॉ० भांडारकर यांना ज्ञाति-बहिष्कृत करण्यासाठी त्यांच्या ज्ञातीच्या लोकांनी मुंबईत सभा भरविली, त्या वेळीं तेलंग यांनी जी मुत्सुद्देगिरी लढवून आपल्या ज्ञाति-समूहाला चकित करून टाकलें, त्यांवरून हें स्पष्ट दिसलें कीं, प्रतिकाररहित मार्गाच्या तत्वावर सुधारणेच्या राजमार्गावर त्यांचा स्वतःचा कधींही भरंवसा नव्हता. "Moral Basis of Progress" (नीतितत्वांच्या पायावर उन्नतीची उभारणी) या विषयावर मीं डेक्कन कॉलेजांत १८९२ सालीं जें व्याख्यान दिलें तें तेलंगांच्याच सांगण्यावरून व त्यांच्याच प्रेरणेमुळे दिलें होतें.

तेलंग हे कर्ते सुधारक नव्हते ही गोष्ट नाकबूल करण्यांत कांहीं अर्थ नाही. म्हणून त्यांचें वास्तविक स्वरूप लपवून त्यांचे ठिकाणीं नसलेले गुण त्यांचे माथीं लादल्यानें समाजसुधारणेच्या पक्षाचें कांहीं कार्य होत नाही किंवा असें लोकांस भासविल्यानें तेलंग यांची बाजू सांभाळली असेंही होत नाही. या बाबतींतील आपलें दौर्बल्य ते पूर्णपणें जाणून होते. एवढेंच नव्हे, तर आपलें कर्तव्य करण्याचें धैर्य आपल्यामध्ये नाही ही गोष्ट ते प्रांजलपणें कबूल करीत असत, ही गोष्ट या ठिकाणीं मुद्दाम स्पष्टपणें नमूद केली पाहिजे. ज्यांच्या अंगीं समाजव्यंगें सुधारण्याइतकें धैर्य किंवा सामर्थ्य नाही अशा कित्येक लोकांचा असा समज झालेला आहे कीं लोकाराधने-साठीं स्वमतास गुंडाळून ठेवण्याचे कामीं आपण तेलंगांच्या आवडत्या तत्वाचें अनुकरण करीत आहोंत; परंतु वस्तुस्थिति अगदींच भिन्न आहे. आपण जें केलें पाहिजे तें करण्याइतकें धैर्य आपल्यांत नाही म्हणून आपल्या कर्तृत्वाभावावर पांघरून घालण्याचा प्रयत्न तेलंगांनीं कधींही केला नाही. उलट पक्षीं आपलें व्यंग ते पूर्णपणें जाणून होते, व त्यांच्याशीं ज्यांचा निकट संबंध असे, त्यांचेपाशीं ते हें स्पष्ट कबूल करीत असत कीं, कोणतेंही

मोठे कार्य घडविण्याचा किंवा ज्या कार्याविषयी लोकांच्या मनांत निरुत्साह उत्पन्न झाला आहे, तो घालविण्याच्या कामी आपल्या-सारख्या निरुत्साही व हिशेबी माणसांचा तादृश्य उपयोग नाही. (वरील विशेषणें त्यांनींच आपल्यास लावून घेतलीं आहेत.) तथापि हें आपण लक्षांत ठेविलें पाहिजे कीं, आपल्यामध्ये जे अत्यंत श्रेष्ठ प्रकारचे बुद्धिवान् पुरुष होऊन गेले त्यांपैकीं तेलंग हे एक होत. ज्यांच्या ज्यांच्याशीं त्यांचा परिचय होई त्यांना त्यांना ते प्रिय होत, याचें कारण ते शांत, बहुश्रुत व स्वतःचे दोष समजणारे होते; एवढेंच नव्हे, तर आपण चुकलों हें समजल्यावर आपली चूक ते मोकळेपणें कबूल करीत. दांभिकपणा अथवा खोडसाळपणा यांचें त्यांना वारेंही नव्हतें. त्यांच्या मनामध्ये जी खळबळ होत असे, तिचें त्यांच्या जीवनक्रमावर पूर्णपणें प्रतिबिंब उठत होतें. तेलंग यांच्या सन्मानार्थ जी सभा झाली त्या वेळीं न्या० रानडे यांनीं तेलंगांबद्दल जे उद्गार काढले होते त्यांत आपणां साधारण लोकांना दिसला त्यापेक्षां फार खोल अर्थ होता. त्यांच्या भाषणाचें सार हेंच कीं, पौरवस्त आणि पाश्चिमात्य या दोन संस्कृतींच्या कैचीमध्ये आपल्यास परस्पर विरुद्ध असा आयुष्यक्रम स्वीकारावा लागतो, या एका गोष्टींतच तेलंगांच्या बहुविध आयुःक्रमाचें रहस्य आहे. शेक्सपीयर, वर्डस्वर्थ, टेनिसन, इझाया आणि तुकाराम यांनीं आपल्या ग्रंथांतून जें मानवी जीवनाचें आदितत्व म्हणून वर्णिलें आहे त्या आत्मयुद्धाच्या तत्त्वाव्यतिरिक्त ही गोष्ट आहे काय? आपल्या मूर्खपणाच्या कृत्यांच्या योगानें निराश होऊन पंचमहाभूतांशीं झगडणारा लीयर, आपल्या आत्म्याला मार्गदर्शक असा प्रकाश शोधणारा फॉस्ट, आपल्या मित्राच्या निधानानंतर स्वतःचें सांत्वन करून घेणारा टेनिसन, “जीवन मार्गामध्ये ठिकठिकाणीं ज्यांचा पगडा आपल्यावर सर्वांहून

अधिक बसतो, अशा आपल्या चर्मचक्षूंनी मला आपला दासानुदास बनविले आहे, " असे म्हणणारा निसर्गभक्त वर्डस्वर्थ संसारयात्रेतून पार पडण्याला सामर्थ्य देण्यासाठी आपल्या भगिनीची याचना करीत आहे, या सर्व गोष्टींवरून आपल्याला काय बोध होतो बरे ? आपणांस विरोधाशी झुंजले पाहिजे, अंतरात्म्याचे जे आपल्या मनाशी तुंबळ युद्ध लागते त्यांत शांत चित्ताने, धिम्मेपणाने आणि प्रत्येक पाऊल जपून टाकून लढून झाल्यावरच आपल्यास मनुष्यपण प्राप्त होत असते; या गोष्टी आपल्याला वरील कवींच्या कृतींवरून कळून येतात. आपल्या अंतरात्म्याकडून आपल्यास कधी कधी अंतःस्फूर्तीने ज्या सूचना होत असतात, त्यांची अवहेलना करून हे युद्ध बहुतेक लोक टाळतात; कांहीं थोड्या व्यक्ति अशा आहेत की त्या ह्या अंतस्फूर्तीशी झगडून शेवटी विजयी होतात; परंतु तिसऱ्या प्रकारचे कांहीं लोक आहेत त्यांनाही अंतस्फूर्ति स्वस्थ बसू देत नाही, आणि तिच्याशी झगडण्याचे सामर्थ्य तर त्यांचे अंगी नसते. तेलंग हे या तिसऱ्या वर्गातील होत. आत्मविरोधाचे तत्व त्यांचे ठायी परिपूर्ण होते, अगदी श्रेष्ठ प्रकारच्या कर्त्या सुधारकांप्रमाणे त्यांना सर्व गोष्टी दिसत होत्या व त्या पाहून त्यांच्याप्रमाणेच यांचेही मन तळमळत असे. परंतु स्वतःवर प्रसंग आला तर त्यास तोंड देण्यास जो कठोरपणा हवा असतो, जे धैर्य लागते ते त्यांचे ठिकाणी नव्हते व म्हणूनच त्यांना अखेर माघार घ्यावी लागली. त्यांचे विचार अगदी परिपक्व होते; त्यांचा वर्तनक्रम अगदी सोडवळ असे; सुधारणा घडवून आणण्याची इच्छा त्यांचे ठिकाणी प्रबळ होती व त्यांची वागणूक जशी सचोटीची तसेच त्यांचे मनही अगदी मोकळे असे. आपली व्यंगे लपवून त्यांची मखलाशी त्यांनी कधीही केली नाही; उलट पक्षी आपल्या दौर्बल्याबद्दल ते स्वतःचा स्पष्टपणे धिःकार करून घेत. तेलंग यांनी प्रतिकाररहित

सुधारणेचें तत्व उपदेशिलें व आचरणांत आणिलें यासाठी आपणही त्यांचेंच अनुकरण केलें पाहिजे असे जे कांहीं लोक मानतात त्यांनी अशा आपल्या कल्पनांनी आपण तेलंग यांचेबद्दल स्वतःची व दुसऱ्यांचीही गैरसमजूत करीत आहों हें पक्कें लक्षांत ठेवावें. त्यांचे ठाई खऱ्या कर्त्या सुधारकाचें धैर्य नव्हतें तरी खऱ्या सुधारकाची शोधक बुद्धि त्यांचे ठिकाणी वास करीत होती. ते अत्यंत श्रेष्ठ प्रतीचे विद्वान् गृहस्थ होते. ज्यांच्या ठिकाणी वर्तमान काळचे सर्व गुण, भूत काळचे सर्व श्रेष्ठ सद्गुण व भावी उन्नतीच्या सर्व आशा एकवट झाल्या आहेत, असे ईमर्सन ज्यांचे अगदी यथार्थ वर्णन करतो अशा थोड्याशा श्रेष्ठ व वंघ विभूतीपैकी ते एक होते. यासाठीच समाजसुधारकांचे त्यांजवर प्रेम असे; व म्हणूनच ते तेलंग यांना धुरीण समजत असत. आणि तेलंगांना सुधारणेच्या बाबतींत आचरणांतील लंगडेपणा पूर्ण अवगत असल्यामुळे कर्त्या सुधारकांच्या उदाहरणांनी व त्यांच्या प्रेरणेने आपल्याला कांहीं सामर्थ्य प्राप्त होईल, आपली कर्तृत्वशक्ति वृद्धिंगत होईल, या आशेने ते सुधारकांच्या सान्निध्यांत राहत. प्रतिकाररहित सुधारणेच्या कल्पनेस सामाजिक सुधारणेच्या कक्षेंत जर कां वाव दिला तर त्याच्या योगानें सुधारणेच्या कार्यास जबर धोका बसेल, व तिच्या योगानें कर्तव्यपराङ्मुखतेस व सुस्तीस आयतेंच निमंत्रण दिल्यासारखें होईल, हें इतर सुधारकांप्रमाणें खुद्द तेलंगांनाही मग कळून चुकलें होतें. सुधारणेच्या गतीला निष्कंटक मार्ग-राजमार्ग-पाहिजे; हें म्हणणें प्रथम दर्शनीं ठीक दिसतें. आणि केव्हां केव्हां असेही प्रसंग येत असतात कीं, आपल्यास त्यांपुढें वांका-वेंच लागतें, व संबंध भाकर मिळण्याची आशा नाहीशी दिसली कीं, मिळेल त्या चतकोरावर आपणांस संतुष्ट रहावें लागतें. परंतु उन्नतीचा मार्ग संकटमय आहे, पदोपदी आपल्याला विरोधाशी

टक्कर दिल्यावांचून पुढें पाऊल टाकणें शक्य नाहीं, ही गोष्ट आपण पूर्णपणें लक्ष्यांत बाळगली पाहिजे. एकदां समाजास जर प्रतिकार-रहित सुधारणेच्या कल्पनेचा आधार दिला तर त्यांच्या श्रेष्ठ प्रकारच्या धनसंचयावरच आपण वाला घातला, त्यांच्या भावी उन्नतीच्या सर्व आकांक्षा नष्ट केल्या, सर्व राष्ट्राची बौद्धिक शक्ति ज्यांना मान-तात अशीं नेकीचीं, थोर व उदात्त बुद्धीचीं, धैर्याचीं आणि सोशीक माणसें उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य समाजांतून आपण नाहींसें केलें असें होईल. लोकांना एकवार आपण असें सांगितलें म्हणजे पुरें कीं, “ बाबांनो तुम्ही आपली उन्नति करून घ्या; पण तुमच्या करण्यानें तुम्हांला विरोध उत्पन्न होत असेल तर त्याशीं टक्कर देण्याचें टाळतां येईल तितकें करून तुम्ही स्वतांचें कार्य साधतां येईल तर पहा. ” आपल्या उपदेशाचा परिणाम काय होतो हें आपल्यास लागलेंच कळून येईल. प्रत्येक आपापली सुखसोई प्रथम पाहील व थोडीशी गैरसोय होण्याचा किंवा जनसमूहाशीं विरोध करण्याचा प्रसंग आला कीं, सुधारणेच्या सर्व कल्पना तो गुंडाळून ठेवील. आणि लोकांचे पुढारी म्हटले म्हणजे जे आपल्या अनुयायांच्या भ्रममूलक समजुतांस व त्यांच्या अज्ञानास पुष्टि देणारे आणि क्षणभंगुर लौकिकासाठीं किंवा लोकमान्यतेसाठीं हपापलेले असेच असावयाचे. समाजातील कोणतेही मोठेसें व्यंग दूर करण्याची पाळी आली कीं, असले नामधारी पुढारी खांद्यावरचें ओझे खालीं टाकून इरासमसनें म्हटल्याप्रमाणें म्हणावयाचें कीं, “ मीं काहीं कुशल नट नव्हे, तेव्हां आपण आपले बाजूला राहून नाटक पहाणं तेंच बरं. ” राष्ट्रावर काय किंवा समाजावर काय केव्हां केव्हां असे प्रसंग येतात कीं, त्या वेळीं जो पुढारी म्हणून म्हणवतो, त्याला लोकांना तुम्हीं भलत्या मार्गानेंच चाललां आहां, असें स्पष्ट सांगावें लागतें. आणि ज्या देशांत अशा प्रकारचीं धीट व सत्य

बोलणारीं माणसें आहेत, तोच देश खरोखर धन्य होय. समाजांत किंवा राष्ट्रांत व्यंगें मोठीं व तीं दूर करण्यास माणसें लेचीं पिचीं असणें हें परस्पर विरुद्धच होय. जॉन ब्राईट मृत्यु पावल्यावर हाऊस ऑफ कॉमन्समध्ये त्याच्यावर स्तुतिस्तोत्रांची नुसती वृष्टि झाली. ग्लॉडस्टन साहेब त्या वेळीं म्हणाले:—“मी अगदीं प्रांजलपणें हें कबूल करितों कीं, मी राजकीय चळवळींत शिरण्या वेळेपासून आतांपर्यंत ब्राईट साहेबांचें खरें स्वरूप काय आहे व त्यांची किंमत आपल्या देशास किती आहे, याची मला वास्तविक कल्पनाच नव्हती. हें येथें सांगण्याचा उद्देश एवढाच कीं, क्रीमियन युद्धासारख्या असामान्य प्रसंगीं ब्राईट साहेबांचे व त्यांचे, प्रख्यात व अलौकिक दोस्त जे कॉबडनसाहेब यांचे आपल्या देशामध्ये किती वजन आहे, याची बरोबर जाणीव मला त्या वेळीं झाली. या सत्पुरुषद्वयांचें जीवन, जनसमूहाची त्यांचे ठिकाणीं असलेली श्रद्धा व त्यांच्या कामगिरीबद्दलची त्यांची पसंती व त्यांचा उत्साह या गोष्टींवर होतें, असें म्हटल्यास अतिशयोक्ती होणार नाही. लोकमताला चलन देऊन त्याची प्रगति करणें हेंच त्यांचें जीवितकर्तव्य होय. क्रीमियन युद्धासंबंधानें जीं त्यांचीं मतें होती तीं इतर काहीं जणांप्रमाणें मलाही मान्य नव्हतीं, तथापि लोकमान्यता व लोकांचा उत्साह यांवरच जरी त्यांच्या आजपर्यंतच्या कामगिरीची उभारणी होती, तरी प्रसंग आला तर त्यांचे प्रतिपक्षी ज्याला त्यांच्या चलतीचें आदिसर्वस्व समजत असत त्या लोकमान्यतेवर एका क्षणांत अंजली देण्यास ते एका पायावर कसे तयार असत, हें पाहून या विभूतिद्वयाची नीतिमत्ता कोणत्या दर्जाची आहे हें मला बरोबर कळून आलें. त्या वेळेपर्यंत या लोकमान्य पुढाऱ्यांच्या नीतिमत्तेची खरी कसोटी लागलीच नव्हती. आपल्या मतें जें योग्य व सत्य त्यासाठीं लोकांच्या सहानुभूतीवर व बहुजनसमाजाचा त्यांना जो आधार असे, त्यावर

पाणी सोडण्यास जे तयार झाले, त्यांनी आपल्या ह्या अलौकिक व स्पृहणीय कृतीने आपल्या समकालीन व भावी पिढीस किती उच्च प्रकारचे उदाहरण घाळून दिले आहे ? ” ज्याने त्याने आपापल्या पुरते पाहिले म्हणजे त्याच्या जीवित्वाची इतिकर्तव्यता संपली, ही जी जुन्या लोकांची कल्पना, तिला सध्यांच्या काळी फारसा धारा नाही. जनहितासाठी आपले जिवित्व आहे, हे बहुमोल तत्त्व आपण आता शिकले आहो, अशी माझी समजूत आहे. निदान आधुनिक संस्कृतीचे व प्रस्तुत कालच्या सर्व चळवळीचे हे मूळतत्त्व आहे. चार्लस डेल्स यांनी “ Coming People ” (भावी पिढी) म्हणून जो ग्रंथ नुकताच लिहिला आहे, त्यावर टीका करतांना “स्पेक्टेटर” पत्र म्हणते की, दुसऱ्यांसाठी शीज सोसण्याची पात्रता आपल्या अंगी येईपर्यंत लोकांनी स्वार्थत्याग करावा, असे म्हणण्याचा आपल्यास हक्क नाही. ह्या स्वार्थत्यागाचा उपयोग आस्ते आस्ते लोकमत बनविण्याचे कामी होत जातो. प्रस्तुत काळच्या प्रागतिक लोकांच्या उत्कृष्ट समाजघटनेचे मूल बीजही याच गुणामध्ये आहे. अशा प्रकारचे विचार तेलंगांच्या तोंडून वारंवार ऐक्येत. ज्यांचा ज्यांचा म्हणून त्यांच्याशी दृढ परिचय असे व त्यांच्या स्नेहास व विश्वासास जे जे पात्र झालेले होते, त्यांना माझ्या म्हणण्याची सत्यता बरोबर कळून येईल. समाज विरोधाची तीव्रता कमी होईपर्यंत सुधारणा घडविणे इष्ट नव्हे. अशा प्रकारची कांहीं तरी सबब काढून स्वतःच्या कमकुवतपणावर पांघरूण ओढण्यापेक्षा स्वतःचे दौर्बल्य व भीरुत्व कबूल करणे हे शतपट बरे ! पुष्पशय्येवर लोळत पडून स्वतःची अथवा दुसऱ्यांची सुधारणा आपण घडवीन म्हणणे किंवा समाज पुढे गेला म्हणजे त्याबरोबर आपणही पुढे जाऊं असा वृथा संकल्प रणे वस्तुस्थितीस धरून नाही. “ तेलंग सांप्रदाय ” ही संज्ञा

रावसाहेब मंडलीक व समाजाची " पायाशुद्ध " सुधारणा. २०५

सकृदर्शनी चांगली दिसते. परंतु सामाजिक सुधारणेच्या बाबतीत अप्रतिबद्ध मार्गाच्या कल्पनेचें तत्त्व तेलंग यांस पूर्ण संमत होतें. ही मिथ्या कल्पना मात्र आपण मनांतून काढून टाकली पाहिजे. त्यांनीं जीं कांहीं कामगिरी केली त्या मानानें पाहतां त्यांनीं आपल्याला नमुनेदार सुधारक म्हणवून कधींही घेतलें नाहीं. न्या. रानडे यांनीं ज्या सांप्रदायाला तेलंगांचें नांव दिलें आहे, त्या सांप्रदायापासून समाजसुधारणेच्या कार्यास जर कांहीं लाभ व्हावयाचा असेल, तर तेलंगांचें उदाहरण आपण मार्गदर्शक म्हणून घ्यावें. एवढेंच नव्हे तर दर्यात खडक दाखविणारा जसा दीपस्तंभ असतो तशा प्रकारचा त्यांचे नांवाचा आपण उपयोग करून घेतला पाहिजे. नाहीं पेशां प्रख्यात इतिहासकार फ्रूड यांनीं म्हटल्याप्रमाणें " शब्दसमुच्चयांची अंधभक्ति " होऊन आपल्याकडे मूर्तिपूजेचे जे अनेक पंथ आहेत, त्यांतलाच आणखी हा एक पंथ होईल.

रावसाहेब मंडलीक

व

समाजाची " पायाशुद्ध " सुधारणा.

सामाजिक गोष्टींमध्ये ज्यांचा त्यांच्याशीं मतभेद असे त्यांना सुद्धां हें कबूल करणें भाग आहे कीं, प. वा. रा. सा. विश्वनाथ नारायण मंडलीक यांच्या मृत्युमुळें आपल्यामधील एक नररत्न नाहींसें झालें. इतकेंच नव्हे तर चारित्र्याचा एक उत्कृष्ट नमुना आपल्या पुढून गेला. मंडलीक यांचे अनुयायी म्हणविणारांनीं आपल्या मते राष्ट्रीयत्वाचा प्रसार करणाऱ्या ज्या कांहीं

पुराणप्रिय चळवळी हल्लीं चालविल्या आहेत, त्यांमध्ये मंडलीक आज ह्यात असते तर ते सामील झाले असते कीं काय असा प्रश्न मीं आपल्या मनास अनेक वेळ केला असेल. परंतु अमुक अमुक झालें तर अमूक अमूक झालें असतें, अशा प्रकारच्या शुष्क काल्पनिक वादांमध्ये गुंतवून घेणें मला इष्ट दिसत नाहीं. कारण “मेढेलीं माणसें बोलत नाहीत” हें कोणालाही कळतें, मग शुष्क वितंडवाद कां ? रावसाहेबांच्या खासगी व सार्वजनिक वर्तनामध्ये ज्या कित्येक उत्कृष्ट गोष्टी मला आढळून आल्या, त्यांवर तासांचे तास विचार करणें मला फार आवडतें. मीं स्वतःशीं असें म्हणतो कीं “रावसाहेब ! आपण आजच्या कालीं आम्हांमध्ये असावयाला पाहिजे होतें !” त्यांचे हयातींत सामाजिक सुधारणेसंबंधीं कांहीं वादग्रस्त मुद्यांचें विवरण करीत असतां वर्तमान पत्रकार या नात्यानें रावसाहेबांबद्दल मला कित्येक वेळां कठोर भाषा वापरावी लागली, ही गोष्ट खरी आहे. परंतु तो वेळ खडाजंगीचा होता, त्यामुळें त्या वेळच्या क्षुब्धतेचें प्रतिबिंब लेखांतही दृग्गोचर व्हावें, हें साहजिकच आहे. कोणाही मोठ्या माणसाची खरी किंमत त्याच्या हयातींत आपल्याला कळून येत नसते, हें मनुष्यस्वभावाचें एक वैगुण्यच आहे. रावसाहेब मंडलीक हे एक जुने आप्रही कष्टे पुराणमतवादी होते, असा चाळू पिढींतील मंडळीचा साधारण समज आहे. परंतु एके वेळीं रावसाहेबांनीं सुधारणेची ध्वजा आपल्या खांद्यावर वाहिली होती, आणि पुराणवादाच्या मंदिरावर त्यांनीं आपल्यापरीं प्रहारही केलेले होते. “रास्तगोफतोर” व “सत्यप्रकाश” या पत्रांतून सन १८६५ सालीं बहूभाचार्य महाराजांवर निर्भिडपणें कडक टीका केल्याबद्दल प० वा० करसनदास मूळजी यांजवर जो खटला चालला होता, त्यां वेळीं रावसाहेबांनीं ह्या श्रेष्ठ समाजसुधारकाची बाजू घेतली होती.

रावसाहेब मंडलीक व समाजाची "पायाशुद्ध" सुधारणा. २०७

त्याचप्रमाणे ज्यांनी आपल्या ह्या प्रांतांत स्त्रीशिक्षणाचें बीज पेरलें, अशा प्रमुख हिंदू सद्गृहस्थांपैकीं ते एक होते. एवढें झालें तरी अंतर्दुर्गांनीं ते जुन्या मताचे होते. प्रतिमापूजनावर त्यांची पूर्ण श्रद्धा होती; जातिभेदावर त्यांचा विश्वास होता; आणि जुन्याचा त्याग करून नवीन गोष्टींचा स्वीकार करणें, त्यांस आवडत नसे, हें कांहीं खोटें नाहीं. तथापि रावसाहेब आपल्या समजुतीप्रमाणें चालणारे होते. जसे त्यांचे विचार, तदनुरूपच त्यांचें वर्तन असे. लोकांच्या डोळ्यांत धूळ फेंकण्यासाठीं मूर्तींच्या पुढें नाक मुठीत धरून ते बसत नसत. त्याचप्रमाणें ईश्वर एक आहे, किंवा अनेक आहेत या विषयीं स्वतःची श्रद्धा वास्तविक कांहींच नसतां मूर्तिपूजेची प्रशंसा करणारे कित्येक लोक जसे तिचें अवडंबर माजवितात, तसें करण्याचाही त्यांनीं कधीं प्रयत्न केला नाहीं. जातिभेदाचें तत्त्व ते मनापासून पाळीत असत. "हॉटेलांत" वाटेल त्यावर हात मारावयाचा आणि बाहेर पडतांच धर्माभिमानाचा टेंभा मिरवावयाचा ही कला त्यांना ठाऊक नव्हती. त्यांची पुराणप्रियता कित्येक मंडळीला जरी उपहासास्पद वाटली, तरी त्याबद्दल ते स्वतः फारशी पर्वा करीत नसत. आपल्या भावनेप्रमाणेंच ते जुन्या मतांना चिकटून असत. आपल्या रुग्ण पत्नीबद्दल रावसाहेबांनीं जें प्रेम वाटत असे व तिचे ठिकाणीं त्यांची जी श्रद्धा असे, ती केवळ अद्वितीय होती. या बाबतींत त्यांचें वर्तन अनुकरणीय होतें. व धार्मिक व सामाजिक बाबतींत पुराण आचारविचारांबद्दल त्यांनीं जी विलक्षण चिकाटी दाखविली तिला या त्यांच्या शुद्ध पत्निप्रेमा मुळें एक प्रकारची शोभा आली होती, असें म्हणण्यास हरकत नाहीं. या एका बाबतींत ते आपल्या इतर देशबांधवांहून फार श्रेष्ठ होते. ज्यांनीं आपलें नांव चिरस्मरणीय करून ठेविलें आहे, अशा आज-पर्यंतच्या थोर व सच्छील सत्पुरुषांच्या मालिकेंत रावसाहेबांस कां

स्थान घावयाचें, असें जर मला कोणी विचारलें तर त्यांना मी असें सांगेन कीं, दृढनिश्चय, धीरोदात्त वृत्ति, शुद्ध हेतु व विचार, सत्य प्रति आणि अदळ पत्नीप्रेम या गुणसमुच्चयाच्या योगें करून त्यांची नीतिमत्ता एवढी श्रेष्ठ झाली आहे कीं, धार्मिक व सामाजिक गोष्टींमध्ये रावसाहेबांशीं ज्यांचीं मते पटत नाहींत, अशा आमच्यासारख्या मंडळींनाही ते पूज्य वाटतात.

माझ्या स्वतःविषयीं म्हणाल तर, मला ते फारच पूज्य वाटतात. रावसाहेब आज ह्यात असावयास हवे होते, असें मी नुकतेंच म्हणालों. तरी ते आज असते तर पूर्वीप्रमाणेंच त्यांनीं समाजसुधारकांशीं विरोध चालविला असता, हें मीं जाणून नाहीं असें नाहीं. परंतु त्यांच्या विरोधानें सुद्धां प्रतिपक्षास एक प्रकारची वळकटी मिळत असे. त्यांची स्वमताबद्दल विलक्षण चिकाटी व सत्यप्रिती यामध्यें एक प्रकारचा संसर्गोत्पादक गुण होता. कारण रावसाहेब जसे आपल्या मतांस चिकटून असतात; तसेंच आपणही अंगीकृत तत्त्व सोडावयाचें नाहीं असें त्यांच्या प्रतिपक्षीयांस त्या वेळीं वाटत असे. दुसरी गोष्ट अशी कीं, लोकांच्या अज्ञानाचा फायदा घेऊन त्यांचें धुरीणत्व पटकावणाऱ्या गांवगुंडाला जे गुण लागतात तशांपैकीं एकही गूण रावसाहेबांच्या अंगीं नव्हता. परंतु सुधारकांना रा० सा० मंडळीकांबद्दल कृतज्ञता बाळगण्यास याखेरीजही पुष्कळ गोष्टी आहेत. सन १८८६ सालीं ज्या घडामोडी झाल्या त्या ज्यांनीं पाहिल्या असतील, त्यांना ही गोष्ट आठवत असेलच कीं, बालविवाह व विधवापुनर्विवाह या विषयांवर मि. मलबारी यांनीं लेख प्रसिद्ध करून त्यांच्या द्वारें कित्येक सुधारणांच्या कामीं कायद्याचें साहाय्य देण्यासाठीं सरकारास विनंति केली होती. मि. मलबारी यांच्या या सूचनेस रा० सा० मंडळीक आदिकरून पुष्कळ मंडळी फारच विरुद्ध होती. या प्रतिपक्षीय

मंडळीने माधवबागेत सर्व दर्जाच्या व सर्व जातीच्या हजारों हिंदू लोकांची एक सभा रा० सा० च्या धुरीणत्वाखाली भरविली, व त्या सभेने मि० मलबारी यांच्या वरील सूचनांचा जोराने निषेध केला. त्या वेळीं वाद अगदी खडाजंगीचा चालला होता आणि पक्षभेद अगदी कळसास पोचला होता असें म्हटलें असतां अतिशयोक्ति होणार नाही. "सुधारक म्हणविणारी" मंडळी लपंडावी परंतु नेमळट आहे असें जुन्या पक्षाच्या लोकांस वाटत होतें. व ही मंडळी मलबारी यांच्या चिथावणीने नाचत आहे असें त्यांचें मत होतें. कारण सुधारणेची इमारत पायापासून आस्ते आस्ते बांधण्याऐवजी ही सुधारक म्हणविणारी मंडळी एकदम कळसाचीच उभारणी प्रथम करीत आहे; समाजसुधारणेविषयी लोकमत तयार नसतां आधीं लोकांचीं मनें तयार करून नंतर सुधारणेस हात घालण्याऐवजी ही मंडळी समाजावर सुधारणा बळेंच लादण्याचा प्रयत्न करीत आहे असें जुना पक्ष म्हणत होता. सुधारक पक्षाचें म्हणणें असें होतें कीं, रा० सा० मंडलीकप्रभृति मंडळीची "पायाशुद्ध" सुधारणेविषयीची ही बडबड म्हणजे कौमुदि प्रकाशाप्रमाणें केवळ दृष्टीस सुखप्रद आहे, यांत कांहीं तथ्य नाही. जर त्यांत कांहीं तथ्य असेल, व ह्या जुन्या मंडळीच्या मनांतून खरोखरच जर कांहीं सुधारणा घडवून आणावयाच्या असतील, तर त्यांनीं सुधारकपक्षाशीं केवळ विरोध करून चालणार नाही. या मंडळीनें "पायाशुद्ध" सुधारणा कशी करावयाची हें स्वतः करून दाखविलें पाहिजे. हे सुधारक लोक केवळ बडबडण्यापलीकडे कांहीं करीत नाहीत. यांचे हे भपकेदार लेख, लांब लांब व्याख्यानें आणि वितंडवाद यांच्या योगानें सुधारणेविषयीं बहुजन समाजाचीं मनें उलट विटून मात्र जात आहेत असें जुन्या पक्षाची मंडळी म्हणत होती, तर उलट पक्षीं, ह्या विरुद्ध पक्षाच्या मनांतून सुधारणेचें पाऊळ कोणत्या

तऱ्हेने पुढे टाकावयाचें आहे, असें सुधारक पक्ष विचारीत होता. लुन्या पक्षाचें यांना उत्तर असें होतें कीं, “बाबानों आपले स्वामी, धर्मगुरु आणि शास्त्री यांची अवहेलना करून त्यांचीं मते धाव्यावर बसवून किंवा अन्य कोणत्याही रीतीनें त्यांना चिडवून सुधारणा घडवीन म्हटलें तर तें इष्ट नाही व शक्यही नाही. त्यांच्याकडे जाऊन सौम्यपणें त्यांचीं मनें आपल्याकडे वळविलीं पाहिजेत. व अशा रीतीनें त्यांना अनुकूल करून घेतल्यावर, यांची सहानुभूति मिळविल्यावर मग त्यांच्याच सहाय्यानें, आपल्यास इष्ट त्या सुधारणा घडवून आणल्या पाहिजेत. हा सीधा व सोपा मार्ग टाकून तुम्ही जर मलत्याच मार्गानें जाऊं लागला तर तुमची कार्यसिद्धि व्हावी कशी ? योग्य रीतीनें जर तुम्ही चाललां तर कोणाचीं मनें दुखणार नाहीत आणि जिकडे तिकडे शांतता राहिल.” रावसाहेबांच्या पक्षाचें म्हणणें याप्रमाणें होतें. सुधारणामंदिराच्या द्वाराची किड्डी आपल्याकडे आहे असें दोन्हीही पक्षांचे मंडळींस वाटत होतें. अतएव आपला प्रतिपक्ष अदूरदर्शी, दाम्भिक आणि लौकिकास हणपलेला आहे असें दोन्हीही पक्षांस वाटत होतें. या वादावर त्या वेळीं जे कित्येक उत्कृष्ट लेख प्रसिद्ध झाले त्यांमध्ये एका स्थानिक इंग्रजी पत्रकाराचे कांहीं लेख होते. दोन्ही पक्षांकडून त्या वेळीं ह्या त्रिशिष्ट पत्रांत झणझणीत पत्रव्यवहार सुरु होता. शेवटीं त्या पत्राच्या संपादकानें मोठ्या शैलीनें उत्तर देऊन हा वाद बंद केला. अमुक एका पक्षाचे हातून सुधारणेचें कार्य होईल किंवा नाही हें त्या पक्षाच्या वेळ बोलकेपणानें ठरावयाचें नाही तर जो पक्ष कांहीं तशी कृति करून दाखविल तोच सुधारणेचा खरा पुरस्कर्ता म्हणवून घेण्यास पात्र होईल. यासाठीं या वादाचा खरा फैसला मिळवावयाचा असेल तर दोन्हीही पक्षांनीं आपापल्या परीं कार्यास लागले पाहिजे. एकमेकांच्या उखाळ्या पाखाळ्या काढून व्यर्थ वेळ

द्वडण्यांत काय हांशील ? याप्रमाणें सदरहु पत्रकारानें शहाण्पणाचें उत्तर देऊन आपल्या पत्रांतील वाद बंद केला.

या लेखामुळें असो किंवा रावसाहेबांच्या अनुयायांपैकीं जी कित्येक खरोखरच सत्यनिष्ठ व सज्जन मंडळी होती, तिच्या आप्रहामुळें असो, रावसाहेबांनीं या सुधारणाशकटाचे धुरेस खांदा देण्याचा खरोखरीच निश्चय केला. त्यांचे पक्षाची मंडळी या वादांत इतकीं गुंतून गेली होती कीं, आतां माघार घेणें त्यांना शक्य नव्हतें. "सुधारक म्हणाविणारी" ही मंडळी भलत्याच मार्गानें कार्यास आरंभ करीत आहे असा रावसाहेबप्रभृति मंडळीचा सुधारकांवर आरोप होता. समाजास सुधारणेची आवश्यकता आहे ही गोष्ट या मंडळीस मान्य होती, व शास्त्री व धर्मगुरु यांना सौम्यपणें आपल्या बाजूस वळवून त्यांच्या सहाय्यानें सुधारणाशकट हांकांवा असें या जुन्या मंडळीनें सार्वजनिक रीतीनें जाहीरही केलें होतं. तेव्हां अशा स्थितींत त्यांना माघार कशी घेतां येईल ? शेवटीं असें झालें. त्याच वेळेच्या सुमारास एक विद्वान्, सुशिक्षित, तरुण ब्राह्मण गृहस्थ त्रिंलायतेहून नुकताच परत आला होता. म्हणून याज्ञिक कर्मांत व हिंदुलोकांच्या आचारांच्या व रूढींच्या बाबतींत जुने लोकांचे जे केवळ आधारस्तंभ त्या शास्त्रांकडे जाऊन कोणता तरी प्रायश्चित्तविधि करवून त्रिंलायतेहून परत आलेल्या ह्या गृहस्थास पुनरपि ज्ञातींत घेऊन सुधारणेस तुम्हीं आपला पाठिंबा दिला पाहिजे, असें त्यांचें मन वळविण्याच्या कामास रावसाहेब मंडलीक हे लागले. त्या प्रयत्नांचा शेवट काय होतो इकडे सर्व मंडळीचे डोळे लागून राहिले होते. कोणत्याही सुधारणेचें नांव निघालें कीं नाक मुडणारे व जुन्या पक्षाचे कट्टे पुरस्कर्ते असे जे रावसाहेब मंडलीक त्यांनीं सुधारणेचें कार्य आपल्या हातीं घेऊन ती कशी घडवून आणाव्याची हें तें दाखविणार आहेत हें ऐकून सुधारक पक्षास फारच आनंद झाला.

रावसाहेबांनी कित्येक शाख्यांस एकत्र करून त्यांची एक परिषद भरविली, पण शेवट व्हावयाचा तोच झाला ! रावसाहेब नवीन मतांचे प्रतिपादन करित आहेत म्हटल्याबरोबर शास्त्री मंडळ बिचकले. ते सुधारणांचे नांवही काढू देईनात. रावसाहेबांचे हे वर्तन म्हणजे पुराणमतवाद्यांवर वज्रघातच आहे, असें एका शास्त्रानें त्या वेळीं आपले मत दिलेले मला ठाऊक आहे. त्या वेळीं एल्फिन्स्टन कॉलेजांत महामहोपाध्याय भीमाचार्य झळक्रीकर या नांवाचे एक विद्वान् संस्कृत शास्त्री होते. इतर कांहीं शाख्यांप्रमाणें रा. सा. मंडळीक हे या शाख्याकडेही गेले. परंतु त्यांना ही सर्व चळवळच विपरीत वाटली. आपणां सर्वांना व आपल्या घर्माला विकून टाकण्याचा ह्या चळवळीच्या उत्पादकांचा विचार आहे कीं काय हेंच त्यांना प्रथम समजेना. रावसाहेब आपले मत विचारतात व ह्या सुधारणेस कांहीं तरी शास्त्राचा आधार द्या म्हणतात, हें सर्व खरें; परंतु आपल्याला ह्याबद्दल शास्त्रांत कांहींच आधार सांपडत नाही, असें मला खुद्द भीमाचार्य शाख्यांनीच सांगितले होते. ह्याबद्दल बोलतां बोलतां शास्त्रीबोवा मला एकदां म्हणाले: -“ सध्यांचा लोकमतप्रवाह आमच्या विरुद्ध आहे, यासाठीं आम्हीं कितीही धडपड केली तरी तिचा कांहीं उपयोग नाही; हें आम्ही शास्त्री मंडळी जाणून आहों. यासाठीं तुम्हीं आम्हांला न विचारावें हें उत्तम. तुम्हांला जें रास्त वाटतें, तें तुम्हीं करा. आम्ही कांहीं तुमच्या आड येत नाही. पण तुम्हीं जर आमच्याकडे येऊन आम्हांस विचाराळ व तुम्हांला पाहिजे तसा शास्त्राचा अर्थ करावयास आम्हांला सांगाल, तर आम्हांला स्पष्टपणें सत्य तेंच बोलणें भाग आहे. आणि असें झालें, तर अर्थातच तुमच्या कार्यास आमच्याकडून विरोध होईल.” याप्रमाणें या जुन्या पक्षांतच भेदाभेद झाले. डग्लंडून परत आलेल्या वरील गृहस्थास प्रायश्चित्त देऊन मेजवानी

देण्याची तयारी चालविली होती. पण ऐनवेळीं शास्त्र्यांपैकीं कोणीच आले नाहीत. रावसाहेब फक्त पानसुपारी घेऊन न जेवतां चालते झाले. आणि हा भोजनविधि म्हणजे खरी कसोटी होती. याप्रमाणें हा प्रयोग फसला. त्या वेळेपासून ह्या "पायाशुद्ध सुधारणे" विषयीं कधीं कांहीं फारसें ऐकूं येईनासें झालें !

रावसाहेब मंडलीक यांचें नांव निघालें कीं, मला वरील शब्दांचीं आठवण होते. या त्यांच्या म्हणण्यांत मुळींच अर्थ नाही, असें नाही. सामाजिक बाबतींत सरकारी कायद्यांची जरूरी नाही म्हणून तद्विषयक चळवळ ते तुच्छ मानीत असत; हें योग्य किंवा अयोग्य हा प्रश्न वेगळा. परंतु समाजसुधारणेच्या कार्यास त्यांनीं अप्रत्यक्ष रीतीनें मदत केली आहे, याबद्दल आम्ही त्यांचे खरोखर ऋणी आहों. येन केन प्रकारेण आपलें नांव पुढें यावें व मोठमोठ्या माणसांमध्ये मिसळण्यास आपणास वाव मिळावा, अशा प्रकारच्या आप्पलपोढ्या कल्पनांनीं सुधारकपक्षांत सामील झालेला, त्या वेळीं एक वर्ग होता. असले "पैसा पायली" सुधारक या "सुधारक म्हणविणाऱ्या" लोकांमध्ये आहेत, हें मंडलीक यांनीं लोकांच्या नजरेस आणलें. अशा लोकांना रावसाहेब सहजासहजीं झालेले (Martyrs Luthers of Lavender and rose) म्हणत असत. भयंकर अडचणीस न जुमानतां आमच्या समजातील कित्येक अनिष्ट चालीरीतींचें आविष्करण करण्याचा जे प्रयत्न करीत होते, त्यांजवर रावसाहेबांचा कधीं कधीं फाजील कटाक्ष असें हें मला मान्य आहे. प्रचलित अनिष्ट रूढींचें आविष्करण करण्याची किंवा त्यांत सुधारणा करण्याची ज्यांनीं स्वतः कधींहीं खटपट केली नाही, त्यांनीं जर दुसरा कोणी अशा चालीरीतींनीं समाजांत तसाच कायमचा धिंगाणा घालून त्यांचे दुष्ट परिणाम समाजास कायमचे भोगूं देण्याऐवजीं यथाशक्ति ते निदान जन-

तेच्या निदर्शनास तरी आणून दिले, तर त्या व्यक्तीकडे तुच्छता-पूर्वक पहावे, यांत अस्वाभाविक काहीं नाही. सन १८८४ पासून १८८७ पर्यंत हा जो वाद चालला, त्याचा एक मात्र इष्ट परिणाम झाला. "सुधारक" आणि "दुर्धारक" या दोघांनीही एकमेकांपासून शिकण्यासारख्या पुष्कळ गोष्टी शिकून घेतल्या. असल्या विरोधाच्या योगाने रावसाहेबांनी सुधारकांस आत्मशोधन करावयास शिकविले. आपण बोलतो काय व वागतो कसे हे प्रत्येकाने आपापल्या मनाशी शोधवे, हे सुधारकांस त्यांनी दाखवून दिले, त्याचप्रमाणे अखेरीस जर कार्यसाफल्य साधावयाचे असेल, तर आपण प्रत्यक्ष कृति करून दाखविण्यास व प्रसंग पडल्यास स्वार्थत्याग करावयास सिद्ध असले पाहिजे, ही गोष्ट पूर्वापेक्षा अधिक स्पष्टपणे या वेळी सुधारकांच्या प्रत्ययास आली. सुधारकांशी त्यांचा विरोध व त्यांजवरील त्यांची टीका यांचा मूळ उद्देश जरी एक असला, तरी उर्गाच शुष्क बडबड जी फार चालली होती, ती त्यांच्या विरोधाच्या योगाने कमी झाली आणि रावसाहेब जिजा "पायाशुद्ध" सुधारणा किंवा "अंतर्गत सुधारणा" असे म्हणत असत, त्या त्यांच्या म्हणण्याला काहीं तरी अर्थ आहे-मग तो अर्थ खुद्द रावसाहेब जो समजत असत, त्याहून कदाचित् भिन्न असेल-पण ही संज्ञा केवळ निरर्थक नव्हे, ही गोष्ट सुधारकांस कळून आली. शास्त्री लोकांना व बहुजनसमाजाला सांगाती वेऊन सुधारणेस हात घालावा, या तत्त्वावर रावसाहेबांचा फाजील विश्वास होता. परंतु वर सांगितलेला प्रयोग जो त्यांनी केला त्यावरून हे सिद्ध झाले की, ज्यांचे मन सुधारणांच्या कल्पनांनी सुकाशित झालेले आहे, त्या कल्पनांचे ज्यांनी नीट आकलन केलेले आहे, आणि तदनु रूप ज्यांनी आपला वर्तन-रूप ठेवलेला आहे, अशा जाणत्या व जबाबदार पुढाऱ्यांनी

आपल्या कृतींनी उदाहरण घालून दिल्यावाचून शास्त्री कांय किंवा बहुजनसमाज काय, आपल्या स्थानापासून तिळमात्रही हालणार नाही; पुढाऱ्यांनी पुढाकार घेतल्यावर त्यांना अनुयायी मिळण्यास कदाचित् कांहीं काळ लागेल, परंतु पुढारी व्यक्तिशः जर आपल्या अंगीकृत कार्यास बिलकुल न सोडणारे असतील तर त्यांना अनुयायीवर्ग हा केव्हांना केव्हां तरी मिळालाच पाहिजे. कालावर व समाजसंस्थांवर त्यांचा भरंवसा होता. सर्व कांहीं इष्ट गोष्टी कालांतराने आपोआप होणार आहेत, असे त्यांना वाटत असे. डॉ. मार्टिनो यांनी म्हटल्याप्रमाणे व्यक्तींप्रमाणे समाजाचीही खरी सुधारणा ही "एकाएकी दृष्टोत्पत्तीस न येणाऱ्या अशा कोणत्या तरी एका निवांत स्थानापासून निघून प्रथमतः आसपासच्या व नंतर क्रमशः सर्वत्र पसरणारी, अतएव मध्यबिंदूपासून वर्तुळरेषेपर्यंत सर्व प्रदेश व्यापणारी असते. प्रेरणा, सूक्ष्मपरिज्ञान, व अंगभूत शक्ति यांच्या योगे प्रथमतः कोणातरी व्यक्तीचे मन उदीप्त होते व आपल्या अनिवार्य प्रखरतेच्या योगाने अशा उदीपित विचारांचा पमडा आस्ते आस्ते अधिकाधिक व्यक्तींवर बसत जातो. याप्रमाणे बुद्धीपासून बुद्धि, चैतन्यापासून चैतन्य व विचारांपासून विचार उत्पन्न होत जातात." डॉ० मार्टिनो यांची ही कल्पना मंडलीक यांना माहित नसावी असे वाटते.

"अंतस्थ 'अनुताप', व्यक्तिविषयक नैतिक सामर्थ्य आणि कोणत्याही महत्कार्याविषयी अथवा धर्माविषयी दृढ विश्वास ही एकंदर सामाजिक सुधारणांची प्रधान अंगे आहेत व यामुळेच कोणत्याही सुधारणा घडून येत असतात." कित्येक शतकेपर्यंत स्वामी व शास्त्री हे रूढी व परंपरा यांच्या योगाने जुन्या पुण्य मतांशी व विचारांशी जखडून टाकले गेले आहेत. अशा स्थितीत वतलेले त्यांचे विचार त्यांनी सोडून द्यावे, अशी अपेक्षा करणे हे

मृगजलान्वेषणाप्रमाणे निराशाजनक आहे. नवीन स्थित्यंतराप्रमाणे चालत्यावांचून आपणास अन्य मार्ग नाही, असे त्यांना कळून आले की, आपल्या सुधारणा मान्य करणे त्यांना भाग पडेल. प्रथम प्रथम आपली चळवळ हाणून पाडण्याचा ते अर्थातच प्रयत्न करतील; सुधारक पक्षाच्या लोकांस शक्य तेवढे ते अडवायला पहातील; त्यांना शिब्या देतील व त्यांचे नांवाने हातपाय आपटतील. परंतु त्यांच्या अशा करण्याने आपल्या कार्यास उलट अधिक बळकटीच येत जाईल. याचें कारण असे की, सुधारकांना आपले म्हणणे लोकांना समजून घावयाचें असतें. परंतु बहुजनसमाज हा बहुधा आस्थाहीन व उदास असतो. आपल्या सभोवार काय चालले आहे, हे डोळे उघडून पहाण्याची किंवा कान देऊन ऐकण्याची समाजास संभव्य नसते. परंतु स्वामींनी विरुद्ध पक्षाची बाजू पत्करून युद्धाची ध्वजा एकदा उभारली की, सर्व समाजाचे डोळे, कान हे या सुधारकांकडे लागून राहतात. असे ज्ञाले म्हणजे ज्या ठिकाणी ज्ञानप्रकाश कधीच पडण्याचा पूर्वी संभव नव्हता, त्या ठिकाणी तो सावकाशपणे पण निश्चयेंकरून पडत जातो. माझे म्हणणे चुकीचें आहे काय? मी अमुक एक म्हणून नांव सांगत नाही; परंतु आधुनिक कोणतीही चळवळ घ्या, तीवरून माझ्या म्हणण्याची सत्यता आपल्याला पटेल. "व्यक्तिविषयक श्रद्धेपासून मोठमोठ्या प्रचंड सामाजिक घडामोडीची उत्पत्ति असते" असे एका विद्वान् पंडिताने म्हटले आहे. "हे समोर खटक दिसताहेत यांबद्दल हुशारीने व सावधगिरीने वागा" असा इशारा सुधारकांस रा. सा. मंडळीक वारंवार देत असत. केव्हां केव्हां मोठमोठ्या सुधारकांनाही अशा प्रकारच्या इशान्याची जरूरी असते. कारण सुधारणेविषयींच्या विचारांस बहुधा नहमीच मानसिक उल्हासाची जोड मिळत असल्यामुळे.

रावसाहेब मंडलीक व समाजाची "पायाशुद्ध" सुधारणा. २१७

अशा सुधारणाप्रिय मनुष्याच्या मनावर उल्हासवृत्तीचे इतके वर्चस्व होते की, त्या भरांत आपण कोणीकडे जात आहो, याचें त्या मनुष्यास भानही राहत नाही. परंतु पुराणप्रियता भरतवासीयांच्या हाडींमासीं जन्मतःच खिळून राहिलेली आहे. तेव्हां थोड्याशा उत्तेजनपर व आशाजनक उपदेशाची जोड दिल्याशिवाय अशा प्रकारचे केवळ शुष्क इशारे मुळींच उपयोगी नाहीत, असें माझे मत आहे. असल्या "नव्या कल्पनांनी" व "नव्या तत्वांनी" "समाजाचा समतोलपणा" (Social equilibrium) बिघडेल अशी भीति रावसाहेबांना वाटावी, हें साहजिक आहे. प्लेटो, आरिस्टाटलसारखे शहाणे व बुद्धिवान् तत्ववेत्ते देखील राजकीय व सामाजिक स्थित्यंतरे घडवून कशीं आणावीं याबद्दल स्वतः विवेचन करीत असतां "काय केलें असतां श्रान्ति टळून समाजांत समतोलपणा राहील" असल्या प्रश्नांमध्ये गुंतून राहिले होते. प्लेटो, आरिस्टाटल याप्रमाणें साशंक व भयत्रस्त असतां त्यांच्या मागाडून कित्येक शतकांवर जन्मास आलेल्या यःकश्चित् "कुणवट ग्यालिलियो"ने शिक्षणाचा गंधही नसतां आणि तत्त्वज्ञान बेताचेंच असतां समाजसुधारणेचा बिकट प्रश्न विशेष धैर्यानें हातीं घेतला व त्यांत त्याला यश आलें. मनुष्यत्व प्राप्त करून देणारीं आधुनिक संस्कृतीचीं जीं तत्त्वे आपणास आज दिसत आहेत, तीं त्याच्याच प्रयत्नाचीं फळे होत. "स्थानभ्रष्ट होऊं नका," "पुरातन परंपरा एकाएकीं सोडूं नका," "सावकाश सावधगिरीनें एक एक पाऊल पुढें टाका," अशा तऱ्हेचीं सांप्रदायिक वाक्ये दिसण्यांत ठीक दिसतात. हा उपदेश फारच शहाणपणाचा आहे, असें सकृददर्शनीं कोणालाही वाटे. परंतु निदान आपल्या हिंदी लोकांची गोष्ट पाहिली तर गत गोष्टींचा आपल्या मनावर इतका पगडा असतो, गत गोष्टींबद्दल आपल्या

मनास स्वभावतःच एवढें प्रेम असतें. बहुजनसमूह इतका सुस्त व बेफिकीर असतो कीं, कोणीही सुधारकानें बेघडक पुढें सरसावून सर्व समाज हालवून सोडावा असें होण्याची इकडे धास्ती करावयास नकोच. या दृष्टीनें पाहिलें तर वर वर्णन केल्याच्या अगदी उलट असा उपदेश कोणी करील तर तो आज आपल्यास हवा आहे. तशा उपदेशानें आपल्या कार्यास फायदाच होईल. ज्या ठिकाणी लोकभ्रमाचे व अज्ञानमूलक समजुतीचे पर्वतांचे पर्वत उलथे पालथे करावयाचे आहेत त्या ठिकाणी अशाच प्रकारच्या उपदेशांची वाण आहे. ज्याचें खऱ्या सुधारणांवर प्रेम आहे व त्यांच्या प्रीत्यर्थ जो आपलें आयुष्य वेंचतो, त्याच्या हातूनच सुधारणेचा गाडा पुढें ढकलला जातो. बहुजनसमाज आणि शास्त्री यांच्यामध्ये जागृति झालि ह्मणजे समाजाची प्रगति होईल, व्यक्तींनीं प्रत्यक्ष उदाहरण घालून देण्याची कांहीं आवश्यकता नाही, अशा प्रकारचे विचार गवताच्या विच्छिन्न काडीप्रमाणें निरुपयोगी आहेत. सकृद-दर्शनीं असे विचार शहाणपणाचे दिसले तरी, त्यांमध्ये धोकाच आहे. ज्यांनीं ज्यांनीं समाजामध्ये क्रांत्या घडवून आणिल्या, अशा आपल्या देशांतील किंवा इतर कोणत्याही देशांतील व कोणत्याही काळांतील शहाण्या व धोरणी समाजधुरीणांचें मत जर असेंच होतें. तर ते प्रस्तुत प्रसंगींही कां लागू नसावें? अशा प्रकारच्या पुरुषांनीं, शास्त्र्यांनीं आणि धर्मगुरूंनीं आपला मार्ग निष्कंटक करीपर्यंत कधीं वाट पाहिली काय? घातक किंवा अहितकारी आणि अनवश्यक अशा पुरातन बहिष्काट झुगारून देण्याविषयीं आपण बोलत अस-तांना ज्या विचारांनीं आपलें मन भीतिप्रस्त होतें, तसल्या विचारांना त्यांनीं कधीं तरी थारा दिला काय? पूर्वसंस्कारांचें वर्चस्व प्रस्तुत काळामध्ये फार आहे. कांहींहि झालें तरी, भूतकाळाचें प्राबल्य आप-ल्यांतून कधीं होणारें नाही. आपल्यास जी वाण आहे, ती प्रस्तुत-

कालच्या वस्तुस्थितीस व्यवस्थित रूप देणाऱ्या शक्तीची आणि या शक्तीचा उद्भव अंतर्भूत सुधारणा (Reform from within) पासून आहे. व आपोआप अनुकूल अशी संधि मिळाली ह्मणजे आपण समाजोद्धाराच्या कार्यास हात घाळूं, अशा कल्पनांनीं जोंपर्यंत सूत्र व सुशिक्षित स्त्रीपुरुष स्वस्थ बसून राहतील, तोपर्यंत ही "अंतर्भूत सुधारणा" होणें शक्य नाही. सुधारणेच्या कामीं पुढाकार घेणारांचा छळ हा होणारच; व अशा पुढाऱ्यांनीं तो सोसण्यास तयार असलें पाहिजे. जॉन स्टुअर्ट मिल्ल यांनीं म्हटलेंच आहे कीं, ज्या कालीं लोकांमध्ये अर्ध्या कच्च्या समजुती व विनयाच्छादित दंभ यांचें प्राबल्य आहे, त्या कालापेक्षां छळ आणि हाल-अपेष्टा यांचा काल कोणत्याही हितकर पण अप्रिय अशा तत्त्वांच्या बाढीस प्रतिकूल असतो. या दृष्टीनें पहातां रा० सा० मंडलीक यांचेसारख्या प्रतिपक्षाच्या योगानें समाजसुधारणेच्या कार्याची पिच्छेहाट होण्याच्या ऐवजीं त्याची प्रगतींच ज्ञाली पाहिजे व होतेही. रावसाहेबांप्रमाणें त्यांच्या अनुयायांच्या ठिकाणींही जर खरा भाव असेल, व त्यांच्याप्रमाणेंच "अंतर्भूत सुधारणा" च्या कल्पनांनीं जर त्यांचें मन व्यग्र होत असेल तर मी अशा प्रतिपक्षीयांशीं कधींही तुटातूट करून घेणार नाहीं. कारण अशा प्रकारचे प्रतिस्पर्धी एका अर्थां आपले गुरूच होत. ते खरोखरच आपल्यांत प्रेरणा उत्पन्न करीत असतात, असें म्हणण्यास हरकत नाहीं.

आर्य (हिंदु) संस्कृतीचे रहस्य.

या देशामध्ये धर्म जीवंत, जागृत स्थितीत कितपत आहे, हा प्रश्न वारंवार आपणांपुढे येतो. आणि ह्या प्रश्नाचे महत्त्वच मुळी इतके आहे की, त्याचे उत्तर देणे भाग आहे; कारण मला वाटते की, हा देश धर्माचे आगर आहे, व सर्व सुधारलेल्या लोकांनी घेण्यासारखे आध्यात्मिक ज्ञानाचे बीं या देशामध्ये रुजले आहे, याविषयी सुधारलेल्या पौरात्यांचा किंवा पाश्चात्यांचा काचित्च मतभेद होईल. गर्वाने धुंद होऊन पोकळ किंवा टाकाऊ देशाभिमानाने प्रेरित होऊन मी या गोष्टीचा उल्लेख करितो, असे नव्हे, तर सर्व जगाला असा अनुभव आला आहे की, या देशातील लोकांच्या आध्यात्मिक जीवनाचा आस्थेने विचार करितां जे कांहीं शोध लागले आहेत, त्या पुष्कळ दंतकथा उपलब्ध झाल्या आहेत, त्यांचा योग्य रीतीने उपयोग झाल्यास सुधारलेल्या राष्ट्रांचेही हित झाल्याशिवाय राहणार नाही. काल मद्रासमधील एका दैनिक पत्रामध्ये एका इंग्रज-बाईने प्रसिद्ध केलेले मी एक पत्र वाचीत होतो. मला वाटते त्या पत्रावरून आपणांस कित्येक गोष्टी सुचण्यासारख्या आहेत. 'आपल्या देशांतील स्त्रियांची उपजत बुद्धि' या विषयावर कांहीं आठवड्यापूर्वी मद्रासमध्ये जो पत्रव्यवहार झाला होता, त्यास उद्देशून हे पत्र लिहिले आहे. हे उघडच दिसते की, त्या विषयाचा लेखक एक हिंदु गृहस्थ आहे. हिंदुस्त्रियांना कोणत्याही प्रकारचे शिक्षण नको आहे, कारण त्या उपजत सुशिक्षित असतात, व आधुनिक शिक्षण न मिळतांही त्यांच्यामध्ये विचार करण्याचे व आपलीं कामे व्यवस्थित रीतीने करण्याचे सामर्थ्य आहे, व त्या जात्याच फार शहाण्या असतात, हे दाखविण्याचा त्याचा उद्देश होता. त्या गृह-

स्थाच्या विचारांत कांहींच सत्यांश नाही असें नाही, आणि उपरि-
निर्दिष्ट इंग्रजबाईनें त्या गृहस्थाच्याच मताचें पुष्टीकरण केलें आहे.
ती आपल्या पत्रांत म्हणते कीं, मी हिंदुस्थानांत असतांना माझा
पुष्कळ हिंदुस्त्रियांबरोबर परिचय झाला, त्या वेळीं त्यांना लिहितां,
वाचतां किंवा हिशेब करतांही येत नसून पाश्चात्य स्त्रियांपेक्षांही त्यांचे
विचार करण्याचें सामर्थ्य अप्रतिम आहे, याचें मला आश्चर्य वाटे.
आपल्या इकडील संस्कृतीचा तिला जो अनुभव आला, त्यामुळें तिचें
मत-नव्हे प्रामाणिकपणाची समजूत झाली कीं, खरी संस्कृती
म्हणजे शांति व विश्रान्ति ही आहे व त्याचें मूळ हिंदुस्थानांत दृष्टीस
पडतें. बाकीची सर्व सुधारणा म्हणजे नुसतें स्थित्यंतर होय. तिनें
पुष्कळ उदाहरणें देऊन ही गोष्ट अशा उत्तम रीतीनें सिद्ध केली
आहे कीं, आपणा सैवांना तिचें म्हणणें खास पटेल. आतां बाय-
सिकल निघाल्या आहेत, मोटारगाड्या व दुसरी अनेक प्रकारची
अति वेगानें चालणारी वाहनें उत्पन्न झालीं आहेत. कौणत्याही स्थळीं
त्वरित जातां यावें असें आपणांस वाटतें, कालची बातमी आज मिळावी,
आजची बातमी तांबडतोब कळोवी, अशी सर्वत्र इच्छा आहे, आणि
या सर्वांचा असा परिणाम झाला आहे कीं, मनुष्याची नेहमी धांदळ
व गडबड चालू आहे. आज शिकलेल्या गोष्टी उद्यां विसरल्या
जात आहेत; व दुसऱ्याच मनास चेतविणाऱ्या गोष्टी पुढें येऊन
उभ्या राहत आहेत. तुम्ही जर शांतपणानें आपलें आयुष्य घाल-
विण्यास शिकलां नाहीं तर वावटळींमध्ये सांपडलेल्या किड्यांची
ज्याप्रमाणें त्रेधा उडून जाते, त्याप्रमाणें या जगांमध्ये तुमची तिर-
पिट उडून जाण्याचा संभव आहे. त्या बाईचें म्हणणें असें
आहे कीं, संस्कृतीचें खरें रहस्य हिंदु मनुष्यास समजतें.
असो अशा प्रकारचे विचार सर्वपरी सत्य आहेत, असें
कोणी म्हटलें कीं, आपल्या भोवतीं जें देशाभिमानाचें वारें खेळत

असतें, त्यायोगें आम्ही पाश्चात्यापेक्षां फार वरच्या दर्जाचे आहो, असा पोकळ दंभ मात्र उत्पन्न होतो. म्हणून ह्या वेळीं आपणांस जो सामाजिक प्रश्न सुचतो, तो असा कीं, आपल्या आर्यसंस्कृतीचें रहस्य तरी काय आहे ? प्रवृत्ति कीं निवृत्ति ? खऱ्या सुधारणेच्या प्रगतीचें रहस्य निवृत्तिपर आहे, यांत काहीं संशय नाही. आपण जन्मतो तेव्हां आपल्या ठिकाणीं पशुवृत्तीचें प्राबल्य असतें. आणि पुढें ह्या पशुवृत्तीला आपण जिंकावें, अशीच परमेश्वराची इच्छा आहे.

आपल्या ऋषींनीं सुधारणेचें जें रहस्य स्वतःपुढें ठेविलें होतें, तें मनुष्यांमधील पशुवृत्तीला आळा घालावयाचा हें होय. आपल्या प्राचीन ऋषींनीं त्याचप्रमाणें येशू ख्रिस्त व महंमद यांनींही ही गोष्ट आपणांस शिकविली आहे. सुधारणेचें हें तत्व खरोखर चांगलें होतें. परंतु मनुष्यांमधील सर्व उच्छृंखलवृत्ति काढून टाकीत असतांना चूक जी झाली, ती ही होय कीं, आमच्या रुढीमुळें आपल्या आंगचा आत्मनिश्चय व आपलें नीतिधैर्य नाहीसें झालें आहे. कारण आपल्या आंगीं निश्चय असल्याशिवाय किंवा आपण आपल्या मतांना चिकटून राहिल्याशिवाय आपल्या हातून काहींही होणें शक्य नाही. प्रेमाचीच गोष्ट घ्या. प्रेम म्हणजे काय ? तें निःसीम असलें पाहिजे, नाही तर तें मुळीं प्रेमच नव्हे. जर तुमचें प्रेम मनापासूनचें किंवा दृढ नसेल तर त्याला प्रेम ही संज्ञाच शोभत नाही. परंतु प्रेम जर निःसीम असेल तर त्याच्या पाठीमागे निश्चय, धैर्य, व स्वार्थत्यागही असतात. मोक्षेसचें चरित्र पहा. तो लीन होता, असें वायबलमध्ये म्हटलें आहे. लीनता म्हणजे काय ? हें तुम्हांला माहीत आहे. लीनता म्हणजे स्वस्थ बसणें नव्हे. त्याचा अर्थ असा आहे कीं, तुमचा स्वभाव मूळचा आध्यात्मिक असतां तुम्ही स्वतःस शिस्त लावल्यामुळे केव्हां रागवावें व केव्हां रागवूं नये हें तुम्हांस चांगले कळूं लागलें आहे. मागचा पुढचा विचार न करितां जर रागाचा

उपयोग केला तर तो दुर्गुण होतो. परंतु दुसन्याचें दुःख व छळ नाहीसे करण्याचे कामीं किंवा स्वैर वर्तन सुधारणेच्या कामीं त्याचा उपयोग केला तर तो सद्गुण होतो. परंतु या सर्वास आत्मनिश्चय पाहिजे आहे. या आत्मनिश्चयाच्याच बाबतीत सुधारणेमध्ये चूक झालेली आहे. आमचें शौर्य, परिस्थितीशीं झुंजून मार्ग काढण्याची संवय जाऊन सन्यासवृत्ति आह्मांस प्राप्त झाली आहे, आणि आपण नेमळे झाल्यामुळें आह्मां हिंदु लोकांना लीन झणण्या ऐवजीं मवाळ, गबाळ हिंदु असें झणण्यांत येतें. आतां आपल्या ध्येयाकडे पहा ! ज्याला मूर्तीची पूजा करूं नये, असें वाटतें, अशा वीरेशलिंगम् पंतलू सारख्या आपल्या समजाप्रमाणें वागण्याचें धैर्य असलेल्या मनुष्याचें उदाहरण घ्या. त्यांचीं मते तुह्मांस आवडोत किंवा न आवडोत, परंतु त्यांच्या-सारख्या मनुष्यावर कोणत्या प्रकारची टीका होत असते ! जे लोक स्वार्थत्यागाविषयीं बंडबड करितात व भित्तेपणा कामाचा नाही, असें झणतात, ते ही गोष्ट विसरतात कीं, एकाद्या मनुष्याचें मत चुकीचें असो किंवा बरोबर असो, त्याच्यामध्ये जोंपर्यंत सद्सद्द्वि-वेकबुद्धीच्या कासेस लागून वागण्याचें बीज आहे, तोंपर्यंत तो मनुष्य राष्ट्रांची संपत्तिच आहे. वीरेशलिंगम् पंतलू यांच्याविषयीं आपणांस फारसी माहिती नाही, कारण सध्यांच्या काळीं ते कांहीं लोकप्रिय नाहींत. त्यांनीं व त्यांच्या पत्नीनें पैशाचा मोठा संचय केलेला नाही. परंतु जी काय थोडीशी पुंजी त्यांच्याजवळ होती ती त्यांनीं गरीब बापड्यां विधवांच्या दुःखत्रिमोचनार्थ अर्पण केली आहे. त्यांनीं संस्कृतभाषेस उज्ज्वल स्वरूप आणिलें आहे व त्यांचें आचरण शुद्ध असून ते मोठे धीट, नम्र व लीन असून त्यांचा स्वभाव मोठा करारी आहे अशी त्यांची ख्याति आहे. त्यांचे जसे विचार आहेत, त्याप्रमाणें ते बोलतात, आणि ते जसे बोलतात तसेंच आचरण ठेवितात. असें असतांही

त्यांच्यावर टीकेचा कसा वर्षाव होतो, तो पहा. त्यांनीं सामार्थ्य सुधारणेच्या वाटेमध्यें अडथळाच भाणला आहे, असे त्यांचे टीकाव म्हणत आहेत! वारा कोणत्या दिशेनें वाहत आहे, हें दाखविण्याचर सांगितलेलें एकच उदाहरण बस आहे. आपण कोणीकडेच कोणीकडेच वहात चाललों आहों. आपण काहींच्या काहींच बहव सुटलों आहों. स्वार्थत्यागाच्या आपण गप्पा मारतो, पण त्याकरि झीज सोसण्यास आपणापैकीं कितीजण तयार आहेत! सत्य बोल सत्य आचरणें व सत्याकरितांच जगणें या गोष्टींची आपणांपै किती जणांना चाड आहे! आणि कोणी स्वार्थत्याग केला, का सत्यरक्षणासाठीं आपली हानि सहन केली, तर हें सर्व त्या आत्माहितासाठींच केलें, असें म्हणावयास आम्ही तयार असतो. मागे मी काहीं शहरांतून फिरत असतांना कित्येक जणां मला बोलून दाखविलें कीं, सध्यां कृति करून दाखविण्यापे अघळपघळ वाचाळता करणारांचाच सुळसुळाट झाला आहे. प मला एवढें कळून चुकलें आहे कीं, जो मनुष्य प्रत्यक्ष कृति करु दाखवितो, तो दुसऱ्यांविषयी विलकूल कुरकुर करित नाही, पर ज्या मनुष्याच्या हातून काहींच कृति होत नाही, तो मात्र दुस लोक अमकें करीत नाहीत, तमकें करीत नाहीत, अशाविषय तक्रार करितो, पण स्वतः अगदीं कोरा असतो. वीरेशलिंग पंतद्वनीं अशा प्रकारचे दुःखोद्गार कधींही काढले नाहीत. त्यां कधीं नक्राश्रू ढाळले नाहीत. साधुपुरुषाला ज्याप्रमाणें दुर्व्यसन लोकांचे काहीं दुर्गुण अवमत असतात, त्याप्रमाणें कृति करु दाखविणाऱ्या मनुष्याला दुसऱ्याचा कमकुवतपणा माहित असते देशाची प्रगति व सुधारणा न्हावयास प्रथम स्वतःची सुधारण केली पाहिजे, हें त्याला कळून चुकलेलें असतें. तुम्ही आपल स्वतःची सुधारणा करा, म्हणजे देशाचीही आपोआप होत आहे

असें तुमच्या नजरेस येईल. शांत, स्थिर, पण करारी निश्चयामुळें जी लीनता अंगीं बाणते, तशा प्रकारची लीनता अंगीं बाणल्याशिवाय कोणतीही गोष्ट करणें अशक्य आहे, हें आपणांस जसें कळावें, तसें कळलेलें अजून दिसत नाहीं. मसिन्चें असें म्हणणें आहे कीं, स्वतःचा कोणी अपराध केला तर स्वस्थ बसणें चांगलें, पण जर कां दुसऱ्याला कोणी वाईट रीतीनें वागविलें, तर स्वस्थ बसणें हें पाप आहे. जेव्हां जेव्हां म्हणून दुसऱ्याचा छळ होईल, तेव्हां तेव्हां त्याची कड घेऊन भांडणें व त्याचें दुःख जितकें हलकें करितां येईल तितकें करणें, हें तुमचें कर्तव्य आहे. या जगामध्यें एकमेकांकरितांच आपलें जीवित आहे, परंतु आमच्या सुधारणेचा भलताच विपर्यास होऊन लीनतेचा अर्थ मवाळपणा असा झाला आहे. एखादें काम तुम्ही हातीं घेतां, पण थोड्या दिवसांमध्ये त्याच्या प्रगतीचीं चिन्हें दिसूं लागलीं नाहींत, तर तें कुचकामाचें आहे, असें तुम्ही ठरवितां. शिक्षण या शब्दाची व्याख्या काय म्हणून मला कोणी प्रश्न केला तर त्याचें उत्तर मी खालील प्रमाणें देईन. देशकल्याणाकरितां मीं काय काय झीज सोसली, व वाटेमध्ये ज्या ज्या अडचणी आल्या, त्यांतून कशा रीतीनें निभावलों, अशा प्रकारचा प्रश्न जो कोणी स्वतःस करील, त्याच्याच मनावर विद्येचा संस्कार झाला म्हणावयाचा. आपण स्वतःस अशा प्रकारचें वळण लावावयास पाहिजे कीं, प्रत्येक दिवशीं आपण दुसऱ्याकरितां कांहीं ना कांहीं तरी झीज सोसावी. हिंदुलोकांविषयीं असें म्हणतानां मीं ऐकलें आहे कीं, हिंदुलोकांमध्ये कोणत्याही गोष्टीला बराच वेळ चिकटून रहाण्याइतका कणखरपणा नसतो. एकाद्या गोष्टीपासून कांहीं निष्पन्न होत नाहीं, हें थोड्याच दिवसांत दिसून आल्यास ते ती गोष्ट सोडून देतात; परंतु विशेषतः तरुण मित्रहो, प्रत्येक दिवशीं दुसऱ्याकरितां कोणती ना कोणती

तरी स्वतःची गैरसोय सोसण्यास तुम्ही शिका, अशी मी तुम्हास विनंति करितों. तुमचें जें ध्येय, तें फक्त तुमच्या ऐहिकाकरितांच असेल, व एकाच दिवसाकरितां तुम्हीं उद्योग केलात तर तुमच्या विचेचा कांहींही फायदा होणार नाही. मनुष्य हा एकंदरीत देहधारी ईश्वरी अंश आहे, ही गोष्ट ध्यानांत ठेवा. या शरीरामध्ये ईश्वराचें वास्तव्य आहे, म्हणून हें शरीर इतकें बहुमोल मानिलें जात आहे, याकरितां तुम्ही कोणताही उद्योग करीत असतांना ईश्वराच्या प्रेमास प्राधान्य देऊन वागत चला. सकाळच्या प्रहरीं प्रार्थनेची संवय करणें, ही फार चांगली गोष्ट आहे; कारण ल्यायोगें दिवसास काय काय गोष्टी करण्याचा आपला निश्चय आहे, हें प्रार्थनेमुळें आपणास कळून येते. दहा मिनिटें कां होईना सकाळीं प्रार्थना केल्यानंतर ज्या कामास आपण प्रारंभ करतो, तें काम आपल्याकडून निश्चयानें होतें. कोणतेंही काम करितांना कोणत्याना कोणत्या तरी प्रकारची झीज ही मी सोसीनच, अशा प्रकारचा तुमचा निश्चय असावयास पाहिजे. अशा रीतीनें सुरवात करा, ह्मणजे मग कोणतीही आडचण सोसण्याचें व त्या आडचणीशीं दोन हात करण्याचें तुमच्यामध्ये सामर्थ्य येईल. परंतु हें सर्व होण्यास धर्माची अत्यंत आवश्यकता आहे. धर्माच्या योगें मनुष्यामध्ये आनंदजनक व आशाजनक वृत्ति उदित होते. अशा प्रकारच्या वृत्तीशिवाय कोणत्याही कामास यश येणार नाही. आपली उत्तरोत्तर उन्नतावस्था कशी होईल, व सत्य, व प्रेम यांविषयीं आवड आधिकाधिक कशी होईल, हें शिकविणारें जें तत्वज्ञान, त्याची आह्मामध्ये आज फार उणीव आहे. याकरितां नामदेवांनीं ह्मटल्याप्रमाणें ईश्वराचें नामस्मरण करण्याची आवश्यकता आहे. परंतु ईश्वरास अंतःकरणांत सांठविण्याशिवाय नुसत्या तोंडावाटे ईश्वराचें नांव घेतल्यानें कांहींही उपयोग नाही. ही गोष्ट घडून

येण्यास भक्तीचा तिसरा व चौथा प्रकार नामस्मरण व पाद-
सेवन यांस साधूंच्या संगतीची जोड मिळून तशा प्रकारच्या संवयी
लागावयास पाहिजेत. नामस्मरण व पादसेवन यायोगें आपण
ईश्वराचे दास आहों, हें आपणांस चांगलें समजतें. ईश्वराचें नाम-
स्मरण कोणत्या रीतीनें करावें, हें समजण्याकरितां संतांचा समागम
करून घेतला पाहिजे. कोणी अशी शंका घेतील कीं, आमच्या-
समोर जिवंत साधू असल्यावांचून त्यांचा समागम आम्हांस
कसा प्राप्त होणार. जिवंत साधु तुम्हांस दिसत नाहीत, याचें
कारण त्यांना पाहण्यास ज्या प्रकारची दृष्टि लागते, त्या दृष्टीनें तुम्ही
त्यांस पहात नाही. जो मनुष्य लबाड आहे, त्याला दुसऱ्याबद्दल
नेहमीं वहीम येतो. साधूमधील कांहीं सद्गुण आपल्या अंगीं
असतील तर आपणांला साधु सांपडल्यावांचून रहाणार नाहीत. जो
स्वतः पवित्राचरणी आहे, तो कोठेंहि गेला, तरी त्याला सर्व
स्वर्गलोकच वाटतो. ह्या गोष्टीची आपणांमध्ये वाण आहे.

प्रार्थनासमाज लोकांस प्रिय होत आहे कीं नाही, होत नसल्यास
तो अप्रिय होण्याचीं काय कारणें आहेत, हा प्रश्न सध्यां उपस्थित
झाला आहे. परंतु प्रथम मी आपणांस विचारतो कीं, तुमच्या तत्वां-
प्रमाणें वागण्याचा तुमचा निश्चय आहे काय ? मला दुःखानें
असें म्हणावें लागत आहे कीं, आपण या बाबतींत फार
ढिले आहों, योग्य वेळीं प्रार्थनासमाज हा प्रिय होईलच;
परंतु प्रार्थनासमाज असो, किंवा कोणताही समाज असो,
त्याच्या पाठीमागें **वीरेशलिंगम् पंतलू** सारख्या वीरपुरुषाचे ठिकाणीं
अलौकिक रीतीनें दिसून येणारा स्वार्थत्याग नसेल तर तो समाज
डबघईस आल्याशिवाय राहणार नाही, असें मला वाटतें. या
कारितां विशेषतः, तरुण लोक हो, तुमच्यांमध्ये धैर्य प्राप्त होईल व
तुम्हांस निश्चय करतां येईल अशा प्रकारची संवय लावून

ध्या. ईश्वरावर दृढभाव ठेवून तुमच्या आस्थेवाईकपणाची व धैर्याची वाढ झाली, व त्यायोगे तुम्ही आहां त्याच स्थितीत असणें हें तुमचें कर्तव्य आहे असें तुम्हांस वाटलें तर माझी पक्की खातरी आहे कीं, काळोखामध्ये सुद्धां तुम्हांस उजेड मिळेल. सध्यांच्या पिढीचे काहींही दोष असोत, परंतु पुढें जी पिढी भविष्यकाळची होणार आहे, त्या तरुण पिढीमध्ये बोलल्याप्रमाणें कृति करणें या विचाराचा पगडा बसत चाललेला आहे, हें पाहून मला आनंद वाटतो; जो मनुष्य बोलतो एक व करतो भलतेंच, अशा मनुष्याचा लोक तिरस्कार करतात. तरुण मित्रहो, तुमचा आचार व विचार शुद्ध ठेवा, म्हणजे तुमच्या मनास स्वास्थ्य मिळून तुमचा अंतर्बाह्य आयुष्यक्रम यांमध्ये मेळ राहील; तुमची सदा आनंदमयवृत्ति होईल. जगण्यामध्ये जन्माचें सार्थक आहे, असें तुम्हांस वाटेल. तुमच्या आयुष्याचें ध्येय दुसऱ्यावर प्रेम करणें, व दुसऱ्याची सेवा करणें असें जेव्हां होईल, तेव्हां तुमच्या देशविषयी तुम्ही एकटेच नव्हे तर दुसरेहि मोठ्या आदरानें बोलूं लागतील. ज्या दैवी-वृत्तीमुळें अंगीं आस्थेवाईकपणा येतो, जिच्यामुळें कोणत्याही प्रकारची मनास उदासीनता न भासता शांति मिळते, व सत्त्वगुणावर विरचित असा लीनपणा अंगीं येतो, अशा प्रकारची वृत्ति प्राप्त करून घेऊन तुम्ही बोलतां तसें करा व करतां तसें बोला. त्या शिवाय बाकी सर्व तकलादी होय. आपली जशी आस्था असेल त्या आस्थेवरून आपली प्रगति, मोठे होण्याचा आपला हक्क किंवा दुसऱ्या प्रत्येक गोष्टीविषयीचा आपला हक्क ठरविला जातो. लोके असें झणतो कीं, देशांतल पुढारी कसे आहेत, ते कोण आहेत, त्यांची नुसती चर्चपंजरी सुरू आहे किंवा बोलल्याप्रमाणें करून दाखविणारे ते लोक आहेत किंवा नाहींत, लोकप्रिय होण्याची त्यांना हांव आहे, किंवा ईश्वराची आपणांवर सदां नजर आहे असें

समजून 'मी माझ्या स्वतःशी व माझ्या ईश्वराशी इमानाने वागलों,' असें ह्मणण्यास तयार आहेत, या गोष्टींवर देशाच्या मोठेपणाची खरी कसोटी अवलंबून आहे आणि तें अगदीं खरें आहे असा आपलाही अनुभव आहे.

सावधगिरी आणि दूरदर्शित्व.

या समाजाच्या वार्षिकोत्सवानिमित्त दोन सुंदर व्याख्यानें नुकतींच झालीं. ब्राह्मधर्मप्रचारक ब्रह्मानंद केशव चद्रसेन व आर्यसमाजाचे जनक दयानंद सरस्वती ह्यांच्या चरित्रांतील विशेष गोष्टी आपणांस व्याख्यात्यांनीं सांगितल्या. तीं व्याख्यानें चाह्द असतांना माझ्या मनामध्ये जे विचार चालले होते, ते त्या वेळीं सांगण्यास मला सवड नव्हती. रा० एच्. नारायणराव यांनीं केशवनें सन १८६४ मध्ये या शहरास भेट दिली, त्याकडे आपलें लक्ष वेधिलें. केशवची ती यथे येण्याची पहिली खेप होय. आपल्या-लोकांच्या धार्मिक स्थितीचें पुनरुज्जीवन करण्याच्या प्रश्नाकडे त्यानें आमच्यामध्ये जागृति उत्पन्न करण्याचा प्रयत्न केला. परंतु त्या वेळीं त्यांच्या भाषणाचा येथील लोकांवर कांहींसुद्धां परिणाम न होतां त्याला निराशा होऊन कलकत्यास परत जावें लागलें. सन १८६७ त पुन्हां तो यथे आला, तेव्हां त्याच्या भाषणामुळे कांहीं थोड्या लोकांमध्ये जागृति होऊन व त्यानें प्रतिपादन केलेल्या एकेश्वरी धर्माचें बीं कांहींच्या अंतःकरणामध्ये रुजून त्यांनीं प्रार्थनासमाज स्थापन केला. इंग्लंडाहून परत आल्यावर केशवचंद्र सेन यांनीं पुनः एकदां या शहरास भेट दिली. ज्यांनीं त्यांचें चरित्र वाचलें आहे, त्यांना ही गोष्ट माहित आहे कीं, ते लॉर्ड लॉरेन्स व लॉर्ड मेयो यांचे मोठे मित्र होते.

लॉर्ड लॉरेन्स फार धार्मिक व आस्थेवाईक ख्रिस्ती गृहस्थ होते व त्यामुळे केशवच्या उपदेशाचा त्यांच्या मनावर फार परिणाम होऊन ते आस्थेने त्यांचे उपदेश वाचू लागले. येथील कारकीर्द संपवून ते इंग्लंडला परत गेल्यावर इंग्लंडमध्ये येण्यास त्यांनी केशवला लिहिले. त्याप्रमाणे १८७० मध्ये केशव विलायतेस गेले. मोठ्या प्रेमाने व अंतःकरण-पूर्वक तेथील लोकांनी त्यांचा आदरसत्कार केला व त्यांचे भाषण ऐकण्याकरिता लोकांचे थवेच्या थवे जमा झाले. लॉर्ड लॉरेन्स यांच्या अध्यक्षतेखाली झालेल्या एका सभेमध्ये केशवचंद्र सेन यांनी मोठे जोराचे व वक्तृत्वपूर्ण भाषण करून इंग्लंड व हिंदुस्थान यांचे परस्पर बहिर्णांचे नाते आहे, पण हे नाते बरेच दिवस तुटल्यासारखे झाले होते, पण ईश्वरी योजनेने ते परत जडले आहे; असे सांगून इंग्लंडच्या तोंडून पुढील शब्द निघत आहेत, असे दाखविले. ते शब्द (Arise, arise, thou hast slept too long) हे होत. वक्त्याच्या तोंडून हे शब्द जेव्हा बाहेर पडले, तेव्हा श्रोतृवृंदापैकी प्रत्येकाच्या अंतःकरणास ते झोबून त्यांनी टाळ्यांच्या इतका मोठा गजर केला की, त्यांस काहीं वेळ आपले भाषण थांबवावे लागले. सध्यांच्या काळी केशवसारखे वक्तृत्व आपणांस ऐकावयास सांपडत नाही. त्यांच्या नुसत्या चेहऱ्यावरूनच असे वाटेल की, त्यांच्या अंतःकरणामध्ये आस्था, कळकळ व उत्कंठा लागून राहिलेली होती; ती इतकी की, त्यांच्या शत्रूला देखील ती गोष्ट नाकारतां येणे शक्य नव्हते. या सर्वापेक्षां केशवमध्ये विशेष जें होतें, तें हें की, जसजसे त्यांचे वयमान वाढू लागले, तसतसा त्यांचा ईश्वरावरील विश्वासही वाढू लागला. त्यांचे ठिकाणी बलवत्तर भाव वसत होता, हें त्यांच्या मित्रांनी व शत्रूंनी देखील कबूल केले आहे. राममोहन हा समाजाचा उत्पादक होय, देवेन्द्रनाथ टागोर, जे अद्याप जिवंत आहेत (ज्या वेळी हें व्याख्यान झाले त्या वेळी महर्षि

जीवमान् होते.) ते समाजांतील योगी होत, पण केशव चंद्रसेन जे प्रथम सुधारणेच्या मार्गे लागले होते, त्यांचे पर्यवसान भक्तीत झाले, म्हणून समाजांतील थोर भक्त म्हणून ते ओळखले जात आहेत. त्यांच्या चेहऱ्याकडे पहातां क्षणींच त्यांच्या रोमरोमांत दैवी तेज आहे, असे वाटल्यावांचून राहिले नसते. सन १८७९ मध्ये कलकत्ता येथील टाउन हॉलमध्ये त्यांनी एक भाषण केले, त्या वेळीं लॉर्ड लिटन हे एक श्रोतृवृदांपैकी होते. व्याख्यान संपल्यानंतर व्याख्यात्यांच्या आस्थेवाईकपणाविषयी व कळकळीविषयी आपली पसंति दाखविल्यावांचून लॉर्ड लिटन हे राहिले नाहीत. केशवच्या मुंबई शहरीं झालेल्या 'Religion' या व्याख्यानाविषयी बोलतांना आपल्या निबंधामध्ये एच्. नारायणराव यांनी विशेषकरून या गोष्टीवर जोर दिला की, केशवचे व्याख्यान ऐकावयास लोकांच्या झुंडींच्या झुंडी आल्या होत्या, त्या वेळीं प. वा. डा० भाऊ दाजी हे अध्यक्ष होते; त्या वेळीं डा. भाऊ दाजी हे फार लोकप्रिय होते व त्यांच्या वेळचे पुष्कळ गृहस्थ त्यांच्यावर प्रेम करीत असत. व्याख्यान संपल्यावर प्रेक्षकांचा उत्साह कळसास जाऊन पोहोचला. अध्यक्ष या नात्याने भाऊ दाजी जेव्हां भाषण करावयास उठले, तेव्हां प्रेक्षकांना वाटले की शहाणपणाचे दोन शब्द बोलून ते व्याख्यात्यांस उत्तेजनच देतील. परंतु तशी काहीं गोष्ट न होतां त्यांनी त्यांच्या उत्साहावर विरजण पाडले ! ते म्हणाले, 'मीं या प्रश्नाचा फार लक्षपूर्वक विचार केला आहे, त्यावरून माझी अशी समजूत झाली आहे कीं, सुधारणेच्या बाबतींत कोणीही फार सावधगिरीने व धोरणाने वागले पाहिजे.

मार्गे व सध्यांही या सावधगिरीविषयी व या धोरणाविषयी पुष्कळ बोलणें होऊन त्याचा आतां आम्हांस वीट आला आहे. ज्यांनीं या शब्दांवर आजपर्यंत भिस्त ठेवून त्याप्रमाणें वागण्याचा

प्रयत्न केला आहे, त्यांनी या शब्दांचा नुसता दुरुपयोग केला आहे व सुधारणेविषयी नाउमेद उत्पन्न केली आहे, असे म्हटल्यावाचून मला रहावत नाही. १८६४ साली जेव्हा हे शब्द उच्चारले गेले, तेव्हा असे सांगण्यांत आले की, सावधगिरी व धोरण यांचे अवलंबन केलें नाही, तर या संस्थेला पुष्कळ लोक येऊन मिळणार नाहीत, या संस्थेच्या स्थापकांचा हेतु सफल होणार नाही, फार तर थोडे सभासद या संस्थेमध्ये रहातील व या संस्थेची प्रगति होण्याचा फार कमी संभव आहे. त्या वेळेपासून आमची स्थिति कशी होत गेली आहे, हें आपण पाहूं या. वरील दोन शब्दांची अगदी जरूर आहे असें आम्हांस शिकविल्यास आज बरीच वर्षे होऊन गेलीं. सुधारणेच्या बाबतींत ते शब्द कसे दिले पडले आहेत, ही गोष्ट मागेच आमच्या लक्षांत येऊन चुकली आहे. आमच्या लोकांच्या अंतःकरणाची मुक्तता होण्यास धोरण किंवा सावधगिरी यांची जरूर नाही, तर ज्यायोगें आध्यात्मिक बळ वाडत जातें, अशी अंतःकरणाची कळकळ, आस्था व उत्साह यांची जरूरी आहे. आपण हें लक्षांत ठेविलें पाहिजे की, राजा राममोहन रॉय यांचे ठिकाणी आपल्या सदसद्विवेकबुद्धिविषयी फार निष्ठा होती, म्हणून कोणीसुद्धा त्यांच्या मदतीस नसतांना जातिभेदा-विरुद्ध बोलण्याचें, एकेश्वरी धर्माचा आपल्या देशबांधवांस उपदेश करण्याचें, स्त्रीशिक्षणाचा पुरस्कार करून विधवांची स्थिति सुधारण्याचें, सतीची चाल बंद करून आपल्या निद्रित बांधवांच्या अंतःकरणांत जागृति उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य त्यांना प्राप्त झालें. धोरण व सावधगिरी यांस न जुमानतां धैर्याने व मोठ्या नेटानें ह्या वार्डट गोष्टींचा मोड करून लोकांस चांगली स्थिति प्राप्त व्हावी म्हणून त्यांनी खटपट केली, याचमुळे सध्या आपणांस ही स्थिति प्राप्त झाली आहे. आज आमची जर काहीं प्रगति होत असेल, तर तिचें श्रेय

राममोहनानें पुष्कळ वर्षांपूर्वी नवीन सुधारणेचें जें तच्च प्रतिपादित केलें व स्वतः तें आचरणांत आणून दाखविलें, त्यास आहे व या समाजाशीं संलग्न असलेल्या ज्या संस्था त्या राममोहनाच्या उपदेशामुळेच सजीव दिसत आहेत. या संस्थांमुळेच आपल्या भ्रामक कल्पनांचें निर्मूलन होऊन आपलीं अंतःकरणें शुद्ध होणार आहेत व उपनिषद्-काळीं ईश्वराच्या पूजेचा जो प्रकार प्रचलित होता, त्याकडे आपले लक्ष लागणार आहे. राजा राममोहनाप्रमाणेंच केशवनें देखील देशांत चळवळ उडवून दिली. अगदीं लहान असतां राममोहनास आढळून आलें कीं, आपले घरीं व आपल्या उपाध्यायाकडून आपणांस जें शिक्षण मिळत आहे, तें बरोबर नाही; ह्यामध्ये कोठेंतरी उणीव आहे व विघाड झालेला आहे. ह्मणून सत्य शोधण्याचा त्यानें प्रयत्न केला. ज्या काळीं सुधारणा म्हणजे, लोकमत त्याच्या अगदीं विरुद्ध, अशी स्थिति होती, त्या वेळीं लॉर्ड वुडलियम बेंटिक यांचा अगदीं जवळचा सल्लामसलतगार म्हणजे राममोहन होता. त्या गव्हर्नर-जनरलच्या नांवाचा ज्या ज्या ह्मणून चांगल्या संस्थांशीं संबंध येतो, त्या त्या अस्तित्वांत आणण्यास मुख्यतः राममोहन कारण झाले. केशवांनीं आपले आईबाप, आपले सर्व कुटुंब व आपली जात सोडून आपला सर्व संबंध ब्राह्मसमाजाशीं जोडला, तेव्हां त्याच्या मनामध्ये देखील राममोहनाप्रमाणेंच उत्साह परिपूर्ण भरलेला होता. त्यानें आपल्या नव्या धर्माच्या प्रसाराकरितां वर्तमानपत्रें काढिलीं; स्त्रियांना वरिष्ठ प्रकारचें शिक्षण देण्याकरितां शाळा स्थापन केल्या, व दुसऱ्या पुष्कळ रीतींनीं सुधारणेचा हेतु पुढें आणिला. जे लोक नुसता विचार करून राहत नाहीत तर कृति करून दाखवितात, अशाच लोकांच्या चरित्रांपासून प्रेरणा उत्पन्न होते, व उत्तेजन मिळतें. डॉक्टर भाऊ दाजी यांच्यासारखे जे लोक धोरण व सावधगिरी यांचीच माळ ओढीत बसतात, त्यांच्याकडून ही गोष्ट होणें शक्य

नाहीं; अशा प्रकारच्या लोकांमुळे सुधारणेच्या कामी बराच अडथळा झाला आहे, ही गोष्ट कोणीही नाकबूल करणार नाही. मुलांना ज्याप्रमाणे काळोखांत जाण्याची व एखादा राक्षस खाऊन टाकील, याची भीति वाटते, त्याप्रमाणे हे शब्द म्हणजे एक प्रकारचा बागुलबुवा होऊन वसले आहेत, व त्यायोगे आमच्या उत्साहावर दडपण पडलें आहे.

१८६८ मध्ये केशव येथे येऊन गेल्यानंतर जी गोष्ट घडून आली, त्या गोष्टीची मला ह्या वेळीं आठवण होते. १८७० मध्ये प्रार्थनासमाजाच्या एका सभासदाने आपल्या कांहीं मित्रमंडळीस आपल्या येथे जेवावयास बोलाविलें. त्या मंडळीमध्ये खिस्ती झालेला एक गृहस्थ होता. निराळ्या पंक्तीला त्या खिस्ती मनुष्याने बसावे असे त्या वेळीं ठरविलें. बाकीचे गृहस्थ व यजमान हे सोवळीं नेसून एका पंक्तीस बसले. खरें पाहिलें तर ही गोष्ट अगदीं क्षुल्लक आहे. परंतु तो काळ फार चळवळीचा होता. त्या वेळीं तटावर तट उपस्थित झाले होते, विधवाविवाहास मोकळीक देणारा एक तट, व त्याचा निषेध करणारा दुसरा. 'नेटिव्ह ओपिनियन' या पत्रामध्ये जुन्या गोष्टींचा पुरस्कार होत असे, तर 'इंदुप्रकाश' सुवारकांच्या बाजूचें समर्थन करीत असे. रानडे, वागळे, परमानंद, मोडक, हे गृहस्थ सुधारणेचे अग्रगणी होत. जोशी म्हणून कमिशनरच्या ऑफिसांत एक वरिष्ठ दर्जाचे अधिकारी होते, ते व रा. मंडलिक हे सुधारणेच्या विरुद्ध पक्षाचे पुढारी होते. वर सांगितलेल्या दोन्ही पत्रांतील लेख फार वाचनीय असत. एक पक्ष दुसऱ्या पक्षाचा बारीक सारीकही दोष हुडकून काढण्यांत नेहमीं तत्पर असे. वर सांगितलेलें जें जेवण, त्या वेळीं जे सुधारक जेवणाचे वेळीं हजर होते, त्यांच्यावर कोरडा उडविण्याची दुर्धारक लोकांनी ही संधि साधली, व त्यामुळे कित्येक जणांना खिस्ती

मनुष्याबरोबर जेवल्यामुळें प्रायश्चित्तही ध्यावें लागलें. स्वाभाविकपणें या गोष्टीचा वचपा काढण्यास सुधारक लोक फार उत्सुक झाले. लवकरच अशी एक गोष्ट घडून आली कीं, त्यायोगें सुधारकास आपली मनीषा तृप्त करण्यास संधि मिळाली. दुर्धरक पक्षांच्या एका पुढाऱ्याच्या घरीं एक समारंभ व्हावयाचा होता, त्या वेळीं उपाध्याय व त्याची पत्नि या दोघांनीं मिळून तो विधि चालवावयास हवा होता. परंतु तो समारंभ ज्या उपाध्यायानें चालविला, त्याला बायको नव्हती. कांहींही विघ्न न येतां तो समारंभ पार पडला. परंतु यजमानीण-बाईच्या बोलण्यावरून त्या उपाध्यायाच्या मित्रांना असा संशय आला कीं, यजमानीणबाई हीच समारंभामध्ये उपाध्यायाची पत्नि बनली होती, अर्थातच तिनें ही गोष्ट धुडकावून दिली; आणि या रीतीनें सर्व बिंग बाहेर पडलें ! सुधारकांनीं या प्रसंगाचा फायदा घेऊन, त्या दुर्धरकांचें कृत्य चव्हाड्यावर आणिलें ! त्या वेळीं या गोष्टीमुळें अर्थातच फार चळवळ उडून गेली.

वरील हीं दोन उदाहरणें देण्याचा माझा उद्देश एवढाच आहे कीं, १८७० मध्ये कोणत्या प्रकारची स्थिति होती हें दाखवावें, व तिची सध्यांच्या स्थितीशीं तुलना करावी. त्या काळीं लोकांना फार भयंकर रीतीनें छळ सोसावा लागे, व सामाजिक रूढीमध्ये एकाद्यानें यत्किंचित् जरी फरक केला, तरी लोक चवताळून जाऊन त्याच्यावर तुटून पडत. म्हणून सुधारणा करण्याची खटपट करणें ह्मणजे खात्रीनें त्याचा परिणाम सुधारणा करण्याला भोगावा लागणारच, अशी दृढ समजूत असल्यामुळें ती घडवून आणतांना फार सावधगिरीचें व दूरदर्शित्वाचें धोरण स्वीकारा असा उपदेश केला जाई. परिपूर्ण उत्साहाच्या भरानें प्रेरित होऊन राजा राममोहनराय व केशव चंद्रसेन यांच्या सारख्या वीर

पुरुषांनी या सावधगिरीच्या व धोरणाच्या लंगड्या दडपणाविरुद्ध चळवळ केली नसती, तर आज आपणांस जी प्रगति झालेली दिसत आहे, ती करण्यास आपण कधीही समर्थ झालें नसतों. परंतु असें ह्मणतात कीं, आजपर्यंत आमची जी प्रगति झालेली आहे, ती चुकीच्या वाजूनें झाली आहे. हा आरोप खरा आहे काय? जें पत्र बहुतेक अंशीं बर्द्दानच्या महाराजाच्या खर्चानें चाललें आहे, अशा एका पत्रामध्ये परवांच महाराजांनीं ह्मणून दाखविलें कीं, आह्मां ब्राह्म लोकांची नाचक्री होत आहे, कारण ज्या लोकांना खाण्यापिण्याचा कांहींही विधिनिषेध नाही, अशा लोकांचा आमच्या कंभूमध्ये सहज शिरकाव होतो. ब्राह्मसमाजाच्या उत्पत्तीचा व प्रगतीचा इतिहास ज्याला ह्मणून अवगत आहे, त्या प्रत्येकाला माहित आहे कीं, ब्राह्मसमाजाच्या पुरस्कर्त्यांना, पाहिजे तें खाण्यापिण्याची मुभा असणें, हें आपल्या धर्मतत्त्वांपैकीं एक तत्त्व असावें व त्याच्या पायावरच सामाजिक सुधारणेची पुन्हां घडी वसवितां येईल, असें कधीही वाटलें नाही. मी स्वतःच्या अनुभवावरून असें खात्रीनें सांगतों कीं, प्रार्थनासमाजाच्या आद्यस्थापकांपैकीं कोणाचीही वरील प्रकारची समजूत नव्हती. त्यांच्यांशीं माझा जो परिचय होता, त्यावरून मी तुम्हांस असें सांगतों कीं, सुधारणेविषयीं त्यांच्या मनामध्ये जी कळकळ उत्पन्न झाली, ती वदल कोणत्याही 'माधवराव भटजीचे' ते ऋणि नव्हते. डॉक्टर भांडारकरांनीं मला सांगितलें कीं, इराण्याच्या दुकानामध्ये जावें, हा विचार माझ्या मनांत एक दिवस देखील आला नाही. आतां ही गोष्ट खरी आहे कीं, आमचा ज्या संस्थेशीं संबंध आहे, ती संस्था शाकाहारी व्हा, अथवा मांसभक्षक व्हा, असें कांहीं सांगत नाही. केशव चंद्रसेनच्या डॉक्टरांनीं जेव्हां त्याला मांसाहार करण्याची सल्ला दिली, तेव्हां नेहमीं शाकाहारावर आपली उप-

जीविका करावयाची, हा जो त्याचा निर्धार तो मोडण्यापेक्षां घैर्यानें आजार सहन करून प्रकृति विघडली तरी बेहत्तर, असें त्याला वाटलें. ब्राह्मसमाजाच्या सभासदांमध्ये हल्लीं कांहीं फरक दिसून येत असेल. ज्याप्रमाणें पोशाख, सामान व इतर गोष्टी यां- मध्ये भपका (Fashion) असावा असें आपणांस वाटतें त्याप्रमाणें धर्मही भपकेदार असावा, अशा प्रकारचा कांहींजणांचा समज झालेला दिसतो. एखाद्या संस्थेचा मूळ जो पुरुष त्याची मूळची जी कल्पना त्या कल्पने सभोवतीं इतर अवांतर गोष्टींचा संग्रह करावयाचा ही वृत्ति, सर्व धर्मांमध्ये साधारणपणें दिसून येते; व त्यामुळेच बर्दानच्या महाराजासारख्यांना दोष काढावयास जागा मिळते. परंतु ही गोष्ट आपण लक्षांत ठेविली पाहिजे कीं, जो धर्म राजा राममोहन रॉयानें उपदेशिला, देवेंद्रनाथानें प्रचारांत आणिला व केशव चंद्रसेननें आपल्या उदाहरणानें व उपदेशानें सर्वांच्या परिचयाचा केला, तो धर्म ईश्वराचें पितृत्व व अखिल मानवजातीचें भ्रातृत्व या शुद्ध तत्त्वांवर उभारलेला आहे. अशा या धर्माचे आम्ही अनुयायी आहों, व आमचे रोजचे सर्व व्यवहार या आमच्या धर्मानुरूप व्हावेत अशी आमची इच्छा आहे. संसाराचा त्याग करून एखाद्या गुरुच्या मागें लगा, असें आमचा धर्म सांगत नाही. तर आमच्या सर्व व्यवहारांस तो व्यापून राहिलेला आहे, व जी जी म्हणून गोष्ट त्याच्या आटोक्यांत येते, त्या त्या गोष्टींस तो कवटाळतो व तीस पवित्र करितो. येशूख्रिस्त, तुकाराम, नानक, झोरोस्टर वगैरे सारख्या धर्मसंस्थापकांच्या उपदेशांचें सार या धर्मांत आहे. जगाचे जणू काय जनिते, असे हे थोर व पवित्र महात्मे यांनीं जो प्रकाश प्रथम पाडला, त्याचेंच पुनरुज्जीवन राममोहनानें केलें आहे. त्यांच्याच शिकवणीच्या प्रेरणेनें रामरोहनाचे ठिकाणीं जागृति उत्पन्न झाली व

उत्साहभरित अंतःकरणाने तो सर्वत्र सत्याचे प्रतिपादन करीत सुटला. धर्माविषयींच्या आमच्या कल्पना कदाचित् बदलतील. परंतु त्यांच्यामध्ये कितीही फरक झाला, तथापि, राममोहनाच्या उपदेशाची मूलभूत जी कल्पना तिच्यामध्ये कधीही बदल होणार नाही व तिची कोणासही बरोबरी करता येणार नाही. त्याने प्रतिपादिलेला हा जो धर्म, त्याचा विस्तार हा झालाच पाहिजे; पण मनुष्यजातीच्या उपयोगी पडून तिचे कल्याण करण्याकरिता आपण झटले पाहिजे. राममोहनाचे असे वचन आहे की, तुम्ही जसे बोलता तसे वागा व तुमच्या सदसद्विवेक-बुद्धीशी विरोध करू नका. या ध्येयावर हुकूम ज्याने आपले सर्व आयुष्य घालविले त्या राममोहनाच्या थोर उदाहरणापेक्षा अपणांस दुसरे कोणते उदाहरण सांपडणार आहे! आपल्या देशबांधवांची सुधारणा करण्याकरिता त्याने काय काय परिश्रम केले! विधवांची स्थिति सुधारण्याकरिता त्याचे मन कळवळून त्याने कसा उद्योग केला व इंग्लंडास जाऊन तेथे या देशाच्या नैतिक, आधिभौतिक व राजकीय स्थितीविषयी साक्ष देऊन आपल्या हतभागी बांधूना कशी मदत केली, ही गोष्ट कोणास अवगत नाही! आणि या महान् तेजस्वी पुरुषाचे अनुकरण केल्यामुळे केशवच्या मनामध्ये जागृति उत्पन्न होऊन ईश्वरी प्रेरणा झालेली नाही काय? पण आपल्या बांधवांकरिता आपण यत्किंचित् तरी झीज सोसली आहे काय? या प्रश्नाचे उत्तर प्रत्येकाने घाबरास पाहिजे. मनाचा आकुंचितपणा नव्हे तर 'वसुधैव कुटुंबकं वृत्ति' ही आधुनिक प्रगतीची गुरुकिल्ली होय. दुसऱ्यावर प्रेम करून व ममता दाखवून दुसऱ्याच्या उपयोगी पडणे, ही गोष्ट फार थोर व पवित्र आहे. आपणांस मोठ्या गोष्टी जरी करिता आल्या नाहीत, तरी लहान सेवा कां होईना, ती प्रेममयवृत्तीने केली असता त्यायोगेच आपला विशेष गौरव होतो. सारांश आजच्या काळी घोरण, सावधगिरी, दूरदर्शित्व असले शब्द

वापरून भेकडपणाचा उपदेश नको आहे. आपल्या विवेकास अनुरूप आचाराणाची जरूरी आहे. सत्य, न्याय, ह्यांस अनुरूप आचरण करणारे, धोरण ठेवा, सावधगिरीने पाऊल पुढें टाका, असा दिखाऊ उपदेश करणार नाहीत.

मनाचें समत्व.

निर्वैर व्हावें सर्व भूतांसवें ।

साधन वरवें हेंचि एक ॥ तुकाराम.

‘पाहिन जगीं जगदीश कधीं मी । आस मना ही लागली ॥’

हे जें गोड पद आतां आपण गाइलें, त्याच्या मधुर आवाजानें आपलीं अंतःकरणें भरून गेलीं आहेत. ईश्वर करो व या पदामध्ये सांगितलेल्या पवित्र विचारानें आपलीं मनें उन्नत होऊन हें पद रचणाऱ्या भक्तास ईश्वर सर्वत्र पहाण्याची ज्याप्रमाणें उत्कंठा लागून राहिली होती, त्याप्रमाणेंच आपल्याही अंतःकरणांत स्फूर्ति उत्पन्न होवो ! या पदावरून असें दिसून येतें कीं, याच्या कर्त्याच्या मनास ईश्वर सर्वत्र पहाण्याचा इतका ध्यास लागून राहिला आहे कीं, ती गोष्ट साध्य होईतोंपर्यंत त्याला विश्रांति म्हणून माहीत नव्हती. त्याला वाटत असे कीं, ईश्वराचा साक्षात्कार मला जेथें तेथें झाला नाही, किंवा मीं, माझे मन व आत्मा ब्रह्मार्पण केला नाही, तर माझ्या जीविताचा उद्देश निरुत्फळ होय. आपणही ईश्वराची करुणा भाकूं या; म्हणजे ईश्वरास सर्वत्र पाहिल्यानें जो आनंद होतो, तो आपणांसही होईल.

ह्या भक्ताचें अंतःकारण ईश्वरानें त्याजवर केलेल्या उपकारांनीं भरून गेलेलें आहे. त्याला मोठासा द्रव्यसंचय प्राप्त झाला, बहुमा-

नाची जागा मिळाली, किंवा जगिक जें सुख तें प्राप्त झालें ह्मणून तो ईश्वराविषयीं कृतज्ञ झाला, असें नव्हे, तर त्याच्यावर जीं जीं संकटे ओढवलीं, ज्या ज्या दुःखांचे प्रहार त्याच्यावर झाले, ते सर्व त्यानें निमूटपणें सहन केलें. कारण आल्या भोगास सादर असल्यानेंच मनाला योग्य वळण लागतें, हें त्याला पक्के समजलें होतें. आपली वाढ होण्यास ऐषाराम किंवा चैन यांची जरूरी नाही, हें त्याला माहीत होतें. न डगमगतां निर्भयतेनें आपण विपत्तीशीं टक्कर देण्यास सज्ज होतो व त्या विपत्तीच्या भयंकर फेऱ्यांत जरी आपण सांपडलों, तरी तें सर्व शांतपणें सहन करतो, तेव्हांच आपणामध्ये हें जें सामर्थ्य आलें, तें ईश्वराचेंच होय व अधपासून इतिपर्यंत ईश्वर आपल्या सांगाती आहे, ही गोष्ट आपणांस पटते. मनुष्य जेव्हां सुखामध्ये व विषयानंदामध्ये मग्न होऊन जातो, तेव्हां तो आपल्या स्वतःस व ईश्वरास विसरतो; परंतु त्याच्यावर जेव्हां एकादें संकट गुजरतें किंवा त्याला हालअपेष्टा सहन कराव्या लागतात तेव्हां तो स्वतःविषयीं विचार करूं लागतो व आध्यात्मिक बल प्राप्त करून घेण्याचा प्रयत्न करतो. या दृष्टीनें विचार करितां दुःखाची भावना ही पवित्र होय. विपत्तीच्या योगें अविनाशी जो आत्मा त्याचा विचार करण्याकडे आपली प्रवृत्ति होते. याचकरितां तुकोबासारख्या साधूंचें ह्मणणें आहे कीं, विपत्ति आली असतां तिचा अंगिकार करून तें एक शुभ चिन्हच होय असें मी समजतो, कारण, आपत्तीच्या योगें मनुष्याचें लक्ष ईश्वराकडे वेधतें, असें मला वाटतें.

विचाराची ही जी दिशा, ती केवळ हिंदुधर्मांमध्येच विशेषरीतीनें दृष्टोत्पत्तीस येते काय ? सार्वभौम सत्ताधिकारी जो धर्मेश्वर त्याची प्राप्ति करून घेण्याकरितां एकच उत्तम साधन आहे, व तें साधन म्हटलें म्हणजे दुःख व वेदना यांचा अंगिकार करून

त्या सहन केल्या असतां आपल्यास दुसऱ्याची सेवा करितां येतें, ही शिकवण, फक्त हिंदुधर्माचीच आहे काय? येशूख्रिस्ताचा उपदेश देखील तशाच प्रकारचा आहे. सत्याचा त्याग करण्यापेक्षां, येशूख्रिस्तास सुळावर चढून फांशीं जाणें, बरें वाटलें. दुसऱ्याच्या हिताकरितां दुःख सहन करण्याचें त्याजमध्ये अलौकिक सामर्थ्य होतें, ही गोष्ट त्यानें जगाच्या निदर्शनास आणून दिली. दुःख सहन करण्याचें हें जें ख्रिस्तामधील सामर्थ्य तें हिंदुधर्माच्या अनु-यायांमध्येही आढळून येतें.

मीं वरील प्रकारचें विधान केलें आहे, त्यामुळें हिंदूंचा व त्याप्रमाणेंच ख्रिस्ती लोकांचाही गैरसमज होण्याचा संभव आहे. मजमध्ये धर्माभिमान नाही, असें हिंदुलोक ह्मणतील व ख्रिस्ती लोक माझे विधान ऐकून हांसतील व ह्मणतील कीं, मीं ख्रिस्तीधर्मातीलच विचार घेऊन ते हिंदुधर्मात आहेत, असें भासवीत आहे. परंतु दोघांनाही माझे उत्तर असें आहे कीं, तुमच्या धर्माचीं उदार तत्त्वे तुम्हांस अद्याप जशीं कळावीत तशीं कळलेलीं नाहीत. त्यांचें योग्य निरीक्षण केलें असतां सर्व धर्मांचें सार एकच व सारखेंच आहे, हें कळून आल्याशिवाय राहणार नाहीं.

येशूख्रिस्तानें दुःख सहन करण्याची परमावधि केली, म्हणून अर्थातच त्याच्या चरित्राकडे माझे मन वेधतें. त्याचा सर्व जीवन-क्रम विशेषतः त्याचा अंत यावरून जो आपणांस बोध होतो, तो हा कीं, मनुष्याचें मनुष्यमात्रावरील जें प्रेम तें खऱ्या धर्माच्या योगें व्यक्त केलें जातें. हिंदुधर्मांमध्येही हें उदात्त तत्त्व आढळून येतें, तेव्हां या ठिकाणीं मीं हिंदुधर्माचा निर्देश केला नाहीं तर, मी त्या धर्माचा मोठा गुन्हेगार ठरेन.

पण ख्रिस्ती लोक म्हणतील कीं, हिंदुधर्मांमध्ये भक्तीची कल्पना आहे हें आम्हीं कबूल करतो. पण त्या कल्पनेस जसें मूर्त स्वरूप

यावे, तसें आलेले नाही. दुसऱ्याकरितां झीज सौसावी अशा प्रकारची प्रेरणा भक्ताचे अंतःकरणांत ह्या धर्मांमुळे होत नाही. 'दुसरे तुमच्यावर रागावले तरी उलट त्यांच्यावर तुम्ही रागावूं नका, दुसऱ्यांनीं तुम्हांस इजा केली, तरी तुम्हीं त्यांना इजा करूं नका' असें मनूचें वचन असेल पण एकंदरीत तो क्रियाहीन अशा प्रकारच्या सद्गुण होय. पॉलनें म्हटल्याप्रमाणें Heap coals of fire on the head of your enemy by doing him an act of kindness in return for his wrong किंवा ख्रिस्तानें म्हटल्याप्रमाणें Love your enemies, do good to them that wrong you अशा प्रकारचे उपदेश तुमच्या हिंदुधर्मांमध्ये आहेत कोठें ? हिंदुधर्म अद्याप अशा प्रकारच्या उच्च स्थितीस येऊन पोहोचलाच नाही. अशा प्रकारचे ख्रिस्ती लोकांचे आरोप आहेत.

अशा लोकांस माझे एवढें सांगणें आहे कीं, या देशांतील अतिशय कनिष्ठ असे जे लोक त्यांच्या चरित्राकडे पहा, म्हणजे त्यांच्यामध्ये सद्गुणांचें जिवंत बीं आहे, अशी तुमची खात्री होईल. हिंदुस्थानांत कितीहि अवर्षणें पडलीं, तरी हें बीं सुकून जाणार नाही, किंवा कितीही भयंकर तुफान सुटलें तरी हें बीं वाहून जाणार नाही, इतकें सामर्थ्य त्याजमध्ये आहे. हिंदुस्थानांतील सर्व दर्जाच्या लोकांमध्ये हें बीं कसें मुरून राहिलें आहे, हा प्रश्न वेगळा, पण तें आहे, यांत शंका नाही. भक्तिमार्गाचा पुरस्कार करणारे असे जे साधु त्यांच्या उपदेशाचें तुम्ही एकचित्तानें व मनोभावानें अध्ययन कराल तर उपनिषदांमध्ये व भगवद्गीतेमध्ये सांगितलेल्या उदात्त कल्पनांमुळे त्यांच्या मनास कसें उत्तम प्रकारचें वळण लागलें होतें, त्यांचें चारित्र्य किती सत्वशील होतें व त्यांचें ध्येय किती उच्च होतें, हें तुम्हांस कळून येईल. उपनिषदांमध्ये व भगवद्गीतेमध्ये ईश्वरविषयक ज्ञानाचा किती तरी सांठा भरलेला

आहे ! मनुष्याच्या अंतःकरणांत प्रेरणा उत्पन्न करणारे कितीतरी प्रसंग आहेत ! बंधुभाव व जिवंत प्रेम उदित होईल, अशी त्यांमध्ये किती तरी स्थळें आहेत ! परंतु त्यांमधील मर्म कळण्यास योग्य मार्गानें आपण तीं पुस्तकें वाचली पाहिजेत. नाही तर, एखाद्या विद्यार्थ्याप्रमाणें, या थोर पुस्तकांमध्ये सांगितलेल्या ज्ञानाची गुंतवा-गुंतव सोडविण्याकरितां कोणा एखाद्या आचार्यांनी लिहिलेल्या टीकेवरच तुम्ही विसंबून रहाल तर या पुस्तकांमुळें आपलें जें कल्याण होण्याचा संभव आहे, तें होणार नाही, अशी मला भीति वाटते. तुमचा स्वतःचा जो अनुभव, तो पूर्णपणें ध्यानांत ठेवून तीं पुस्तकें वाचावयास घ्या. एक एक वचन घेऊन त्यामधील सत्य तुमच्या अनुभवास कसे पटतें, तें पहा. स्वतःशीं विचार करा, त्यामध्ये तल्लीन व्हा व तें सत्य आपलेसें करण्याचा प्रयत्न करा. असें केल्यानेच तुमचें अंतःकरण उदीप्त होऊन तुमचें चरित्र सच्छील होईल.

सत्य ह्मणून जें आहे, त्याचें शुद्ध स्वरूप पाहण्याची उत्कंठा ज्यांच्या मनामध्ये सतत लागून राहिली होती, अशा लोकांच्या तोंडचे उद्गार उपनिषदांमध्ये ग्रथित केलेले आहेत. तत्त्ववेत्त्याप्रमाणें नुसतें सत्य समजून घ्यावयाचें, अशी त्यांची प्रवृत्ति नसे. ते स्वार्थ-त्यागी असून सत्यमार्गाचें आचरण करीत असतांना सर्वस्व खर्च-ण्यास ते तयार असत. त्यांचा भाव निष्ठावंत होता, व आयुष्याचे सिद्धांत व मनुष्यांचें कर्तव्य या गोष्टींचा त्यांनीं इतक्या गंभीरतेनें विचार केलेला आहे, ह्मणूनच त्यांच्या उपदेशांचा परिणाम, ते ज्या देशांत होऊन गेले, त्या देशांतील सर्व लोकांवर झालेला अद्यापही दिसून येत आहे. तुमच्या लक्षांत येईल कीं, हे संत एक गोष्ट मोठ्या आस्थेवाईकपणानें आचरीत, त्यामुळेंच ती गोष्ट या देशांतील लोकांना साधारणपणें सोपी झाली आहे. ती गोष्ट ह्मटली ह्मणजे त्यांचें वर्तन सर्वांशीं सारखें असे. या प्रेममय वृत्तीच्या योगें मनु-

प्याचें लक्ष ईश्वराकडे लागतें. खिस्ताच्या उपदेशामध्येही हें तत्त्व आढळून येतें. तो एके ठिकाणीं ह्मणतो:—“दुसऱ्यांनीं आपल्याशीं जसें वागावें असें तुम्हांस वाटतें, त्याप्रमाणें तुम्ही त्यांच्याशीं वागा.” परंतु वरील साधूंची समत्वाची जी कल्पना तिचा अर्थ फार खोल आहे. दुसरे लोक ह्मणजे जणू काय स्वतःच, या दृष्टीनें साधूंचें सदां पहारणें असे. अशा प्रकारच्या वृत्तीमुळे त्यांना स्वतःच्या अंतःकरणामध्ये, इतर सर्व प्राणीमात्रामध्ये व सभोवतालच्या वस्तूंमध्येही ईश्वराचें दर्शन होत असे. भक्तिमार्गाचा पुरस्कार करणारे जे साधु त्यांच्या अंतःकरणामध्ये वर सांगितलेल्या प्रकारची जिवंत स्फूर्ति झालेली होती व ती या देशच्या लोकांच्याही अंतःकरणांत उतरविण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला आहे. सर्व मनुष्यजात एक व तिचें नियंत्रण करणारा एक ईश्वर या प्रकारची दृढ भावना या देशांतील साधूंची होती. तशाच प्रकारची स्फूर्ति ग्रंथांच्या द्वारे आपणांस व्हावी, अशा प्रकारचा आपण प्रयत्न करूं या; आपलीं अंतःकरणें परोपकारबुद्धीनें प्रेरित करून आपल्या शेजाऱ्यास स्वतःसमान लेखून आपण त्याच्यावर प्रेम करूं या; व दुसऱ्याची सेवा करण्यामध्येच जगणें व मरणें यामध्ये खरें सुख आहे, ही गोष्ट आपण ओळखूं या. अशा प्रकारचा मार्ग आपणांकरितां सोनेरी अक्षरांनीं लिहून ठेविला आहे, परंतु या मार्गापासून आपण भलतीकडे गेलों आहों, ही मोठ्या दुर्दैवाची गोष्ट आहे. आमच्यामध्ये पुष्कळच भिन्न मतें व सहस्रशः जाती होऊन आमचीं मनें आकुंचित बनलीं आहेत व अंतःकरणें बघिर झालीं आहेत; परंतु ही सर्व अनर्थपरंपरा आपण सोसली आहे, व सध्यां आपली तळमळ होत आहे, यावरून ईश्वरानें आपणांस सोडलें नाही, ही गोष्ट सिद्ध होते. तो आह्मांस जागे करीत आहे व आपल्या थोर ऋषींनीं ज्या मार्गाचें अवलंबन केलें, त्या मार्गाकडे जाण्यास तो आपणांस प्रवृत्त करीत आहे.

प्रार्थनासमाजाचें कार्य.

आमच्या या प्रार्थनासमाजाचा वार्षिकोत्सव आम्ही साजरा करीत असतांना अशा या मंगल प्रसंगी इतरांच्या मनाची स्थिति कशी काय होत असेल, हें मला सांगतां येत नाही, परंतु मजविषयीं म्हणाल तर, मला अशा प्रसंगामुळें मागील अनेक गोष्टींची आठवण होते, त्यायोगें आमच्या भावी कामाविषयीं मला आशा वाटूं लागते, व अंतःकरणांत स्फूर्ति उत्पन्न होते. अशा प्रकारचा उत्सव चालू असतां, मागील गोष्टींची आठवण झाल्याशिवाय रहात नाही व ईश्वरानें आजपर्यंत आपणांस काय शिकविलें हा प्रश्न आपल्या डोळ्यांपुढें उभा राहतो. या बाबतींत आपणा सर्वांचा अनुभव काय आहे हें मला नमूद करितां येणार नाही, पण या समाजाचा मला जो पुष्कळ दिवसांचा अनुभव आहे, त्यावरून मी आपणास खात्रीपूर्वक सांगतां कीं, ज्या वेळीं मानवजातीच्या सुधारणेविषयीं चोहींकडे खटपट चालू आहे, आणि त्यांतल्या त्यांत या आपल्या हिंदुस्थानांत तर ती दिवसानुदिवस जास्तच आहे, अशा वेळीं या देशामध्येच ईश्वरानें मला निर्माण करून माझा संबंध या प्रार्थनासमाजाशीं घडवून आणलेला आहे, ह्याबद्दल मी ईश्वराचा कसा उतराई होणार, तें मला कळत नाही. सध्यांचा काळ ह्यणजे वीरांचा नव्हे किंवा साधूंचा नव्हे. तर तुमच्या माझ्या सारख्या साधारण प्रतीच्या माणसांचा आहे. पूर्वींच्या लोकांनीं संकलित करून ठेविलेली विद्या, ज्ञान व अनुभव यायोगें सध्यांच्या युगांतील साधारण माणसाचें जीवित मधुर व तालवद्द झालें आहे. या युगाला लोककर्तृक युग ह्यणतां येईल. कारण या युगाचे नायक तुमच्या माझ्यासारखीं साधारण माणसेंच होत. नेमून दिलेलीं अनेक प्रकारचीं कामें करण्यास

मनुष्यमात्राने अधिकाधिक समर्थ व्हावे, अशाविषयी या युगामध्ये सर्वत्र खटपट चालू आहे.

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

या भगवद्गीतेतील श्लोकांत श्रीकृष्णाने म्हटल्याप्रमाणे महात्मे या भूतलावर अवतीर्ण होणार असतील, तर त्यांना होऊं दे, त्यांच्याशीं मला कांहीं कर्तव्य नाही; किंवा प्रत्यक्ष ईश्वर अवतार घेऊन प्रकट झाला तरी, कांहीं हरकत नाही. आतां मला जो विचार कर्तव्य आहे, तो साधूविषयीं नव्हे, तर पापी मनुष्याबद्दल होय; पाप करणे ह्याचे परिणाम वाईट तर खरेच; पण त्यामध्येही रसिकता आहे. आपला बाप, आई, बहिण, बायको आणि मुलें यांना मदत करून संसारामध्ये येणाऱ्या काम, क्रोध, लोभ वगैरे दुर्विकारांशीं झगडा करून आपला मार्ग काढणे, हा साधारण मनुष्याचा हक्क आहे, व त्याला विशेष सत्ताही आहे. असे जे साधारण लोक त्यांचाच गौरव सध्यांचे कवी करीत आहेत; पण लाखों जणांमध्ये एखादा दुसराच निर्माण होणाऱ्या साधूचा गौरव करीत नाहीत. गौतमबुद्धाने आपलें राज्य, घर, व बायको सोडून धर्माची कास धरली, ती साधारण लोकांचाच उद्धार करण्याकरितां; आणि तुकारामदेखील साधारण मनुष्याच्याच संकटाविषयीं व दुर्विकारा-विषयीं आपल्या अभंगामध्ये बोलत नाहीं काय ? त्यानें केलेल्या उपदेशामुळे आपणांस आनंद होत नाहीं काय, व आशा वाटत नाहीं काय ? ईश्वराने अवतार घेऊन पुन्हां आपणांमध्ये येणें यावि-षयीं मला कांहीं जास्त माहीत नाहीं. परंतु मला ठाऊक आहे कीं, ईश्वर हा सर्वदां पापी मनुष्याजवळ वास करीत असतो, आणि सध्यांही तो आपणा सर्वांजवळ खात्रीनें आहे. जीविता-

विषयी आपण आपली जी समजूत करून घेतलेली आहे, व त्यामुळें आपणांस जो नीरसपणा वाटतो, तो आपण घटकाभर एके बाजूस ठेवून डोळे उघडून कोणत्याही गोष्टीचा सांगोपांग विचार केला, तर आपल्या लक्षांत आल्यावांचून राहणार नाही कीं, साधारणतः सर्व मनुष्यजातीचें जीवित्व आपणांस वाटतें त्यापेक्षा अधिक सुखावह व अधिक सुंदर आहे.

आमच्यांमध्ये असे कित्येकजण आहेत कीं, त्यांना हिंदुस्थानच्या भवितव्यतेविषयी वाईट वाटतें आणि ते ह्मणत असतात कीं, इतर राष्ट्रांच्या मानानें आमची अवनति होत चालली आहे. त्यांचें म्हणणें खरें असेल किंवा खोटें असेल, बरोबर असेल किंवा चुकीचें असेल; पण ज्या या देशामध्ये अनेक प्रकारच्या चळवळी उत्पन्न झाल्या त्या देशामध्ये माझा जन्म झाला, त्याबद्दल मी ईश्वराचे अंतःकरणपूर्वक आभार मानतो. जे आमचे पूर्वज नीतिमय वातावरणांत वावरत असत, जे जननमरणाचे सिद्धांत सोडविण्यामध्ये निमग्न असत, ज्यांनीं गंगा, यमुना, नर्मदा इत्यादि विशाल नद्या व हिमालय यासारखे उच्च उच्च पर्वत इत्यादिकांचें वर्णन करून सृष्टीमधील सौंदर्याचा महिमा गाइला, त्या ऋषींची आठवण झाली असतां माझी मातृभूमि हिंदुस्थान आहे, म्हणून मी ईश्वराचे धन्यवाद गातो. आमच्या ऋषींनीं आम्हांस जो रस्ता दाखवून दिलेला आहे, त्यापासून आम्ही कदाचित् दुसरीकडे गेलों असूं किंवा आम्ही आपल्या आध्यात्मिक उन्नतीपासून च्युत झालों असूं; पण माझ्या सभोवतालची परिस्थिति पाहिली असतां मला असे वाटतें कीं, सावकाश कां होईना, पण शांतपणें व संगतवार आमची प्रगतीच होत आहे. ज्या संस्थेपासून तुमच्या मनामध्ये हुरूप उत्पन्न होईल, अशा कोणत्या तरी संस्थेशीं तुमचा संबंध असेल अशी मला आशा आहे. ती संस्था जर धार्मिक असेल, तर फारच चांगलें. कारण

धर्माच्याच योगें मनुष्याचें अंती हित होतें. धर्माशीं निकट संबंध असला म्हणजे मी कोण व कोठून आलों, हा प्रश्न नेहमीं डोळ्यांसमोर असतो. आणि या प्रश्नाचें वारंवार मनन केल्यानें शेवटीं आपणांस 'एकमेवाद्वितीयम्' व त्यामुळे सर्व मनुष्यजात एक, हीं तत्त्वे कळून येतात. ही गोष्ट एकदां का तुम्हांस पटली म्हणजे त्यायोगें तुम्ही नम्र व्हाल, व तुम्हांला वाटेल कीं, तुमच्यावर तुमच्या धर्मानें कांहीं जबाबदारीही ठेविली आहे. यायोगें अंतर्दृष्टि प्राप्त होते, व मीं माझ्या धर्माविषयीं किंवा ज्या संस्थेशीं माझा संबंध आहे, त्या संस्थेविषयीं काय प्रयत्न केले आहेत, हा प्रश्न उद्भवतो. तुम्हांला कदाचित् वाटेल कीं, तुमचें गत आयुष्य फुकट गेलें आहे, आणि दुसऱ्यांवर उपकार करण्याचे व त्यांच्या उपयोगी पडण्याचे सर्व प्रसंग तुम्हीं दवडले आहेत; असें ज्यांना वाटतें, अशा लोकांना हे उत्सवाचे दिवस धैर्य देतात, व सांगतात कीं, तुमचें अजून सर्व आयुष्य गेलेले नाहीं, जे दिवस गेले ते गेले; त्याबद्दल नुसतें हळहळत बसण्यांत कांहीं अर्थ नाहीं. तर आतां निराश न होतां काम करण्यास उत्सुक व्हा.

आपण सर्व एकाच ईश्वराचीं लेकरें आहों; ह्मणून आपल्या गत आयुष्यामध्ये आपण आपल्या कर्तव्यापासून पराङ्मुख जरी झालों असलों, तरी त्याचा आपणांला खरोखर पश्चात्ताप होऊन आपण ईश्वरास शरण जाऊन आपलें कर्तव्यकर्म करण्याचा प्रयत्न केला तर आपणांस योग्य ती मदत व शक्ति दिल्याशिवाय ईश्वर कधींही राहणार नाहीं. मग आपल्या सर्व काळज्या, सर्व यातना व सर्व प्रकारचे पाश नाहींसे होऊन, आपल्या अंतःकरणांत दैदीप्यमान् प्रकाश पडेल. ज्याच्या हातून कांहीं सुद्धां अपराध केव्हांच घडला नाहीं, असा कोण आज या ठिकाणीं आहे! आपल्या एका भक्तानें घटले आहे कीं, जो गत गोष्टीविषयीं बोलतो व तीविषयीं

चर्चा करितो, तो पढतमूर्ख होय. मला वाईट वाटतें कीं, माझे मत तसें नाहीं. जो मनुष्य गत गोष्टीचा विचार करून तीपासून वर्तमान व भविष्य काळाकरितां उत्तम धडा शिकतो, तो खरोखर पढतमूर्ख नव्हे, तर तो शहाणा होय. गत गोष्टीचा विचार करावयाचा तो आपली दुर्बलता दाखविण्याकरितां नव्हे, तर आपण काय केले व कोणत्या गोष्टींमध्ये आपणाला अपयश आले, हें पहाण्याकरितां करावयाचा. वर्तमानपत्रामध्ये कोणी एका लेखकानें एकदां प्रतिपादिलें होतें कीं, प्रार्थनासमाज मृतप्राय झाला आहे. कोणत्या अर्थानें हे शब्द त्यानें योजिले हें मला माहीत नाहीं, पण समाज स्थापन झाला, तेव्हां त्यामधील व्यक्ति ज्या प्रकारच्या उत्साहानें काम करित असत, तसा उत्साह राहिला नाहीं, व त्यामुळें समाजास आतां उतरती कळा लागली आहे; एवढेंच ह्मणण्याचा त्या लेखकाचा जर उद्देश असेल, तर त्याला माझे उत्तर असें आहे कीं, समाजमताला पूर्वीं जसा चोहींकडून विरोध उत्पन्न होत असे, तसा आतां होत नाहीं; व त्यामुळें समाजाला पूर्वीं जशी चळवळ करणें भाग पडे, तशी आतां करावी लागती नाहीं. त्या वेळची स्थिति अशी असे कीं, आमच्या या साप्ताहिक उपासनेस फारच थोडी मंडळी जमत व मंदिरांतील बहुतेक बांक मोकळे पडत. पण सध्यां या ठिकाणीं निरनिराळ्या धर्मांचे व समाजाशीं मुळींच संबंध नसणारे पुष्कळ लोक येत असतात. असा हा मोठा श्रोतृसमुदाय या ठिकाणीं वारंवार जमतो. नित्याच्या उपासनांस नियमानें कितीतरी लोक येतात, त्या अर्थीं समाज मृतप्राय झाला असें ह्मणतां येईल काय ?

इ. स. १८६७ मध्ये हा आमचा प्रार्थनासमाज पंधरावीस जणांनीं स्थापन केला. ते गृहस्थ कांहीं मोठे अद्वितीय नव्हते, ते आपली दुर्बलता पूर्ण जाणून होते; परंतु कर्तव्यकर्म करण्याची त्यांच्यामध्ये प्रखर जागृति उत्पन्न झालेली होती; आणि स्वतःवरील

जबाबदारी ते पूर्णपणें ओळखून होते. आम्ही जे त्यांचे नालायक वंशज, त्यांच्या हातीं त्यांनीं आपली मालमत्ता जो हा समाज तो दिला आहे. स्वर्गवासी होऊन त्यांना जरी बरेच दिवस झाले आहेत तरी त्यांची सर्वदां आपल्यावर पाळद आहे; व त्यांचा आम्हांस असा संदेश आहे कीं, तुमच्या समाजाची सेवा करण्याकरितां तुमच्यामध्ये जो कांहीं सत्त्वगुणाचा अंश असेल तो सर्व खर्च करा. ह्या महात्म्यांनीं शुद्ध व निष्ठावंत भावाचें वीं पेरून ठेविलें आहे. आपल्या मागून या समाजामध्ये प्रविष्ट होणाऱ्याकरितां त्या बीजाला पाणी घालणें हें आपलें कर्तव्य आहे. ईश्वराचे ठिकाणीं दृढ भाव ठेवणें व मनुष्यमात्रावर प्रेम करणें या उदात्त तत्वांवर जी ही सुंदर इमारत रचलेली आहे, तिला आपण आप-
आपल्या शक्तीप्रमाणें मदत केली, तर हिंदुस्थानची आध्यात्मिक उन्नति व्हावयास फार उशीर लागणार नाहीं.

“ साधा परमानंद एका भावें. ”

काय तो विवाद असो भेदाभेद ।

साधा परमानंद एका भावें ॥

निघोनि आयुष्य जातें हातोहात ।

विचारीं पां हित लवलाहीं ॥

तुका म्हणे भावभक्ति हें कारण ।

नागवी भूषण दंभ तोचि ॥

या अभंगामध्ये तुकोवा म्हणतात, निरर्थक वादविवाद करण्याचें काय प्रयोजन आहे ? व लोकांमधील भिन्न भिन्न मतांचा एवढा वाऊ तरी कां करितां ? एकच ध्येय पुढें ठेवून

परमशांति प्राप्त करून घेण्याचा प्रयत्न करा. आयुष्याचे दिवस आपाप्यानें चालले आहेत. अजून तरी तुमचें कल्याण कशांत आहे याचा विचार करा. भाव व प्रेम यांयोगेंच परमानंद प्राप्त होणार आहे, दुसऱ्या कशांनेंही होणार नाहीं. वादविवाद आणि बुद्धिचंचमेंड यांमुळे तो नाहीसा होतो.

आपणांला असें वाटण्याचा संभव आहे कीं, तुकोबांनीं हें जें ध्येय आपणांपुढें ठेविलें आहे, तें प्रचारांत आणणें अशक्य होय. पुरातन कालापासून साधूंनीं या वादविवादाचा व मतमतांतरांचा निषेध केलेला आहे, परंतु जग हें आहे तसेंच आहे. जसजसे साधु निर्माण होत गेले, तसतशीं निरनिराळीं व विरुद्ध दिसणारीं मते वाढत गेलीं. सर्व मतांची एकवाक्यता करण्यामध्ये कोणत्या साधूला यश आलें आहे ! शाश्वतच्या गोष्टी तुकोबांनीं आम्हांस शिकविल्या आहेत; म्हणून ते आम्हांस वंदनीय आहेत; परंतु निदान या अभंगांत तरी तुकोबा जें म्हणतात तें निवळ स्वप्नच आहे, अशा प्रकारचा संशय हा अभंग प्रथम वाचल्यानें आपल्या मनामध्ये उत्पन्न होण्याचा संभव आहे.

परंतु या अभंगाचा आपण शांतपणें विचार करून त्यांतील मर्म जाणण्याचा प्रयत्न केला तर, आपणांस असें आढळून येईल कीं, तुकोबांनीं जें कांहीं सांगितलें आहे त्याची खात्री आपल्यालाही संसारांत पडते. तुकोबा जें बोलतात तें त्यांच्या स्फूर्तीमुळे; परंतु अशा उक्तींतील त्यांचा प्रत्येक शब्द इतका चोख व विचारवंत असतो कीं, जणूं काय त्यावर तुकोबांनीं पुष्कळ विचार केला आहे, आणि त्यांमधील विचारांचा एकमेकांशीं पूर्णपणें मेळ आहे, असें आपणांस वाटतें. तुकोबाच्या वरील अभंगावरून दिसून येतें कीं, जगामध्ये भिन्नपणा पाहिजे, सुंद एकरूपतेमुळे समाज बधिर होतो. भिन्न भिन्न मते योग्य रीतीनें वाखाणलीं जाऊन त्यांचा एकमेकांशीं मेळ बसतो,

तेव्हांचे जें ऐक्य तें ऐक्य खरें, या गोष्टीची तुकोवास पूर्ण जाणीव होती. मतामतांमधील सर्व भिन्नपणा काढून टाका, असें ते आपणांस सांगत नाहींत. ईश्वरानें निरनिराळ्या राष्ट्रांस निरनिराळ्या रीतीनें आपणांस प्रकट केले आहे, म्हणून प्रत्येक धर्मांमध्ये ईश्वरी सत्याचा अंश आहे, व आपापल्यापरीं प्रत्येक धर्मांला किंमत आहे. धर्मभेदांमुळे देखील प्रगति झालेली आहे, असें म्हणण्यास हरकत नाही. धर्मांची स्थापना कशा करितां झाली, याच्या पूर्ण जाणिवेमुळे तो धर्मभेद उत्पन्न होतो, आणि यामुळे त्याची वाढ होते. परंतु या वेळीं आपण ही गोष्ट लक्षांत ठेविली पाहिजे कीं, कोणत्याही धर्मांमध्ये ईश्वरीसत्य पूर्णपणें उघडकीस आलेले नाही, आणि शिवाय त्या धर्मांमधील सत्य नुसतें समजल्यानें फारसा फायदाही होत नाही; त्यायोगें ज्ञानाचा आपणांस गर्व होण्याचा संभव आहे. आपल्या जीवितामध्ये आपण जी गोष्ट करावयाची ती परमानंद प्राप्त करून घेणें ही होय. यालाच **वर्डस्वर्थ** कवि (The inner ecstasy or the gleam divine) असें म्हणतो. या स्वानंदाचें सामर्थ्य ओळखणें जरूर आहे.

प्रथम, आपण ही गोष्ट लक्षांत ठेविली पाहिजे कीं, हा आनंद प्राप्त करून घेण्याकरितां आपण श्रम केले पाहिजेत. ईश्वराच्या राज्यामध्ये आपण जें देतो, तें आपणांल मिळतें; म्हणून हा आनंद मिळवावयाचा तो आत्मप्रतिष्ठेनें नव्हे तर दुसऱ्याविषयीं सहानुभूति व प्रेम दाखवून मिळविला पाहिजे, आपण जर आपल्या आयुष्याचें चांगल्या रीतीनें निरीक्षण केले, तर आपलें आयुष्य देखील आपणांस हीच गोष्ट शिकवितें, असें आपल्या लक्षांत येईल. ज्या मनुष्यास दिवसभर काबाडकष्ट करावे लागतात, अशा मनुष्याचें उदाहरण व्या. दिवसभर काम केल्यानंतर तो रात्री घरीं येतो. त्या वेळेस त्याचीं मुळे झोंपीं गेलेलीं असतात, त्याची बायको त्याला जेवण वाढतें व आपली घरांतील कामे करूं लागते. जेवण झाल्या-

नंतर तो निजावयास जातो, पण झोंप ह्मणून त्याला काहीं येत नाही. कदाचित् त्याचा धनी त्याच्यावर रागावलेला असेल, त्याने आपल्या कपाळास आंठ्या घातलेल्या असतील, याची त्याला आठवण झाली असेल. त्याला कोणी फसविलें असेल, किंवा कोणी त्याची आगाळिक केली असेल, किंवा पैशाची त्याला पंचाईत पडली असेल, अशा प्रकारच्या काळज्या त्यांच्या अंतःकरणामध्ये डंबवत असल्यामुळे त्यांचें मन अस्वस्थ होऊन त्याला झोंप येत नाही. तो आपल्या विछान्यावरून उठतो, बाहेर जातो, आणि आकाशाकडे पाहतो. त्या ठिकाणी जी स्तब्धता व जें वैभव असलेलें त्याला दिसतें, त्यायोगें त्याच्या मनाला भीति वाटते. हजारों वर्षे गेलीं, लाखों मनुष्यें जन्मास आलीं, आणि नाहीशीं झालीं. पण ती स्तब्धता व तें वैभव कायम आहे. त्या योगें त्याच्यामध्ये नम्रभाव उत्पन्न होऊन तो आपणांशी म्हणतो, “ माझ्या दुःखांचा वाऊ करून त्याविषयीं कुरकुर करणारा मी कोण क्षुद्र प्राणी ! मी आज जिवंत आहे, तर उद्यां नाहीं, अशी माझी स्थिति. ” आतां त्याच्या ठिकाणीं जी लीनता जागृत झाली, त्यामध्ये नित्याच्या अनुभवापेक्षां विशेष काहीं तरी आहे, एवढें खरें. त्याच्या अंतःकरणामध्ये असा विचार आला खरा पण तो कसा आला ? ज्या प्रकारचा प्रकाश त्याला हवा होता. तसाच प्रकाश त्याला कोठून मिळाला ? हा जो त्याला लाभ झाला, जो अधिकार प्राप्त झाला त्याच्या योगें दुःखाचे तीव्र प्रवाह सहन करण्याचें, निराशेच्या प्रसंगास तोंड देण्याचें सामर्थ्य त्याला प्राप्त झालें. हें कसें झालें हें ज्याला समजेल त्यास अंतरीचा आनंद, अंतरीचें तेज, त्याचें ज्ञानही होतें.

हा प्रकाश, हा अधिकार, हा परमानंद, जे कोणी परमेश्वराला आपल्या अंतःकरणांत, आपल्या शुद्ध पवित्र केलेल्या अंतःकरणांत,

पहाण्याकरितां झटतात त्यांसच तो लाभतो; त्यांनाच आपल्या जीवित्ताची व या जगताची खरी कल्पना कळून येते, अशा त्या अंतःकरणासच शांति, प्रेम, सौंदर्य, वैभव, न्याय व नीति यांची योग्य कल्पना होते. पर्वत, समुद्र अथवा पृथ्वि यांचें वैभव पाहून एकादा चितार त्या वैभवाचें चित्र रेखाटतो, पण तें सौंदर्य प्रथम त्याच्या अंतःकरणांमध्ये त्याला दिसतें, म्हणजे त्या सौंदर्याचा ठसा प्रथम त्याच्या अंतःकरणावर होतो. असें न होईल तर त्याला बाहेरचें सौंदर्य दिसणार नाही. एखाद्या कवीला स्वतःच्या अंतःकरणांमध्ये कांहीं सौंदर्य दिसलें तरच त्याचें हुवेहुव चित्र तो जगाकरितां काढील.

हा परमानंद म्हणजे काय व तो कसा प्राप्त करून घ्यावयाचा याबद्दल नुकतीच घडून आलेली एका शाळेंतील मुलाची गोष्ट मी सांगतों:—एका गरीब विधवेला एक मुलगा होता. तिनें त्याला एका सार्वजनिक शाळेंत घातलें. तो कांहीं हुशार मुलगा नव्हता; आणि तशांत तो लंगडा होता. शाळेंतील कोणीही मुलगा सोबती नसल्यामुळें उत्तेजनकारक असे शाळेंत कांहींच नाही, असें त्याला वाटूं लागलें, त्याची अनाथ स्थिति त्याला फार भासूं लागली, आणि ती शाळा नरकवासाप्रमाणें त्याला दिसूं लागली. एके दिवशीं आपली वाईट स्थिति इतर दिवसांपेक्षां अधिक कष्टप्रद त्याला वाटून त्याच्या डोळ्यांतून दुःखाश्रु आले, आणि त्यानें ईश्वराचा धांवा केला. ईश्वरानें त्याची प्रार्थना ऐकली, आणि दुसरे दिवशीं सकाळीं त्याच्या प्रेमळ आईकडून धीर देणारें पत्र त्याला आलें. त्या पत्राच्या योगानें त्याच्या विषयीं त्याच्या आईच्या अंतःकरणांत किती प्रेम भरून राहिलें आहे, याची त्याला खात्री झाली. ईश्वरानें आपणांस ज्या स्थितीमध्ये ठेविलें आहे, त्या स्थितीमध्येच समाधान मानलें पाहिजे, हें त्याला समजून, शाळेंतील मुलांनीं आपला जरी हेवा केला, तरी

तो सहन केला पाहिजे, हें सामर्थ्य त्याला प्राप्त झालें. दुसरा कोणीहि त्याच्याशीं निष्ठुरतेनें वागला, तरी तो त्याच्यावर प्रेम करी व आपल्या अभ्यासांत सदां निमग्न राही. अशा रीतीनें पुढें तो त्या शाळेमधील एक प्रख्यात् विद्यार्थी झाला.

सहनशीलता आणि विनय यायोगें हा स्वानंद प्राप्त होतो. एडिसनसारखा शास्त्रवेत्ता जो पास्टचूर त्याच्या चरित्राकडे पहा. जेव्हां प्रशिया आणि जर्मनी यांनीं फ्रान्सचा पराभव केला व तो देश बुईलियम बादशहाच्या हातीं गेला, तेव्हां पास्टचूर पुढें आला. आपल्या देशाच्या विपन्नावस्थेमुळें त्याला फार दुःख झालें व तो आपल्याशीं ह्मणाला, “ राष्ट्रामध्ये फ्रान्सला त्याचें योग्य स्थान मिळावें अशा विषयीं मला कांहीं करतां येणें शक्य नाहीं काय ? ”, सूड उगवावा किंवा द्वेष करावा, या कल्पनेनें त्यानें कामास प्रारंभ केला नाहीं. नम्रपणानें व धिम्मेपणानें त्यानें श्रम केले, कष्ट सोसले व असा शोध लाविला कीं, त्या योगानें फ्रान्सची कीर्ति सर्व जगामध्ये झाली. त्याच्या चरित्राप्रमाणें त्याच्या मृत्यूनेंही परमानंद म्हणजे काय याचें आपणांस परिज्ञान होतें. एका हातामध्ये क्रूस व दुसऱ्या हातामध्ये आपल्या बायकोचा हात घेऊन तो शांतपणें मरण पावला.

हा परमानंद जर प्राप्त करून घ्यावयाचा आहे तर, आपलें अखिल जीवन प्रथम प्रार्थनामय केलें पाहिजे, म्हणजे, परमेश्वराच्या सहवासांत आपण आहों हें आपण जाणलें पाहिजे. दुसरें, क्षुल्लक गोष्टीविषयीं तर्कवितर्क करीत न बसतां अत्यंत श्रेष्ठ, कल्याणकारी अशा गोष्टींचा विचार केला पाहिजे; विचारास आचाराचें स्वरूप देणें हें आपलें कर्तव्य आहे, हें लक्षांत ठेवून वागलें पाहिजे. विचारास कृतीचें रूप दिलें नाहीं, तर त्याची किंमत कांहीं नाहीं. ‘ Plain Talks to Young Men ’ या पुस्तका-

मध्ये प्रोफेसर जेम्स म्हणतो, “ दुसऱ्यावर ममता करावी. व प्रेम करावे अशी जर तुमची इच्छा असेल, तर जेव्हां जेव्हां तुम्हांस संधि प्राप्त होईल तेव्हां तेव्हां प्रेम करा आणि दया करा; म्हणजे मग ती संवय तुमच्या हार्डीमासीं खिळून राहील, तुम्ही दुसऱ्यांस अनुकरणीय व्हाल व दुसरे तुमचा किता गिरवितील. ”

शांतपणें ईश्वराची सेवा करण्याकरितां आपणांस हें आयुष्य प्राप्त झालें आहे, आणि आपण तशा प्रकारें आयुष्याचा व्यय केला असतां ईश्वर आपणांस आशीर्वाद देतो, हा विश्वास आपणांमध्ये पुरातन कालापासून आहे. मध्यंतरीं पुष्कळ तत्त्वज्ञान आलें, गेलें, समाजाची क्रांति झाली; परंतु ईश्वराच्या राज्यामध्ये न्याय आहे हें शाश्वतचें तत्त्व मात्र कायम आहे. ईश्वराच्या प्रेमासुळें त्याचा न्यायीपणा स्पष्ट झाला आहे. बाकी सर्व गोष्टींकडे कानाडोळा करून ईश्वराचें प्रेम व त्याचा न्यायीपणा हे गुण आपल्या आयुष्यांतील मुख्य तत्त्वें होत असें आपण समजलें पाहिजे; आणि असें केल्यानेंच आपणांस शांति प्राप्त होईल. भगवद्गीता हेंच तत्त्व शिकवितें:—

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज ।

अहं त्वां सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

येसू ख्रिस्ताचे देखील याच अर्थाचे पुढील उद्गार आढळतात, ही गोष्ट चमत्कारिक आहे:—

“ Come unto me all you who are laden and I will give you rest. ”

एकेश्वरी धर्मपरिषद्.

(१९०५ सालीं मुंबई येथें एकेश्वरी धर्मपरिषदेमध्ये झालेलें प्रास्ताविक भाषण.)

बन्धुभगिनीनो, मी आपलें मनःपूर्वक आपण येथें आल्याबद्दल मुंबईच्या प्रार्थनासमाजाच्या वतीने स्वागत करितों. आज मला आपलें स्वागत करण्याचा जो मान मिळाला आहे, तो ईश्वराची तशी इच्छा असती, तर दुसऱ्यांस मिळून त्यांनी आपला अधिक योग्य रीतीने आदरसत्कार केला असता; प्रेमानें आपले बाहू पसरून आपणांस कवटाळिलें असतें, व सर्व एकेश्वरीमतानुयायांना साजेल असें जें बंधुत्वाचें नातें त्यानें प्रेरित होऊन त्यांनीं सहकारित्वानें आपणांबरोबर कार्य केलें असतें. ज्यांचीं नांवें मुंबईच्या प्रार्थनासमाजाच्या इतिहासामध्ये चिरकाल रहातील, एवढेंच नव्हे, तर, अतिशयोक्तीचा यत्किंचित्ही दोष पदरीं न येतां मी आपणांस सांगतो कीं, ज्यांचीं नांवें या शहरांत घडून आलेल्या प्रत्येक चांगल्या व थोर कृत्याशीं, घडून आलेल्या प्रगतीशीं किंवा सद्बुद्धीयोगाशीं संल्लुप्त आहेत, अशीं थोर माणसें आजच्यासारख्या प्रसंगीं आपल्याला दिसत नाहींत, त्यामुळें आम्हांला अगदीं चुकल्याचुकल्यासारखें होत आहे. प्रथमारंभीं या समाजाच्या स्थापनेपासून तो आमरण या समाजाशीं संबंध होता, एवढेंच नव्हे, तर या संस्थेचे अध्यक्ष या नात्यानें समाजमतांचा प्रसार करण्याकरितां ज्यांनीं अविश्रांत परिश्रम केले अशा एका सन्मान्य गृहस्थांची या वेळीं मला आठवण होते. मी हें कोणाविषयीं बोलत आहे, हें आपणांपैकीं काहीं जणांच्या लक्षांत आलेंच असेल. ज्यांची मृत्युवार्ता ऐकून सर्वांस अतिशय दुःख झालें असे डॉ. आत्माराम पांडुरंग याजविषयीं हे माझे उद्गार आहेत. आदरणीय

असे त्यांचे चारित्र्य आपणांस आदर्शवत् झाले आहे. चांगले कृत्य असले की त्यास हटकून मनोभावे मदत करावयाची असा त्यांचा परिपाठ असे. त्यांचा ईश्वरावर पूर्ण विश्वास असे व समाजतत्वांचा प्रसार व्हावा ह्मणून, दुसरे लोक समाजाविषयी जे जे ह्मणून सांगत त्याचा मोठ्या आदराने ते स्वीकार करीत; पण अध्यक्षपणाचे अधिकार ब्रजाविण्याकडेच त्यांची प्रवृत्ति नव्हती. नंतर या वेळीं दुसऱ्या एका प्रेमळ वृत्तीच्या बंधूची मला आठवण होते. ते आपले प. वा. मित्र वामन आबाजी मोडक हे होत. प्रथमारंभापासून त्यांनी समाजाकरितां श्रम घेतले व त्यांच्या मनामध्ये समाजाची उन्नति कोणत्या रीतीने होईल, हा विचार मुख्यत्वे करून वास करीत होता. समाजाकरितां काम करीत असताना त्यांच्या मधील विशेष गुण जो दृष्टोत्पत्तीस येई, तो त्यांची आनंदित वृत्ति व परमार्थ बुद्धि ही होय. त्यांच्या मरणामुळे आपले फार नुकसान झाले आहे. तिसरे गृहस्थ नारायण महादेव परमानंद हे होत. त्यांच्या मृत्यूने आमची अंतःकरणे दुःखाने व्याकुळ झालेली आहेत. आपल्या आधुनिक ऋषीपैकी ते एक ऋषिच होऊन गेले. त्यांची ओळख झाली की त्यांच्यावर प्रेम केल्याशिवाय रहावतच नसे. इतके ते थोर अंतःकरणाचे होते, दुसरेही कित्येकजण असे आहेत की, अशा प्रसंगी त्यांची आठवण झाल्याशिवाय राहत नाही, परंतु वर ज्या तिघां गृहस्थांविषयी मी बोललों, ते या देशा-मधील अग्रगणी होत. त्यांनी या समाजाची योग्य प्रकारे जोपासना करून मनोभावे सेवा केली आहे, व त्यांनी या समाजाचा जो भरभक्कम पाया घातला आहे, त्याबद्दल आम्ही त्यांचे ऋणि आहो. या संस्थेचे निदान दोन तरी पुढारी सध्या हयात आहेत, यायोगे आमच्या मनास कांहींसे बरे वाटते. मी प. वा. महादेव गोविंद रानडे यांचे नांव ध्यावयास विसरलों. मी त्यांच्या नांवाचा उल्लेख

करावयास हवें होते. ही संस्था अस्तित्वांत आल्यापासून तेही इतरांप्रमाणें या संस्थेचें काम करित होते. परंतु वर ज्या तिघांचीं नांवें मी घेतली, ते प्रार्थनासमाजाचे सर्वांत श्रेष्ठ असे अप्रणी पुष्प होत, ही गोष्ट स्पष्ट दिसून येते. वर सांगण्यांत आलेंच आहे कीं, सध्यां दोषेजण जीवमान् आहेत. त्यांपैकीं एक तर आपल्यामध्येच सध्यां असलेले गुरुवर्य डॉ० भांडारकर हे होत. ईश्वरानें त्यांना दीर्घायु करावें अशी आम्ही प्रार्थना करितों. वासुदेव त्रावाजी नवरंगे यांच्यापेक्षां आम्हांस पूज्य असे आतां दुसरे गृहस्थ उरले नाहींत. ते आज ह्या ठिकाणीं दिसत नाहींत. वार्धक्यामुळे त्यांची प्रकृति आतां क्षीण झाली आहे, म्हणून ह्या समारंभास ते आले नाहींत. परंतु जेव्हां जेव्हां मला त्यांच्या दर्शनाचा लभ होतो, न त्यांच्या चर्चेकडे माझे लक्ष जातें, तेव्हां तेव्हां धर्मशील वृत्ति असणें हें किती थोर भाग्य होय, याची मला कांहींशी कल्पना होते.

वर सांगितलेल्या महात्म्यासारख्यांनीं या समाजाची जोपासना केल्यामुळे भविष्य काळाविषयीं आपणांस आतां निराशा वाटण्याचें कांहीं कारण नाहीं. त्यांनीं पेरलेल्या बीजाची वाढ होत आहे. २०।२२ वर्षांपूर्वीच्या स्थितीचें अवलोकन करून ती स्थिति सांप्रत स्थितीशीं ताडून पाहतां आपणांस कळून येईल कीं, जरी आपल्या दुर्बलतेच्या वेळीं आपणांमध्ये संशयाचें वारें संचार करितें, तरी एकंदरीत आपला भविष्य काळ उज्ज्वलच आहे. १८८१ सालीं मी या समाजाचा जेव्हां सभासद झालों, तेव्हां माझ्या कांहीं मित्रांनीं मला सांगितलें कीं, ज्यांनीं हा समाज स्थापन केला, त्यांच्या मृत्यूबरोबर हा समाजही लयास जाणार. डॉ० आत्माराम पांडुरंग, रानडे व मोडक हे या जगांतून नाहींसे झाले कीं, ही संस्थाही टांसळून पडलीच समजा. पुढें आपत्ति ओढवणार असें सांगणाऱ्या या भविष्यवाद्यांनीं असेही भाकित केले कीं,

असा एक काळ लवकरच येईल की, त्या वेळीं समाजाच्या टूर्स्टीना ही इमारत दुसऱ्या कोणत्यातरी संस्थेच्या ताब्यांत द्यावी कीं कसे याचा विचार करावा लागेल !

आमच्या दुदैवानें डॉ० आत्माराम पांडुरंग आम्हांस सोडून गेले, मोडक गेले, परमानंद गेले, व रानडेही गेले; परंतु त्यांच्या आशिर्वादानें आम्हांला असें वाटतें कीं, आमचें पाऊल पुढेंच पडत आहे; आमच्या समाजाची भरभराट होत आहे, प्रार्थनासमाजाची प्रगति माझ्या अटकळी बाहेर झाली आहे, हें मी जें म्हणतो, तें व्यर्थ अभिमानानें म्हणत नाहीं. बंधुभगिनीनो, आम्ही जें थोडें-बहुत काम करित आहों, त्याचा आढावा मी नित्य घेत असतो. या समाजाबरोबर अस्तित्वांत आलेल्या बाकीच्या सर्व संस्था लयास गेल्या आहेत, पण आमचा लहानसा, गरीब, व लोकनिंदित समाज अद्यापपर्यंत उत्तम प्रकारें टिकून राहिला आहे. आजपर्यंत कित्येक राजकीय संस्था निघाल्या, कित्येक समाजविषयक संस्था स्थापिल्या गेल्या, व त्या अस्त पावल्या; कदाचित् इतर ठिकाणचें प्रार्थनासमाज तशाच दुसऱ्या संस्थांत सामील झाले असतील. त्या सर्व आतां फक्त भूतकाळच्या संस्था झाल्या आहेत, पण मी प्रार्थनासमाजाचा जेव्हां सभासद झालों त्या वेळेपेक्षांहीं सध्यांच्या काळीं आशाजनक स्थिति आहे. आमच्या अटकळी बाहेर समाजाची प्रगति होत आहे हें या काळचें आशाजनक चिन्ह आहे. अर्थातच या सर्व आशासध्यांच्या परिस्थितीस अनुरूप आहेत आमच्या कार्याची उभारणी चांगली झाली आहे व तरूण पिढीमध्ये दिसून येणारी आस्था व उत्साहवृत्ति यांविषयींचा उल्लेख करतांना मी त्या पिढीतील नाहीं एवढेंच मला दुःख वाटतें ! मजविषयीं हणाल तर जुनी पिढी व नवीन पिढी यांची सांगड घालून देणारा मी एक दुवा आहे. या समाजाचा जुना सभासद या नात्यानें मला वाटतें कीं, मला असें हणण्याचा

आधिकार आहे कीं तरुण पिढीमध्ये इतका उत्साह व इतकी आस्था दिसून येत आहे कीं, भविष्य काळीं आतापेक्षाही समाजाची अधिकाधिक उन्नतिच होत जाईल. नंतर या संस्थेचा एक भाग जी ही मजबूत इमारत तिचा मी उल्लेख करतो. ज्यांच्या उदार देणगीमुळे दुसरी एक सुंदर व भव्य इमारत तयार होऊन आज इतर ठिकाणाहून आलेल्या इतक्या आपल्या पाहुण्यांची येथे राहण्याची सोय झाली आहे, त्या बंधूंचे आपण फार आभारी आहो. हे गृहस्थ या ठिकाणीं हजर आहेत व त्यांचे नांव तुम्हांस सांगणे हे कदाचित् त्यांना आवडणार नाही, ह्मणून मी त्यांचे नांव सांगून त्यांना विरमावयास लावीत नाहीं. पण मी कोणाविषयीं बोलतो आहे, हे आपल्या लक्षांत आलेच असेल. पश्चिम हिंदुस्थानांत प्रगति होत नाहीं, असें ज्यांस वाटते, त्यांना हा एक धडाच होय. यांवर कोणी म्हणतील कीं, हे काय एका व्यक्तीच्या औदार्याचे फल आहे, त्याजबद्दल तुम्ही एवढे फुशारून जावयास नको. यास इतकेंच उत्तर पुरे आहे कीं, आपणामध्ये पुष्कळ लक्षाधीश असतील, पण एकच श्रद्धाळू व दानशील गृहस्थ ईश्वराच्या दृष्टीनें दुसऱ्या शंभरापेक्षां बहु मोलाचा आहे व मनुष्यांच्या दृष्टीनेंही तो तसाच गणला गेला पाहिजे. आणखी दुसऱ्या प्रकारचीं उपयुक्त कार्येही मला सांगतां येतील, पण तसें करण्याची गरज दिसत नाहीं. ज्या आमच्या बंधुभगिनी दूरदूरच्या गांवांहून येथे आल्या आहेत, त्यांना मी सांगतो कीं, इतर समाजांच्या मानाने आम्ही जरी गरीब आहो व कमी व्यवहारकुशल आहो तरी आमच्या पुढाऱ्यांच्या उत्साहाने प्रेरित होऊन आमचे पाऊल नित्य पुढे पुढेच पडत आहे. आमच्या ह्या शहरामध्ये असे कित्येक लोक आहेत कीं, ज्यांना आमच्या साप्ताहिक उपासना रिकाम्या बाकांपुढे होत असतात, असें वाटत असते ! परंतु असली टीका करून आपली अनुदारता व्यक्त करणारांना वस्तुस्थिति कशी आहे, ती

प्रत्यक्ष पाहण्याची कांहीं बुद्धि होत नाही; व आपल्यावर तशी कांहीं जबाबदारी आहे, असेही त्यांना कांहीं वाटत नाही. खरा प्रकार असा आहे की, या ठिकाणी होणाऱ्या साप्ताहिक उपासनेस पुष्कळ मंडळी हजर असते व ज्यांना वाटते की, या ठिकाणी आठवड्याचे आठवड्यास होणाऱ्या आध्यात्मिक उपदेशापासून कांहींही लाभ होत नाही अशा निर्बल व भेकड माणसांचे अंतःकरणांतही आशा उत्पन्न करण्याच्या मार्गांत आम्ही आहो, इतकें सांगितलें म्हणजे आमच्या प्रयत्नाविषयी आपल्याला कल्पना होईल.

बंधुभगिनीनों, या संस्थेच्या इतिहासाचा मी कांहींशा विस्तारानें एथवर विचार केला. आतां एकेश्वरी धर्माची एथली स्थिति कशी काय आहे तिचें अशा या प्रसंगी अवलोकन करण्याची मी आपणांस विनंति करितों. निरनिराळ्या प्रकारच्या चळवळींमध्ये आम्ही मद्रून गेलों आहों, अशा वेळीं आपलें या शहरांत आगमन झालें आहे. मुंबईतील प्रत्येक मनुष्य, नव्हे प्रत्येक स्त्रीदेखील कोणत्या ना कोणत्या प्रकारच्या चळवळींत गुंग झालेली सध्यां दिसत आहे. कांहींजण राजकीय बाबतींकरितां येथें आले आहेत. कांहींजण सामाजिक सुधारणेकरितां आले आहेत, व बहुतेक सर्वजण औद्योगिक प्रदर्शन पहाण्याकरितां आले आहेत, व तुम्ही एकेश्वरीधर्म-परिषदेकरितां आहां आहां. कदाचित् तुम्ही अगदीं अल्पसंख्यांश आहां, परंतु त्यामुळें तुमची निराशा होण्याचें कारण नाही. थोर अशा ज्या धार्मिक किंवा इतर चळवळी त्या प्रथम अल्पसंख्येनेच सुरू झालेल्या असतात, व त्यांचा सर्वत्र विस्तार होण्यापूर्वी त्यांना पुष्कळ ओढाताण करावी लागते. आस्ते आस्ते मनुष्यांच्या अंतःकरणांत सत्यधर्माचा प्रकाश पडत आहे, म्हणून आतां आशाजनक चिन्हें दिसत आहेत. फार लांब जावयास नको; परवां राष्ट्रीय परिषदेमध्ये झालेल्या कांहीं भाषणांकडे आपली दृष्टि वळवा.

म्हणजे एकंदरीत पारमार्थिकता सर्व विचाराचा मध्यबिंदू हलके हलके बनत आहे, ही गोष्ट लक्षात येऊन त्यामुळे तुम्हांस समाधान वाटेल. खऱ्या एकेश्वरीमतानुयायाला आशा वाटण्यांसारखा सुखदायक काळ जवळ जवळ येत चालला आहे. कित्येक वर्षांपासून हिंदुस्थानामध्ये प्रतिकासची प्रचंड लाट उसळत आहे, तिला कित्येक जण पुनर्जीवन असें ह्मणतात; पण ही प्रतिकाराची वृत्ति ह्मणजे भविष्य काळचें आशाजनक चिन्ह होय, असें मला वाटत आहे. ज्या या लाटेमुळे आपण धर्माचा कैवार ध्यावयास पाहिजे, असा आपणांपैकीं कांहीं जणांचा असण समज झाला आहे, त्या लाटेतून आपण लवकरच बाहेर पडणार हें खास. आपण ब्राह्मसमाजाचे असा किंवा आर्यसमाजाचे असा, आपल्या सर्व कृत्यांना व्यापून टाकणारी एकच वृत्ति आहे, असें मला वाटूं लागलें आहे. माझ्या एका युरोपियन मित्रानें मला सांगितलें कीं, हिंदी मनुष्याविषयीं सर्वांत विशेष अशी एक गोष्ट मला आढळून आली ती ही कीं, हिंदी मनुष्य चाळीस वर्षांचा होईतोपावेतो नास्तिक असतो, पण चाळीशी उलटल्यानंतर धर्माकडे त्याची वृत्ति वळल्याचें दिसून येतें. जणूं काय नास्तिकपणा एकदम झुगारून देऊन तो अंधश्रद्धेला (Superstition) कवटाळतो ! ज्यांना ४०-४५ वर्षांपावेतो धर्माचा विचारच करावासा वाटत नाही, किंवा धर्म म्हणजे वृद्धावस्थेकरितांच आहे असें वाटतें, किंवा ज्या जगामध्ये आपण वावरतो तें जग कांहींच नव्हे, असें ज्यांना वाटतें, त्यांची गोष्ट अशा प्रकारची असते यांत संशय नाही. या जगांतील सर्व वस्तु क्षणभंगुर आहेत, या गोष्टींचा विचार करण्यांत व पुढील आयुष्यांतील सुखाची कल्पना करण्यांत हिंदुस्थानांतील लोकानीं आजवर बरेच परिश्रम केले आहेत; म्हणून त्यांच्यामध्ये ईश्वर-निष्ठेविषयीं उपजतच बुद्धि आहे. आपण आपल्या भावी धर्मा-

विषयींचा सर्व भाव, आपल्या सर्व महत्त्वाकांक्षा, व आपल्या सर्व प्रकारच्या आशा या उपजत बुद्धीपासूनच उत्पन्न केल्या पाहिजेत. आपण प्रेममय वृत्तीने कामास लागू व हिंदी मनुष्याच्या स्वभावाची ही जी श्रद्धायुक्त बाजू तिकडे अधिक लक्ष देऊं तर आपल्या श्रमाचें चांगलें चीज झालेलें आपल्या अनुभवास येईल.

आपली संस्था ही इतर संस्थांपासून विशेष प्रकारची संस्था आहे असें टीकाकार म्हणतात. पण आमच्यांत हा विशेष कसा आला ? ब्राह्मसमाजांत, ब्राह्म चळवळींत, असा काय विशेष आहे ? सत्य भग ते कोठूनही येवो त्याचा स्वीकार करावयाचा ही जी आम्हांमधील विशालबुद्धि तीमुळें ब्राह्मसमाज इतर धर्मांहून स्पष्टपणें ओळखला जातो. आम्हांला वारंवार असें सांगण्यांत येतें कीं, आम्हीं आमची धर्मतत्त्वे व आमचीं ध्येये इतर धर्मांपासून घेतलीं आहेत व म्हणून ब्राह्मधर्माला अनेक चिंध्यांची गोघडी असें आमचे टीकाकार वारंवार म्हणत असतात. ही गोष्ट खरी असो किंवा नसो, पण आमचा धर्म सत्याच्या पायावर उभारलेला आहे, म्हणून तो भविष्यकाळच्या सर्व जगाचा धर्म होणारच. मला भविष्य वर्तविण्याची संवय नाही, किंवा ती कलाही मला अवगत नाही, म्हणून आमचा धर्म म्हणजे सर्व जगाचा धर्म होणार, अशी जरी माझी मनोदेवता मला सांगत आहे, तरी त्या प्रश्नाचा अधिक ऊहापोह करण्याच्या मीं भानगडींत पडत नाही. परंतु मला येथें हें सांगितलें पाहिजे कीं, आजचा काळ असा आहे कीं, या वेळीं मनाचा आकुंचितपणा नाहीसा केला पाहिजे व हिंदी मनुष्याची आध्यात्मिक जी बाजू तिची मोठ्या प्रमाणावर वाढ केली पाहिजे. आपण ज्या ह्या काळामध्ये आहों, त्या काळीं हटवाद, भ्रामक कल्पना व जातिभेद यांविरुद्ध आपण जोराची चळवळ केली पाहिजे व नवीन कल्पनांचा व आध्यात्मिक महत्त्वाकांक्षेचा प्रकाश सर्वत्र पाडला पाहिजे. या गोष्टींची

फार आवश्यकता आहे. इतर राष्ट्रांच्या मानानें हिंदुस्थानची अवनति झालेली आहे, ही गोष्ट कोणाच्या लक्षांत येणार नाही ? आपल्या मधील जातिभेद व मनुष्यांमनुष्यांमधील भेद-मूलक वृत्ति त्या अवनतीच्या मुळाशी आहेत, हें कोणांस ठाऊक नाही ? पण ब्राह्मधर्माची आम्हांस अशी शिकवण आहे कीं, ज्याप्रमाणें ईश्वर एक आहे, त्याप्रमाणें अखिल मानवजात एक आहे. दिवसेंदिवस चोहीकडून या गोष्टीच्या सत्यतेविषयी आपणांस खात्री पटत चालली आहे. आपणांस जर प्रगति करावयाची आहे तर या मूळ तत्त्वावर तिचा पाया रचावयास पाहिजे. ब्राह्मसमाजाचें तर हें आदितत्त्व आहे. म्हणून ब्राह्मधर्मांमध्ये हिंदुस्थानच्या भावी धर्माचीं सर्व मूलतत्त्वे आहेत; कारण देशामध्ये ज्या योगें ऐक्य होईल, अशा प्रकारच्या सर्व कल्पनांचा आपल्यामध्ये समावेश करण्याचा ब्राह्मधर्माचा प्रयत्न आहे. म्हणून आपण सर्वांनीं आतां जारीनें कामास लागलें पाहिजे, आधुनिक काळच्या ज्या चळवळी त्यांकरितां तनमनधन अर्पण करून झटलें पाहिजे, बंधुत्वाचें ज्ञातें जेणेंकरून मनुष्यांमनुष्यांमध्ये उत्पन्न होईल, अशा प्रकारें एकमेकांला मदत केली पाहिजे, व लोकांची आम्ही अशी खात्री पटवून दिली पाहिजे कीं, आपल्यामध्ये जरी लहानसान भेद असले, तरी आपलें सर्वांचें ध्येय एकच आहे व त्या एकाच ध्येयाकडे आपण सर्वजण जात आहों.

असें म्हणतात कीं, ब्राह्मधर्माविषयी लोकांची फारशी सहानुभूति नाही, व म्हणून ब्राह्मसमाजाची फारशी प्रगति झालेली नाही. होय, हें काहीं खोटें नाही. पण असा कोणता धर्म आहे कीं, तो अस्तित्वांत आल्याबरोबर लोकांचें त्याला पुरेसें पाठबळ मिळालें आहे ? भूतकाळच्या धार्मिक संस्थांच्या इतिहासाचें परिशीलन केलें असतां आपल्या हें ध्यानांत येईल कीं, धर्माची वाढ होण्यास केवळ लोकांच्या सहानुभूतीवरच आपल्यास अवलंबून रहावयास नको.

ख्रिस्तीधर्माची भरभराट झाली, ती सेंट पालसारख्या उत्साही व स्वार्थत्यागी प्रचारकाच्या प्रयत्नामुळे होय. पॉलच्या धैर्याच्या जोडीचे आम्हांला मिशनरी हवे आहेत, गरीब व दुबळ्या, दुःखी व पापी लोकांमध्ये मिसळून काम करण्यास त्यांनी तयार असले पाहिजे. धर्माचा प्रसार करण्याकरितां सर्वस्व अर्पण करण्याची त्यांची तयारी असली पाहिजे. असें झाले म्हणजेच या निरुत्साहाच्या वेळीं समाजाची प्रगति होणे शक्य आहे. हें जें काम ब्राह्मसमाजास करावयाचें आहे, तें काठिण आहे, हें मी कबूल करतो. पण दिवसांतून अनेक वेळां लहान मूल पडतें, झडतें, तेव्हांच त्याला चालतां येतें, किंवा एखादा मनुष्य आपली शिकस्त करून आपल्या अवयवांना कष्ट सहन करण्यास लावतो, तेव्हांच तो बळकट होतो, ही गोष्ट आपण लक्षांत ठेविली पाहिजे. हा जो जडसृष्टीचा नियम तोच आध्यात्मिक सृष्टीलाही लागू आहे. कोणत्याही प्रकारची वाढ होण्यास आत्म्याच्या वाढीची जरूरी आहे व धर्माची वाढ होण्यास तर आत्म्याच्या वाढीची अधिक जरूरी आहे. मित्रहो, आपल्या देशांत चालू असलेल्या सर्व चळवळींमध्ये आपली चळवळ श्रेष्ठ दर्जाची आहे, असें मला वाटतें; कारण खऱ्या धर्माच्या पायावर सर्व प्रकारच्या उद्योगाची इमारत रचली पाहिजे असें आमचें मत आहे. हिंदुस्थानचें पुनर्जीवन करावयाचें हें जें सर्व कामांमधील अतिशय विकट काम तें आमच्या-वर सोंपविलेले आहे. आपले काम इतर सर्व कामांपेक्षां थोर दर्जाचें आहे. ब्राह्मसमाजामध्ये हिंदुस्थानचें पुनर्जीवन करण्याचें सामर्थ्य आहे व तें कोणत्या रीतीनें करतां येईल याचा विचार करण्याकरितां आपण सर्व फार लांबलांबचा प्रवास करून येथें आलां आह्वां. आमच्या आमंत्रणास तुम्हीं मान दिला व तुमच्या सहवासाचा लाभ

म्ही तुम्हीं आह्वांस संधि दिली आहे, म्हणून मी तुमचे पणपल्या परीनें सत्याचा प्रसार करण्याकरितां

ध्यांनी मनोभावे श्रम केले अशा पवित्र व थोर मंडळींच्या समागमाचा कांहीं दिवस फायदा आम्हांस होणार आहे, म्हणून मुंबईच्या आर्थनासमाजाचे वतीने मी तुमचे मनःपूर्वक आभार मानतो. आपल्या धर्माची व आपल्या देशाची आपणांस उत्तम रीतीने सेवा कशी करतां येईल या गोष्टीचा विचार करण्याकरितां आपण येथे आलां, त्याबद्दल पुन्हां एकदां मी आपलें अभिनंदन करून मी माझे हें प्रास्ताविक भाषण संपवितों.

ब्राह्मधर्माची वाढ.

हिंदुधर्म, बौद्धधर्म, ख्रिस्तीधर्म किंवा मुसलमानी धर्म अशा प्रत्येक मोठ्या धर्मांमध्ये असे कांहीं विवक्षित प्रसंग असतात कीं, ते सर्व धर्मांमध्ये साधारणपणे आढळून येतात. या धर्मांच्या वाढीचा अभ्यास आपण त्यांच्या निरनिराळ्या अवस्था समजून घेऊन केला तर त्यांचे दोन तीन रीतीने वर्गीकरण झालेलें असतें, हें आपणांस आढळून येईल. स्थापना होण्याच्या वेळची जी अवस्था ती पहिली. धर्माचे जे आचार्य त्यांच्या वेळची दुसरी अवस्था. त्यांच्या मागून धर्मांमध्ये येणारा जो बहुजन समाज, त्यांच्या वेळची अवस्था ती तिसरी. खरें पहातां, मोठ्या धर्मांची जी स्थापना होते ती ज्या मनुष्याचे ठिकाणीं परिपूर्ण उत्साह भरलेला असतो, ज्याचा ईश्वरावर दृढ भाव असतो, जो आपल्या सभोवतालच्या इतर लोकां पेश्हां आपली अधिक उन्नति करून घेतो व जें अतिशय चांगलें आहे, अतिशय थोर आहे, अतिशय पवित्र आहे तें आपल्यामध्ये आणतो, अशाच थोर पुरुषाकडून होते. शंकराचार्यांच्या चरित्राचें सार असेच आहे, व बुद्धाचें चरित्र हेंच नीतितत्व जोराने

प्रतिपादन करीत नाही काय? कारण ज्या वेळी हिंदुधर्माची अवनत स्थिति झाली होती, त्या वेळी मनुष्यजातीस जी नीचावस्था प्राप्त झाली तीपासून तिचा उद्धार करण्याकरिता बुद्धाने आपली शिकस्त केलेली नाही काय? यहुदी लोकांचा धर्म जेव्हां निस्तेज झाला होता, हटवाद व अंधश्रद्धा यांचे बंड माजले होते, तेव्हां इतरापेक्षा आपणांमध्ये मनुष्यजातीविषयी अतिशय प्रेम आहे हे व्यक्त करून मनुष्यजातीची सुधारणा होईपर्यंत विश्रांति ह्मणून ध्यावयाची नाही या रीतीने यहुदी लोकांचा धर्म शुद्ध करण्यासाठी येशूख्रिस्ताने अविश्रांत श्रम केले नाहीत काय? ख्रिस्ताने धर्माची स्थापना केली, त्याच्या शिष्यांनी व अनुयायांनी त्याची वाढ केली व त्या धर्माचा साधारण जनसमुहावर कसा परिणाम होत आहे ही गोष्ट तर नित्य आपल्या पहाण्यांतली आहे. ह्मणून ज्या मनुष्यास आपणास ईश्वराने आज्ञा करून मनुष्यजातीस विशेष संदेश पोहचविण्यास पाठविले आहे असे मनापासून वाटते, जो तो निरोप भेदाभेद न करता, निर्भयतेने पण प्रेमाने व सहानुभूतीने पापी व तिरस्कृत मनुष्यांस कळवितो, अशा थोर मनुष्यांचा जो इतिहासतोच एखाद्या मोठ्या धर्माचा इतिहास होय. सर्व धर्मांस साधारण अशी जी ही गोष्ट, तीच हिंदुस्थानांतली एकेश्वरीधर्मांमध्येही दिसून येते.

ब्राह्मधर्म हा साधारण लोक ज्यास हिंदुधर्म असे समजतात अशा-हून अगदीं भिन्न आहे, या कल्पनेचा आपल्यापैकी कांहीं जणांच्या मनावर बराच अनिष्ट परिणाम झालेला आहे; तेव्हां सध्यांच्या प्रसंगी ह्याविषयी दोन शब्द बोलणे अगत्याचे आहे. लोकांचा तशा प्रकारचा समज होण्यास कारण असे झाले आहे की हा धर्म वेद किंवा दुसरी कोणतीही नवी अगर जुनी धर्म-पुस्तके ईश्वरप्रणित आहेत असे मानीत नाही, तर या धर्माचे असे स्पष्ट मत आहे की, ईश्वराने अनेक रीतींनी भूत-

काली आपलें स्वरूप स्पष्ट दाखविलें आहे व सध्यांच्या काळीही—मग पाहिजे तर त्याला अवनतीचा काळ म्हणा, आपलें स्वरूप मनुष्य-जातीस दाखविण्याचें त्यानें बंद ठेविलेलें नाहीं. परंतु या विशाल तत्त्वावर या धर्माचा पाया रचला आहे, म्हणून या देशाच्या पूर्वीच्या इतिहासाबद्दल हा धर्म ऋणि नाहीं किंवा पूर्वीच्या धर्मग्रंथांविषयी त्याच्या ठिकाणी आदरभाव नाहीं हें म्हणणें खरें नाहीं. भूत-काळचे प्रसंग व त्यांतील प्रमेयें किंवा इतर विशेष प्रसंग आपण ऐकले व तिकडे दुर्लक्ष केलें तर ही आमची हयगय व हें दुर्लक्ष आमच्या कल्याणाच्या आड आल्यावांचून राहणार नाहीं. कारण, पूर्वपरंपरा अत्यंत बोधप्रद असते. तिचा सर्वस्वी त्याग करितां येत नाहीं. राजा राममोहनरायानें स्थापलेला हा जो धर्म तो सकृदर्शनीं जरि परधर्मापासून उत्पन्न झालेला दिसतो तरी त्याचा पाया या देशाच्या धर्मसमजुतीस अनुसरूनच आहे. हा देश पुष्कळ दिवस निद्रितावस्थेंत होता, व त्याचा परिणाम असा झाला होता कीं त्यामधील सर्व चैतन्य नष्ट झालें होतें. जेव्हां एकाद्या वैद्यास वाटतें कीं आपला रोगी आजारानें इतका पळाडला आहे कीं पुनः त्या आजारांतून बरें होण्याइतकें त्याच्यामध्ये त्राण उरलें नाहीं, तेव्हां त्याच्या अंगांत विद्युच्छक्तीचा संचार करवून त्यामध्ये आंतून कांहीं चैतन्य उत्पन्न करण्याची जरूरी त्याला भासते. त्याचप्रमाणें राममोहनानें धर्माच्या बाबतींत केलें. सुधारणेच्या इतिहासावरून आपणांस कळून येतें कीं, मनुष्यजातीची सुधारणा करित असतांना एकाद्या थोर पुरुषाचे सर्व यत्न जेव्हां विफल होतात, तेव्हां डॉक्टरप्रमाणें विद्युच्छक्तीचा उपयोग त्याला करावा लागतो. पवित्र व शाश्वत असें जें तें वाईटांतून निवडून काढण्याच्या उद्योगास मनुष्य लागला म्हणजे त्याला आढळून येतें कीं, वेद, बायबल व गीता इत्यादिकांमध्ये दिसण्यांत जरी निरनिराळ्या प्रकारचे परस्परभिन्न उपदेश आहेत, तरी

त्या सर्वांमध्ये सर्वसाधारण असा एक प्रवाह आहे. सर्व मनुष्यजात एक, ईश्वर हा सर्वांचा पिता, व सर्व मनुष्यांचे परस्परांशी बंधुत्वाचे नाते आहे, हीं तीन मुख्य तत्त्वे सर्व धर्मांतर्गत आहेत. हा प्रकार तुमच्यावर पडल्याबरोबर तुमचे हे ध्येय उच्च होते व तुम्ही एकाच मापाने सर्व मनुष्यांची कृत्ये मोजू लागता. सर्व प्रकारच्या विविधतेचे पर्यवसान एकाच गोष्टीत होते, आपण सर्वजण एकाच ध्येयाच्या पाठीमागे लागलो आहो; सर्वांच्या अंतःकरणांत एकच प्रकारची प्रेरणा उत्पन्न होते, व ईश्वर वारंवार आपणांस प्रोत्साहन देत असतो, या गोष्टी आपणांस पटू लागतात. **सेंट ऑगस्टिन**, **येशू ख्रिस्त** किंवा **तुकाराम** यांचे उत्तमोत्तम उपदेश जरी निरनिराळ्या प्रसंगी निरनिराळ्या लोकांकरिता केलेले आहेत, तथापि त्या सर्वांमध्ये मेळ हा आहेच. राममोहनाचा वेदावर विश्वास नव्हता. त्याने पूर्वीच्या गोष्टी झुगारून दिल्या व त्या वेळीं चालू असलेल्या चालीरीतींवर हल्ला केला, असे जरी कोणाला वाटले, तरी जगांतील इतर जे धर्मसंस्थापक त्यांच्यामध्ये वर सांगितलेली जी विशेष गोष्टी राममोहनामध्येही होती हे त्यांना आढळून येईल. **राममोहनाने** कृष्णेश्वरी धर्माचा पाया घेतला, **महर्षि देवेंद्रनाथ** जे परवांच गत झाले, व ज्यांच्यावर सर्वांचे प्रेम होते आणि ज्यांना सर्व पूज्य मानीत, त्यांनी त्या पायावर इमारत रचली व ब्राह्मधर्म या नांवाने साधारणपणे प्रसिद्ध असलेल्या या धर्माचा **केशवचंद्र सेन** याने वस्तुतः प्रसार केला. या तिघांमध्ये देवेंद्रनाथ ठाकुरांनी मूळ संस्थापकाच्या कल्पनेस मूर्तस्वरूप दिले व त्या धर्माचा प्रसार करण्याची वाट केशवला सुरक्षित करून दिली. देवेंद्रनाथ यांना समाजाचे ऋषि म्हणणे सद्युक्तिक आहे. त्यांच्यामध्ये ज्या प्रकारचे साधुत्व होते, तशा प्रकारचे साधुत्व सध्यांच्या काळीं विरळा दृष्टीस पडते. ते नेहमी ईश्वरसुच्या समागमांत रहात असत व मोठ्या

भक्क्याने राहण्याचा मोह पडण्याइतकी जरी त्यांच्या जवळ संपत्ति होती, तरी त्यांनी त्याकडे दुर्लक्ष करून व सर्व ऐहिक गोष्टींचा त्याग करून, ईश्वराच्याच सान्निध्यांत आयुष्याचा व्यय करावयाचा हेच ध्येय सतत आपल्या पुढे ठेविले. धर्माच्या बाबतीत जसजसे त्यांनी परिश्रम केले तसतसे त्यांचे वजन त्यांच्या सहवासामध्ये असलेल्या लोकांवर अधिकाधिक पडू लागले. अशा रीतीने ईश्वराच्या समागमांत आपले आयुष्य वेचल्यामुळे त्यांच्यामध्ये जो ईश्वरी प्रकाश पडला होता, तो केशवच्याही अंतःकरणांत पाडण्याचे त्यांना सामर्थ्य प्राप्त झाले.

ख्रिस्ती धर्माचा अभ्यास करीत असतां आपणास आढळून येते की, प्रथम तीन मनुष्यांकडून त्याला सामर्थ्य प्राप्त झाले येशूख्रिस्त हा त्याचा संस्थापक, पीटर हा उपदेशक व पॉल हा प्रचारक होय. हिंदुस्थानांतील एकेश्वरी धर्माच्या संबधानेही तीच गोष्ट थोड्याशा निराळ्या स्वरूपांत लागू आहे. राममोहन त्याचा संस्थापक, देवेंद्र त्याचा उपदेशक व केशव प्रचारक होय. आतां या तिघापैकीं राहिलेले देवेंद्रनाथही आपण या समाजाचा ७५ वा वाढदिवस साजरा करीत असतांना आपणांस सोडून निजघामास गेले आहेत, तेव्हां आपले धैर्य विगलित होऊन आपणांस असे वाटण्याचा संभव आहे की, आतां ह्या आमच्या तिघां मार्गदर्शकांपैकीं आम्हांस सल्ला देण्यास कोणीच उरला नाही, तेव्हां त्यांनीं आरंभिलेले कार्य करण्यास कोणी नसल्यामुळे त्यांनीं पेरून त्याला पाणी घालून वाढविलेले बीं आतां खात्रीने त्याची वाढ न होतां, मरून जाईल. सध्यां आपली जी स्थिति आहे त्या स्थितीचा विचार करतां अशा प्रकारची निराशाजनक आपली वृत्ति होणें हें सहाजिकच आहे. परंतु ईश्वरच्या लीलेविषयी व जगाच्या रचनेविषयी आपण थोडासा विचार केला, तर आपणांस कळून येईल की, या तिघांच्या मरणाने आपले

जरी भयंकर नुकसान झाले आहे, तथापि हताश होऊन स्वस्थ बसण्याचे कारण नाही. जगाच्या इतिहासामध्ये थोर पुरुष बऱ्याच अवघींच्या अंतराने आपणांमध्ये येतात व मोठ्या संस्थेचे बीं पेरून त्याची वाढ आपल्या सारख्या साधारण लोकांच्या हातून व्हावी म्हणून ते काम अर्धेच टाकून जगांतून नाहीसे होतात. आपली वाढ होण्याकरितां थोर पुरुषांची जरूरी आपणांस नेहमींच लागते, असे नाही; आणि आपणासारख्या मध्यम प्रतीच्याच लोकांचा भरणा या जगामध्ये विशेष असल्यामुळे, महान् पुरुषांनीं आरंभिलेले काम करण्यास जें सामर्थ्य लागते, तें ईश्वर आपणांपासून हिरावून घेईल असे संभवत नाही. मात्र आपण ते काम योग्य दिशेने करण्याचा प्रयत्न करावयास पाहिजे. येशू ख्रिस्ताला त्याच्या ३२ व्या वर्षी सुळावर चढविले. अगदीं तारुण्यावस्थेत असतांना शंकराचार्यांनीं समाधि घेतली. ब्राह्मसमाजाच्या इतिहासांतही महर्षि जरी ८९ वर्षांचे होऊन समाधिस्थ झाले, तरी केशव ४३ वर्षांचा असतांनाच त्याचे देहावसान झाले नाही काय ? सृष्टिक्रमानुसारें, मनुष्याचे या जगतांतील वास्तव्य थोडेच दिवस असणार. परंतु एकादा मोठा मनुष्य जरी निघून गेला. तरी त्याचे उदाहरण हें मार्गें रहातेंच. त्यापासून आपणांस सामर्थ्य व प्रेरणा होईल, अशा रीतीने आपल्या आयुष्यास वळण लावणें हें आपल्या हातीं आहे. थोर पुरुष जे होऊन गेले, त्यांनीं आपणांकरितां हा ठेवा मार्गें ठेविलेला आहे. त्याला साजेसे आपले आयुष्य करणें किंवा न करणें हें सर्वांशीं आपल्यावर अवलंबून आहे. म्हणून, आम्ही हा वाढदिवस साजरा करीत असतांना आपणांस या महात्म्यांनीं जो एक महत्वाचा धडा शिकविला आहे, तो ध्यानांत ठेवूं या. तो धडा हा कीं, जे कोणी पवित्र अंतःकरणाचे असतात, त्यांनाच ईश्वर दिसतो; वास्तविक पहातां अगदीं पवित्र होणें ही गोष्ट मानवांस शक्य नाही, हें खरें. तथापि तुम्ही श्रीमंत

असा, किंवा गरीब असा; विद्वान् असा, किंवा नसा; तुमच्या म्हणण्याप्रमाणें व चालण्याप्रमाणें करण्यास जे लोक तयार नाहीत, त्यांना तुमच्याविषयी पाहिजे तें म्हणूं द्या; पण ईश्वरावर दृढ विश्वास ठेवून या जगांतील आपलें कर्तव्य करण्याचा प्रयत्न करा, व अशा रीतीने आपलें अंतःकरणें पवित्र करा. असें करण्यास आपण शिकलो, आणि मग जोंपर्यंत आपण असें करित आहों, तोंपर्यंत आपणांस यश प्राप्त झालें नाही, तरी काहीं हरकत नाही. राममोहन रॉय, देवेंद्रनाथ ठाकूर व केशवचंद्र सेन यांच्या उपदेशामुळेच आपलें कर्तव्य करण्यास आपणांस डुरूप येत आहे; ही गोष्ट आपण लक्षांत ठेवूं या, व ते आज जरी शरीररूपानें आपणांमध्ये वावरत नाहीत, तरी त्यांच्या आत्म्याची दृष्टि आपणांकडे लागून राहिलेली आहे, व त्यांनीं जें सत्य स्थापित केलें, तें आचरण्याचा आपण जोंपर्यंत प्रयत्न करूं, तोंपर्यंत, त्यांची नजर आपणांवर तशीच राहिल, ही गोष्ट लक्षांत वागवून आपण धैर्य धरूं या.

सध्यांची धार्मिक स्थिति.

(पुणें येथील प्रार्थनासमाजाच्या वार्षिकोत्सवामध्ये झालेल्या व्याख्यानाच. सारांश.)

सुर्वेदिसारख्या अथाढव्य शहरांत ज्याला निरनिराळ्या चळवळींमध्ये काम करावें लागून मानसिक व शारीरिक श्रम करावे लागतात, अशा मनुष्याला सुटीचा दिवस मिळाला असतां, त्याच्या श्रमाचा परिहार होतो, त्याच्या प्रकृतीला स्वास्थ्य प्राप्त होतें, व परमेश्वराकडे त्याचें लक्ष लागतें. पुण्यापासून जवळच एका खेड्यामध्ये काहीं दिवसांपूर्वी, मी विश्रांतीचें सुख घेत असतां, एके

दिवशीं सकाळीं फिरावयास गेलों. मनास आल्हाद देणारी अशी ती सकाळ होती. झाडांच्या ढोलीमध्ये पक्षी मधुर गायन करीत होते. रानें आणि शेतें सूर्यप्रकाशानें प्रकाशित झालेलीं होती, अशा शेतांतून मी एकटाच चाललों होतो. सर्व देखावा इतका शांत व सुंदर होता कीं हलके हलके माझ्या मनांस शांति वाटूं लागली. तथापि ती जागा म्हणजे अगदीं निर्जन होती असें नाहीं. मधून मधून खेड्यांतील लोक मजजवळून जात. त्या रस्त्याच्या वळणाजवळ माझ्या पुढें एक पोक्त मराठ्याची बाई माझ्या दृष्टीस पडली. ती वारंवार आपला रस्ता सोडून जवळील रानामध्ये जाई, व कायसेसे गोळा करून पुन्हा आपली वाट चालूं लागे. मी जेव्हां तिच्या जवळ आलों तेव्हां ती गोवऱ्या गोळा करून ठेवीत आहे असें मला आढळलें. धिमेपणानें तिचें चाललेलें हें काम मी लक्ष लावून पहात असतां, एका धड्या कड्या कुणब्याचा आवाज माझ्या कानांवर पडला. त्याच्या बरोबर दोन मुलगे होते. मुलगे चांगले सशक्त व तरतरीत होते. “काम करावयाचें, आपली भाकर मिळवावयाची, आणि स्वस्थ रहावयाचें” याशिवाय या जगामध्ये आपलें दुसरें कांहीं कर्तव्य नाहीं असें त्या कुणब्यानें आपल्या मुलांना सांगतांना मी ऐकलें. हे शब्द त्याच्या तोंडून इतक्या स्वाभाविकरीत्या बाहेर आले कीं, त्यावरून त्या कुणब्याची जीविताविषयीची खरी कल्पना तीच असावी असें मला वाटलें. या त्याच्या बोलण्यानें माझ्या मनास दुःख झालें, व त्या मनुष्यास मी म्हटलें “बाबारे तूं आपल्या मुलांना जीविताविषयी अशी निराशाजनक कल्पना कां करून देतोस. कसें तरी पोढ भरल्याशिवाय या जगतामये आपलें दुसरें कांहीं कर्तव्यच नाहीं काय?” तो म्हणाला, “आपण देवाचें नांव घेतलें पाहिजे.” या त्याच्या बोलण्याला त्या बाईनें आपली संमति दर्शविली आणि ती म्हणाली, “ग्यांनका,” तुझे म्हणणें बरोबर आहे. नाहीं तर, ईश्वर आपणांस

अन्न कसें देईल ?" मी मध्येच म्हणालों, "आपण ईश्वराची नुसती आठवण केल्यानें ईश्वर आपणांस अन्न कसें देणार ?" तिनें भोळ्याभावानें व कोणाच्याही अंतःकरणामध्ये जागृति उत्पन्न होईल अशा रीतीनें उत्तर दिलें कीं, "दादा, आपण असें कां बरें म्हणतां ? आपण देवाची आठवण केली म्हणजे खोटे बोलणार नाही, आळशी रहाणार नाही, किंवा मग आपल्या हातून लांडीलबाडी कांहीं होणार नाही." या तिच्या भाषणानें साध्याभोळ्या लोकांमध्ये जो भाव व जी ईश्वरभक्ति असते, ती चांगल्या रीतीनें उवड झाली.

या वेळीं हा सर्व प्रकार पाहून माझ्या मनांत असा विचार आला कीं, ह्या साध्या भोळ्या लोकांत हा जो भक्तिभाव दिसत आहे, तो ठीकच आहे. परंतु आमचा जो सुशिक्षित वर्ग आहे, त्याच्याविषयीही असें म्हणतां येईल काय ? त्यांच्या मनांमध्ये तसाच भोळाभाव व तशीच ईश्वरभक्ति आहे काय ? त्या अशिक्षितांत व ह्या सुशिक्षितांत हा जो फरक दिसत आहे तो कां ? तो फक्त हिंदुस्थानासच लागू आहे किंवा सर्व जगभर हाच चमत्कार दृष्टीस पडतो ? आपण ज्या युगामध्ये रहातो, त्या युगाचा महिमा म्हणजे डळमळीत विश्वास, साशंकवृत्ति. असें समजावयाचें कीं काय ? अशा प्रकारचे विचार मनांत घोळत असतांना मी घरीं गेलों आणि माझीं पुस्तके व माझीं टिपणें पाहिलीं; तेव्हां मला असें आढळून आलें कीं, हिंदुस्थानांतच नव्हे, तर इंग्लंड जर्मनी, फ्रान्स, रशिया आणि जपान या देशांमध्येही हाच प्रकार आहे. विशिष्ट मनवाद, समाजसत्तावाद, संशयवाद, ऐहिकवाद, हे या युगाचें लक्षण झालें आहे. त्या देशांतील देखील मोठ्या लोकांनीं असें म्हणलें आहे कीं, मनुष्याच्या मनांतील श्रद्धेचा न्हास होत चालला आहे; आणि भाव व विश्वास यासंबंधानें घोटाळा माजून राहिला आहे व यामुळें निराशाजनक स्थिति तिकडे तिकडे अनुभवास येत आहे, कांहीं वर्षांपूर्वी लंड-

नच्या विशप साहेबांनीं असें बोलून दाखविलें कीं, साधारणपणें प्रत्येक इंग्रज मनुष्याचा धार्मिक भाव अलीकडे पुळपुळीत व मोघम झाला आहे, आणि कांहीं झालें तरी पैशाचा संचय करावयाचा अशी त्याला हांव सुटली आहे. विशपसाहेबांप्रमाणें धर्मोपदेशक नव्हे, पण इंग्लंडच्या विद्याव्यासंगी लोकांमध्ये तेजस्वी व रसिक असे जे वेल्स साहेब ते आपल्या (England in the Making) या पुस्तकामध्ये म्हणतात कीं, खरा धर्म विलयास जात चालला आहे, आणि पूर्वीचें कर्मकांड तेवढें उरलें आहे. धनाचा संचय करून मानमरातब मिळविण्याकडे इंग्रजांची प्रवृत्ति आहे. कदाचित् तुम्हांस वाटेल कीं, त्यांचें हें बोलणें अतिशयोक्तीचें आहे. पण प्रसिद्ध शास्त्रवेत्ता जो सर ऑलिव्हर लॉज तोही बहुतेक तसेंच, ग्लॅडस्टनचें उदाहरण देऊन म्हणतो कीं, 'एकाद्या इंग्रज मनुष्यावर आपत्ति ओढवली असतां तो पहिली गोष्ट जी करील, ती पुस्तकें व दानधर्म यांवरील आदला खर्च बंद करणें ही होय.' हीच हांकाहाक राजनीतिकुशल माणसांकडूनही ऐकूं येते. मजूरपक्षाचे पुढारी जे बर्नसाहेब ते मजुरांच्या स्थितीचें वर्णन करितांना असें म्हणतात कीं, " ईश्वरा, आज मला काम करावें लागणार नाही, असा आशीर्वाद दे अशी मजुरांची ईश्वराजवळ प्रार्थना असते." लेखकांच्या लेखांमुळें आपणांस इंग्लंडची स्थिति कळून येते. दुसऱ्या देशांमध्येही हीच स्थिति आढळून येते अमेरिकन लोकांमध्ये ऐहिक विचाराकडेच लोकांची जास्त जास्तच प्रवृत्ति होत चालली आहे, आणि धनसंचय करणें या गोष्टीचा पगडा त्यांच्या मनावर पूर्णपणें बसल आहे; तर मग, आधुनिक सुधारणा खरोखरच इतकी निराशाजनक आहे काय? ईश्वरावर विश्वास न ठेवतां खा, पी, व चैन कर, अशीच सध्यांची स्थिति आहे, असें समजावयाचें काय ?

वर सांगितलेली ही एक बाजू झाली. ह्या बाजूकडेच आपली दृष्टि गेली व तीसच अधिक महत्त्व दिलें, तर दुसऱ्या बाजूकडे कानाडोळा होण्याचा संभव आहे. देशाभिमानाच्या खोऱ्या कल्पना-मुळें पुष्कळ लोक म्हणतात कीं, सर्व मोठे धर्म हे आमच्या पूर्वेकडील देशामध्ये जन्मास आले आणि म्हणून पूर्वेकडील लोक निर्वृत्तिमार्गी किंवा परमार्थवादी व पश्चिमेकडील लोक केवळ देहात्मवादी होत. परंतु हा ग्रह ठीक नाही. पश्चिमेकडील सर्वच लोक देहात्मवादी किंवा अनीश्वरवादी आहेत असें म्हणणें म्हणजे वस्तुस्थितीचा विपर्यास करणें व आपल्याकडे भलताच अधिकार घेणें होय. खरोखर पहातां कोणत्याही काळीं किंवा कोणत्याही देशामध्ये ईश्वरानें असा अन्याय कधींही केलेला नाही. आपण ष्या काळामध्ये रहातो तो काळ असा धर्मविन्मुख म्हणून आपण निरुत्साही होण्याचें किंवा आपला राग विचाऱ्या काऱ्यावर काढण्याचें कांहीं कारण नाही. आजची स्थिति पाहून लाजेनें मान खाली घालण्याची आपणांस मुळीं जरूरी नाही. खरोखर पहातां, आधुनिक सुधारणेवर कित्येक ठिकाणीं जरी डाग दिसून येतात, तथापि न्यायनिष्ठेचा सूर्य सर्वत्र प्रकाशित आहे. यथास्थानदृष्ट्या आपण अशा वादात्मक प्रश्नांकडे पाहिलें पाहिजे, म्हणजेच मग हा जो काळोख, तो वरवरचा आहे हें आपणांस समजेल.

हिंदुस्थानांतील चांगल्या चांगल्या लोकांच्या मनांवर आपण विशिष्ट मतानुयायी आहों ह्या तत्त्वाचा अम्मल झालेला दृष्टीस पडतो, व त्यामुळें प्रत्येक धर्म, प्रत्येक जात व प्रत्येक पंथ आपआपल्या कल्याणाच्या खटपटींत गुंतलेला दिसतो. असा एक काळ पूर्वी होता, त्या वेळीं असें वाटत होतें कीं, सर्व लोकांचा संबंध अगदीं निकट होत चालला आहे व एक राष्ट्र बनण्यास आतां उशीर लागणार नाही. ती आशा तूर्त नाहीशी झाली आहे; तथापि धर्माधर्मांमधील

या भांडणाच्या योगें असा सिद्धांत निघतो कीं, लोकांच्या मनामध्ये जागृति उत्पन्न झाली आहे आणि त्यांना वाटूं लागले आहे कीं, आपला धर्म खरा म्हणून ठरविणें झाल्यास, तो उजेडांत आणून त्याचा खरेपणा स्थापन करावयास पाहिजे. आमचा एकच धर्म काय तो खरा, देवानें उपदिष्ट व तो सर्वस्वी प्रमाण अशी कोणालाही धमंड आजच्या काळीं मारतां येणार नाही. आतां असें कळून चुकले आहे कीं, प्रत्येक धर्मांमध्ये चांगले म्हणून कांहीं आहेच आणि ईश्वराची लीला सर्व धर्मांमध्ये दिसून येते. तुमच्या, माझ्या व सर्वांच्या हातून ईश्वर आपले धर्मशास्त्र लिहवीत आहे, ही गोष्ट आपण लक्षांत घेतल्यास निराशेस जागा रहणार नाही.

दुसऱ्या पक्षां, असें दिसतें कीं सध्यां लोकांची दृष्टि ऐहिक गोष्टीं-कडेच फार आहे, आणि शाश्वतच्या गोष्टी प्राप्त करून घेण्यापेक्षां सुख व आराम हें मिळविण्याकडेच लोकांच्या मनाचा कल दिसतो. परंतु उलट पक्षां असेंही म्हणतां येईल कीं, या जगामधील आपल्या जीविताची खरी किंमत काय आहे, हें अजमावण्याकरितांच हा प्रयत्न आहे. पूर्वी आमची अशी कल्पना होती कीं, ईश्वराचें वसति-स्थान स्वर्गलोकामध्ये आहे. जणू काय, इतिहासामध्ये व साधारण लोकांच्या चरित्रांमध्ये ईश्वरानें आपले स्वरूप कधीं प्रकटच केलेलें नाही. पण नरक व स्वर्ग या एकमेकांपासून दूरच्या जागा आहेत असें समजणें चुकीचें आहे, हें आतां आम्हांस कळूं लागले आहे. नरक व स्वर्ग आपल्याजवळ, आपल्यामध्ये व सर्वत्र आहेत. आत्मा अमर असल्यामुळे परलोक आहे, ही गोष्ट खरी; परंतु प्रत्येकाच्या स्वर्गलोकास येथेंच सुरुवात झाली पाहिजे, या गोष्टीकडे कानाडोळा करून चालावयाचें नाही.

समाजसत्तावादाची जी एक चांगली बाजू आहे, ती ही होय-कीं, प्रत्येक मनुष्याचा कांहीं ना कांहीं उपयोग आहे. विभूति व

विभूतिपूजा ही नेहमीं रहाणारच; पण मुख्यतः ज्या लोकांचें हें जग बनलें आहे, अशा साधारण मनुष्याची किंमत दृष्टिआड होऊं देतां कामा नये. ज्या गोष्टींमध्ये इतरांस अपयश आलें, त्या गोष्टींत **डार्विन**ला यश प्राप्त झालें; तेव्हां त्याची स्तुति लोकांनीं चालविली असतां **डार्विन**नें उत्तर दिलें कीं, मीं जो हा शोध लाविला आहे त्याचें श्रेय, ज्या लोकांनीं माझ्या पूर्वीं अमोल प्रयत्न केले, त्यांस आहे.

समाजसत्तावाद किंवा ऐहिकवाद यांचें प्राबल्य आपल्या देशांत ह्मणण्यासारखें नाहीं, पण त्यांच्या एका अंगाचा परिणाम आपल्याकडील सुशिक्षितांवर झालेला दिसतो. तो नास्तिकपणा होय. आतां नास्तिकनास्तिकपणामध्ये फरक आहे. आपण कोण आहों, आपण काय आहों, आपण कोठून आलों, आपल्याला कोठें जावयाचें, अशा प्रकारचे संशय सोडविण्याचा आपण प्रयत्न केला तर आपल्या मनाची वाढ होईल. सत्य शोधण्याकरितां जे संशय मनामध्ये उत्पन्न होतात, त्यांच्यावर प्रकाश पाडण्याची जे लोक खटपट करितात, त्यासंबंधाने **टेनिसन** म्हणतो:—

“ Believe me there is more faith in honest doubt than in half the creeds. ”

संशय उत्पन्न झाले असतां त्यांच्याशीं झगडणें हा गुण मनुष्यांमध्ये श्रेष्ठ आहे. अशा प्रकारची वृत्ति साध्या स्वभावाच्या **चार्लस डार्विन**ची होती, आणि अशा प्रकारची वृत्ति आपणांस वदनीय होते. परंतु जगाशीं बेपर्वाईनें व तुसडेपणानें रहाणें ही वृत्ति फार भयंकर आहे. सध्यांच्या पिढीला लागलेली ही एक प्रकारची कीड होय. पहिल्या प्रकारचा जो नास्तिकपणा त्याला विरोधभक्ति म्हणतां येईल. कारण ज्या लोकांमध्ये ही विरोधभक्ति असते, त्या लोकांविषयीं एके ठिकाणीं म्हटलें आहे कीं:—

‘ God says, come and reason with me; so that I may reveal myself to you in the end. ’

याचा अर्थ असा आहे की, विचारपूर्वक स्वीकृत जो नास्तिकवाद किंवा संशयवाद तो पुरवला; तो पुढे मागे मनुष्यास देवाची, धर्माची ओळख करून देण्यास कारण होतो. परंतु वेपर्वाईची वृत्ति अनिष्ट होय आणि तीच हल्लीं बरीच आढळून येते.

असें आहे तरी एकंदरीत निराश होण्यास कोणत्याही प्रकारें जागा नाही. आमचा असा विश्वास आहे, आम्हांस अशी उमेद आहे की, आम्ही कामें करून हा तुसडेपणा घालवूं. शुद्धभक्ति, शुद्धभाव, शुद्ध प्रेम यांची ध्वजा फडकावूं; देवाची ओळख साधुसंतांच्या सहाय्यानें अशा लोकांस करून देऊं; व अशा आमच्या प्रयत्नांस परमेश्वर खात्रीनें यश देईल अशी आम्हांस उमेद आहे.

एकांतवासाची आवड.

वाळूनियां जन सांडी मज दुरी ।

करिसील हरि ऐसें कधीं ॥ १ ॥

आठवीन पाय धरुनि अनुताप ।

वाहे जळ झोंप नाहीं डोळां ॥ २ ॥

नावडती जीवा आणीक प्रकार ।

आवडी ते फार एकांताची ॥ ३ ॥

तुका म्हणे ऐसी धरितों वासना ।

होई नारायणा साह्य मज ॥ ४ ॥

आपल्या सामाजिक, नैतिक किंवा राजकीय प्रगतीच्या इतिहासाचा आपण शोध करण्याचा प्रयत्न केला तर आपणांमध्ये होऊन गेलेल्या थोर पुरुषांचीं चरित्रें व जुने इतिहास

यांची मोठी उणीव आहे ही गोष्ट आपणांस कळून येईल. अशा प्रकारची सामुग्री उपलब्ध नाही, तेव्हां तो इतिहास शोधून काढण्यास आपणांपाशीं एकच साधन उरलें आहे, तें हें कीं, आतां आपण जो अभंग गाइला त्यासारखे आपल्या संतांचे अभंग आपणापशीं आहेत. थोर पुरुषाच्या चरित्रांवरून, त्याचें शील कसें बनत गेलें, त्याला कोणकोणते अडथळे मध्यें आले, त्याला दुर्विकारांनीं कसकसें गांजिलें व शेवटीं त्यानें त्यांच्यावर जय कसा मिळविला हें आपणांस समजतें. एकंदरीत थोर मनुष्याच्या चरित्रामुळे त्याच्या आयुष्यांतील एक दोन विशेष गोष्टी स्पष्टपणें आपल्या ध्यानांत येतात. त्या गोष्टींचा आपण ध्यास लावून घेतला, तर त्यामुळे आपला खात्रीनें फायदा हा होणारच. ग्लॅडस्टनसाहेबा-सारख्या प्रसिद्ध मुत्सद्याच्या बहुविध अमदांनींतही ते आपलीं लहान-मोठीं सर्व कृत्यें फक्त एक दोन तत्त्वांच्याच अनुरोधानें करीत असत हें आपणांस आढळून येतें. तीं तत्त्वे म्हणजेः—त्यांचा मनुष्य-जातीच्या प्रगतीवर पूर्ण विश्वास होता, मनुष्यमात्राविषयीं त्यांच्या अंतःकरणांत प्रेम वसत होतें, व सदगुणांच्याच योगें राष्ट्राची उन्नति होते या गोष्टींवर त्यांचा दृढ विश्वास होता.

आपलें हें दुर्दैव कीं तुकोबाचें चरित्र उपलब्ध नाही. म्हणून अशा प्रकारचा अभंग आपल्या जेव्हां वाचण्यांत येतो तेव्हां आपली निराशा होते व आपल्या स्वतःलाच आपण प्रश्न करितों कीं सर्व लोकांचा जो तुका त्यानें मनुष्यजातीविषयीं धिःकारयुक्त चाणी काढावी व जणूं काय रक्तपित्यांनींच सर्व जग भरलें आहे असें म्हणून त्याच्यापासून दूर रहा असा उपदेश करावा हें शक्य तरी कसें आहे ! या मोठ्या साधूच्या या निराशवृत्तीचा उलगाडा होण्यासारखा नाही असें प्रथम वाटतें, म्हणून आपल्या तोंडून असा प्रश्न निघतो कीं ‘ अशा प्रकारचे उद्गार तुकोबाच्या तोंडून निघाले

त्या वेळीं त्यांच्या मनांची वृत्ति कोणत्या प्रकारची होती ? व दुसऱ्या पुष्कळ अभंगामध्ये ते मनुष्यजातीविषयीं मोठ्या आस्थेनें बोलतात, तेव्हां त्या अभंगांचा व या अभंगाचा मेळ बसवावयाचा कसा !' तुकोबा एकांती न राहतां लोकांच्या सहवासांत राहत असत ही गोष्ट प्रसिद्ध आहे. आपण आतां जो अभंग गाइला त्यामध्ये तुकोबानें जे निराशेचे उद्गार काढले, तथा प्रकारची वृत्ति, लहान मोठे आपण सर्व जण त्यांची आयुष्यांतून एकदां होत असते. आपणांसारख्या साधारण मनुष्यांच्या आयुष्यक्रमामध्ये काय आढळून येते ? आपल्या उपकाराची फेड जेव्हां अपकारानें होते किंवा सत्य बोलत असतांना आपलाच छळ होतो तेव्हां आपणांस जगाचा कंटाळा येत नाही कां ? अशा प्रसंगीं, जगाशीं संबंध न ठेवतां एकांतवासामध्ये मनुष्यानें आपलें आयुष्य घालवावें असें आपणांस वाटत नाही काय ? ज्याच्या म्हणून मनाला संवेदना होतात, अंतःकरणाला द्रव येतो व आत्म्याला चेतना होते अशा मनुष्याच्या मनांत या प्रकारचे विचार उद्भवलेच पाहिजेत. पण, ज्याला खा, पी व चैन कर या पलीकडे कांहीं दिसत नाही, जो कधीं विचार करीत नाही, किंवा उद्योग करीत नाही त्याला वरील प्रसंगाचें कांहींच वाटत नाही.

ज्याला जगाचा कंटाळा येऊन ज्यानें एकांतवास पत्करला आहे, अशा साधारण माणसाचें आपण उदाहरण घेऊं. एकांतवासाचा शेवटीं त्याजवर कसा परिणाम होतो तो पहा. एकांतवास पत्करणाऱ्या मनुष्यानें त्याच्या अंतःकरणांत सुरू असलेली तळमळ तशीच चाळूं ठेविली तर खात्रीनें त्याची स्थिति सुधारतच जाईल. कारण, एकांतवासामध्ये आपलें आयुष्य घालवावयाचें असा निश्चय केल्यानंतर त्या मनुष्यास आढळून येईल कीं, जगास सोडून गुहेमध्ये राहिल्यानें कांहीं खरा एकांतवास प्राप्त होत नाही. एकांतवासामध्ये असतांनाही आपल्यामध्येच दुसरें एक जग आहे व

त्या जगामध्ये पहिल्या जगाप्रमाणे अनेक अडचणी, अनेक मोह, व अनेक पापे आहेत असे त्याला आढळून येते. समाजाचा त्याग केल्याबरोबर सर्व वाईट गोष्टींचा नायनाट झाला असे न होता त्याला अधिक भयंकर युद्ध करावे लागते ही गोष्ट त्याला समजते. त्याच्या मधील दुर्विकारांशी याप्रमाणे त्याचा झगडा सुरू झाल्यावर बाहेरच्या गोष्टी प्रथम वाटल्या तितक्या खास वाईट नाहीत असे त्याचे त्यालाच वाटू लागते. याप्रमाणे आपल्या एकांतवासामध्ये तो आपल्या स्वतःचे चिंतन करीत असता त्याच्या आत्म्यावर नवीन प्रकारचा प्रकाश पडतो व जगाशी संबंध तोडला ह्यामध्ये आणखी चूक केली हा धडा त्याला मिळतो. कारण आपल्यामधील स्वतंत्र असे जे जग ते चांगले किंवा वाईट करणे आपल्या हाती आहे ही गोष्ट त्याला आढळून येत नाही काय ? आपल्या एकांतवासामध्ये त्याला अशा प्रकारचा नवीन प्रकाश प्राप्त झाल्यावर आपण जगाचा द्वेष केला, ही मोठी चूक केली व अशा प्रकारचा द्वेष करण्यास आपल्या स्वतःच्या मनानेच आपला गैरसमज करून दिला असे त्याला वाटते. याप्रमाणे शेवटी त्याचा असा ग्रह होऊन जातो की, आपल्यासंबंधाने, इतर मनुष्य जातीसंबंधाने व ईश्वरासंबंधाने आपले जे या जगातील कर्तव्य, ते जगाशी संबंध तोडून साध्य होत नाही, तर आपल्या नशीबीं जे आहेत ते ते धैर्याने सहन केल्याच्या योगे, आपल्या शीलाने पोषण केल्याच्या योगे व दुसऱ्यांस आदर्शवत् होईल, असे चोख आपले वर्तन ठेविल्यानेच साध्य होणार आहे.

थोर पुरुष, ते ज्या लोकांमध्ये जन्मास येतात, त्या लोकांचीच प्रतिबिंबे, पण मोठ्या प्रमाणावर असतात. त्या थोर पुरुषांमध्ये त्यांच्या वेळच्या लोकांचे सद्गुण किंवा दोष मोठ्या प्रमाणाने प्रतिबिंबित असतात. म्हणून तुकोबाचा हा जो अभंग, त्यामध्ये तुकोबा

आपणांसारख्या साधारण मनुष्यांच्या मनाला ज्या संवेदना होतात, त्यांचाच उल्लेख मोठ्या जोराने करिताहेत तुकोबाला कसकशी ओढाताण करावी लागली, त्यांनीं जगाचे टक्के टोणपे कसे सहन केले हे जग पापांनीं, व दुर्विकारांनीं भरलेले आहे, हे पाहून त्यापासून दूर पळून जाण्याचा त्यांना कसा मोह पडला, एकांत-वास पत्करल्यानंतर आपली चूक त्यांना आढळून येऊन ते परत जगामध्ये कसे आले, या गोष्टी या अभंगावरून आपणांस कळून येतात. जगाचा त्याग करावयाचा, ही वृत्ति सर्व साधूंमध्ये साधारणपणे दिसून येते. उत्साहभरित वृत्तीने एकांतवास पत्करल्यानंतर येशू खिस्ताला सैतानाबरोबर कसे झगडावे लागले व त्या भांडणामधून यशस्वी झाल्यावर तो परत जगांत कसा आला व आपल्या प्रभूचा उपदेश करण्यास त्यानें कशी सुरुवात केली, या गोष्टी आपणांस चांगल्या अवगत आहेत.

त्याचप्रमाणे, आपल्या राज्यैश्वर्याचा बुद्धिनीं त्याग करून एकांतवासाचा आश्रय करण्याकरितां त्यांनीं आपली बायको, आपले मूल व राजवाडा यांना कसे सोडून दिले, हेही आपणांस माहित आहे. पुढे त्या एकांतवासांतूनच मनुष्यजातीची मुक्तता करणे ही कामगिरी घेऊन ते परत आले, हेही आपणांस माहित आहे. साधूंची स्वतंत्र बाण्याची वृत्ति असते म्हणून प्रथम त्यांना लोकांचा सहवास सहन होत नाही; पण जगापासून दूर गेल्यावर ते आपल्या स्वतःलाच प्रश्न करितात कीं. आपण जगाचा त्याग करून हा एकांतवास कां स्वीकारिला ? तेव्हां ईश्वर त्यांच्या अंतःकरणांत उदित होऊन त्यांना म्हणतो, ' मुक्ति मिळवी अशी तुमची मोठी इच्छा आहे, पण ज्या समाजामध्ये मी तुम्हांस उत्पन्न केले आहे, त्यापासून दूर पळाल्यानें कां ती तुम्हांस मिळणार आहे ? जगांतील वाईट गोष्टींविषयीं तुमची तक्रार आहे; पण

तुम्ही स्वतः किती वाईट आहां, हा प्रश्न तुम्हीं कधीं स्वतःस केला आहे काय ? तुम्ही वाईट आहां म्हणून हें जगही तुम्हांस वाईट दिसते व म्हणून तुम्ही तें सोडून दूर जातां; हा तुमचा भ्याडपणा होय. पुन्हां जगामध्ये परत जा आणि शूर शिपायाप्रमाणें पापा-विरुद्ध झगडा करा. ' या रीतीनें त्यांना समजून येतें कीं, मनुष्याचें अंतःकरण जरी पापानें व वाईट गोष्टींनीं भरलेलें आहे, तथापि, त्याला वाईट गोष्टींविरुद्ध लढण्यास लावून चांगलें वळण लावलें तर तें सर्वांना आल्हादित करील व सर्वांची मुक्तता करील. याप्रमाणें तुकाराम, जीसस, व बुद्ध यांना एकांतवासामध्ये नवीन प्रकाश प्राप्त होऊन त्यांना आपआपली कामगिरी करण्याविषयी प्रेरणा उत्पन्न झाली. या रीतीनें साधु जनांतून एकांतवासामध्ये जातो व पुन्हां जनांमध्ये येतो साधुत्व अशा रीतीनें प्राप्त होतें. वरील अभंगांत तुकोबानें जे विचार प्रदर्शित केले आहेत त्या विचारांचा अनुभव घेतल्यावरच दुर्विकारांशीं झगडण्यास चांगल्या प्रकारें सज्ज होऊन ते परत जनांमध्ये आले असले पाहिजेत; त्यांची या जगातील जी कामगिरी, त्या कामगिरीचा व वरील अभंगाचा अशाच रीतीनें आपणांस मेळ बसवितां येतो.

ईश्वरचिंतन.

चितनासी नलगे वेळ । सर्वकाळ करावें ॥

सदा वाचे नारायण । तें वदन मंगळ ॥

पढिये सर्वोत्तम भाव । इतर वाव पसारा ॥

ऐसें उपदेशी तुका । अवध्या लोकां सकळां ॥

या अभंगांत तुकोबा म्हणतात, ईश्वराचें चिंतन करावयास ठराविक वेळेची जरूरी आहेच असें नाही. तें कोव्हांही

करतां येतें. ज्या मुखानें हरीच्या नांवाचा नेहमीं घोष केला जातो, तें मुख मंगल, पवित्र होय. आयुष्यांतील उत्तमोत्तम जे भाव ते समजून ध्यावेत. बाकीच्या सर्व गोष्टी पसान्यादाखल म्हणजे व्यर्थ होत. याप्रमाणें या अभंगांत सर्व लोकांस उद्देशून तुकोबांनीं उपदेश केला आहे.

साधु किंवा कवि यांचीं वचनें व प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ते किंवा मुत्सद्दी यांचे जर ग्रंथ वाचले किंवा त्यांचें अध्ययन केलें तर प्रत्येक पुस्तकामध्ये निरनिराळ्या प्रकारच्या मालाचें भांडार विक्रीकरितां आपणांपुढें ठेविलें आहे, म्हणजे ते आपणांस एकच उपदेश करितात असें नव्हे, तर अनेक उपदेश करितात, असें वाटण्याचा संभव आहे; परंतु हें खरें नाहीं. कारण आपण मिल्टन किंवा वर्डस्वर्थ, गेटे किंवा रस्किन अशा-सारख्या विद्वान् ग्रंथकारांच्या ग्रंथांचें अध्ययन केलें, तर त्यांमध्ये आपणांस काय आढळून येतें ? त्यांनीं निरनिराळ्या प्रकारचे उद्गार काढून किंवा अनेक उपमा देऊन आपले विचार प्रदर्शित केलेले आहेत खरे, तथापि असा एक मध्यबिंदु त्यांच्या विचारांमध्ये असतो कीं, त्यासमोवतीं त्यांचे सर्व उपदेश गुरफटून राहिलेले असतात, व त्यांनीं निरनिराळ्या विचारांचा खल करण्यामध्ये कितीही परिभ्रमण केले, तरी शेवटीं त्या सर्व विचारांचें पर्यवसान त्या मध्यबिंदूमध्ये झालेले असतें. ह्या ग्रंथकारांपैकीं कित्येकांविषयींचा विचार आपण स्वतंत्रपणें करूं. आपलें 'Paradise Lost' हें काव्य गात असतांना किंवा 'Arcopagitica' लिहित असतांना मिल्टननें उत्तम वळणाच्या उत्कृष्ट स्वातंत्र्याचा पुरस्कार केलेला आहे. आपल्या लहान लहान काव्यांमध्ये, त्याप्रमाणेंच 'Excursion' या काव्यामध्ये वर्डस्वर्थनें आपल्याला उपदेश केला आहे कीं, आपणांस सृष्टीपासून पुष्कळ शिकण्यासारखें आहे. आपल्या दुर्विकारांवर

जय प्राप्त करून घेऊन मनुष्यांना उन्नत स्थिति कशी प्राप्त करून घेतां येते, हें गेटेनें आपल्या सर्व ग्रंथांमध्ये सांगितलें आहे. 'जीवित स्वारस्य' (Art in life) हाच एक रस्किनचा विषय होता.

विद्वान् लोकांची जी ही गोष्ट, तीच नैतिक जगासही लागू आहे. कोणत्याही देशच्या किंवा कोणत्याही काळच्या साधूसंतांचा उपदेश एकाच विषयासंबंधानें असतो. वर दिलेल्या तुकोबाच्या अभंगांतील उपदेश असा आहे कीं. तुम्ही ईश्वरास नेहमीं चिकटून रहा, त्याचेंच सदा चितन करा:—

“ Love the Lord thy God with all thy mind and all thy heart and all thy soul' असा ख्रिस्ताचाही उपदेश आहे. या सर्व उपदेशांचें सार हें कीं ईश्वर हा तुमच्या सर्व जीवनाचा मध्यबिंदु करा. याच एका धोरणास अनुसरून साधु निरनिराळ्या रीतींनीं उपदेश करित असतात. तुम्हीं म्हणाल कीं जगाविषयीं तिरस्कारानें बोलणें व ईश्वर आपल्या सर्व जीवनाचा मध्यबिंदु करा, असा उपदेश करणें हें साधूंना ठीक आहे; कारण, त्यांना जगाशीं कांहीं कर्तव्य नसतें. परंतु आमच्यां-विषयीं म्हणाल तर आम्हांस या जगामध्ये रद्दावयाचें असतें व आमचा उद्योगवंदा संभाळून आमच्या कुटुंबांचें पोषण करावें लागतें याकरितां सदां ईश्वरचितनाशिवाय दुसरें कांहींही करूं नका, हा उपदेश अगदीं मूर्खपणाचा नसला तरी आम्हांस अशक्य आहे खास. कधीं मधीं ईश्वराचें स्मरण करा, असें जर कोणी आम्हांस सांगेल तर तें पुरेसें आहे व आम्हांस तें पटेलही. ह्या आक्षेपकांचें मुख्यतः असें म्हणणें असतें कीं, आम्ही ज्या सध्यांच्या स्थितीत आहों, त्या स्थितीमध्ये नेहमीं ईश्वरास चिकटून रहा ' ही जी साधूंची शिकवण त्या शिकवणीप्रमाणें वागणें आम्हांस अशक्य आहे. आमचा व आमच्या कुटुंबांचा

चरितार्थ चालविष्याकरितां आम्हांस उद्योगधंदा करावा लागतो, म्हणून वरील गोष्ट आम्हांस करा म्हणून सांगणें हें अविचाराचें नव्हे काय ? ह्या आक्षेपकांस थोडक्यांत असें सांगतां येतें कीं, प्रत्येक मनुष्याचें पहिलें कर्तव्य आपला स्वतःचा धंदा संभाळून रहाणें हें होय, यांत संशय नाही. कोणत्याही साधूनें या गोष्टीची हयगय करा असा कधींही उपदेश केलेला नाही. आमच्या तुकोबांनीं तर 'वांधीं सोपे माझ्या घर' असा स्पष्ट उपदेश केला आहे. परंतु जीवनाचे एकंदर सर्व हेतु सफल होण्यास पोट भरण्याकरितां धंदा करणें या एकाच गोष्टीची आवश्यकता आहे काय ? एवढ्यानेंच जीविताची इतिकर्तव्यता संपते काय ? जीवित सुखी करण्यास एकटा धंदाच पुरा आहे काय ? अन्न मिळवून चरितार्थ चालविला म्हणजे मनुष्य सुखी होतो असें नाही. आपण आपला उद्योगधंदा केल्यानंतर व शरीराला सुख देणाऱ्या पदार्थांचा उपभोग घेतल्यानंतर या उद्योगधंद्याहून अगदीं निराळ्या अशा गोष्टींची इच्छा आपण करित नाहीं काय ? मनुष्याचा स्वभावच असा आहे कीं, त्याला कोणत्या ना कोणत्या प्रकारच्या मनोरंजनाच्या साधनाची जरूरी आहे, म्हणूनच दिवसाचें काम संपल्यानंतर आपल्या धंद्याव्यतिरिक्त अशा आपल्या आवडीच्या विषयाच्या पाठीमागें मनुष्य लागत नाहीं काय ? कोणास गायनवादनाची गोडी असेल, तर कोणास चित्रकलेची हौस असेल, त्या त्याप्रमाणें तो त्या विषयाकडे लक्ष लावतो. विषयाची निवड ही त्या त्या व्यक्तीच्या आवडीप्रमाणें भिन्न भिन्न असते; परंतु प्रत्येक जणाला आपल्या धंद्याव्यतिरिक्त करमणुकीच्या साधनाची जरूरी ही भासतेच भासते. आपल्या धंद्यास दुसऱ्या कोणत्या तरी गोष्टीची जोड मिळाल्याशिवाय मनुष्यास आपलें जीवित अपुरें वाटतें दुसरी ही जी गोष्ट त्याला आपण आवडीचा विषय (Voluntary purpose) असें म्हणूं. मनुष्य

आपल्यास ज्या प्रकारची संवय लावून घेतो, याप्रमाणें हा विषय चांगला असेल किंवा वाईट असेल. या आयुष्यामध्ये सुखाच्या मानानें दुःखें फार आहेत, असें आपण घटकाभर मानूं. आपणांवर अनेक प्रकारच्या आपत्ति ओढवतात, संकटें येतात व त्यामुळें अनेकदां आपणांस हताश व निराश व्हावें लागतें, म्हणून आपली अशी तयारी असावी कीं, संसारांतील सर्व प्रकारच्या आपत्तीशीं टक्कर देण्यास आपणांस सामर्थ्य प्राप्त व्हावें; आपल्या संपत्काळीं किंवा विपत्काळीं दुःखांत असतांना किंवा सुखांत असतांना आपल्या मनाचा समतोलपणा आपणांला राखतां यावा. बाहेरच्या गोष्टींवर जें सुख अवलंबून असतें, तें किती झालें तरी अनिश्चित असतें. जीवनक्रमाची थोडी वडी विवडली कीं तें डळमळावयास लागतें. एखाद्या मनुष्यास गायनवादनाचा फार शोक आहे, अशी आपण कल्पना करूं या. सुखप्राप्तीचें काय तें एवढेंच साधन असें त्याच्या मनानें घेतलें आहे, परंतु याच मनुष्याचें अंतःकरण दुःखानें विव्हल झालें असतांना त्याला उत्तम प्रकारचें गाणें-ही कर्णकटु बाबत वाटत नाही काय ! यावरून हें उबड आहे कीं, आपल्या धंद्यास वर सांगितलेल्या प्रकारच्या गोष्टीची जोड असली तरीसुद्धां जीवनाची इतिकर्तव्यता संपत नाही.

तर आपलें जें प्राप्तव्य त्याचा शोध आपण कोठें बरें करावयास पाहिजे ? आपल्या धंद्याच्या योगें किंवा आपल्या आवडीच्या विषयानें आपणांस जें सुख प्राप्त होतें, त्यापेक्षां निराळ्या प्रकारचें व चिरकाल टिकणारें असें सुख आपणांस कसें व कोठून प्राप्त होणार ? याचें थोडक्यांत उत्तर द्यावयाचें म्हणजे तें सुख आपल्या अंतःकरणांतून झालें पाहिजे. आपल्या अंतःकरणामध्यें असा एक गुप्त ठेवा ईश्वरानें ठेविला आहे कीं त्या योगें आयुष्यांतील कोणत्याही प्रकारच्या स्थितीविषयीं आपण निर्धास्त असतो व

कोणत्याही स्थितीत उद्भवलेल्या व कशाही प्रकारच्या आयुष्यांतील युद्धाशीं सामना करावयास आपणांस धैर्य प्राप्त होते. आपणांस हा सर्व साधारण नियम चांगल्या रीतीनें अवगत आहे, कीं पूर्णामध्ये अंशाचा समावेश होतो, पण अंशामध्ये पूर्णाचा होत नाही; म्हणून वीरांप्रमाणें आयुष्यांतील युद्धाशीं झगडण्याची आपली इच्छा असेल तर हा गुप्त ठेवा आपल्या आयुष्यांतील मुख्य भाग आपण करावयास पाहिजे. तुकोबाच्या भाषेत बोलावयाचें म्हणजे ' चिंतनासी नलगे काळ । सर्वकाळ करावें. '

आपला व आपल्या कुटुंबाचा चरितार्थ चालविण्याकरितां आपणांस जगिक व्यवहार करावा लागतो. तुकोबानें किंवा दुसऱ्या कोणत्याही साधूनें आपण तशा प्रकारच्या जबाबदारीची हेळसांड करून उपाशीं मरावें, असा केव्हांही उपदेश केलेला नाही.

प्रथम भाव शुद्ध कर । अंगीं वैराग्याचा भर ॥

भक्ति पाहिजे शिरजोर । याहुनि योग कोणता ॥

नको त्यजूं स्त्रिया पोर । बांधीं सोपे माड्या घर ॥

आल्या अतिथा आदर । याहुनि धर्म कोणता ॥

करी नामाचा गजर । जाणे संताची कदर ॥

तुका म्हणे तोचि नर । ब्रह्मज्ञानी पुरता ॥

तुकोबांनीं ह्या अभंगांत या बाबतींत आपलें कर्तव्य काय आहे, तें करण्याचा आपणांस उपदेश केला आहे. परंतु, आपला व आपल्या कुटुंबाचा चरितार्थ चालविण्याकरितां धंदा करावयाचा, ही गोष्ट आपल्या आयुष्याचें एक साधन न समजतां तीसच आपलें ध्येय किंवा अंतिम साध्य समजल्याच्यायोगें आपली अवनति होण्याचा संभव आहे. आपल्या चरितार्थाचा धंदा करित असतांना आपणांस अडचणी उत्पन्न होतात व निराशा

होते, म्हणून त्यांपासून आपलें संरक्षण होण्यास मनास एक प्रकारची संवय हवी आहे. याकरितां आध्यात्मिक वृत्तीचा आपण स्वीकार केला तरच आपल्या मनास असें वळण लागेल कीं, त्या योगें संसारांतील अडचणी व निराशा यांची आपणांस कांहींसुद्धां दिवत वाटणार नाही. तुकोबा म्हणतात, अशा प्रकारच्या दैवी वृत्तीनें प्रेरित होऊन तुम्ही आपल्या चारितार्थाचा उद्योग करा किंवा आपल्या आवडीच्या विषयाच्या पाठीमागें लागा. अशा प्रकारची वृत्ति बाणली म्हणजे मग तुमचें सर्व कांहीं ठीक होईल. त्यायोगें तुमच्या मनास स्वास्थ्य प्राप्त होईल व जगाशीं व्यवहार करतांनाही त्या स्वास्थ्याचा भंग होणार नाही; आणि जगिक व्यवहार करतांना ज्या आध्यात्मिक बलाची व समाहित वृत्तीची अत्यंत-जरूरी आहे तें आध्यात्मिक बल व ती समाहित वृत्ति तुम्हांस प्राप्त होईल. दुसऱ्या शब्दांनीं सांगावयाचें म्हणजे सुख हें जसें आपल्या मनावर अवलंबून आहे, तसें बाह्य वस्तूंवर नाही, ही गोष्ट लक्षांत ठेवा. तुमच्या स्वतःच्या मनानेंच तुम्हांस स्वर्गाचा नरकवास व नरकवासाचा स्वर्ग बनवितां येतो, 'मन हेंच सर्वस्व आहे,' असें बुद्धाचें वाक्य आहे. अंतःकरणांत दृढ भाव धरून व ईश्वराचे ठिकाणीं पूज्यत्वबुद्धि ठेवून त्याचें ध्यान करण्यांत तुमचें मन मग्न होऊं द्या. बाहेरची वाढ जी व्हावयाची ती आंतून होऊं द्या व नंतर जगिक उद्योग करावयास लागा, असा तुकोबाच्या उपदेशाचा आशय आहे. आपली व आपल्या कुटुंबाची हयगय करून व संसारांतील इतर गोष्टींची हेळसांड करून नाममंत्राचा नुसता जप करित स्वस्थ बसा, असें तुकोबा सांगत नाहीत; पण त्यांच्या म्हणण्याचा इत्यर्थ इतकाच कीं, जगिक व्यवहार हेंचें तुमच्या आयुष्याचें अंतिम प्राप्तव्य करूं नका. 'आधीं कळस मग पाया' अशी स्थिति होऊं देऊं नका. दैवि वृत्ति संपादन करा, व

तुमचा धंदा करीत असतांना किंवा दुसरी कांहीं गोष्ट करित असतांना त्या दैविवृत्तीस तुम्ही आपल्या जहाजाचें सुकाणू बनवा. वरील या उपदेशाचा पाया आपल्या मजबूत व्यवहारज्ञानावर रचलेला आहे. याचा अर्थ काय ? जो आपल्या प्राप्तव्याकरितां सर्वस्व खर्च करतो, त्याला तें मिळतें. विद्वान् व्हावें म्हणून जो मिळ्टनचे ग्रंथ वाचतो तो विद्वान् होत नाही, तर मिळ्टनवर ज्याचें प्रेम आहे व जो आस्थेनें त्याचें कौतुक करून त्याला चहातो व त्याच्या ग्रंथांचें अध्ययन करतो तो विद्वान् होतो. दुसऱ्या प्रकारचा विद्यार्थी मिळ्टन वाचण्यामध्ये तन्मय होतो. म्हणून मिळ्टनच्या ग्रंथांमध्ये त्याचा शिरकाव होतो. दुसरें उदाहरण ह्या. कोणत्याही विशिष्ट विषयामध्ये (Special culture) प्राविण्य मिळविलेल्या मनुष्यापेक्षां सर्व साधारण संस्कृती (General culture) चा मनुष्य आयुष्यांतील प्रसंगाशी टक्कर देण्यास अधिक लायक असतो. आध्यात्मिक वृत्ति जिला संस्कृति म्हणतां येईल, व या परिज्ञानाचा व दैविवृत्तीचा आयुष्यांतील विवक्षित कृतींत उपयोग म्हणजे विशिष्ट नैपुण्य (Special culture) होय. दुसरी पहिलीच्या तंत्रानें चालविली पाहिजे, म्हणजे हें जीवित ओझ्यादाखल न वाटतां सुखावह होतें. तिनेंच प्रेरित व्हा, म्हणजे तुमचें सर्व ठीक होईल. असा हा तुकोबाचा उपदेश आहे, व ह्यामध्ये पूर्ण अर्थ भरून राहिला आहे. सर्वांचा अनुभवही याच गोष्टीचें समर्थन करीत आहे.

प्रार्थनासमाजाची प्रगति.

आतां तरी पुढें हाचि उपदेश ।
 नका करूं नाश आयुष्याचा ॥ १ ॥
 सकळांच्या पायां माझे दंडवत ।
 आपुलालें चित्त शुद्ध करा ॥ २ ॥
 हित तें करावें देवाचें चिंतन ।
 करुनियां मन शुद्ध भावें ॥ ३ ॥
 तुका म्हणे हित होय तो व्यापार ।
 करा काय फार शिकवावें ॥ ४ ॥

गेल्या नऊ, दहा दिवसांपासून आम्ही जो उत्सव साजरा करीत आहो, त्याचा आजचा शेवटचा दिवस होय. आज मी तुम्हांस काय सांगावें, या विचारांत होतो, तो मला वरील अभंग सुचला. तुकोबाच्या उपदेशाचें सार यामध्ये आहे, म्हणून त्या अभंगाच्या आधारे आज आपणास काय बोध होतो, तो पाहूं या.

तुकोबांनीं हा अभंग, ते कोणत्या परिस्थितींत असतांना, म्हटला, याची आपणांस कल्पना करतां येतें. ते म्हणतात 'बंधुहो, याशिवाय आणखी दुसरा कोणता उपदेश मी तुम्हांस करूं ! पूर्वीं जें कांहीं होऊन गेलें, त्याबद्दल खंति बाळगून उगीच मनाला रुखरुख लावून घेऊं नका; परंतु आतां आणि यापुढें आपलें आयुष्य फुकट दवडूं नका. तुमच्या सर्वांच्या पायां पडून, हात जोडून मी तुमची विनवणी करितों कीं, तुम्ही आपली अंतःकरणें शुद्ध करा. तुमचें हित कशांत आहे, याविषयीं चांगला विचार करा. भाव जागृत ठेवून अंतःकरण निर्मळ करा, ईश्वराचें सत्य, ईश्वराचें पावित्र्य व ईश्वराचें प्रेम, यांचें ध्यान करून आपलें

कल्याण करून घ्या. निवड करून कामास लागा. नफा मिळविण्याच्या हेतूने तुम्ही धंदा करितां, पण आयुष्यातील मुख्य जें घ्येय त्याचीच जर तुम्ही हयगय केली, तर मग बाकीचे फायदे तुम्हांस कसे होतील ?

तुकोबांनीं वरील अभंग कोणत्या प्रसंगीं रचला, हें दाखविण्यास इतिहासामध्ये साधन नाही. परंतु, आपण प्रत्यक्ष त्या अभंगाचाच विचार केला तर अशी अटकळ करण्यास हरकत नाही कीं, ज्या वेळीं त्यांचें आयुष्यातील काम कांहीं अंशानें तरी साध्य झालें होतें, जेव्हां त्यांचे अनुयायी त्यांना पूज्य मानीत असत, पण त्यांची खरी योग्यता अद्याप त्यांच्या लक्षांत पूर्णपणें आली नव्हती, जेव्हां तुकोबाच्या स्वतःच्या मनाची आध्यात्मिक वाढ व त्यांचा उत्साह हीं इतकीं प्रबळ झालीं होतीं कीं, तुकोबाला वाटे, आपलें अंतःकरण व्हावयास पाहिजे तितकें अजून शुद्ध झालें नाही, आपला भाव जितका दृढ असावयास पाहिजे, तितका दृढ झाला नाही किंवा आपलें प्रेम जितकें निस्सीम असावयास पाहिजे तितकें अजून नाही, औदासिन्य उत्पन्न होऊन हें जग सोडून देवाकडे जावें, असें जेव्हां त्यांना वाटलें, त्या वेळीं त्यांनीं हा अभंग रचला असला पाहिजे.

ज्या ठिकाणीं ते ईश्वराचें ध्यान करण्यामध्ये सदां निमग्न असत, अशा देहू गांवाजवळील टेंकडीवरून एके दिवशीं संध्याकाळीं परत आल्यावर, वर सांगितलेल्या आपल्या त्या मनाच्या स्थितींत असतांनाच, त्यांनीं आपला मनोदय आपल्या अनुयायांना कळविला असला पाहिजे. तुकोबा आपणाला सोडून जाणार, यामुळें त्यांना जें दुःख झालें असेल, त्याची कल्पना आपणच करावी. त्या लोकांना पक्कें माहीत होते कीं, आपण तुकोबाच्या समोर आल्याबरोबर आपल्या सर्व काळज्या व आपलीं सर्व दुःखें नाहीशीं होतात; त्यांची शांत व सत्त्वशील

मुद्रा पाहून आपली अंतःकरणे उल्लसित होतात; त्यांचे मृदु व मधुर शब्द ऐकून त्या वेळेपुरती तरी आपल्या मनास शांति प्राप्त होते; जेव्हां आम्ही शंका व अडचणी यांनीं ग्रासिलें जातो, तेव्हां त्या तुकोबापुढें ठेविल्याबरोबर आमच्या शंकांचें व अडचणींचें तेव्हांच निरसन होतें व आम्हां स्वतःस त्या कशा सोडवितां आल्या नाहींत, म्हणून आश्चर्य वाटतें. एकाएकीं हा सर्व सुखाचा संबंध तुटणार कीं काय ! तुकोबाशिवाय आपली स्थिति किती तरी कष्टप्रद होईल ! असें म्हणून, त्यांनीं आपलें दुःख व आपली भीति तुकोबास सांगितली.

तुकारामानें त्यांना उत्तर केलें ' मित्रांनों, तुम्ही माझी खुशामत करतां, मी किती तरी दुवळा आहे, हें मला समजतें. मी माझी शिकस्त केली आहे, तथापि जें झाड उभारावें अशी माझी इच्छा होती, त्याचें मूळ देखील माझ्या हातीं लागलेलें नाहीं. ईश्वराविषयी खरें प्रेम माझ्या अंतःकरणांत उत्पन्न झालें आहे, असें मला वाटत नाहीं; मला कंटाळा आला आहे आणि मी ईश्वराकडे जाणार. ' त्या लोकांनीं नंतर म्हटलें, ' तर मग आम्हांस सोडून जाण्याचा तुझा निश्चय झाला आहे, पण जाण्यापूर्वीं आम्हांस असा कांहीं उपदेश कर कीं त्याची आम्हांला मरेपर्यंत आठवण राहिल. '

मला वाटतें, उत्तरादाखल तुकोबारायांनीं वरील अभंग म्हटला असेल. उत्सवांतील आजच्या शेवटच्या दिवशीं, या अभंगाचा विचार करणें योग्य होईल. हा समाज स्थापन होऊन ४५ वर्षे झालीं. या प्रसंगीं आम्ही ४५ वा वार्षिकोत्सव साजरा करीत आहों. नम्रतायुक्त भक्तियुक्त भावानें आम्ही तो साजरा करण्याचा प्रयत्न केला आहे. प्रार्थना म्हटल्या, व्याख्यानें दिलीं, हरिकीर्तनें झालीं, व प्रीतिभोजन झालें. ईश्वराच्या नांवानें व ईश्वराचीच कृपा म्हणून हें सर्व घडून आलें. माझ्या तरुण व वृद्ध मित्रांनों, तुमच्यांपैकीं,

किलेक जण समाजाचे सभासद नसतांनाही निरनिराळ्या प्रसंगीं तुम्हीं आपल्या येथें येण्यानें आम्हांस आनंदित केले आहे व आमच्यांमध्ये उत्साह उत्पन्न केला आहे, याबद्दल मी अंतःकरण-पूर्वक तुमच्या सर्वांचे आभार मानतो. आमच्यांमध्ये कितीही दोष असोत, पण आम्ही ईश्वराचें नांव घेत आहों; व त्याचा महिमा गात आहों; आणि तुम्हांला देखील थोड्या बहुत अंशानें ईश्वराची प्रत्यक्षता भासली, म्हणूनच तुम्ही येथें येऊन आम्हांस मदत करण्यास उद्युक्त झाला. ईश्वराची करुणा भाकून व त्याच्या उपकाराबद्दल ऋणि होऊन ज्यांनीं हा समाज स्थापन केला, ज्यांचीं नांवां आमच्या अंतःकरणांत पवित्र होऊन राहिलीं आहेत, अशा त्या थोर, आस्थेवाईक, सात्त्विक देवभक्तांकडे आपली दृष्टि वळवून त्यांची आठवण करूं या.

त्यांच्या मनाचें माप कोणाला घेतां येईल ? मजविषयीं म्हणाल तर मला तसें करतां येईल, असें म्हणण्याचें मी साहस करीत नाही. परंतु, मी आपणांस एवढें सांगतो कीं, ते सर्वजण, देशभक्त या शब्दाचा जो खरा अर्थ त्या अर्थानें, खरे देशभक्त होते. त्यांची दृष्टि खरी होती. त्यांची अशी समजूत होती कीं, या देशांतील लोक जेव्हां आपलें आयुष्य सत्यमार्गानें व प्रेमानें घालवून ईश्वराशीं समरस होतील, तेव्हांच या आपल्या पुरातन देशामध्ये सुखाची समृद्धि होईल. आध्यात्मिक जीवन हें आयुष्यांतील इतर सर्व गोष्टींचा उगम व उपजीवन आहे. |

वजन, पैसा किंवा दुसऱ्यांची सहानुभूति नसतांना त्यांनीं हा समाज स्थापिला व त्याचें काम चालविलें. प्रथमारंभीं आणि नंतर पुष्कळ वर्षे सहाजिकपणेंच त्यांचा हा प्रयत्न लोकांस अप्रिय झाल्यावांचून राहिला नाही. ईश्वराचें राज्य आपणांस आस्ते आस्ते प्राप्त होतें, पण ते केव्हांना केव्हां तरी येतेंच हें खरें आहे; आणि आतां तरुण

पिढींतील लोकांचे समुदाय आमच्याबरोबर एका परमेश्वराची आराधना करण्याकरितां येत आहेत. ते आम्हांबरोबर गातात, प्रार्थना करितात व इतर दुसऱ्या रीतीनींही आम्हांस मदत करितात. आतां कोणी मला असा प्रश्न केला कीं, 'अरे पहारेकऱ्या, रात्र किती उरली आहे?' तर मी त्यास निभ्रांतपणानें उत्तर देईन कीं, 'हिंदुस्थानचा तारा उदयंगत आहे, अरुणोदय जाऊन सूर्यप्रकाश लवकरच पडणार आहे.'

सात्त्विक वृत्ति.

(यंग थीईस्ट्त यूनियनच्या सभासदांस उद्देशून झालेले एक व्याख्यान.)

कोणत्याही संस्थेशीं आपला निकट संबंध जडला व ती संस्था लोककल्याणकारी आहे, अशी आपली खात्री झाली, म्हणजे तिच्या हातून होणाऱ्या कामासंबंधानें नेहमीं आशा असू देणें, विनाकारण निरुत्साह न होणें, हेंच योग्य होय.

गेलीं चाळीस वर्षेपर्यंत मीं जें निरीक्षण केले आहे, त्यावरून माझे असें मत झालें आहे कीं, आशावादाची वृत्ति असणें, हें एक आपलें आयुष्य सुखकर करण्याचें साधन आहे. स्वतःचें मन व आत्मा उन्नत करण्याकरितां, स्वतःची सुधारणा करण्याकरितां व देशाचें पुनरुज्जीवन करण्याकरितां निराशावादाची वृत्ति असून चालावयाचें नाही. ज्याच्या मनावर निराशावादाचा पगडा बसल्यामुळें जो म्लान अंतःकरणानें व अस्वस्थ चित्तानें कामास लागतो, त्या मनुष्यापेक्षां जो मनुष्य आशापूर्ण अंतःकरणानें कामास लागतो, आपणास यशप्राप्ति होईल कीं नाही, याविषयीं मनास रुखरुख वाटूं न देतां स्वतःच्या कर्तृत्वावर व ईश्वरावर विश्वास ठेवून आपलें कर्तव्य करण्यामध्ये खंड पडूं देत नाही, त्या मनुष्याच्या हातून तें

काम अधिक चांगल्या रीतीने व अधिक यशस्वी होतें, व ती सिद्धि अधिक काळपर्यंत टिकते, ही सध्यांच्या काळचे प्रश्न सोडविण्याची गुरुकिल्ली म्हणजे सदा आनंदी व आशाजनक वृत्ति होय, असें मला नेहमी वाटतें, व अशा प्रकारची वृत्ति आजकाल जास्त जास्तच दिसून येत आहे, म्हणून आनंद वाटतो. ज्या संस्थेशी आपला अगदीं निकट संबंध आहे, अशा या धार्मिक संस्थेविषयी म्हणाल, तर आशा बाळगण्यास बरीच जागा आहे. कारण, पुष्कळ सुशिक्षित लोक जरी धर्माविषयी उदासिन असलेले दिसतात, तथापि मला वाटतें कीं, त्यांच्यामध्ये देखील आध्यात्मिक गोष्टीची आवड उत्पन्न होत आहे. आतां ही गोष्ट खरी आहे कीं, ज्यांनीं उघडपणें एकेश्वरी धर्माचा स्वीकार केला आहे, त्यांची संख्या थोडीच आहे व हा धर्म जितके दिवस अस्तित्वांत आहे, त्या मानानें ती संख्या असावयास पाहिजे तितकी नाही. परंतु जे अनेक विचारी तरुण आठवड्याचे आठवड्यास येथें उपासनेस येतात, अशांच्या मनावर या धर्माचा जो परिणाम होत आहे, त्यायोगें आपल्यामधील एकाद्या मोठ्या निराशावाद्याच्याहि मनामध्ये या धर्माच्या भवितव्यतेविषयी आशा वाटल्यावांचून राहणार नाही. गेल्या चार वर्षांपासून आध्यात्मिक वाढ किती झाली, हें मी फार बारकाईनें पाहत आहे, आणि माझा अनुभव असा आहे कीं, आम्हाला कोणत्याही कारणानें निराश होण्याचें कारण नाही. प्रार्थनासमाजावर एका वृत्तपत्रामध्ये टीका केलेली नुकतीच माझ्या सहज चाचण्यांत आली. त्यामध्ये अशी तक्रार आहे कीं, प्रार्थनासमाजाचीं तत्त्वे इतकीं उच्च आहेत कीं त्याची भरभराटच व्हावयास पाहिजे. पण, थोड्याच लोकांनीं आपलीं नांवे प्रार्थनासमाजाच्या पटांत नोंदविली आहेत, त्यावरून ही गोष्ट सिद्ध होते कीं, त्याचा व्हावा तितका अद्याप प्रसार झालेला नाही.

आतां एकाद्या संस्थेची, मुख्यतः आमच्यासारख्या धार्मिक संस्थेची भरभराट होते कीं नाहीं हें त्या संस्थेच्या पटावरील सभा-सदांच्या संख्येच्या मानानें ठरविणें हें मुळीं चुकीचें आहे. कारण, अशा प्रकारच्या संस्थाचें सामर्थ्य त्यांचा आजुबाजूच्या लोकांवर किती व कसा परिणाम झाला यावरून ठरविलें पाहिजे. जे उघड रीतीनें आपलीं नांवां नोंदवितात, त्यांच्या संख्येवरून ठरविणें बरोबर नाहीं. वरील पत्राच्या लेखकानें पुढें असेंही हटलें आहे कीं, समाजास यश येत नाहीं, त्याचा दोष हिंदुसमाजावर नसून तो समाजिष्टांकडेच आहे. अशा टीकाकाराचे ठिकाणीं आपल्या कर्तव्य-बुद्धीचा अभाव आहे, असें मला मोठ्या कष्टानें म्हणावें लागतें. या टीकाकाराला समाजाचीं तत्त्वे मान्य आहेत व समजाविषयीं त्याला सहानुभूति वाटते, असें तोच टीकाकार आपल्या लेखांत म्हणत आहे. मग ही गोष्ट जर खरी आहे, तर या टीकाकारासारख्या लोकांनीं या समाजास येऊन उघडपणें मिळणें व जेणेंकरून समाजाची उन्नति होईल व त्याला यश येईल, असें करणें हें त्यांचें कर्तव्य नव्हे काय ? धार्मिक व सामाजिक जे प्रश्न असतात, त्यांची गोष्ट राजकीय प्रश्नांहून निराळी आहे. राजकीय बाबतींत सरकारा-विरुद्ध टीका करण्यास व अमक्या अमक्या पद्धतीनें राज्यकारभार व्हावा असें सुचविण्यास एकाद्यास मुळींसुद्धां दिक्कत वाटणार नाहीं. कारण त्याची खात्री असते कीं ' राज्याचीं सूत्रें आपल्या हातीं घेऊन तूं हें राज्य आपल्या पद्धतीनें चालवून दाखीव ' असें कोणी म्हणेल अशी त्याला भीति नसते. परंतु धार्मिक व सामाजिक बाबतींत नुसती टीका फोल होय. धार्मिक गोष्टींत आपणांस यश येणें किंवा अपयश येणें, हें सर्वांशीं आपल्यांवर अवलंबून आहे, व आपलीं एकाद्या धर्माविषयीं सहानुभूति असेल तर आस्थेनें व विश्वा-

सानें त्या धर्माळा जाऊन मिळणें व त्याकरितां तन मन धन खर्च करणें हें आपल्या हिताचें आहे.

मीं वर ह्मटलेंच आहे कीं, संस्थेच्या पटावरील सभासदांच्या संख्येवरून त्या संस्थेच्या सुस्थितीबद्दल किंवा दुःस्थितीबद्दल नेहमीं अटकळ बांधतां येतेच, असें नाही. धर्मपंथ नेहमीं कांद्यांनीं वेष्टित असतो, म्हणून त्याचें अनायासें ग्रहण करणें, ही गोष्ट कांहीं सोपी नाही. धर्माचें स्वरूप अगदीं उच्च आहे व सर्वास पटण्यासारखें आहे, एवढ्यावरूनच त्याची झपाट्यानें वाढ झाली पाहिजे, असें नाही. **मार्टिनो** एके ठिकाणीं असें म्हणतो कीं, ज्याची वाढ विश्वा-मध्ये मोठ्या झपाट्यानें होते, ते कमी दर्जाचें होय. ईश्वरानें अशीच व्यवस्था करून ठेविली आहे कीं, जें म्हणून दीर्घकाळ टिकणारें आहे, त्याची वाढही होण्यास दीर्घकाळच लागतो. म्हणून आमच्या समाजाच्या सभासदांची संख्या थोडी आहे, म्हणून कोणास हताश होऊन हात पाय गाळण्याचें कारण नाही. ज्या म्हणून थोर धर्माचा मनुष्यजातीवर सुपरिणाम होऊन, तिचें कल्याण झालें आहे, त्यांचा प्रसार होण्यास फार कालावधि लागला. ख्रिस्ती धर्माचा प्रसार करण्याकरितां **सेंट पाल** सारखा धर्मोपदेशक असूनही पहिलीं कांहीं वर्षेपर्यंत त्या धर्माची प्रगति फारशी झाली नाही. प्रत्येक धर्माची वाढ होण्यास ज्या गोष्टीची आवश्यकता आहे, ती गोष्ट त्या धर्माच्या अनुयायांच्या संख्येवर किंवा त्यांच्या विद्वत्तेवर अवलंबून नाही, तर ज्यांचीं अंतःकरणें अविद्वत आहेत व ज्यांची वृत्ति प्रार्थनामय आहे, अशांवरच अवलंबून आहे. सत्यनिष्ठा, आस्था, यांनीं त्यांचीं अंतःकरणें प्रेरित व्हावयास पाहिजेत. दुसऱ्या शब्दांनीं सांगावयाचें म्हणजे, जे कोणी या समाजास येऊन मिळतील त्यांनीं आपलें आयुष्य साध्या रीतीनें घालविण्यास उद्युक्त असावयास पाहिजे.

आपल्या आचारांत व विचारांत साधेपणा आणणें ही गोष्ट जणू काय सोपीच आहे, अशा रीतीनें आपण तिचा उल्लेख वारंवार करीत असतो. साधेपणा हा शब्द आपणांस भाखून टाकणारा आहे, व युरोपमधील जे लोक पैशाच्या व ऐहिक ऐश्वर्याच्याच सदां पाठी-मार्गे लागलेले आहेत, त्यांच्याशीं आपली तुलना केली असतां आम्ही कितीतरी सार्धी भोळीं माणसें, असा आपणांस अभिमान वाटतो, यांत संशय नाही. आपले जे पूर्वज त्यांच्या आयुष्याची रहाणी खरोखरच साधी होती; म्हणजे त्यांचें आचरण पवित्र होतें, व आम्ही जे त्यांचे वंशज त्यांना त्यांच्याविषयीं अभिमान उत्पन्न होणें साहजिक आहे. पण, आमच्याविषयीं म्हणाल तर, आमचें वर्तन साधें आहे, असें खात्रीनें कोणी म्हणेल तर तें सत्यास धरून होणार नाही. धोतर नेसावयाचें व अजागळपणानें कसें तरी आचरण करावयाचें याला कांहीं साधेपणा म्हणत नाहींत. ज्यांच्या गरजा अतिशय कमी त्यांना साधें म्हणावें, तर मग जंगली लोक पृथ्वीवरील इतर सर्व लोकांपेक्षां साधे आहेत, असें होईल; पण, साधेपणा म्हणजे पवित्रपणा होय, हें प्रथम लक्षांत ठेविलें पाहिजे. तेव्हां साधेपणानें आयुष्य घालविणें, ही गोष्ट कांहीं सोप्यांतली नाही, हें कोणीही कबूल करील. वरिष्ठ दर्जाचा प्रयत्न व आपल्या सामर्थ्याची योग्य वाढ केली असतां आपण आपलें आयुष्य साधेपणानें घालविलें असें होतें. धार्मिक रीतीनें आयुष्य क्रमणें हेंच ज्याचें ध्येय, अशा मनुष्याच्या आचरणाचा परिणाम, त्यांच्याशीं ज्यांचा म्हणून परिचय घडेल, त्यांच्या मनावर, न कळत पण खात्रीनें अत्यंत इष्ट असा झाल्याशिवाय राहत नाही.

अँडिसनचे ग्रंथ ध्या व त्यांतिल भाषासरणी ध्यानांत आणा ती किती तरी साधी, चोख व अनुकरणीय दिसते. तथापि थोडा विचार केला असतां कळून येईल कीं, जरी ती इतकी अनुकरणीय

वाटते, तरी ती समजण्यास व तिच्यामध्ये शिरकाव होण्यास फार काठिण आहे; ती सरणी सोपी आहे, कारण तिच्यामध्ये भपका नाही. तिच्यामध्ये अस्सलपणा आहे व त्यामुळे तुमचें चित्त तिच्याकडे सहज वेधलें जातें, व ती आपलीशी तेव्हांच करतां येईल, असें तुहांस वाटतें; किंवा जें मूळ वस्तूसारखें हुबेहुब वठलें आहे, असें एखादें चित्र घ्या. तें चित्र साधें दिसतें, कारण त्यामध्ये झळक फळक कांहीं दिसून येत नाही. आतां, आपण सृष्टीचें उदाहरण घेऊं या. कार्लोईल ह्मणतो कीं, गव्हाचा एक दाणा पुष्कळशा निरुपयोगी तुसासह जमिनीत पेरतात. धरणी माता त्या तुसाबद्दल अवाक्षर देखील काढीत नाही; पण जणूं काय त्या दाण्याबरोबर दुसरें कांहींही वाईट मिश्रित नाही, अशा रीतीनें शांतपणें त्या दाण्याचा ती स्वीकार करिते. कांहींही सबब किंवा गर्जना न करितां सूर्य प्रत्येक दिवशीं सकाळीं उगवतो व शांतपणानें व धिम्पेपणानें आपली नियमित फेरी करितो. फुलें, मोहर व ऋतू नेमलेल्या वेळीं गाजावाजा न करितां येतात. निसर्गाभोंवतीं इतका शांतपणा व साधेपणा आहे कीं, तो कोणत्याही प्रकारच्या घाईमुळें, अव्यवस्थेमुळें किंवा गडबडीमुळें नष्ट होत नाही. याच-प्रमाणें ज्याचें आचरण साधें आहे, तो कोणत्याही प्रकारची कुरकुर न करितां आपलें काम करतो. तो आपल्या देवाबरोबर इमानांनें वागतो, ईश्वर अगदीं साच्या रीतीनें या जगाचा व्यापार चालवितो, म्हणून जो मनुष्य आपलें वर्तन साधें ठेवितो, तो ईश्वराचें या बाबतीत अनुकरण करितो. साधेपणा म्हणजे मोठा डामडौल किंवा झकपक नव्हे, परंतु साधेपणा अंगीं आणण्यास आपण आपल्या जन्मदात्या ईश्वराबरोबर सत्यनिष्ठापूर्वक वागलें पाहिजे. याकरितां आपलें आयुष्य साधें असावें, अशी जर आपली इच्छा असेल, तर आपण त्यास चांगलें वळण लावावयास

पाहिजे. चांगल्या वळणानें दुष्ट मनुष्यही सद्गुणी होतो. आपल्या स्वतःस चांगलें वळण लावण्याकरितां आपण उद्योगी व सत्त्वशील झालें पाहिजे, व तसें होण्यास आपण ईश्वरास आपल्या आयुष्याचा मध्यबिंदु केलें पाहिजे. दैवीवृत्तीची वाढ केल्यानें या जगांतील आपलें जें उच्च ध्येय तें आपणांस समजतें. सार्धे आचरण ठेवण्या-विषयीं आपल्या पूर्वजांमध्ये जी दैवीवृत्ति वसत होती, परंतु जिची आपणांस आतां जवळ जवळ विस्मृति झाली आहे, अशा दैवीवृत्तीची वाढ करावयास आपण शिकलें पाहिजे. म्हणून सार्धे आयुष्य हाणजे अजागळ रीतीनें राहणें नव्हे, तर कोणत्याही प्रकारची बडेजावी न दाखवितां अंतःकरणामध्ये खरेपणा व सत्त्वशीलपणा असणें हें होय. अशा प्रकारचें आयुष्य या समाजास येऊन मिळणाऱ्या प्रत्येक मनुष्याचें असावयास पाहिजे. ज्या तरुणांनीं हा संघ स्थापन केला व जे आपल्या स्वीकृत तत्त्वांचा प्रसार शांतपणें करित आहेत, त्यांना मी हें शेवटीं सांगतो कीं, तुम्हीं जें थोर कार्य आरंभिलें आहे, तें करण्याविषयीं नेटानें झटा; तुम्ही ही गोष्ट लक्षांत ठेवा कीं, तुम्ही मनांत आणल्यास तुमचीं अंतःकरणें जोमदार होतील. तुमच्यामध्ये उत्साह असेल, तुम्ही तुमच्या सद्स-द्विवेकबुद्धीस अनुसरून आपलें वर्तन ठेवाल, तर मग लोक तुम-च्याकडे पाहून नाक मुरडोत, तुमचा धिक्कार करोत, तुमची कुटाळी करोत, किंवा तुमचा छळ करोत, न डगमगतां ईश्वरास स्मरून तुम्ही आपलें कर्तव्य वजावण्यास समर्थ व्हाल.



आयुष्यांतील ध्येयें.

आज माझा उद्देश जगांतील व्यवहारांत वावरतांना आपण किती चिकाटी धरून आपलें ध्येय साधलें पाहिजे, हें तरुण मंडळीला दाखवावयाचा आहे. ह्यासाठीं जग हें माया [मिथ्या] आहे ही कल्पना प्रथम त्यांनीं आपल्या मनांतून काढून टाकली पाहिजे; कारण कांहीं झालें तरी ह्यांत आपलें आयुष्य आपण कंठलेच पाहिजे आणि हें टाळतां येणें अशक्य होय. अशा स्थितीत आपण आपलें आयुष्य नेमळ्या वृत्तीनें घालवावें कीं धिमेपणानें घालवावें, असाच प्रश्न आपल्या समोर उभा राहतो. ध्येय नसलेल्या मनुष्याप्रमाणें आयुष्य घालविणें म्हणजे जनावरांच्या कोटींतील आपण आहोंत असें दर्शविणें होय. म्हणून आपण वीराप्रमाणें वागून प्रगल्भित ध्येयें आपणासमोर ठेवावीं.

आतां प्रगल्भित ध्येयें कोणतीं हा प्रश्न साहजिकच पुढें येईल. पहिलें ध्येय म्हणजे उदरनिर्वाह चालविणें. हें जरी उच्च नाही, तथापि प्रत्येक मनुष्याला शारीरिक गरजा भागविल्या पाहिजेत, व सुखें मिळविलीं पाहिजेत. ह्याकरितां आपणाला कोणता तरी धंदा पत्करावा लागतो; आणि त्या धंद्याला आपण नेकीनें व नेटानें चिकटून राहिलें पाहिजे. कांहीं वर्षांपूर्वीं कलकत्याचे मुख्य न्याय-मूर्ति सर रिचर्ड गार्थ हे ह्या विषयावर तरुण विद्यार्थ्यांस उद्देशून व्याख्यान देतांना म्हणाले होते कीं, प्रत्येकानें आपला धंदा ही आपली प्रेमसंज्ञयी स्त्री आहे असेंच समजलें पाहिजे. नाही तर मोठमोठे बुद्धिमानसुद्धां धंदा म्हणजे काय सहज करितां येईल, या घमंडीमुळें फुकट जातात. ह्यावरून स्पष्ट सिद्ध होत आहे कीं, कसाही बुद्धिवान् मनुष्य असला, तरी त्याला धंद्यास लागणारे सर्व

परिश्रम केलेच पाहिजेत. परंतु एवढ्यावरून धंदा हेंच आपलें अंतिम साध्य असें समजू नये; नाही तर आपण कोत्या विचारांना बळी पडूं; कारण बर्कनें म्हटलें आहे कीं, वकीलांचा धंदा चांगला व सन्माननीय आहे खरा; परंतु त्यामुळें सर्व जगांतील लुच्चेगिन्यांचा अभ्यास होतो. खोटा मुद्दा खरा कसा बनवावा ही संवय होते; ह्यामुळें ज्यांचें ध्येय वकीली करणें हेंच आहे, त्यांवर ह्या संवयीमुळें अनीतीचा पगडा बसल्याशिवाय राहत नाही. आपल्या धंधांत गढून गेल्यामुळें जगांत वादी आणि वकील एवढे दोनच वर्ग अस्तित्वांत आहेत; आणि वादीकडून पैसा मिळाविणें हेंच आपलें कर्तव्य-कर्म अशी त्याची कल्पना दृढ होते आणि ही कल्पना वकीलांच्या कोत्या विचारांना अनुदारतेचें कारण होतें !

कार्डिनल न्यूनन यांनीं या विषयाबद्दल बोलतांना सांगितलें आहे कीं, एकाच धंद्याकडे ज्या लोकांची प्रवृत्ति झाली आहे, त्याच धंधांत ते आपलें आयुष्य खर्च करितात आणि ज्या गोष्टींचा आपल्या धंद्याशीं संबंध नाही, त्यांचा त्यांत ते उपयोग करितात; आणि आपल्या धंद्याविषयीं सतत साशंकवृत्तींत राहतात. ह्यासाठीं, आपला धंदा करण्यांत अनीतीचा उपयोग होऊं नये, अशाबद्दल खबरदारी घेतली पाहिजे. म्हणून आपला धंदा प्रेमसंशयी स्त्री आहे, असें समजण्यापेक्षां फलदायी प्रेम करणारी पत्नी आहे, असेंच समजलें पाहिजे. म्हणजे स्त्रीप्रमाणें आपला धंदा सुखदायक, आनंददायक होतो जरी आपणास बराच काळ धंधांत घालवावा लागतो, तरी आपणासाठीं धंदे आहेत, धंद्यासाठीं आपण नाही, ही गोष्ट ध्यानांत ठेविली पाहिजे. म्हणून आपला धंदा सारखा चिकाटीनें चालवून इतर साध्यांबद्दल योग्य आस्था बाळगली पाहिजे. ह्याचा परिणाम असा होतो कीं, आपण बुद्धिविषयक ध्येयांकडे वळतो.

शारीरिक गरजा भागविण्यांत जोंपर्यंत मनुष्य आपल्या कर्त-
व्याची समाप्ति आहे असें समजेल, तोंपर्यंत तो मूळ स्थितीपासून
फार सुधारला आहे, असें मुळींच म्हणतां येत नाहीं. जनावरां-
पेक्षां आपण उच्च दर्जाचे आहों, याचें कारण आपल्यामध्ये मन
हेंच वैशिष्ट्य आहे. मनावरच जगांतील सुखदुःखें अवलंबून
राहतात; म्हणून आपण मानसिक वाढीकडे लक्ष पुरविलें पाहिजे.
आपण ज्या शतकांत आहों, त्या शतकांत प्रत्येक मनुष्य बुद्धि-
विषयक धंद्यांत दुसऱ्यावर सरशी करित आहे; आणि अशा वेळीं
कोणालाही आपण अज्ञानांत रहावें असें वाटणार नाहीं. शिवाय
हल्लींच्या काळांत लोकमताला मान आहे; परंतु पुष्कळ लोकांना
पुरेसें ज्ञान नसल्यामुळे कोणत्याही मुद्याबद्दल त्यांना उदार व उदात्त
विचार करितां येत नाहीं; ह्याकरितां ज्या लोकांना त्या प्रकारचें
शिक्षण मिळालें आहे, त्यांनीं स्वतःचे विचार कोते होऊं न देतां
कोणत्याही मुद्याविषयी उदार लोकमत होईल, अशी खटपट केली
पाहिजे. जर विश्वविद्यालयांत शिकलेल्या लोकांना आपल्या सर्व
आयुष्यभर शिक्षण मिळविण्याची व मनाची वाढ अधिकाधिक
करण्याची संवय लागली नाही तर त्या विश्वविद्यालयाच्या
साध्याची दिशा चुकली असें म्हटल्यावांचून गत्यंतर नाही. म्हणून
उच्च प्रतीचें शिक्षण मिळालेल्या व मिळवित असलेल्या लोकांनीं
आपल्या मनाची वाढ करण्यांतच रत न होतां आपल्या संगतींत
असलेल्या लोकांच्या मनाची वाढ करण्याचे परिश्रम त्यांनीं केलेच
पाहिजेत. सतत आपण ज्ञानी होण्याची खटपट करावी. हें काम
करण्यास विश्वविद्यालयांनीं ठरविलेलीं पुस्तकें पुरेशीं नाहीत, तर
आपल्या आवडीच्या विषयाचीं अनेक पुस्तकें वाचण्यास रोज अर्धा
तास तरी आपण सवड काढली पाहिजे.

हैं उद्दिष्ट साधण्यास स्वावलंबन आणि निश्चय हे दोन गुण अत्यावश्यक होत. माजी रावबहादूर व्ही. एन. मंडलीक यांच्या उदाहरणावरून आपलें बुद्धिविषयक ध्येय कसें साधतां येतें, हें पूर्णपणें आपणांस समजेल. रावबहादुरांचा काम करण्याचा निश्चयी स्वभाव अनुकरणीय व स्तुत्य आहे. आपल्या विचारसरणीबरोबर आपली कर्तव्यदक्षता सुद्धां कायम ठेविली पाहिजे. नाही तर आपल्या विचारसरणीचा कांहींच उपयोग न होतां ती विपत्तिदायक होईल. प्राचीन ग्रीस व रोममध्ये विचारवंत माणसें बुद्धिविषयक कामें करित असतांना जगांतील सर्वसाधारण व्यवहारांत पडत असत. आणि त्यामुळें रोम आणि ग्रीसची पूर्ण भरभराट झाली. असलीं उदाहरणें हल्लीं इंग्लंडमध्ये दृष्टीस पडतात. आपली मानसिक वाढ ज्ञानानें करित असतांना त्याचा फायदा आपल्यापेक्षां कमी ज्ञानाच्या लोकांना होत आहे कीं नाही, याची काळजी आपण घेतली पाहिजे. नाही तर त्यांच्यामध्ये व आपल्यामध्ये जमीनअस्मानाचें अंतर पडेल. या फरकामुळें आज हिंदुस्थान अशा हीनावस्थेंत आहे. प्राचीन काळीं हिंदुस्थानांत पुष्कळ तत्त्वज्ञानी व बुद्धिविषयक ध्येयांची वाढ करणारे लोक होते खरे, परंतु ते आपल्या विचारांत इतके गढून गेले होते कीं इतर बांधवांविषयी ते अगदीं बेफिकीर बनले आणि आपण त्यांपासून अगदीं निराळे आहों असा त्यांचा समज होऊन त्यांच्याविषयी त्यांची तिरस्कारबुद्धि झाली. याचा परिणाम ज्ञानी लोकांची जात निराळीच बनून विचारवंत मनुष्यांची कारागीरांपासून फाटाफूट होऊन एकमेकांविषयींची सहानुभूति नष्ट झाली. शिवाय विचारशील मनुष्याच्या ठिकाणीं व्यवहारज्ञानाचा अभाव होऊन कारागीर लोक पूर्ण अज्ञानावस्थेंत राहिले. असलें बुद्धिविषयक ध्येय पूर्ण टाळलें पाहिजे. कारण ज्ञानाचा उपयोग उत्तम पाया रचण्याकडे झाला नाही, तर तें

व्यथ होय. यामुळे तिसरें जें नैतिक उद्दिष्ट तें आपल्याला दिसूं लागतें. पशूपेक्षां मनुष्याला ज्यास्त श्रेष्ठत्व मिळण्याला त्याची नीतिमत्ता कारणीभूत होते. मनुष्याच्या शारीरिक व मानसिक वाढीला सीमा आहे. परंतु ही ओलांडून तो नैतिक वाढीकडे वळला म्हणजे तो अशा स्थितीला पोचतो कीं, त्यांत त्याला मानवी स्वभावाची पूर्णता करितां येऊन, अपूर्व कृत्यें करितां येतात. नीतिमत्तेत मात्र बुद्धि-वंत आणि अबुद्धिवंत, श्रीमंत आणि गरीब ह्यांना बरोबरीच्या नात्यानें वागतां येईल. कारण जरी प्रत्येक मनुष्याला अलौकिक बुद्धिमान् होतां येत नाहीं, तरी पण आपली नीतिमत्ता पूर्ण वाढवितां येते. नीतिमत्तेला सीमा नाही. यावरून मनुष्याला पूर्ण नीतिमान् होतां येतें, ही ईश्वरी इच्छा आपणास दिसून येईल. यावर कोणी अशी शंका काढील कीं, कांहीं कांहीं मनुष्यें स्वभावतःच दुराचारी असतात. परंतु दुराचरणी मनुष्यांनां सदाचरणी कसें बनतां येईल, हें सांक्रैतिसाच्या उदाहरणावरून आपणास शिकतां येईल. अथेन्स शहरां एकदां एक मुखावलोकनावरून स्वभाव जाणणारा पुरुष आला. तेव्हां त्याच्या कलेची (शास्त्राची) सत्यता पाहण्यासाठीं सांक्रैतिसाच्या शिष्यांनीं त्यास सांक्रैतिसाचें मुख पाहून त्याचा स्वभाव सांगण्यास सांगितलें. त्यावर त्यानें हा दुराचरणी असावा असें सांगितलें. हें त्याचें भाषण ऐकून शिष्यांना हसें आले. परंतु सांक्रैतिसानें म्हटलें कीं, त्या मनुष्याचें बोलणें खरें असेल. कारण जरी मी स्वभावानें दुराचरणी असलों, तरी मीं माझीं इंद्रियें तत्त्वज्ञानानें जिकून घेतलीं आहेत. धार्मिकता नीतिमत्तेचा खरा पाया नव्हे असें कित्येकांचें म्हणणें आहे. आधुनिक मतस्वातंत्र्याचा कल धार्मिकतेला अनुकूल असाच आहे, तरी नास्तिकपणांत मुळींच जोर नाही, असें म्हटलें तरी चालेल. नास्तिकपणा जाऊन तिच्या जागीं जग हें कांहीं अदृश्य शक्तीवर चालत असून त्या

शक्तीचा कांहींच थांग लागत नाही, अशा मताचे लोक आहेत. ही शक्ति अगाध आहे असें ते म्हणतात; आणि ते मनुष्या-मधील धार्मिक तत्वांचें अस्तित्व कबूल करितात. जॉन मोल्ले साहेबांनीं याविषयीं म्हटलें आहे कीं, शास्त्रांना कोणता तरी धर्म अगोदर ठरविला पाहिजे. कारण धर्माच्या अभावीं स्त्रीचें अगर पुरुषाचें अस्तित्वच शाश्वत होणार नाही. विवक्षित धर्माविषयीं मी प्रतिपादन करीत नाहीं. परंतु मला तुम्हास आज एवढेंच दाखवावयाचें आहे कीं, उन्नति करण्याकरितां ज्याप्रमाणें मनुष्यांना शारीरिक, मानसिक व नैतिक ध्येयें आहेत, त्याप्रमाणें धर्म हासुद्धां एक ध्येयच आहे. मी कोण, आलों कोठून, आणि माझी एकरूपता ह्याच जन्मांत व्हावयाची, असल्या प्रकारचे शाश्वत सुखदायक प्रश्न प्रत्येकाचे पुढें वारंवार उभे राहतात. आपल्यामध्ये असलेलीं धार्मिक तत्त्वे वाढविण्याचें मनुष्याचें चवथें ध्येय आहे. आणि ईश्वराच्या उदात्त इच्छेचें आपल्या वर्तनांत तंतोतंत अनुकरण करून इतर मानवांपेक्षां उच्च पद मिळविण्याची आपण खटपट करावी. अशा तऱ्हेनें शारीरिक, मानसिक, नैतिक, आणि धार्मिक अशीं चार ध्येयें मनुष्याच्या पुढें उभीं राहतात. आणि हीं साध्य केलीं असतां मनुष्यप्राणी हा मनुष्यनांवास पात्र होतो.

पुढें आपणांस असें वाटेल कीं, जशीं मनुष्याला व्यक्तिविषयक ध्येयें आहेत तशींच सामाजिक ध्येयें सुद्धां असलीं पाहिजेत. ज्या अर्थी आपण समाजांत आहों, त्या अर्थी समाजाच्या बऱ्या वाईट स्थितीबद्दल कळकळ बाळगणें हें आपलें कर्तव्य होय. सामाजिक ध्येयें दोन प्रकारचीं असतात. एक समाजविषयक आणि दुसरें राजकीय विषयक. सामाजिक ध्येयें म्हणजे दोन तत्त्वांचें पूर्ण ज्ञान होय. पहिलें तत्त्व म्हणजे राष्ट्र उत्तरोत्तर खालावत आहे कीं सुधारत आहे याचा विचार करणें होय. कांहीं इतिहासांत

आपणांस असें आढळून येईल कीं, विवक्षित समाज स्थिर आहे; परंतु स्थिरता हा शब्द चुकीचा आहे. कारण सुधारणेचा नियमच असा आहे कीं, जर आपलें पाऊल पुढें पडत नसेल तर मार्गें पडत असलें पाहिजे. कोणतीही वस्तु स्थिर अशी जगांतच नाही. कोणताही देश सुधारत नसेल तर खालावत तरी असेल. दुसरें तत्त्व म्हणजे समाजांतील प्रत्येक मनुष्यानें समाजाच्या सुधारणेबद्दल खटपट करणें हें होय. समाजांतील प्रत्येक मनुष्य गरीब असो अथवा श्रीमंत असो, तो समाजसुधारणेचा एक घटकावयव आहे. एकाद्या मनुष्यास असें वाटत असेल कीं, आपण समाजांतील क्षुद्र व्यक्ति असल्यामुळे समाजाच्या रीतिभातींविषयींच्या आपल्या मतांचा कांहीं एक परिणाम होणार नाही; परंतु कांहीं झाले तरी त्याचा थोडा-बहुत परिणाम झाल्याशिवाय राहणार नाही. डॉ० चामर्स ह्यांनी सांगितलें आहे कीं, प्रत्येक मनुष्य जरी एकाद्या समाजाचा उत्पादक नसला, तरी त्याचा तो घटकावयव असतो. या सर्व गोष्टींचा विचार करून आपण समाजसुधारणा, उदाहरणांनीं किंवा विधानांनीं करण्याची खटपट करित रहावें.

राजकीय ध्येयांविषयीं मला विशेष सांगत बसण्याची जरूरी नाही. फक्त एवढेंच सांगतों कीं, राजकीय ध्येयांविषयीं शिकलेल्या लोकांनीं राजा व प्रजा यांच्यामधील राजनिष्ठा व सलोखा वाढविण्याचें काम प्रामाणिकपणें सतत करित रहावें. ह्या ठिकाणीं आपलीं ध्येयें संपलीं. एवढीं ध्येयें साध्य करणें दुरापास्त व अवघड आहे; तथापि जर आपण निश्चयानें काम करूं लागलों, तर थोड्याशा तरी अंशानें हीं साध्य करतां येतील. आपणांसमोर सतत उच्च ध्येयें ठेवावीं आणि जर आपण मनापासून साध्याविषयीं खटपट करूं लागलों, तर आपली इच्छा खचित पूर्ण करतां येईल. अशा

तऱ्हेनें क्रमाक्रमानें आपलें जीवित धन्य करितां येईल. असें केलें असतां आपले महान् कवि आणि भगवद्भक्त रामदास यांच्या

तनू त्यागितां कीर्ति मागें उरावी ।

मना सज्जना हेचि क्रिया करावी ॥

या उक्तीप्रमाणें आपण वागलों असें अनुभवास येईल.

ब्राह्मधर्माच्या चळवळीचा हेतु.

आपुलें स्वहित करावें पै आधीं ।

विचारूनि बुद्धि समाधान ॥ १ ॥

नये मागें पाहों वाट फिरोनियां ।

दुसरा संगिया साहाकारी ॥ २ ॥

आपुलिया बळें घालावी हे कास ।

न येणेंचि आस आणिकांची ॥ ३ ॥

तुका ह्मणें ब्रह्मरसीं द्यावी बुडी ।

वासना हे कुडी सांडूनियां ॥ ४ ॥

ता २४ जानेवारी १९१३ रोजीं कलकत्ता येथें ब्राह्मसमा-
जाचा वाढदिवस साजरा करण्यांत आला. त्या दिवशीं ब्राह्मसमाज स्थापन होऊन ८२ वर्षे पुरीं झालीं व त्याला ८३ वें वर्ष लागलें. डॉ. भांडारकरांनीं त्या दिवशीं येथें ईश्वरोपासना करून तो दिवस साजरा केला. ब्राह्मसमाजाच्या योगें कोणता अर्थ मनांत येतो, ब्राह्मसमाज काय करा व काय करूं नका ह्मणून सांगतो, या विषयावर मीं देखील आज बोलण्याचा विचार केला आहे. तुकोबाचा वरील जो अभंग आपण ह्मटला, त्यायोगें ब्राह्मसमाजाविषयीं आपणांस चांगली कल्पना होणार

आहे. तुकाराम ह्या अभंगांत ह्मणतात, 'आपलें हित कशामर्थ्ये आहे, हें पूर्ण विचार करून प्रथम शोधून काढा. ईश्वरी प्रेरणेनेच चांगलें करण्याकडे तुमची प्रवृत्ति होते, हें लक्षांत ठेवून बुद्धीचें समाधान करा. पण, एकदां कां तुमच्या बुद्धीचें समाधान झालें ह्मणजे मग कितीही अडचणी किंवा संकटे आलीं, तरी न डगमगतां तुहीं एकदां ज्या मार्गाचें अवलंबन केलें, त्यासच चिकटून रहा. दुसरा कोणी आपल्या मदतीस येत आहे किंवा नाही ह्मणून मार्गें फिरून त्याची वाट न पहातां आपला मार्ग तसाच पुढें चालूं ठेवा. (कारण तुमचा हेतु शुद्ध आहे व जें परोपकाराचें काम तुम्हीं आरंभिलें आहे, तें करीत असतांना तुम्ही कोणत्याही स्वार्थत्याग करावयास तयार आहां अशी त्यांची खात्री झाली म्हणजे ते खात्रीनें तुमच्यामागून येणारच.) पुष्कळ वेळां तुम्हांला तुमच्या स्वतःच्याच बळावर भिस्त ठेवावी लागते, व कंबर बांधून स्वतःला मदत करावी लागते. याकरितां मनांतील सर्व विषयवासना काढून टाकून ब्रह्मरसाची गोडी घेण्यांत सदा निमग्न रहा. '

राममोहन राय, देवेंद्रनाथ ठाकूर व केशवचंद्र सेन यांनीं ब्राह्मसमाज ज्या मूलतत्त्वावर स्थापन केला, तें तत्त्व तुकोबाच्या वरील अभंगामध्येही आहे. ब्राह्मधर्मसंस्थापकाच्या व ब्राह्मधर्मप्रसारकांच्या अंतःकरणामध्ये जो भाव वसत होता, त्याची आपण योग्य जोपासना केली, तर मला वाटतें कीं आपणांस निराशेचे प्रसंग फारच थोडे येतील व आपलें जें ध्येय तें साधीत असतांना आपल्या अंगी अधिक उत्साह, व अधिक जोम उत्पन्न झाल्याशिवाय रहाणार नाही.

आतां, असे कित्येक लोक आहेत कीं, ते म्हणतात, ब्राह्मधर्म हा परकीय आहे व त्यामुळें हिंदुस्थानांतील खऱ्या अंतःकरणाच्या मनुष्यास त्याविषयीं मुळींमुद्दां सहानुभूति वाटणार नाही. अशा प्रका-

रचे लोक म्हणजे जाणूनबुजून आपल्या डोळ्यांवर कातडे ओढून घेतात असें म्हटल्याशिवाय माझ्यानें रहावत नाहीं. ब्राह्मधर्म हा कांहीं नवीन धर्म नाहीं. उपनिषदे व भगवद्गीता यांमध्ये ज्या थोर विभूतींचे विचार ग्रथित केले आहेत, त्या विभूतींच्या अंतःकरणामध्ये जो भाव होता, त्या भावाच्याच भरभक्कम पायावर ब्राह्मधर्माची स्थापना झालेली आहे. मूळचा अति उत्तम व अति उदात्त असा जो हिंदुधर्म त्याचेंच ब्राह्मधर्म हें परिणत स्वरूप होय.

हिंदु मनुष्याचा ईश्वरावर विश्वास असतो, ही गोष्ट ब्राह्मसमाज स्थापणारांच्या मनामध्ये प्रधानत्वेकरून होती असें दिसते. त्यांच्या मते धर्म हा सर्व राष्ट्रीय जीवित्वाचा पाया होय आणि ईश्वरावर दृढ भाव असल्याशिवाय व अंतःकरणांत त्याचें वास्तव्य पूर्ण बाणल्याशिवाय कोणतेही जीवित्व व्यर्थ होय, अशी त्यांची दृढ समजूत असे. त्यांना वाटे कीं, कोणत्या कां कारणानें होईना, आमच्या मनांतील ईश्वराविषयींचा भाव व आमची भूतदया नाहीशी होईल, तेव्हां आमच्या राष्ट्राचा ऱ्हास झाला असें समजावें. एलिफंटा, कारला व अजुंठा येथील कोरीव लेणीं किंवा अशींच दुसरी शिल्पकलेचीं पुरातन व सुंदर कामें आपण पाहिलीं, तर वरील गोष्ट स्पष्ट होते. जेव्हां राष्ट्रीय जीवित्व ऐन भरांत होतें, त्या वेळेची आठवण या गोष्टी करून देतात. ज्या कल्पक लोकांनीं ही कामें केलीं, त्यांच्या कल्पकबुद्धीची आपण तारीफ करितों; पण या कामांमध्ये जी एक प्रकारची वक्तृत्वशक्ति आहे, तिच्याविषयी आपण बधिर होतो. ह्या भव्य कामांच्या मुळाशीं आपण गेलों व आपल्या पूर्ववैभवाची आठवण करून देणारीं हीं जीं कामें त्यांपासून आपण घडा शिकलों, तर आपला फायदा होणार आहे. हिंदुस्थानामध्ये पूर्वी असा एक काळ होऊन गेला कीं, त्या वेळीं हिंदु लोक सुख, पैसा व कीर्ति एवढ्याकरितांच आपलें जीवित्व आहे, असें समजत

नसत, असें आपणांस वरील कामांवरून दिसून येतें. याच्या उलट ईश्वराच्या वैभवाचा महिमा गाण्याकरितां व आपल्या देशबांधवांच्या उपयोगीं पडण्याकरितां ते आपलें सर्वस्व खर्च करीत असत.

अशाच प्रकारचा भाव राममोहन रायाच्या अंतःकरणांत उदित झाला होता व अनेक दिशांनीं त्यांनीं जो उद्योग केला, त्याचें रहस्य हेंच आहे. ते म्हणत कीं, 'ईश्वराकडे जा, फक्त ईश्वराकडेच तुम्ही जा. तुम्ही व ईश्वर यांमध्ये कांहींही येऊं देऊं नका.' कित्येक जण असें म्हणतात कीं, त्यांनीं मूर्तिपूजेचा निषेध केला व त्यायोगें पुष्कळ हिंदु लोकांच्या धर्माला धक्का बसला. राममोहनरायानें केलें, तसें करणें ह्मणजे जर पाप ठरत असेल, तर राममोहनाबरोबर आह्मीही दोषास पात्र आहों. परंतु, मजविषयीं ह्मणाल तर माझी मनोदेवता, मला असें सांगत नाहीं कीं, मूर्तिपूजेच्या विरुद्ध बोलणें ह्मणजे खऱ्या हिंदुधर्मावर हल्ला करणें होय. पुरातन काळापासून मूर्तिपूजा ह्मणजे पूजेचें आवश्यक लक्षण मानलें जात आहे काय? ज्यांना इतिहासाची थोडी तरी माहिती आहे, ते नाहींच असें ह्मणतील. भागवतधर्मी आमच्या ऋषींना मूर्तिपूजा ही खऱ्या पूजेला आडकाठी आहे, असें नेहमीं वाटत असे. त्यांनीं मूर्तिपूजेचा निषेध करून असें स्पष्ट सांगितलें कीं, आत्म्याचें परमात्म्याशीं सख्य करण्याच्या वाटेमध्ये मूर्तिपूजा बाधक होते. आपणांस या गोष्टीकडे कानाडोळा करून चालावयाचें नाही. कित्येक जण असें ह्मणतील कीं, ईश्वराविषयीं विचार करीत असतांना ज्याच्यावर आमची दृष्टि वसेल अशी एकादी मूर्ति आमच्या पुढें पाहिजे, ह्मणून मूर्तिपूजेची आवश्यकता आहे. परंतु, वस्तुस्थिति अशी आहे कीं, ईश्वराविषयींची उदात्त कल्पना एका बाजूस ठेवून मूर्तिपूजाची प्रवृत्ति नेहमीं ईश्वरास मनुष्यामधील व्यंगें व अपूर्तता अर्पण्याकडे सदां असते. मला

माहीत आहे की, सर्व प्रकारच्या पूजेमध्ये एक प्रकारच्या मूर्तिपूजेचा समावेश होतो. मनुष्याच्या मनाच्या संज्ञेशिवाय आपणांस कोणत्याही गोष्टीची कल्पना करतां येणार नाही. आपण जेव्हां ईश्वराविषयी विचार करितों तेव्हां मनुष्यामध्ये दिसून येणारे अगदी वरच्या दर्जाचे प्रेम, ज्ञान, शक्ति व पावित्र्य आपण त्यास अर्पिण्याचा अवश्यमेव प्रयत्न करितों, ही गोष्ट अगदी खरी आहे. एकंदरीत, ईश्वराचे स्वरूप ध्यानांत आणण्याकरितां कांहीं अंशी ईश्वरास मर्यादित केल्याशिवाय आपले चालत नाही. मनाने व अंतःकरणाने आपणांस ईश्वराचे सख्य करावयाचे असते, एवढ्यावरूनच वाजवीपेक्षां जास्त कनिष्ठ वनून आपणांस ईश्वराविषयी काय वाटते हें दर्शविण्याकरितां एकाद्या दगडाधोंड्याचा आपण आश्रय करावा, असें सिद्ध होते काय ?

ईश्वराच्या निराकार स्वरूपाची कल्पना आपल्यामधून नाहीशी होण्याइतके आपण हिंदु लोक निकृष्ट स्थितीस पोहोचलों आहों काय ? मूर्तिपूजा ही देहात्मवादाचा एक भयंकर प्रकार नव्हे काय ? आपले थोर वंशज ईश्वराचा विचार करीत असतांना मूर्तीसारख्या क्षुद्र गोष्टीची मदत घेत नव्हते, तथापि ईश्वराविषयीच्या प्रेमाने त्यांचीं अंतःकरणे सदां भरलेलीं असत; या गोष्टीपासून सध्यां आपण च्युत झालों आहों असें म्हणजे म्हणजे स्वधर्माभिमानाचा अभाव आपणांमध्ये आहे, असें होईल काय ! हिंदुधर्मावर माझा पूर्ण विश्वास आहे व नेहमीं मी त्याचा पुरस्कार करितों, पण मूर्तिपूजा ही ईश्वराच्या पूजेचा अगदी घाणेरडा प्रकार आहे व तो पुष्कळ दिवसांपासून आपणांस जडलेला आहे; यामुळे मला वाईट वाटल्याशिवाय रहात नाही. सर्व जगास धर्म शिकविण्यास आपण हिंदुलोक लायक आहों, अशी आपली भवितव्यता आहे, हें मी कबूल करितों. परंतु केव्हां ? ज्या गोष्टींच्या योगें आपल्यामधील

खरें जीवित्व नाश पावत आहे, अशा हिडिस गोष्टींची आपण वाढ खुंटवू व आपल्या थोर पूर्वजांचा उपदेश लक्षांत ठेवून. त्याप्रमाणें वागूं, तेव्हांच आपलें तोंड वर करून जगास आपला धर्म सांगण्याची आपणांमध्ये पात्रता येईल. एका मोठ्या कवीनें जो उपदेश केला आहे तो तरुणांनीं सदां लक्षांत ठेविल्यास बरें. तो असा:—
'He who wishes to write a heroic poem must make his life a heroic one.'

(जो वीररसप्रधान काव्य लिहिण्याची इच्छा करितो, त्यानें आपलें आयुष्य वीररसयुक्त केलें पाहिजे.)

